

教學活動與學習成效—以「世界文明」通識課程為例

康才媛

銘傳大學通識中心

摘要

「世界文明」課程為銘傳大學通識人文領域核心課程之一，106 學年第一學期個人在期末設計一份問卷，問卷顯示，教學活動是影響學習成效最主要的原因，本課程所使用七項活動，依據學習者的認同度依序為：影片觀賞、個人作業、師生討論、分組作業、分組討論、口頭報告、網路討論。

進一步分析教學活動對於「核心能力」與「多元智能」學習成效的培養，有相應較有效與受歡迎的方式，例如對於文化文明的認識，任何教學活動均有效果，活動愈豐富，愈能產生加成作用，其中「影片觀賞」是最受歡迎的教學活動。此外，觀念、視野的開拓，明顯以「師生討論」、「分組討論」的方式最能達到目標，尤其立即的討論回餽最有效果。然而「人際溝通、交友與團隊合作能力」的培養則受「分組活動」的影響最大，過程得到交友、團隊、溝通的訓練。另外，統整能力則以「分組作業」的書面作業和「口頭報告」的口語表達方式，最能塑造學習有利的環境。以上所使用的教學活動不僅有利課堂氣氛的營造，也有助學習者「終身學習」能力的培養，對通識教育核心能力與多元智能的培育影響頗大。

關鍵詞：教學活動、學習成效、核心能力、多元智能



壹、前言

根據教育理念：「好的教師不能將焦點放在他們所做的事上，而是應該放在學生所做的事上」，意即：「一位教師最重要的，不是你做了什麼，而是因著你所做的，讓學習者做了些什麼」，所謂「學習者做了些什麼」便指「學習成效」，說明教師的目的是：「刺激並指導學習者自動自發」，將新的價值、觀念、智慧「活出來」，¹說明「學習成效」是教育的目標。

然而學習成效和學習方法有關，個人目前開授通識課程除「世界文明」外，另有「華人歷史與文化」、「中國藝術與美感」，其中「中國藝術與美感」曾於100學年下學期獲得教育部公民素養核心能力計畫補助，對於實驗結果個人發表「公民社會美感教育之理念、實踐與反省」一文，²經個人反省探討，此強調美感與公民素養的課程最宜採取生活議題、創意實做、討論學習、環境批判相關的教學活動，最受學生歡迎，也最能產生有效的學習成效，可見不同類型之課程有其相應最有成效的學習活動。

「有效方法」與課程類型有關，如何設計教學活動直接受教師影響，因此教師關係著是否能夠使用有效教學方法達成教學效果，所謂「有效教學方法」指：

與其他各種的課程設計融合，例如教學目標的撰寫，教學計劃，教學策略，詢問技巧，教室管理，以及學習評量³

說明教學方法是全面考量的結果，其中教學目標是核心，以我校銘傳通識中心而言，教學目標是「核心能力」的達成，人文課程的核心能力有三，分別為：多元語言文化溝通能力、統整與行動能力、人文素養。⁴由於人文課程的特點是學習成效多屬智慧能力，涉及學習，解決問題，以及創造工具之獲得，當前美國教育學者便將智慧分為語言、邏輯、空間、肢體、音樂、人際、內省等七個面向，此「多元智

¹ 霍華·韓君時 (Howard G Hendricks) 著、張淑惠譯，《改變生命的教學》(台北：財團法人基督教出版部，2017年6月二版十一刷)，頁44-45。

² 筆者於107年5月9日參與台灣藝術大學召開「2018通識創意-第八屆通識課程與全球公民教育學術研討」會發表論文，目前論文已經審查修改，論文集預計107年8月出版。

³ Gary D. Borich 著，郝永威、鄭佳君、何美慧、林宜真、范莎惠、陳秀玲譯，《有效教學法 (Effective Teaching Methods)》(台北：五南圖書出版社股份有限公司，2007年5月)，頁3。

⁴ 詳見銘傳大學通識中心網頁：<http://web.gec.mcu.edu.tw/zh-hant/node/12>，搜尋日期107.3.31。**核心能力與素養有八，內容、說明如下：**一、多元語言文化溝通能力（口語與文字的表達、溝通，欣賞世界文化的能力），二、資訊科技運用能力（資訊技術、資訊應用、媒體識讀），三、獨立思考、批判及創新能力（確認問題、分析問題及獨立的判斷），四、統整與行動能力（整合知識、具行動技能並發展行動經驗），五、人文素養（開闊國際視野、豐富美感覺知、落實生命關懷、融合生態觀點），六、公民素養（法律公民、政治公民、社會公民與地球公民），七、環境素養（認識環境、尊重生態、珍惜自然）。人文領域的核心能力與素養涉及一、四、五。



慧」⁵在台灣或稱為「多元智能」，⁶便是人文素養的基本內涵，影響著學習者終身學習能力之養成，⁷也提供不同特質學習者發展的空間。⁸「世界文明」課程角度豐富，適合多元智能的培育；但由於網路、手機興起，學生學習態度和方法改變，教師角色已非過往教室的靈魂權威，學生「人手一機」已成主要場景，教師如何和手機爭取學生注意力，⁹完成有效教學，達到核心能力養成，便成為教師必須探索、學習的職能。

故為反省精進此「世界文明」之核心課程，了解個人所設計教學活動能否達成核心能力之培養，以及相關現象，106 學年第一學期期末個人在課堂中設計一份問卷，本文便以此問卷結果為基礎，建立學習者學習成效「質化」與「量化」材料，進行教學活動與學習成效關係之探討。本文中所指「教學活動」包含「活動」與「作業」兩大項目。

貳、課程簡述與問卷說明

以下利用（表一）的課程內容（主題單元、教材）、教學方式（活動、作業），以及兩者配套關係，說明課程規劃：

表一：課程內容與教學活動對應表

| 主題單元 | 教材 | 主要活動、作業 | 備註 |
|----------|--|-------------------------------|-----------------|
| 文明的定義與內涵 | * 講義 * 影片：天堂與地獄—聚焦印度（48:45）東森 * 影片：米勒〈晚禱〉的人文精神（2:10） | A1 影片觀賞 A2 師生討論 A4 網路討論 | 「聚焦印度」影片觀賞約25分鐘 |
| 文明的挑戰 | * 講義 | B1 期中個人作業 | 邀請五至八 |

⁵ Linda Campbell, Bruce Campbell, Dee Dickinson 著，郭俊賢、陳淑惠譯，《多元智慧的教與學（Teaching & Lear）》（台北：遠流，1998年），頁2-3。

⁶ 王為國，《多元智能教育理論與實務》（台北：心理出版社股份有限公司，2006年）。此書將「Multiple Intelligence」譯為「多元智能」。

⁷ 吳靜吉〈專文推薦—多元智慧的教與學是實現終身學習夢想的好朋友〉，收錄 Linda Campbell, Bruce Campbell, Dee Dickinson 著，郭俊賢、陳淑惠譯，《多元智慧的教與學（Teaching & Lear）》。在此吳靜吉將「多元智慧」與「終身學習」進行說明，指出台灣教育環境長期重視語文、數理，對其它智能較忽略，因此七種智慧可以幫助想實現終身學習夢想的人了解自我，發掘自我專長，並開拓學習管道。

⁸ Linda Campbell, Bruce Campbell, Dee Dickinson 著，郭俊賢、陳淑惠譯，《多元智慧的教與學（Teaching & Lear）》，頁1。

⁹ 當前手機也有開發許多軟體，有利教師課堂教學使用，促進學習，例如《e 教育好用軟體 100 選：教學小遊戲》、《e 教育好用軟體 100 選：競賽搶答遊戲》、《e 教育好用軟體 100 選：分組競賽工具》、《e 教育好用軟體 100 選：電子白版工具》等，詳見：<https://www.ithome.com.tw/article/89226>，搜尋日期 107.6.7。



| | | | |
|-------|-----------------------------|---|---------------|
| 與危機 | *影片：同學自選影片 (個人作業) | B3 口頭報告：個人作業 A4 網路討論 | 位同學口頭 報告 |
| 原始時代 | *講義 *影片：智人何以存活 (2:45) | A2 師生討論 A4 網路討論 | |
| 西亞、埃及 | *講義 *影片：金字塔之王 (45:00) | A1 影片觀賞 A2 師生討論 A3 分組討論：影片 A4 網路討論 B3 口頭報告：影片 | 影片觀賞約 37分鐘 |
| 希臘、羅馬 | *講義 | A2 師生討論 A4 網路討論 | |
| 基督教時代 | *講義 | A2 師生討論 A4 網路討論 | |
| 文藝復興 | *講義 | A2 師生討論 A4 網路討論 | |
| 當代文明 | *影片：一帶一路 (45:00) | A1 影片觀賞 A2 師生討論 A3 分組討論：影片 A4 網路討論 B3 口頭報告：影片 | 影片觀賞約 45分 |
| 文明故事 | 主題自選，與老師討論 後決定主題 | A3 分組討論：期末作業 A4 網路討論 B2 期末作業書寫 B3 口頭報告：期末作業 | 每組派代表 上台報告 |

備註：「A」為活動。「B」為作業。

(表二)為問卷內容，填答時間為第十六週至十七週，置於三班進行，依據班級代號、期末選課人數、投票人數，分別為：(00222班/60人/35份)、(00141班/90人/28份)、(00145班/97人/39份)，採不計名方式，總回收率為41.2%(247人/102份)。以下為問卷內容，包含九題選擇，四題問答。



表二：「世界文明」課程期末反應問卷與結果

| 「世界文明」期末反應問卷 | | | | | | | |
|---|---------------------------|-------|-----|-----|----|------|------------------|
| 各位同學大家好！本課程已近完成，為檢視你的學習與老師教學品質與成效，請你進行此份問卷，你誠懇的回覆將做為老師日後開授此課程的參考，這是不記名的，請放心填答，感謝！ | | | | | | | |
| 項目 | 說明：題 1 至題 5 為單選題，請根據認同度填答 | 非常不同意 | 不同意 | 無意見 | 同意 | 非常同意 | 總分 ¹⁰ |
| 1.核心能力達成的成效 | 1-a.人文素養 | | | | | | 12.9 |
| | 1-b.獨立思考、批判及創新能力 | | | | | | 12.9 |
| | 1-c.對人的了解與溝通力 | | | | | | 12.7 |
| | 1-d.職場競爭力 | | | | | | 12.7 |
| 2.教師教學 | 2-a.老師教學認真負責 | | | | | | 13.6 |
| | 2-b.老師教材準備適當，符合課程目標 | | | | | | 13.4 |
| | 2-c.有疑問或困難時，老師會給予回答與協助 | | | | | | 13.5 |
| | 2-d.老師會提供鼓勵學習的方法，並激發學生興趣 | | | | | | 13.6 |
| | 2-e.老師會即時回覆問題 | | | | | | 13.5 |
| 3.課程規畫 | 3-a.課程目標清晰 | | | | | | 13.3 |
| | 3-b.課程進度適當 | | | | | | 13.1 |
| | 3-c.課程內容份量適中，符合目標 | | | | | | 13.1 |
| | 3-d.課程內容有利維持學習動機 | | | | | | 12.8 |
| | 3-e.課程活動對應恰當 | | | | | | 13.1 |
| | 3-f.課程活動有利維持學習動機 | | | | | | 12.9 |
| | 3-g.作業符合課程目標 | | | | | | 13.0 |
| | 3-h.作業有利維持學習動機 | | | | | | 12.6 |
| 4.教材作業 | 4-a.教材內容豐富，有助於主題的理解 | | | | | | 13.2 |
| | 4-b.教材份量適中，符合需求 | | | | | | 13.3 |
| | 4-c.教材講義有利促進學習 | | | | | | 13.2 |

¹⁰ 本文並未討論全部問卷內容，為反映問卷全部結果，在此表註明結果，其中題 1 至題 5 單選題的總分為三班同意率相加。題 6 至題 9 複選題的數字為三班票數相加。



| | | | | | | | |
|-------------------|---|-----|---------------------|-------------|----|--|------|
| | 4-d.影片(印度的天堂與地獄、金字塔、洪水來臨前、一帶一路、智人何以存活、晚禱)觀賞有利促進學習 | | | | | | 13.2 |
| | 4-e.課堂邀請同學發言有利促進學習 | | | | | | 13.1 |
| | 4-f.個人作業(挑戰與危機)有利促進學習 | | | | | | 13.2 |
| | 4-g.分組作業(文化與文明故事)有利促進學習 | | | | | | 13.0 |
| | 4-h.分組影片討論有利促進學習 | | | | | | 13.0 |
| | 4-i.上課個人報告(挑戰與危機)與分組報告(文化與文明故事)有利促進學習 | | | | | | 13.0 |
| | 4-j.moodle 討論有利促進學習 | | | | | | 12.8 |
| 5.作業與評量 | 5-a.作業份量適中 | | | | | | 12.6 |
| | 5-b.作業難易度適中 | | | | | | 12.8 |
| | 5-c.花費時間適中 | | | | | | 12.1 |
| | 5-d.考評方式可以測驗出學習成果 | | | | | | 12.5 |
| | 5-e.點名有利促進學習 | | | | | | 12.4 |
| 項目 | 題6至題9為複選，每題勾選一至三項 | | | | | | |
| 6.以下最喜歡的主題 | 6-a.文化與文明 | 28 | 7.以下最不喜歡的 주제 | 7-a.文化與文明 | 36 | | |
| | 6-b.原始時代 | 12 | | 7-b.原始時代 | 70 | | |
| | 6-c.西亞文明 | 21 | | 7-c.西亞文明 | 39 | | |
| | 6-d.埃及文明 | 77 | | 7-d.埃及文明 | 15 | | |
| | 6-e.希臘羅馬文明 | 59 | | 7-e.希臘羅馬文明 | 12 | | |
| | 6-f.基督教文明 | 13 | | 7-f.基督教文明 | 46 | | |
| | 6-g.文藝復興 | 49 | | 6-g.文藝復興 | 18 | | |
| | 6-h.挑戰與危機 | 38 | | 7-h.挑戰與危機 | 25 | | |
| 8.以下最喜歡的影片 | 8-a.印度的天堂與地 | 103 | 9.以下最不喜歡的影片 | 9-a.印度的天堂與地 | 20 | | |
| | 8-b.金字塔之王 | 93 | | 9-b.金字塔之王 | 28 | | |
| | 8-c.洪水來臨前 | 34 | | 9-c.洪水來臨前 | 28 | | |
| | 8-d.一帶一路 | 43 | | 9-d.一帶一路 | 78 | | |



| | | | | | |
|----|--|----|--|------------|----|
| | 8-e.智人何以存活 | 14 | | 9-e.智人何以存活 | 45 |
| | 8-f.晚禱 | 13 | | 9-f.晚禱 | 66 |
| 項目 | 題 10 至題 13 為簡答題 | | | | |
| | 10.簡述課程重要收穫：例課程內容、活動作業、老師或同學觀念、新視野、新朋友…… | | | | |
| | 11.請說明對老師與整體課程的建議、批評與改進的地方 | | | | |
| | 12.請說明你認為老師或整體課程覺得最棒的地方 | | | | |
| | 13.說明課堂中那一件事令你印象最深刻：例如觀念、影片、作業、同學、事件、討論的問題、學習的方法…… | | | | |

參、教學活動與學習成效

本問卷共收 102 份，由於主要討論教學活動與學習成效的關係，故問卷檢視的項目僅限「核心能力」，相關「學習成效」之「課程規劃」、「活動、作業」部份，見（表三）所列內容。

表三：問卷結果與教學成效反映表

| 編號 | 項目 | 題目 | 班級 | 班級 | 班級 | 總分 | 平均分 |
|----|---------------|--------------------------|-----------|-----------|-----------|------|-----|
| | | | 00 222 | 00 141 | 00 145 | | |
| 1 | 核心 能力 | a.人文素養 | 4.2 | 4.6 | 4.1 | 12.9 | 4.3 |
| 2 | | b.獨立思考、批判及創新能力 | 4.2 | 4.6 | 4.1 | 12.9 | 4.3 |
| 3 | | c.對人的了解與溝通力 | 4.1 | 4.6 | 4.0 | 12.7 | 4.2 |
| 4 | | d.職場競爭力 | 3.7 | 4.1 | 3.7 | 11.5 | 3.8 |
| 5 | 教師 教學 | 2-d.老師會提供鼓勵學習的方法，並激發學生興趣 | 4.5 | 4.8 | 4.3 | 13.6 | 4.5 |
| 6 | 課程 規畫 | 3-d.課程內容有利維持學習動機 | 4.2 | 4.5 | 4.1 | 12.8 | 4.3 |
| 7 | | 3-f.課程活動有利維持學習動機 | 4.2 | 4.6 | 4.1 | 12.9 | 4.3 |
| 8 | | 3-h.作業有利維持學習動機 | 4.2 | 4.4 | 4.0 | 12.6 | 4.2 |
| 9 | 活動 與作 業 | 4-d.影片觀賞有利促進學習 | 4.3 | 4.6 | 4.3 | 13.2 | 4.4 |
| 10 | | 4-f.個人作業(挑戰與危機)有利促進學習 | 4.3 | 4.8 | 4.1 | 13.2 | 4.4 |
| 11 | | 4-e.課堂邀請同學發言有利促進學習 | 4.3 | 4.6 | 4.2 | 13.1 | 4.4 |
| 12 | | 4-g.分組作業(文化與文明故事)有利促進學習 | 4.2 | 4.7 | 4.1 | 13.0 | 4.3 |
| 13 | | 4-h.分組影片討論有利促進學習 | 4.2 | 4.6 | 4.2 | 13.0 | 4.3 |



| | | | | | | |
|----|---------------------------------------|-----|-----|-----|------|-----|
| 14 | 4-i.上課個人報告(挑戰與危機)與分組報告(文化與文明故事)有利促進學習 | 4.3 | 4.6 | 4.1 | 13.0 | 4.3 |
| 15 | 4-j.moodle 討論有利促進學習 | 4.1 | 4.5 | 4.2 | 12.8 | 4.3 |

以上相關「教師教學」(表三：5)：「老師會提供鼓勵學習的方法，並激發學生興趣」得分 13.6，是整份問卷得分最高的題組，可見「教師教學」確實提供有利「學習方法」，發揮學習效果。此外，(表三：6、7、8)相關「課程規畫」項目中，學習者對於學習動機的維持，依重要程度順序為：「活動」、「內容」、「作業」三項，同意率平均為 4.3-4.2 之間，差別不大；但若以總分判斷，「活動」總得分 12.9 最高，原始答題中，七人極不同意，一人不同意，二人無意見，十七人同意，七十五人非常同意，乃問卷中獲得認同最高的題組，說明多數學習者對於「教學活動」達到學習成效持肯定態度，是促進學習動機最主要的因素。

以下利用(表三：9-15)「活動與作業」為對象，討論教學活動與作業對學習者的影響，本課程所使用的教學活動與作業共七種，其中「A」類為活動，設計目的強調學習過程，以「觀賞」、「討論」、「思考」為主要型態，「B」類為作業，設計目的著重學習成果展現，分別為：

- 1.A1：「影片觀賞」(表三：9)，總分 13.2，同意率 4.4。
- 2.A2：「課堂邀請同學發言」(師生討論)(表三：11)，總分 13.1，同意率 4.4。
- 3.A3：「分組討論(包括影片與分組作業的討論)」(表三：13)，總分 13.0，同意率 4.3。
- 4.A4：「moodle 討論(網路討論)」(表三：15)，總分 12.8，同意率 4.3
- 5.B1：「個人作業」書寫(表三：10)，總分 13.2，同意率 4.4
- 6.B2：「分組作業」書寫(表三：12)，總分 13.0，同意率 4.3
- 7.B3：「口頭報告(個人報告與分組報告)」(表三：14)，總分 13.0，同意率 4.3

以上七題組的平均分數落於 4.4 至 4.3 之間，若考量總分，七項活動的認同度依序為：「影片觀賞」、「個人作業」、「師生討論」、「分組作業」、「分組討論」、「口頭報告」、「網路討論」。



肆、教學活動與核心能力、多元智能

以上的問卷顯示，教學活動與作業是影響學習成效最主要的原因，為輔助探討「教學活動」與「學習成效」的關係，問卷設計四題問答（表三：10-13）。其中第 10 題：「簡述課程重要收穫：例課程內容、活動作業、老師或同學觀念、新視野、新朋友……」的反映最直接，以下即利用此題回覆為基礎進行說明。在 102 份問卷中，談到較重要的收穫依序為：不同文化與文明的認識、視野與觀念的更新、人際溝通、交友與團隊合作能力、報告技巧與能力的提昇，以上四能力，與「核心能力」及「多元智能」有密切對應關係，以下便說明活動與此四項能力的關係。

一、不同文化與文明的認識

此學習成效對應的核心能力為「人文素養」與「文化溝通能力」，文化素養包含文化觀念的擴大與改變，即當今所謂「文化智商」，意指：

能和來自他文化的人有效互動的能力，這是一種具備多種面向的職能，組成的要素有文化知識、用心的態度做法以及跨文化技能行為大全¹¹

具體的說是一種「應對進退」、「溝通互動」的「生活能力」。是多元智能項目中「了解他人的人際智慧」，此智慧有助建立積極的人際環境，培養全球多元觀點，尊重個別差異，¹²這種能力隨著全球化的程度愈高，更將成為日常生活的必需品。

談到此收穫的樣本有 32 份以上，學生除用「文化」、「文明」描述成果外，也會用「課程內容」、「歷史故事」、「東西」描述課程的核心知識；獲得此知識的教學活動有「影片」、「投影片」、「簡報」、「師生問答」、「口頭報告」等，以下利用（表四）說明教學活動與文化、文明知識收穫的關係。

表四：教學活動與文化、文明知識收穫說明表（樣本 32 份）

| 編號 | 教學活動 | 具體收穫描述 |
|----|--------|----------------------------------|
| 1 | 有趣的方式 | 用有趣的方式認識了很多文明，以前只看圖文就會覺得想睡覺 |
| 2 | 老師教學 | 通過老師的教學我更加活潑，並且學到更多知識 |
| 3 | 影片、投影片 | 從課程中可以藉由影片及老師製作的投影片更深入了解古老的世界及文化 |

¹¹ 大衛·湯瑪斯 (David C. Thomas)、克爾·印可森 (Kerr Inkson) 著，吳書榆譯，《CQ 文化智商：全球化的人生、跨文化的職場—在地球村生活與工作的關鍵能力》（台北：經濟新潮社出版，2013 年 4 月），頁 294。

¹² Linda Campbell, Bruce Campbell, Dee Dickinson 著，郭俊賢、陳淑惠譯，《多元智慧的教與學 (Teaching & Lear)》，頁 150-153。



| | | |
|---|----------------|--|
| 4 | 影片 | 從 影片 學到 文明的知識 |
| 5 | 簡報、影片、老師與同學們問答 | 平常並不會去特意去了解一個 文明 的起末，僅是靠課本上的 知識 來獲得，這堂課最大的收穫就是藉由 簡報、影片與同學們的問答 ，不是只有課本上冰冷的文字，而是更多的 認識 |
| 6 | 報告 | 從做 報告 中學到更多以前沒學過的 東西 |

從同學描述中，可以得知獲得文化與文明知識的方法多樣，舉凡「影片」、「投影片」等教材，「老師與同學們問答（師生討論）」的教學方法，「報告」的作業型態，都對學習者認識文化與文明產生作用。這反映對於文化文明的認識，任何教學活動或作業均有效果，活動、作業愈豐富有趣，愈能產生加成效果。

文化與文明的認識是學習者參與此課程最直接的收穫，此現象說明（表三：1）「核心能力」項目中，自認達到「人文素養」的總分為**12.9**，是「核心能力」項目中較高的一項。此外，各班網路討論，也反映學習者對「文化與文明議題」的關心，各班網路討論都有一則：「如何看待與自身不同的文明」的討論題目，內容可了解同學對不同文化與文明的態度，編號**00222**的班有**35**人參與討論，是全部討論題目人氣指數最高者，全班**70**人，半數以上參與此題討論。類似的狀況也發生在**00141**班，全班**90**人，有**35**位同學參與，人氣指數第二名；另外**00145**班，全班**97**人中，有**31**位同學參與討論，排名第三，約佔班級人數三分之一，從同學參與熱烈，說明對不同文化與文明的認識都有增進。

二、視野與觀念的更新

此學習成效對應的核心能力為「獨立思考、批判及創新能力」，為多元智能項目中的「內省智慧」，是一種「批判性的自我觀察」，包括思想與感受的觀察，能夠幫助了解自己與別人，使自己更有道德、富饒、創造力，¹³這種能力有利於善用知識計畫並引導自己的人生，¹⁴是人文素養的重要內涵。

談到此類收穫的樣本有**29**份以上，對於視野與觀念，同學描述的名詞雖不相同，但傾向「思維」、「觀念」，凡是「世界觀」、「趨勢與時事」、「看法」、「觀念」、「想法」、「觀點」、「主意」、「角度」、「獨立判斷能力」、「眼界」、「價值觀」、「對於歷史有不一樣的感覺」、「修正了很多過往對此的既定印象」等用語，均傾向此類思維、觀點的收穫。這類收穫不如上述文化與文明的知識具體，但同學的收穫是感受到自己觀念的開拓、增加、提昇、更新、多元，反映思維的更新變化。從（表三：2）對

¹³ Linda Campbell, Bruce Campbell, Dee Dickinson 著，郭俊賢、陳淑惠譯，《多元智慧的教與學（Teaching & Lear）》，頁 168-169。

¹⁴ Linda Campbell, Bruce Campbell, Dee Dickinson 著，郭俊賢、陳淑惠譯，《多元智慧的教與學（Teaching & Lear）》，頁 2。



「獨立思考、批判及創新能力」的認同總分 12.9，說明視野與觀念的更新在本課程中也有重要效果。以下利用（表五）說明此能力與教學活動的關係。

表五：教學活動與思維、觀念開拓說明表（樣本 29 份）

| 編號 | 教學活動 | 具體收獲描述 |
|----|-------|--|
| 1 | 教材、影片 | 看到很多有趣的文化，有 開拓視野 的感覺 |
| 2 | 討論區 | 同學們在 討論區 發表的文章，看到了 多元的觀點 |
| 3 | 問題與討論 | 上課的 問題 都可以促進我們學習 更多觀念 |
| 4 | | 老師都會適時的 拋出問題 給同學思考， 提升同學的獨立判斷能力 |
| 5 | | 聽到 不同同學的觀點 |
| 6 | | 上課的時候會有同學踴躍的參加 討論 可以從中得到 很多不同的想法 |
| 7 | 分組報告 | 可以跟同組人員激發 更多想法 |
| 8 | | 分組時每個同學都有自己的意見，在討論碰撞時可以激發 更多好主意 |
| 9 | | 與同學合作完成報告，也嘗試以 新的角度 去學習到世界文明 |
| 10 | 個人作業 | 期中作業 讓我了解 更多 有關世界上的文明危機與挑戰 |

從同學回饋中，可見觀念、視野的開拓，以「討論」方式最有效果，藉由老師所提「問題」，促使同學思考，由於同學表達差異意見時，在場學習者的觀念將產生刺激，學習效果自然顯著。此外，「分組」活動同學間的討論效果也不錯，由於組員約七、八位，屬於封閉狀態，整學期有如生命共同體，課堂中至少有三至四次的交流討論，關係密切；加外，期末分組作業的長期互動，每位組員不同系級，具有不同特性，帶給其它組員意想不到的挑戰和刺激，思維遂有更多開拓、更新的機會。然而「討論區」、「個人作業」、「影片」、「教材」雖也有影響，但效果不如「互動討論」、「分組報告」的「討論」明顯。

教育的目的是刺激觀念，進而改變態度與做法，人文課程尤其強調如此，教師的作用便是「製造激勵的環境」，培養「終身學習的能力」，課堂中「互動討論」對學習者而言是重要的刺激，如何提昇互動討論品質攸關課程是否能更精進的因素。根據研究，舉凡「腦力激盪」、「答辯提問」、「師生對話」、「應用所學於真實世界」等方式，¹⁵都有利於討論品質的提昇。過程中教學者可以掌握兩項原則，一為「互動

¹⁵ Donna Walker Tileston，林天祐、簡馨瑩校閱，鍾佳慧譯，《所有教師都應該知道的事—有效的教學策略》（台北：心理出版社股份有限公司，2011年，初版一刷），頁67-70。「腦力激盪」指將許多想法呈現出來，「答辯提問」指高階思考的過程，「師生對話」只先從簡單問題的對句，在進入複雜的對話，「應用所學於真實世界」指先找出已學到的重要知識，和未學到的重要知識，並指出運用於



討論」宜不斷擴大延伸，可以採取「課堂邀請同學發言」的「師生互動」；也可採取「學生互動」，本課程的「分組討論」便屬此類。由於老師不斷在「課堂邀請同學發言」，一位同學的發言，激發下一位同學發言，形成「多人互動」，不同的討論模式遂促使思維不斷聯結、豐富，有正向與逆向，有由淺而深，有由深而淺，由廣而精，由精而廣等…，如此思維擴大，積極面能夠帶動創新、創意思維，¹⁶消極面有助符合差異學習者需求，彌補大班教學的侷限，炒熱課堂氣氛，提振學習情緒。第二項掌握的技巧是「現場立即回饋」，從網路討論的效果不如課堂討論，說明無法即時，缺乏臨場感的討論，較難激發學習動力，達到立即有效的作用。根據課堂教學的理論，上課討論氣氛的自由、愉快、正向，對同學正向人生觀的建立有很大助益。¹⁷

三、人際溝通、交友與團隊合作能力

此學習成效對應的核心能力為「多元語言文化溝通能力」，此能力屬於「統整與行動」能力的重要內涵，也是多元智能重要的部份，所謂「人際智慧」指「與人有效交往的才能」，¹⁸建立在可以了解別人，與別人溝通，注意別人心情、氣質、動機、技能的差異，這種能力會產生尊重不同價值與意見，幫助別人，影響同儕，有助提昇別人的生活。¹⁹

在問卷第九題回應中，有 17 份回答提到此成效，是次於上述兩項核心能力之外的重要能力，從（表二：3）：「對人的了解與溝通力」的認同度總分為 12.7，可見同學不僅重視此能力，同時也有收獲。以下利用（表六）說明此項能力概況，同學的收獲表現在能「認識了不同的人」、「認識了不同系的同學」、「認識學姐」、「新朋友」，也學到「團體分工」、「團隊合作」、「溝通」等，過程中也因認識新朋友感到興奮，激勵學習動機。

真實世界的方法。

¹⁶ 饒見維，《創造性思考訓練—創新的心理策略與技巧》（台北：五南圖書出版股份有限公司，2012初版五刷），頁 3-4。所謂「創造思考」指面對新問題、挑戰時，以靈活、彈性、變通的思考方式提出新產品、觀點、想法、方式，便是創思活動。因此，不同意見的呈現與聯結會促進新觀點與想法。

¹⁷ 鍾聖校，《情意溝通教學理論》（台北：五南圖書出版公司，89年9月），頁 122-124。

¹⁸ Linda Campbell, Bruce Campbell, Dee Dickinson 著，郭俊賢、陳淑惠譯，《多元智慧的教與學（Teaching & Lear）》，頁 2。

¹⁹ Linda Campbell, Bruce Campbell, Dee Dickinson 著，郭俊賢、陳淑惠譯，《多元智慧的教與學（Teaching & Lear）》，頁 140。



表六：教學活動與團隊溝通能力說明表（樣本 17 份）

| | 教學活動 | 收獲細節 | 具體收獲描述 |
|---|------|------|-----------------------|
| 1 | 分組活動 | 朋友 | 因為分組認識了不同的人 |
| 2 | | | 新朋友、認識了不同系的同學、與同學學習合作 |
| 3 | | | (認識)黃以均(組員姓名) |
| 4 | | | 因為報告而認識學姐們 |
| 5 | | 團隊合作 | 團體分工 |
| 6 | | | 認識到新朋友，也學習團隊合作 |
| 7 | | | 學到如何與人分工合作 |
| 8 | | | 學習與同學合作的重要 |
| 9 | | 溝通 | 團隊合作方面分配工作及溝通都有很大的學習 |

然而，「人際溝通、交友與團隊合作能力」的培養也和「思維、觀念開拓」的培育類似，有較明顯集中於單一活動實施之傾向，此處以「分組活動」的影響最顯著。「合作學習」是通識教學重要的策略，「小組」是合作學習重要方法，不僅有利於己，也有利於其它人，每一人都有指定的工作，屬於命運共同體，具有積極互賴的情境，²⁰由於樂於互動的「人際智慧」不僅是多元智能的重要部份，也是未來職場的關鍵之一，²¹教師有責任在課堂中創造人際互動的環境。個人體會分組過程會面對的狀況有三，一為「如何分組」，避免學習者落單，對於部份缺乏主動力的同學尤其需要關心，一位同學在問卷回答中提到：

說真的……你是我見過最有責任感的老師…我是邊緣人。有時分組我都覺得困難。你卻是少許老師會確保我們分到組的老師

此學習者的困難代表某些同學的困難，若認知教師是環境創造者的角色，教師便有必要插手協助。第二項需克服的狀況是：「如何引導討論與分工，確保組員參與工作」，不流於工作分配不均，個人操作的做法是利用上課進行重要議題討論，不僅建立相互間的熟悉度，也有助強化向心力，避免組員中途脫隊或成為幽靈人口，並提醒組員建立聯絡管道，以及書面報告確實記錄工作分配等。第三項的困難在於「分數呈現」，曾考慮部份分數由組員根據投入度與貢獻度互評，但因恐學習者擔心壓力，填答不實，且期末時間緊湊而未進行，此學期僅採取參與討論與工作分配做為分數標準，並未加入「參與品質」。

²⁰ 林佩璇、黃政傑，《合作學習》（台北：五南圖書出版有限公司，85年4月），頁16。

²¹ 胡欣蘭，《面對未來，我應該具備的能力》（台北：我識出版團體—意識文化，2015年7月），頁80-135。書中提出五大能力面對未來，提昇競爭力，其中「正向改變力」第一重要，「溝通交際力」第二重要，可使凡事無往不利。



四、報告技巧與能力提昇

此學習成效對應的核心能力為「語言溝通能力」與「統整與行動能力」，此能力屬於「人文素養」重要內涵，涵蓋七種多元智能中的「語文智能」、「邏輯數學智能」與「肢體動覺智能」，其中「語文智能」包括利用文字思考，用語言表達和欣賞語言深奧意義的能力，²²它是人類溝通、記錄、表達強烈情感的工具，唯有透過練習與廣泛閱讀，才能完成有效的寫作，²³可見報告技巧與能力屬於統整與行動能力。加以本課程的報告有個人報告與分組報告，含書面製作與口頭報告，其中個人報告獨立完成，全班邀請五至八名學習者上台分享；分組報告則由團隊分派數名代表上台報告。「邏輯智能」指「邏輯思考、問題解決、演繹與歸納推理、對型態和關係的辨別」，是西方社會極重視的智能，²⁴也是學習者統整報告內容的核心能力。由於口頭報告，屬於「說話」的範疇，有效的說話涉及字彙外，還包括說話的方式、語調、臉部的表情、姿態、動作，牽涉所有的智慧。²⁵甚至「肢體動覺智能」也有觸及，所謂「肢體動覺智能」指「聯合身與心使身體表現完美的能力」，²⁶這種結合雖多表現於演員、舞蹈家、雕刻家等，但口頭表達時也會運用此「肢體動覺智能」。

有 8 位同學提及本課程的報告有利「表達能力」的學習成果，問卷回答中同學多以「報告」、「作業」、「演講」、「上台發表」等描述此能力，由於本課程沒有考試，作業包括「個人期中作業」與「分組期末作業」，前者需繳「詳細全文」與「投影片」（圖文），佔總成績 30%；後者除繳「詳細全文」與「投影片」（圖文）外，另有「摘要」，全部佔總成績 25%。兩份作業在形式與能力上，包括「讀」、「寫」、「說」基本能力，其中「讀」、「寫」能力牽涉邏輯、歸納、推理的「統整」能力，「說」的能力則屬「表達」技能。以下利用（表七）說明。

²² Linda Campbell, Bruce Campbell, Dee Dickinson 著，郭俊賢、陳淑惠譯，《多元智慧的教與學（Teaching & Lear）》，頁 2。

²³ Linda Campbell, Bruce Campbell, Dee Dickinson 著，郭俊賢、陳淑惠譯，《多元智慧的教與學（Teaching & Lear）》，頁 10。

²⁴ Linda Campbell, Bruce Campbell, Dee Dickinson 著，郭俊賢、陳淑惠譯，《多元智慧的教與學（Teaching & Lear）》，頁 38。

²⁵ Linda Campbell, Bruce Campbell, Dee Dickinson 著，郭俊賢、陳淑惠譯，《多元智慧的教與學（Teaching & Lear）》，頁 20。

²⁶ Linda Campbell, Bruce Campbell, Dee Dickinson 著，郭俊賢、陳淑惠譯，《多元智慧的教與學（Teaching & Lear）》，頁 64。



表七：教學活動與報告製作能力說明表（樣本 8 份）

| 編號 | 教學活動 | 技能 | 具體收獲描述 |
|----|------|----|-----------------------|
| 1 | 書面報告 | 統整 | 學到如何做一份完整的報告 |
| 2 | | | 活動作業 |
| 3 | | | 整理報告重點 |
| 4 | 口頭報告 | 發表 | 報告上的技巧 |
| 5 | | | 學會怎樣更好的演講 |
| 6 | | | 增加上台發表能力 |
| 7 | | | 上台者的台上音量與起伏會影響台下聽眾的反應 |

由以上核心能力與多元智能的內涵可知，本校通識中心的核心能力與多元智能有密切關連，課程對學習者多元智能的培養有極大影響，課程所運用的教學活動自然影響多元智能的培育（表八）。「實踐」是教育的終極目標，是建立生活、溝通、職場需求的根本能力；²⁷課程進行所獲得的文化知識、文明知識、新視野、新觀念，以及人際或統整行動能力，未必未來會完全落實於生活情境當中，但這些智能卻能協助「終身學習」的實現，對整體全人培育深具影響。

²⁷ 霍華·韓君時（Howard G Hendricks）著、張淑惠譯，《改變生命的教學》，頁 54。



表八：學習成效與核心能力、多元智能養成關係表

| 學習成效 | 核心能力 | | | | 多元智能 | | | | | | | 教學活動 | | | | |
|----------------|------|------------|---------|-----------|------|----|----|----|----|----|----|------|----|----|----|----|
| | 人文素養 | 多元語言文化溝通能力 | 統整與行動能力 | 對人的了解與溝通力 | 語言 | 邏輯 | 空間 | 肢體 | 音樂 | 人際 | 內省 | 影片 | 討論 | 教材 | 分組 | 報告 |
| 不同文化與文明認識 | ★ | ★ | | | | | | | | ★ | | ★ | ★ | ★ | | ★ |
| 視野與觀念更新 | ★ | | | | | ★ | | | | | ★ | | ★ | | | |
| 人際溝通、交友與團隊合作能力 | | | ★ | ★ | | | | | | ★ | | | | | ★ | |
| 報告技巧與能力提昇 | | ★ | ★ | | ★ | ★ | | ★ | | | | | | | | ★ |

伍、結論

當今教學環境充滿多樣刺激，教師能力與角色日益多元，從經師、人師的角色轉化為刺激者與激發動機者的「教練」功能，²⁸關懷、鼓勵、互補、給予、互動、實驗、創造、計劃、啟發志向、解決問題、設計挑戰等角色功能提昇，因此「教學戲碼」便是完成此多重角色的重要的技能，所謂「教學戲碼」指根據不同教學目標、學生特性選擇適當教學模式、策略、程序，²⁹這便是「教學活動」，吸引著學生參與的關鍵。

經此次問卷調查及反思，個人綜合學習成效與活動的觀點如下：一為學習成果的關鍵在於核心能力與多元智慧的養成，以本中心核心能力而言具有多元智能的特性，是學習者終身學習能力的基礎，影響人格、人際、職場，不僅有利認識自己，

²⁸ 霍華·韓君時 (Howard G Hendricks) 著、張淑惠譯，《改變生命的教學》，頁 41。

²⁹ 楊巧玲，《不一樣的教學原理—從自我認識到社會參與》(台北：心理出版社股份有限公司，2006年9月)，頁 10。



也有利理解他人，具有產生激勵、正向、合作的作用，對學習者而言是高品質的學習成效。二為教學活動是創造學習環境，製造有效「教」與「學」的利器，可提振興趣，銜接未來，以本次問卷顯示，學生確實能夠體認教師教學活動的重要性，給予肯定，教師自然也不可忽略此教學職能的提昇。三為學習成效與教學活動呈現某種相關性，亦即部份學習成效會受某種教學活動影響較大，(表 8)可見之間關係。四為本課程最受歡迎的活動為「影片」與「討論」，其中「影片」對學習者的吸引力最強，效果最大，由於影片提供經驗，如何選擇影片，帶領討論，是個人未來更需關注的問題。此外「討論」的品質與是否即時有關，「即時互動討論」是學習者認為十分有效的學習方式，不論師生討論、學生分組討論，掌握即時對學習者能產生刺激與啟發，使大部份同學得到學習，發揮活動效果。

教師的角色在「教」與「學」的環境中仍有即大的意義，如何具備關懷、引導特質，在教學活動中創造具正向、激勵、啟發、挑戰、適度壓力的課堂環境，使不同特質同學得到最大學習滿足，提高學習成效，獲得終身學習之重要關鍵，是教師的責任與使命。



Teaching activities and learning effectiveness— Take the "World Civilization" general education course as an example

Kang, Tsai-yuan

Associate Professor, Center for General Education Ming Chuan University

Abstract:

The “World Civilization” course is one of the core courses in the general humanities field at Ming Chuan University. A questionnaire was designed by individuals at the end of the first semester of the 106 academic year. The questionnaire shows that teaching activities are the most important factor affecting the effectiveness of learning. This course uses seven activities : film , personal assignments, teacher-student discussions, group assignments, group discussions, oral presentations, and online discussions.

Further analysis of the teaching activities . For the understanding of cultural and civilization, any teaching activities are effective, " film " is the most popular teaching activity. With the development of concepts and horizons, " discuss" is important . "The ability to develop teamwork" is most affected by "group activities". The overall ability is most effective with "grouping operations" and "oral reports". Teaching activities have a great impact on general education.

Keywords: teaching activities , learning effectiveness , Core competencies, multiple intelligences

