

南華大學管理學院旅遊管理學系旅遊管理碩士班

碩士論文

Master Program in Tourism Management

Department of Tourism Management

College of Management

Nanhua University

Master Thesis

原民部落影響生態旅遊之現況分析－以羅娜部落為例

Analysis of the Current Situation of Aboriginal Tribes Affecting
Ecotourism--A Case Study of the Luluna Tribe

全桂蘭

Kuei-Lan Chuan

指導教授：趙家民 博士

Advisor: Chia-Ming Chao, Ph.D.

中華民國 108 年 6 月

June 2019

南 華 大 學

旅遊管理學系旅遊管理碩士班

碩 士 學 位 論 文

原民部落影響生態旅遊之現況分析-以羅娜部落為例

Analysis of the current situation of aboriginal
tribes affecting ecotourism -- A case study of the
luluna tribe

研究生：金 松 蘭

經考試合格特此證明

口試委員：傅 偉 賢

黃 昱 凱

趙 子 元

指導教授：趙 子 元

系主任(所長)：旅遊管理學系主任 丁 誌 鈞

口試日期：中華民國 108 年 06 月 28 日

南華大學旅遊管理學系旅遊管理碩士班碩士論文

一百零七學年度第二學期碩士論文摘要

論文題目：原民部落影響生態旅遊之現況分析—以羅娜部落為例

研究生：全桂蘭

指導教授：趙家民 博士

論文摘要內容：

生態旅遊在台灣蓬勃發展，在各區域也陸續先行調查可行性，本研究主要是探討「原民部落影響旅遊生態之現況分析-以羅娜部落為例」，研究結果；須做好前置作業人的訓練及設施建置、須有完整的資源調查、維護自然環境優先為發展原則、文化需做包裝可參考國內外部落生態旅遊經驗、強調布農族風味及傳統文化的生態旅遊，協助地方社區發展、其他經營管理執行，在信義鄉地區luluna 有其條件發展生態旅遊。本研究區域羅娜，有豐富的自然景觀、歷史與人文特色，在日治時期推動之集團移住政策，羅娜因為地理環境優良，以致羅娜成為當時重要之行政中心，號稱全國最大的村落。這樣的旅遊行程，為進行地區生態旅遊，有許多前置作業，人的訓練、設施建置，這些都提供遊客服務，生態旅遊除了提供遊客需求外，也要保護這塊土地，在兩者兼顧之下，才可讓生態旅遊永續發展。

關鍵字：生態旅遊、羅娜、原住民、集團移住

Title of Thesis: Analysis of the Current Situation of Aboriginal Tribes
Affecting Ecotourism--A Case Study of the Luluna Tribe

Name of Institute: Master Program in Tourism Management, Department
of Tourism Management, Nanhua University

Graduate Date: June 2019

Degree Conferred: M.B.A

Name of Student: Kuei-Lan Chuan

Dvisor: Chia-Ming Chao, Ph.D.

ABSTRACT

Eco-tourism is booming in Taiwan, and the feasibility of investigating in various regions has been carried out in succession. This study mainly discusses the analysis of the current situation of the indigenous tribes affecting the tourism ecology - taking the Rona tribe as an example. The research results must be done by the front-time operators. Training and facilities construction, complete resource investigation, maintenance of the natural environment, priority to development principles, cultural packaging, reference to domestic and international tribal ecotourism experience, ecological tourism that emphasizes Bunun flavor and traditional culture, and assistance to local community development Other business management implementation, in the Xinyi Township area luluna has the conditions to develop eco-tourism. Rona, the research area, has rich natural landscapes, historical and humanistic characteristics, and the group's migration policy promoted during the Japanese occupation. Rona became an important administrative center at that time because of its excellent geographical environment. It is known as the largest village in the country. Such a travel itinerary, for the purpose of regional eco-tourism, there are many pre-homework, human training, and facility construction, all of which provide tourist services. In addition to providing tourists with needs, eco-tourism also needs to protect this land. Under the circumstance, eco-tourism can be sustainable.

Keywords: ecotourism, Rona, Aboriginal people, group moving

目錄

中文摘要	i
ABSTRACT	ii
目錄	iii
表目錄	v
圖目錄	vi
第一章 緒論	1
1.1 研究背景與動機	2
1.2 研究目的	3
1.3 研究流程	3
1.4 研究內容與限制	6
1.4.1 研究內容	6
1.4.2 研究限制	6
第二章 文獻探討	7
第三章 研究方法	22
3.1 研究架構	22
3.2 文獻蒐集與應用	24
3.3 研究設計說明	26

3.3.1 研究訪談對象選取	26
3.3.2 訪談內容規劃與執行	27
3.4 研究執行	28
第四章 訪談結果與內容分析	29
4.1 訪談結果	29
4.2 小結	48
第五章 結論與建議	49
5.1 結論	49
5.2 建議	53
參考文獻	54
附件 羅娜生態旅遊深度訪談問卷	58

表目錄

表 4.1 布農各項祭儀名稱.....	30
表 4.2 布農歌謠型態分類.....	40



圖目錄

圖 1.1 研究流程圖	5
圖 2.1 羅娜部落全圖	18
圖 3.1 研究架構	23



第一章 緒論

生態旅遊發展至今一直為許多國家所推行，在發展中國家仍為躍躍欲試，而台灣也正是極力推動本項旅遊的國家。生態旅遊如何推動，這是許多專家學者在研發的，如何去尋找適當的地點，規劃出一套生態旅遊方式，在地方、住民合作之下，達到不干擾又可兼顧經濟發展，因此生態旅遊又須有綜合旅遊、環保、文化及結合當地住民的一種旅遊行程，在未破壞地區，仍保有地方文化的，以原住民生活的地區居多。

原住民在長期的生活文化中，是與環境有密切的相關的。整個生活完全融入自然中，發展出相互依存的大地社會，學習自然的變化與生態知識，在現今的社會中，原住民社會仍有深層的文化概念，不致被文明環境而變化。

複雜的社會，也讓大環境被破壞，人不知不覺在複雜的環境中染上了許多不知名的疾病，如憂鬱、躁鬱等心理性疾病。大地的療癒、文化的改善，可以解決人類目前造成恐慌的心病，許多人想藉由山林大地、美麗田園風光景色，取得短暫休息，無形之中也獲得身心靈的治療。

生態旅遊在台灣許多地方推動，大體而言，目標確立很明確，就是規劃出一套旅遊機制，許多地方也顯得生氣蓬勃，一個成功的生態

旅遊是足以使部落經濟提升，大多數選擇某此部落發展，即先行調查該地區 部落資源及整合地方、人力以及規畫景點路線，生態旅遊許多的條件，

可以看到有些部落的發展很快，有的也面臨斷炊，如何發掘部落資源及人員 生態旅遊是一個小眾的旅遊，在台灣地狹人稠的環境適宜發展，在許多地區極適合發展生態旅遊活動，目前國內許多地區對於生態旅遊發展出許多的模式，有高山與都會及部落形式的生態旅遊模式，國外也有這類的活動，針對該地區的資源提供遊客進入部落，並且在不干擾部落及環境下又兼顧在地經濟發展，可以是一種對部落的友善經濟生態活動，在許多的生態旅遊特別注重在地居民的權益。

台灣是一個高山型國家，豐富的高山資源可使人享受高山大地，豐富得人文資源也是吸引遊客的重要因素，高山與人文地理豐富的環境下，選定羅娜為本研究探討其資源可推動的因素，其地理環境與其周邊搭配之山水與景觀來設計生態旅遊的內容，羅娜村位於南投縣信義鄉，在各項公共設施不足欠缺考量下，針對部落優勢來發展，且本地區人文相當豐富又具布農特色，為全台最大聚落，更是郡社群的代表，再以人文及環境極適合發展生態旅遊，可以作為部落發展的重心。

1.1 研究背景與動機

本研究在於本身為布農族且為在地住民，對於其生活環境與自然資源人文的熟悉，希望能提供在地環境的優勢發展生態旅遊，因此；透過本研究利用深度訪談以及資源調查，分析出在地對生態旅遊的想法，以及對部落發展的契機，將該部落的脈絡整理成為遊客探訪的部落，在日後可藉由本研究協助部落推動生態旅遊規劃方案，去進行分析探討與研究。

1.2 研究目的

基於上述的研究背景及動機，本研究以原民部落影響生態旅遊之現況分析以羅娜部落為例為研究主題，藉由訪談法及文獻分析去探討，主要具體研究目的如下：

- (一)生態旅遊面向
- (二)生態旅遊的效益
- (三)生態旅遊地點之特性
- (四)生態旅遊趨勢及發展原則

1.3 研究流程

本研究流程分為 個部分，如圖 1.1 所表示，第一部份說明第二部分是根據前述的背景去選取主題來探討；第三部份為資料探究與文獻分析，針對等相關理論進行整理，第四部份參考相關研究文獻，設計

訪談大綱並確認訪談對象；第五部分待訪談內容設計與對象確定完成後即進行深度訪談；第六部份將訪談內容進行整理，並加以研究分析與歸納訪談內容；第七部份則是整理上述資料完成論文；第八部份依據研究結果提出結論與相關建議。

共分為五章，章節安排如下：

第一章 緒論

包含研究背景與動機、研究目的、研究流程、研究範圍。

第二章 文獻探討

蒐集相關文獻，依研究主題其相關理論進行研究探討。

第三章 研究方法

訪談是社會科學研究中最廣泛運用的收集資料的方法之一，主要著重於受訪者個人的感受、生活與經驗的陳述，藉著與受訪者彼對話，研究者得以獲得瞭解及解釋受訪者個人對社會事實的認知。

第四章 結果與分析

依據訪談內容整理分析與小結，研究結果：

- (1) 旅遊推動與遊客體驗提升
- (2) 教育發展與人員培訓
- (3) 資源保育與永續利用
- (4) 協助地方社區發展

(5)其他景營管理執行

第五章 結論

依據分析結果，提出結論與建議。

本研究流程詳如圖 1.1：

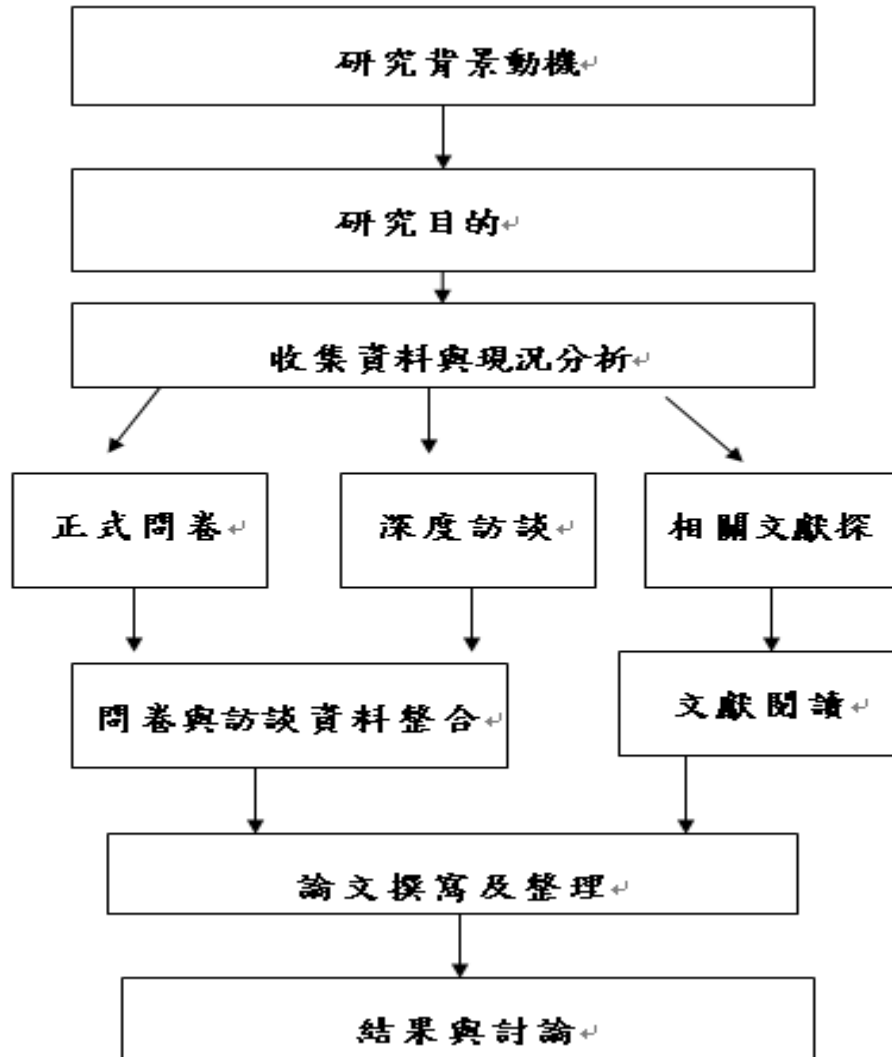


圖 1.1 研究流程圖

1.4 研究內容與限制

1.4.1 研究內容

探討原民部落影響旅遊生態之現況分析-以羅娜部落為例，據以瞭解生態旅遊對部落帶來什麼影響與衝擊，提出相關見解，從所蒐集得到之相關文獻進行分析、探討內容、整理資料與歸納，設計訪談大綱，選擇對象進行訪談，加以分析，得出結論並提出研究之建議。

1.4.2 研究限制

本研究為擬訂訪談大綱並以個別深度訪談進行，但因取樣對象有限，受限資源有限、及訪談對象參與意願等原因，都會導致資料無法蒐集完全。

- (一) 行政單位未推動生態旅遊，人才事務缺乏，成長背景歧異，需較長磨合。
- (二) 利益至上造成不同單位團體互不信任。
- (三) 領袖特質缺乏，多為政治或有償利益交換，願意紮根部落生態旅遊青年低。

第二章 文獻探討

於 2001 年 5 月由行政院通過「國內旅遊發展方案」，為了發展國內觀光產業該方案發展策略之一為「結合各觀光資源主管機關，共同推動生態旅遊」。其後，行政院觀光發展推動小組及交通部為了落實這項方案，並配合聯合國發布 2002 年為「國際生態旅遊年」以及亞太經濟合作（APEC）會議共同發布的「觀光憲章」，於是在 2001 年 8 月成立專案小組，開始研提生態旅遊計畫。2002 年 1 月，行政院核准了生態旅遊計畫，並配合國際生態旅遊年，宣布 2002 年為台灣生態旅遊年。經過 2002-2003 年間政府和民間旅遊業者大力的宣導與推動，「生態旅遊」在台灣已不再是陌生的專有名詞，而是耳熟的普通名詞。

全球的旅遊產業以每年 43% 的速率成長，根據世界旅遊組織(WTO) 的統計，1999 年十，全球大約有 6 億人次的觀光客，可以知道現今旅遊的蓬勃發展，旅遊對於當地增進就業，拓展產業，使用過的經濟效益成長快速，旅遊帶動了商機，影響許多層面，商機引起了人們的注意，許多的得利者，往往都是業者，如旅行團、旅店、餐飲業、遊覽車等，生活影響最深的往往無法得到該得的利益，如慕谷慕魚，社區僅有的是低薪，如清潔工、服務生、打雜的工作，環境在未規劃下，人潮的引入造成環境破壞，造成居民生活不安，甚至帶來不良文化，

噪音的干擾影響社區的安寧，許多的負面不保護社區。

政府為要滿足旅遊業者，規劃許多旅遊行程景點，這些行程造成人潮集中，喧擾及擁擠，大量的垃圾破壞環境，使得旅遊成為市場的產品，無法讓遊客獲得經驗，讓旅遊成為了破壞，衝擊了旅遊發展，也帶來更多的危機，旅遊在許多的抨擊中，回頭看到旅遊所帶來的負面，環境的破壞，當地不利經濟的問題，產生了檢討、反省自我的運動，就是有責任的旅遊運動，此結合生態保育與旅遊發展，有人稱生態旅遊 (ecotourism,1300,1900) 。

國內的旅遊生態在生活及教育的提高下，逐漸重視環境，在保育觀念風潮之下，自然生態的維護也是民眾所接受，以國內的旅遊主要是去熱門旅遊的，採購團的旅遊方式，對環境的陌生，或是走馬看花的旅遊，環境的破壞，旅遊是一種膚淺的，對當地沒有深一層的認識，無知的旅遊，經過一段時間國人已失去旅遊意願，許多旅遊透過轉述及，網路科技的發展，沒有一種環境或配套，無法欣喜前往，再加上生態保育的意識抬頭，對於文化自然環境的保護概念，日益普及旅遊型態也隨之改變。現在的旅遊普及於生活當中，社會的改變，周休假日的安排都在野外的生態環境中，除了工作以外，也要部份的時間在休息及自我沉澱，休閒生活是民眾的另外一種選擇，而且可以和家然朋友一同聚集，增加家庭樂趣，這是旅遊的好處，在都會區的生活中

沒有視覺的青山綠水，使人容易疲乏。國內有許多地區，有其文化、山林或風格特色，在生態保育、環境教育、山林體驗整合下，可以有不同的旅遊型態，許多的民眾可以依自己的需求選擇自己的旅遊地點，感受生態不同的行程，有的地區兼具文化、知識、教育新的體驗。

為配合國際生態旅遊年之發佈，台灣在 2002 年宣佈為台灣生態旅遊年，另為有效整合政府相關部門的資源及計畫，行政院於 2004 年公佈「生態旅遊白皮書」，並提出生態旅遊之目標、精神、發展原則等，生態旅遊被廣泛喻為「在妥善規劃下，一種可以達到永續觀光資源的發展模式」。其目標應達到（一）永續國土保育、增進社會福祉（二）鼓勵自然體驗、提供健康旅遊環境（三）改善社區文化經濟、推動生態旅遊產業（四）落實施政目標、健全國民人格。在推動生態旅遊時需整合「基於自然」、「環境教育與解說」、「永續發展」、「喚起環境意識」及「利益回饋」等五個面向，才能顯現生態旅遊的精神。

另生態旅遊白皮書中提出生態旅遊發展應遵守下列八項原則，並強調如有任何一項答案是否定的，就不算是生態旅遊：

- （一）必須採用低環境衝擊之營宿與休閒活動方式。
- （二）必須限制到此區域之遊客量（不論是團體大小或參觀團體數目）。
- （三）必須支持當地的自然資源與人文保育工作。

- (四) 必須儘量使用當地居民之服務與載具。
- (五) 必須提供遊客以自然體驗為旅遊重點的遊程。
- (六) 必須聘用瞭解當地自然文化之解說員。
- (七) 必須確保野生動植物不被干擾、環境不被破壞。
- (八) 必須尊重當地居民的傳統文化及生活隱私。

生態旅遊發展趨勢從商品的角度看，生態旅遊產品必須瞭解和掌握市場需求和消費者的期望，必須掌握該地區與眾不同的地方特色，並找出主要遊客群的種類，提供各種不同的遊憩機會給不同的遊客，重要的要透過有效的方式推銷到市場上。

Lew (1998) 提出未來生態旅遊發展趨勢的四個可能的傾向，說明如下：

(一) 更多的市場管道

國際市場的趨勢更加顯著、更多當地操作者的直接銷售；許多新的操作者的出現，較小生態旅遊經營公司失敗出場；大型且國際性的旅遊操作者將增加生態旅遊團的提供。

(二) 產品的拓展及多樣化

顯著的增加生態旅遊團的據點、產品以及服務品質；更多的生態旅社的設立及更多種類的自然以及生態旅遊形式的提供。

(三) 更多自由、獨立的旅遊者的產品

未來將有更多遊客是屬於自由且個體獨立的旅遊者；對國際市場而言，高價服務較短旅遊的行程；個別且零星的旅行者將會增加。

(四) 生態敏感性的增加

生態旅遊遊客的數量將成長，同時對於生態旅遊具有更多的醒悟、興趣以及需求，而對環境的議題亦具有更多的體認且將造成較小的衝擊。部落生態旅遊發展之趨勢，應著重於旅遊推動與遊客體驗提升、教育發展與人員培訓、資源保育與永續利用、協助地方社區發展、及其他經營管理執行等五大層面。

生態旅遊的概念強調著環境資源、社區、遊客間的互動，藉由生態旅遊的推行，可改變人們對自然環境的態度、提升遊客遊憩體驗的愉悅與滿意度，為一積極建立與維持永續、健全的環境之負責任旅遊。但生態旅遊仍屬於一種旅遊行為，是一種發展與改變的形式，仍會對環境造成衝擊；在推行及經營永續的生態旅遊過程中，需有效的計畫、經營與控制，而此即為維持保護區與旅遊間健全關係的先決條件

(Gossling, 1999)。因此，為成就永續的生態旅遊活動，應控制生態旅遊發展計畫、訂定適宜的發展模式、並且執行可行有效的管理策略。部落生態旅遊發展之趨勢在協助地方社區發展層面：

1. 生態旅遊觀念之導正：生態旅遊的推廣雖然可以利益當地居民，但是並非為快速成長與大量獲利的途徑，生態旅遊對地方所帶來的利

益是循序且緩慢的永續發展，因此，在積極推廣園區內生態旅遊活動以及鼓勵地方居民參與之時，應適時導正其觀念，讓原住民更瞭解生態旅遊的真實意涵，避免認知上的差異造成社區居民的過度期望以及生態旅遊的變調。

2. 在地操作者的輔導：當地居民在生態旅遊產品的直接經營操作中方可獲得最直接的利益，但與區外民間旅遊業者或團體相比之下，當地原住民往往較缺乏旅遊發展經驗以及相關配套服務設施或措施支援。因此，生態旅遊推展初期，可輔導當地居民先行以合作經營的方式進行，與區外旅遊團體合作，擔任嚮導或解說員、提供區內相關旅遊服務，如餐飲、住宿等，從中學習，逐步充實旅遊經營經驗並建立自我發展機制，逐步進入生態旅遊產品核心經營系統，獲得最大效益。

3. 鼓勵地方原住民文化的展現與建立：未來為積極推廣其文化資源，可以鼓勵及輔導原住民自身的文化傳承與復甦、建立地區意象、塑造獨特風格，成為內獨特的文化吸引力，並可藉由各種原住民生活文化體驗，增加遊客生態旅遊的深度及豐富度。

在部落生態旅遊發展之趨勢在其他經營管理之執行層面：

1. 市場策略：生態旅遊終究屬於市場性的活動，除必要的旅遊衝擊監測、環境管理、地方發展等策略的執行外，亦需有市場策略的輔助，

涵蓋了產品、套裝行程、價格、行銷以及伙伴關係的合作模式等。

(1) 產品：提供多樣化的旅遊體驗，限制參與人數，控制生態旅遊產品的品質，增加遊客參與的深入程度，著重於遊客的體驗與學習。

(2) 套裝行程：與旅遊業者或組織團體合作，發展本身內部或與鄰近旅遊資源結合如阿里山國家風景區、日月潭國家風景區等)的多樣化套裝行程，提供不同體驗及不同深入等級且獨特的生態旅遊產品之組合。

(3) 價格：生態旅遊非強調於五星級的設施品質，所定之價格決定於據點的區位、獨特性、嚮導或解說員的專業性、服務層級、旅遊淡旺季等季節性、參與群體的大小等。

(4) 包裝行銷：規劃相關出版品、解說叢書、視聽媒體及週邊紀念產品的研發，未來可以針對地區意象、原住民文化特色，協助原住民進行手工藝品的製作，除紀念之價值，亦可成為無形中推展行銷的工具。

(5) 夥伴關係：涉及生態旅遊的權利關係人之結合與合作，如管理處、地方社區居民、旅遊民間經營業者、甚至可與其他環境保育相關團體、登山團體等組織之合作。

2. 生態旅遊產品控管機制:旅遊產品的控管可透過評鑑機制的建立、旅遊標章的核發等方式著手。評鑑制度屬於生態旅遊相關產品業者自

發性的行為，透過評鑑審核制度可以有效使用資源，直接影響成本的節省，增加利益。有效認證制度的執行可以提升現有旅遊產業的永續標準、降低敏感區域環境及文化衝擊、鼓勵更多對自然及文化資源的永續經營、提供一個可讓消費者識別的市場工具、提昇國際印象，且幫助銷售產品、滿足遊客且鼓勵重遊，用來保證更多旅遊經濟利益。

除生態旅遊產品的認證制度外，對於合格的嚮導、解說員亦可授與認證聘書，並需接受定期再訓練或定期的團體相聚經驗分享，提昇工作滿意度，增加領導效能。

生態旅遊發展至今一直為許多國家所推行，在發展中國家仍為躍躍欲試，而台灣也正是極力推動本項旅遊的國家。生態旅遊如何推動，這是許多專家學者在研發的，如何去尋找適當的地點，規劃出一套生態旅遊方式，在地方、住民合作之下，達到不干擾又可兼顧經濟發展，因此生態旅遊又須有綜合旅遊、環保、文化及結合當地住民的一種旅遊行程，在未破壞地區，仍保有地方文化的，以原住民生活的地區居多。原住民在長期的生活文化中，是與環境有密切的相關的。整個生活完全融入自然中，發展出相互依存的大地社會，學習自然的變化與生態知識，在現今的社會中，原住民社會仍有深層的文化概念，不致被文明環境而變化。

原住民在生態旅遊中所扮演擔綱景觀、文化及生物多樣性保護

者角色，會反映於觀光遊憩帶動經濟之發展；也扮演著保護生態敏感區的角色，保證永續性生態旅遊的經營。生態旅遊必須擔任起提供適宜的環境教育，提供遊客學習的機會。同時公園也是人類學習與大自然相處的重要場域，如同國家的文化持續扮演著其傳統的角色，提供人們參訪的機會，且藉此讓國民對自己的文化及自然環境有更加的瞭解與認同。

複雜的社會，也讓大環境被破壞，人不知不覺在複雜的環境中染上了許多不知名的疾病，如憂鬱、躁鬱等心理性疾病。大地的療癒、文化的改善，可以解決人類目前造成恐慌的心病，許多人想藉由山林大地、美麗田園風光景色，取得短暫休息，無形之中也獲得身心靈的治療。

原住民生態觀光旅遊定義：原住民泛指一直居住在某一地區，有獨特的語言、風俗習慣，過著與該國強勢族群不同且較少使用現代科技之生活方式的居民(Durning, 1992)。原住民在過去由於生活方式簡單，大都仰賴當地自然資源為生，能與所居住之周遭環境保持和諧的關係，不至於去破壞當地生態，保留人類最原始、最珍貴的文化遺產。Valence Smi 指出「異族觀光」的概念，將原住民及獨特民族的特有風俗習慣給大眾(紀俊傑，1998)。國內學者謝世忠(1994)認為「異族觀光，顧名思義就是指到一個與己文化、種族、語言或風俗習

慣相異的社區或展示定點參觀他們。學者劉可強及主應堂(1998)對於原住民地區觀光提出另類旅遊(Alternative Tourism)的概念，強調「永續經營」及「利益回饋」精神。

對於部落如何具體發展生態旅遊？如何透過生態旅遊促進內和鄰近社區的環境、經濟、社會和文化的永續發展？如何監測評估生態旅遊引致之環境衝擊？及預期效果評估成效等等問題，相關實務經驗都仍在起步學習，有必要依據各地區的實際執行現況並選定具有發展潛力之路線進行規劃研究或實務操作，累積經驗以達生態旅遊永續經營目標。

生態旅遊在台灣許多地方推動，大體而言，目標確立很明確，就是規劃出一套旅遊機制，許多地方也顯得生氣蓬勃，一個成功的生態旅遊是足以使部落經濟提升，大多數選擇某此部落發展，即先行調查該地區部落資源及整合地方、人力以及規畫景點路線，生態旅遊許多的條件，可以看到有些部落的發展很快，有的也面臨斷炊，如何發掘部落資源及人員。台灣是一個充滿原住民色彩之地，豐富的山林美景、人文及特殊的地理環境，在台灣北、中、南、東不同的地理區域發展著不同的人文，有些地方也正被發掘，有的已開始從事生態旅遊活動，生態旅遊與一般的觀光旅遊不同，這些旅遊的地方有飯店、交通方便以及大量的人潮，遊客從事的旅遊方式是享受的，而生態旅遊著重的

是跟自然環境的交流，與當地住民的結合，以最低干擾為優先，文化的認識、心靈的體驗並達到部落的回饋，生態旅遊是可以做到。

羅娜的環境可以最為生態旅遊的基地，看本區域有較大的優勢發展生態旅遊活動，以它的土地、地理位置、布農歷史、土地子民，相關的區域極適合發展生態旅遊，在設計、規劃及硬體設施完善配合下，應有極大的發展空間。

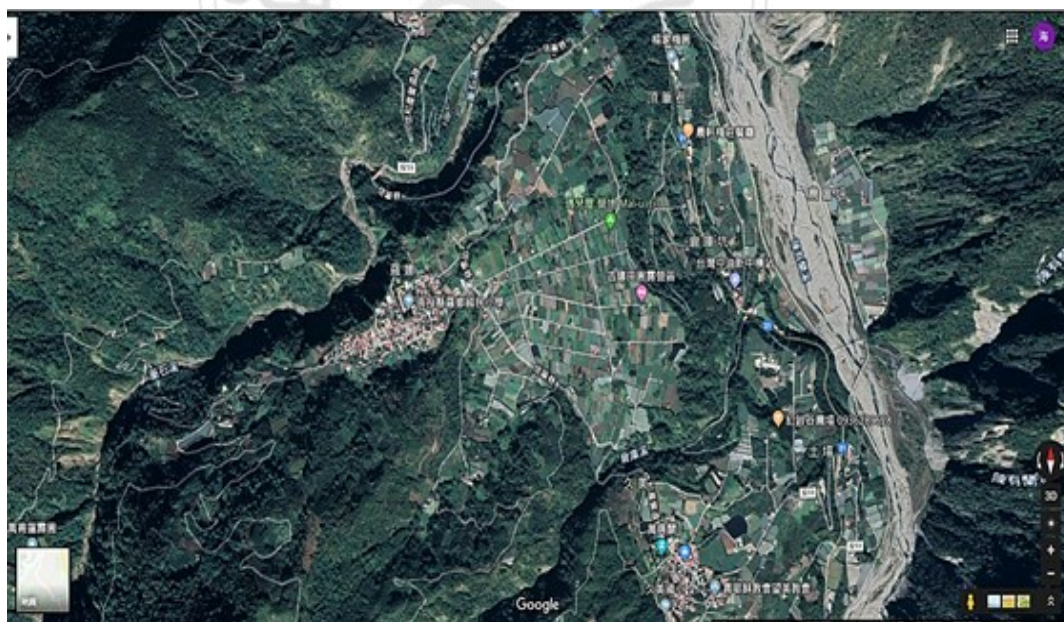
原住民地區受限很多，因國土規劃上其環境常化為林班土地、實驗林、水資源保護區，依照土地利用分區，都以農業使用居多，農業發展在山地部落只能糊口，在現今社會文明下，人的慾望及需求也提升，農業收入已無法負荷部落原住民的生活，而原住民因保護理由、發規限制使原住民地區保有豐富的山林景觀。

原住民生活文化也受到遊客青睞，不同的傳統文化似乎可以成為生態旅遊的焦點，這將是另一種部落的經濟收益，農業的時間可以與生態旅遊活動做一區隔，農業已不似早期繁重、費力，現在多以機械取代人力，可節省金錢及人力，而且現在都栽植高經濟作物，一期為3-4個月，可規劃生態旅遊接力。部落居民收益原住民早期是以一個家族概念，出外狩獵、禦敵都是分層負責，分工各項工作。從生態旅遊的角度來看，與原住民的分享頗為類似。

分享的概念與利益回饋是相同的，因此可以將部落的生態資源加

以調查及設立，在生態旅遊準則、原則辦理規劃。目前在解說等受訓可以協助解決，留住青年在部落，改善部落。概念主要是部落一起動起來，共同合作，在其他地區都有成功的案例。

羅娜村依山傍水，前為郡大山、陳有蘭溪，後有阿里山山脈，地理位置良好，面積，人口數。清朝時期作為清朝八通關步道地段，有豐富的清朝遺址。羅娜名為鄒族 luluna，他是一位獵人，該地區圍棋獵場，後來以其名命之。日人來台，經過大規模集團移住，把布農族從郡大溪沿岸依其規劃散居到陳有蘭溪沖積扇地，當時羅娜的地理環境適中，氣候宜人，人數眾多，以其作為行政中心、學校、行政機關，luluna 有非常豐富的人文歷史如圖 2.1 所示：



羅娜部落地圖，源自

<https://www.google.com/maps/@23.6275556,120.8774051,2765m/data=!3m1!1e3>

圖 2.1 羅娜部落全圖

生態旅遊方式因地制宜，目前依資料有賞鯨豚，在海邊有這樣的環境。達娜伊谷的高身鯧魚造成一大轟動，司馬庫斯有神木之旅，這些地區有其特色，可以發展其特殊性資源，特色或資源是要被發現，花蓮有大，南部的社頂、中部的桃米坑、北部的更多，大家的方向都一樣，如何找出地方資源，建立生態模式及現有行程，以相同方式運作。

目前依研究者居住在 luluna，對該地區環境有一定認識，唯仍須對現地環境再加以探索，依現況來看，經現況調查本地區資源以人為主，人、山林、文化與節慶活動，將一一去釐清。Luluna 部落在多年的演進時期，褪色不少。生態旅遊在台灣蓬勃發展，在各區域也陸續先行調查可行性，在信義鄉地區 luluna 有其條件發展生態旅遊。這個生態旅遊規劃有許多原則及條件，才能完備，這樣的旅遊行程，為進行地區生態旅遊，有許多前置作業，人的訓練、設施建置，這些都提供遊客服務，生態旅遊除了提供遊客需求外，也要保護這塊土地，在兩者兼顧之下，才可讓生態旅遊永續發展。

現在所做的初步成果是提供部落生態旅遊的基礎，僅作部落的意願、步道探查與復原，讓這些古道恢復原貌，有許多也是經由整修復原重現，供後人懷念。以太魯閣的錐麓古道、陽明山的魚路古道為例，日本人在部落間的聯繫道路，現多已荒廢。交通、車輛的便利造成早

期的聯繫要道變成了荒煙漫草，在現代人的交通便捷，這些路線已被遺忘，如何利用這些歷史步道作為生態旅遊路線，可增加部落的發展。

布農文化一般人放在 pasibudbud，這個小米豐收歌在日人黑龍澤潮發表後揚名國際，布農的焦點放在歌聲的優美，事實上布農的一生都是在展現文化，透過紀錄片看到布農的生命展現，登山可做，文化也可以，動植物均可，在民宿行程歌舞增加不少。部落的發展是一個聚落歷史的延續，原住民的生活一直過著無憂無慮，自從外族入侵甚至大舉遷住，原住民的生活被打動煩擾，這個已經很難回頭，而空間有限，工作不易，在現代環境的壓力下，可以做口訪，詢問部落居民的想法，把部落的資源訂定規劃，在部落產業依照生態旅遊的架構完整建構出來，從交通、聯繫、網頁、行程、人員培訓、民宿、風味餐、解說叢書等，每一項工作都相當繁瑣，須一一處理，這也需要更多時間去研究出 luluna 的生態旅遊模式，可以把這些東西整理出來。

資源調查工作也是要持續加以製作，可以將某一特色做為生態旅遊的主軸，遊客進入部落以文化做口碑，吸引遊客前來，文化可以做一些包裝，參考許多國外部落生態旅遊的經驗，作為一些模式。luluna 有許多美景，布農族風味以及傳統文化，透過生態旅遊宣導布農文化，也降低部落破壞，整合部落情感，共同為部落生態旅遊發展努力，憶

起為部落推動當然的生活水平越來越好，對於精神上的需求也相對提昇，在高所得的背後，壓力、精神也隨之增加，舒壓及釋放是現代人唯一嚮往的，現代社會追求輕鬆、慢活的腳步，許多人願意用金錢換取精神上的解放，進到山林享受自然的氣息，接受生態旅遊活動意願提高，民眾為了自我的生命，會適度地尋找休憩方式，在許多的活動當中，生態旅遊是具生態及簡單的活動。



第三章 研究方法

本文是分析質性研究之資料收集型式與資料分析方法；尤其是對於深入訪談(In-depth interview)中的焦點團體訪談法(Focus group interview)有深入的介紹與分析，主要的分析面向包括焦點團體法之意義、使用時機、進程序、訪談技巧、訪談記錄與資料分析等。本研究採用質化研究，以深度訪談、文獻、觀察紀錄法來探究羅娜部落在生態旅遊發展上未來性。

3.1 研究架構

確定要探討與研究主題，再設定研究方法及研究設計，開始蒐集相關生態旅遊文獻資料，包含了期刊、博士論文、專書、相關文獻資料，以原民部落影響生態旅遊之現況分析以羅娜部落為例為研究主題，訪談對象設計為部落當地居民為主，透過個別深度訪談與資料綜合整理之後，獲得研究結果與結論，本研究的研究架構如下圖 3.1 所示：

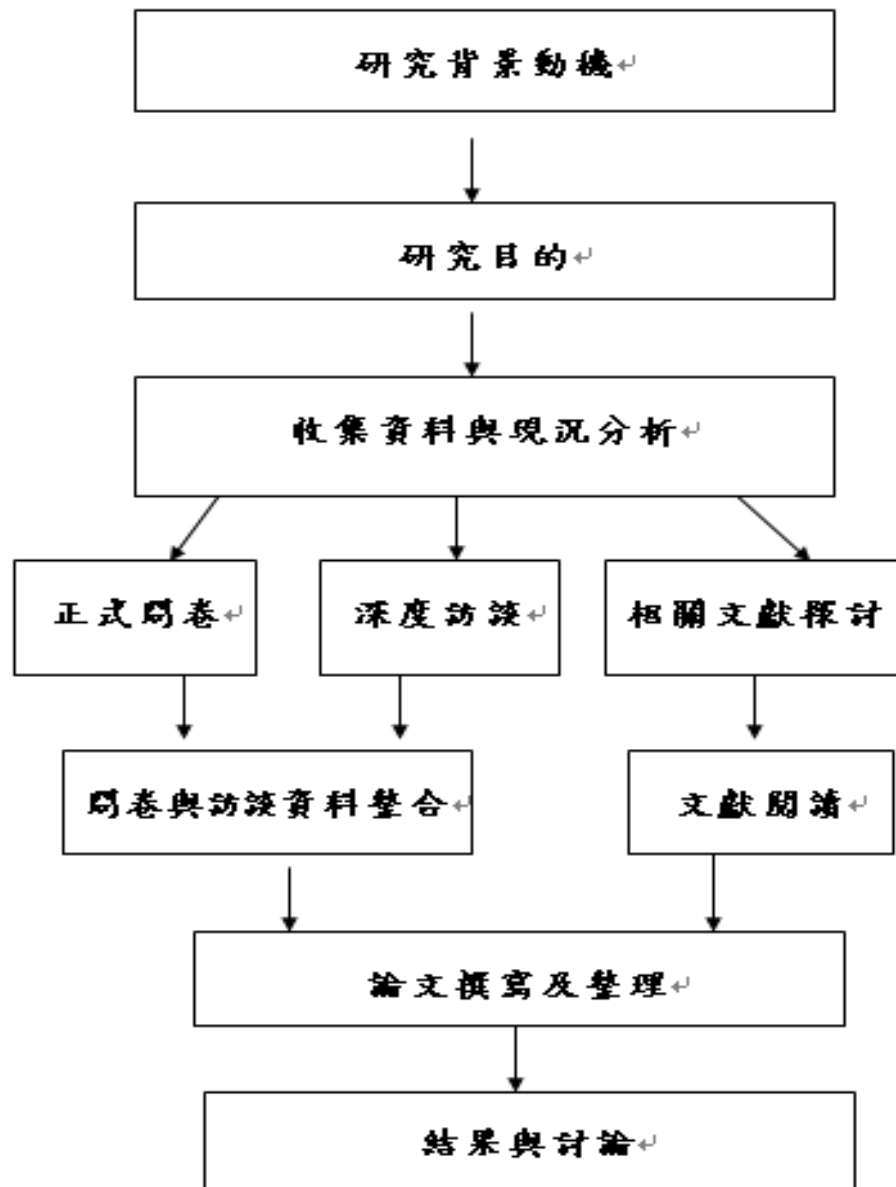


圖 3.1 研究架構

3.2 文獻蒐集與應用

(一) 俗民誌法

俗民誌法是一種質性研究的方法，具有質性研究的許多特徵，如收集資料以軟體為主，詳細的記敘人、事、時、地、物以及談話內容。這種方法通常為人類學者以觀察的方式，對特定事物、文化、社會現象做有系統的紀錄與分析，並以社會倫理來解釋此一研究結果，它最大的特色就是不量化以文字記錄表達為主，所以又稱為人種誌或民族誌。因此這種方法特別適合從事地方文化特色的調查。

(二) 參與者觀察法

透過實際參與觀察，詳實記錄活動過程並親身參與部落及氏族間的運作，透過親身經歷的體驗以呈現較為客觀的民族誌資料。田野調查過程中，將透過田野日誌記錄每次觀察心得與現象，並輔以攝影、錄音等多媒體影音紀錄，以期田野工作的完整詳實。其方式有：

1. 自然情境的觀察：當研究者對這個場地的環境並無任何事先的安排時，場地內的行為活動內容也不加任何控制，完全順其自然，而加以觀察，並記錄行為或活動的特徵及經過，這種觀察就是自然情境的觀察。

2. 非結構式觀察：本研究在進行觀察時，並未於事先訂定觀察項目，也未編有系統化的紀錄表格，而是讓活動自然的進行。在觀察過程中，沒有先預訂要先觀察什麼，後觀察什麼的程序。

(三) 居民訪談法

訪談的對象以社區的耆老、部落幹部及文史工作者，進行訪談。載其生活體驗中找尋更廣更多的陳述或特定問題的詳論，藉以取得第一手的原始資料，此外不論訪談對象為誰，內容為何，筆者儘量進行多方檢核，透過再驗證，使訪問資料能得到確認或澄清。其後，在資料整理或撰寫過程中，若有發現不足之處，則隨時進行補調查或訪問之。

(四) 資料蒐集法

資料的蒐集為質性研究的重要方法之一，它包含了訪談筆記、訪談錄音、文獻分析、資料統計、文化製品等。

(五) 資料分析

資料分析中最重要的步驟就是做內容分析，它是資料轉換的一種方式，透過客觀而有系統的步驟，把資料中的訊息充分的表達出來，藉以達到研究的目的。本研究就採用此一方法，將訪談資料、文獻、檔案紀錄，做有系統的、客觀的歸納分析來記錄。而訪談資料可用下列方法加以分析，以求資料能有系統的描述與詮釋：

1. 分類分析：即對於所蒐集觀察及訪談資料依類別屬性加以分類。
2. 描述分析：即運用文本資料對研究現象做有系統的描述。
3. 述說分析：即對研究資料分析與詮釋。

3.3 研究設計說明

3.3.1 研究訪談對象選取

本研究深度訪談對象男性六位、女性八位名單如下(編碼、性別、身份、背景):

M1 男 鄉公所課長:長期居住於部落之非布農族,因姻親關係而居住,非常熱中部落事務,且因長期在公部門服務,對於部落有理想與願景。

M2 男 村長:擔任村長 2 任,新一代的想法,不喝酒及對部落環境相當重視,對部落體育及教育發展不遺餘力。

M3 男 代表:曾當過村長及代表,對部落需求非常關心,常帶動地方的各項建設,爭取許多建設,尤其為地方發聲。

M4 男 後備軍人幹部:為一個非常認真的布農族人,為人低調且幫忙村落事項,為公眾利益付出。

M5 男 發展協會理事:新的青年表率,會爭取多項資源照顧部落長輩,關懷弱勢居民,辦理多項公益。

M6 男 羅娜基督長老教會牧師:在部落有 30 多年,教會事務處理井然有序,常為部落祈福,辦理宗教活動,勸人向善改過。有非常好的宗教信仰,為部落重要領袖。

W1 女 鄉公所職員:在公所服務多年,也擔任村內村幹事,認真服務

及幫助他人，熱心教會工作。

W2 女 母語老師：協助天主堂各項事務，個性溫馴極友好的信仰。

W3 女 羅娜國小教師：擔任教師多年，也參與部落多項工，對部落非常了解，也熱心教會工作。

W4 女 國小校長：部落本地人，對部落期盼非常高，提供很多的建議，以及協助部落推動各項事務，在部落的關懷也付出相當多的心力。

W5 女 民宿業者：最早推動民宿，推動地方旅遊以及規劃不同的行程及網路行。

W6 女 民宿業者：在辦理部落傳統文化技藝訓練有相當經驗，以及結合學校團體一同進行部落導覽體驗。

W7 女 農民：農業以溫室栽種為主，對於農產品運銷及加盟之應用加值非常有經驗。

W8 女 農民：長年在部落利起頭栽種茶，以及發展自我品牌，自行販售至都會區，並透過網路行銷進行販售。

3.3.2 訪談內容規劃與執行

本研究確定研究方向之後，研究者針對研究目的擬定訪談大綱，並與指導教授討論訪談大綱與內容的適切性，經多次修正最後定稿共

十五項訪談問卷題目。依據訪談內容進行深度訪談，在受訪過程中依照上述問題去引導受訪者深入的回答。

3.4 研究執行

確定受訪者後，先以電話連絡或是直接當面去拜訪受訪者，說明本研究之研究目的並詢問受訪者受訪意願，使受訪者先瞭解訪談內容再受訪者約定訪談時間與地點，並於訪談前事先詢問受訪者是否同意接受錄音，有利於日後資料之整理，本研究訪談內容採全程錄音方式，完成訪談後，整理後成為文字資料，訪談錄音內容以逐字稿方式呈現，儘可能呈現當時訪談的內容與過程。

第四章 訪談結果與內容分析

4.1 訪談結果

根據受訪資料整理出四個方向說明，行政單位未推動生態旅遊，人才事務缺乏，成長背景歧異，需較長磨合、利益至上造成不同單位團體互不信任、領袖特質缺乏，多為政治或有償利益交換，願意紮根部落生態旅遊青年低、不同屬性的背景及團體無法協調溝通，影響生態旅遊推行，依據問卷問題分析如下：

1、你如何看待生態旅遊。你覺得誰來主導生態旅遊活動羅娜部落？

根據受訪者共四位：M1 男 鄉公所課長、M4 男 後備軍人幹部、W3 女國小教師、W8 女 農民；要發展生態旅有它的優勢，人多勢眾，人多好辦事，但在整個的不同單位團體整合需要比較有代表性的，如果教會無法承辦，應該是由村長來以部落的領袖來做這項工作最為恰當，村長是由村民一起選的，在部落的代表性，特別是在大部落要推動生態旅遊上更需要具備領袖引導，其下有鄰長、村幹事、青年等，可以分工合作規劃部落的活動，並且宣導理念目的，辦理規畫應由村長負責最為適當。

2、你知道布農族的傳統文化或祭典嗎。日治時期羅娜村有哪些歷史遺跡可做為解說景點或行程。

根據受訪者共六位：M2 男 村長、M3 男 代表、M4 男 後備軍人

幹部、M6 男 羅娜基督長老教會牧師、W2 女 母語老師、W5 女 民宿業者最早推動民宿；以前在部落常看到會舉辦一些活動，後來慢慢不見了，因為生活上的改變，我們也無法去辦理各項祭儀，我們都知道我們布農族的傳統文化，有八部合音；開墾祭、播種祭、鋤草祭、打耳祭、嬰兒祭、狩獵祭等，這些祭儀主要是因為跟月亮的和解雙方互相原諒，月亮就透過其陰晴圓缺之時的變化，告訴布農人如何配合耕種，而布農人為要感謝月亮教導農耕，便在每月都有不同的祭儀，這些祭儀都是出自感恩，結合了生態循環可以在一年當中訂定布農人的生活，除了農耕的時間，其也讓布農族清楚什麼時候是上山狩獵，動物什麼時候可以打，什麼時候要開墾以及要有祈福之小米豐收歌，祈求上蒼的風調雨順，國泰民安。羅娜村經歷了日本殖民，羅娜日誌的規劃是要做為信義鄉行政中心，有學校；警察；以前信義鄉學校只有在羅娜，所以其他部落都來讀，因此羅娜的以前日治時期聯外道路可以做為步道，有通往筆石及新鄉 2 條舊路可使用，因此可以將舊的日治時期連外道路做整理，舊的日治宿舍，有日本栽種的樟樹，通往米亞桑的道路，這些都可以重新規劃做為生態旅遊路線。如表 4.1 所示：

表 4.1 布農各項祭儀名稱

祭儀名稱(布農語)	祭儀名稱	祭儀	月份	內容
-----------	------	----	----	----

	(中文譯)			
uan isqalivan mun-huma'Buan unquma-an	耕作之 月、開墾 之月	粟田開 墾祭	約11月	部落各家分別進 行。
Buan tustusan mun-huma'Buan tustusun quma-an	真正的耕 種之月或 真正的開 墾之月		約12月	祭祀，續上個月的 開墾工作,是拓 荒、整地最忙的時 候。
Buan min-pinang	播種之月	播粟祭 及另有 長子女 祭	約1月	，並合播粟祭有清 掃屋內去除煙 霉、灰的日子，因 此會有集體的 aisang（服喪，閉 家中安靜度日）一 天。此時不能出 草。
Buan tustus min-pinang			約2月	大規模展開播種 小米的工作。
Buantustus-an				真正的播種之月。

min-pinang				
Buan min-hulau		粟田除草祭	約3月	粟禾發芽祭(新芽祭)，作咒術性的動作。
tudanif	招喚			
Buan hulau-an	除草之月			打轉陀螺，豬毛夾在芒草裡燒。有清除屋內的煙煤、灰，也有 aisang。
Buan tustusmanatu		無祭儀	約4月	續前除草之工作。
Buan panat-an	真正的除草之月			
Buan manaq-tainga	射耳祭	射耳祭，人頭祭	約5月	幼兒日，粟田袂除祭。
pistatahu	習巫儀禮			玩彈竹槍，意趕走吃小米的小鳥；盪鞦韆，意期待小米如鞦韆盪的越高

				越長。
Buan sahanan	雨月		約6月	無祭祀活動，續上月份祭期之後的粟田二度除草作業，地瓜苗種植。
Buan min-sauda		割粟祭，新嘗祭	約7月	祭期過後始真正收割。
Buan sauda-an (成熟月)				
Buan pasu-qaulus-an	佩掛項鍊之月	續割粟祭，兒童祭，開荒祭。	約8月	
Buan pahunan	開荒之月	進倉祭	約9月	Ma-hun (開荒地)
Buan andaz-an	粟穀進倉之月			
Buan paviza-an	砍倒榛樹	狩獵祭	約10月	人頭祭，芋頭及稗

	之月			收穫祭，成人祭。 在第七個月 (Buan manahtainga) 得來 的人頭和野獸的 頭顎骨，此時安置 在 kavizan 架上，
--	----	--	--	--

資料來源：參考馬淵東布農族的祭祀和曆法為基礎彙整 (1974)

3、羅娜村一年四季的農產品有哪些，品質如何，可以作為生態旅遊的方式。

根據受訪者共五位：W7 女 農民農業以溫室栽種為主、W8 女 農民長年在部落利起頭栽種茶、M2 男 村長 擔任村長 2 任、M3 男 代表、W2 女 母語老師；羅娜村海拔高約 800 公尺~900 公尺左右，很適合種植蔬菜，蔬菜以高麗菜、敏豆、碗豆、蕃茄、青椒、，花卉以玫瑰花、滿天星等，因為溫度、雨量適合，

因為山上土壤與氣候關係，在許多的村落所種的就沒有這裡好，蔬菜的產期約 4 個月到 5 個月，但是運輸及農產運銷的剝削，部落的蔬菜價格一直都不高，如果生態旅遊進來，可以讓農民種的菜直接到消費者手裡，減少運送費用，再加上減少包裝的費用，可以讓農民有較高收入，如果農業再可以結合生態旅遊的產季，讓農民在盛產時有生態

旅遊的活動，也可以使農民更支持生態旅遊活動，可以避免擔憂農產品滯銷，僅幾年看到最產的狀況是高麗菜，最慘的狀況是一顆只有3塊，真的是心在淌血。其實部落不只是只有蔬菜，一年當中的4月至5月是梅子產期，梅子是一個非常好的食品，也可以做菜，也可以作為營養食品，我們都不知道梅子的好處，作梅醋可以改善體質，平衡酸鹼體質，梅精效果很強，可預防疲勞消除疲勞、預防癌症與老化、促進消化、整腸作用、淨化血液、防止血管老化、促進新陳代謝，而使身體不會累積疲勞物質。羅娜也盛產苦茶，因為長期價格低迷無法成為部落的主要收益，在40幾年前，苦茶價格高，家家戶戶靠苦茶撑起家庭，但是近期因為農業的推行，多以栽植蔬菜居多，苦茶漸漸落寞，最近因食安問題，許多人又回頭栽種苦茶，如果有人認購或是有生態旅遊的推動，苦茶應該可以復甦值得推行。

4、你覺得部落推動生態旅遊會遇到什麼困難。你願意讓你的小孩參與生態旅遊活動嗎。

根據受訪者共五位：M2 男 村長、M5 男 發展協會理事、W1 女 鄉公所職員、W7 女 農民以溫室栽種為主、W4 女 國小校長；要推動前提之下，先要找出哪些人可以來做，或者是先讓部落的人各自先做看看，當然如果要做就先以村長來辦說明會，讓大家先提意見，部落做事情碰到最大的問題就是剛開始都沒有問題，做出來之後都是問題，

寧可先有問題，之後再慢慢提出解決方案。小孩子如果可以留在部落也不錯，一邊在家幫忙，又可以兼做部落的生態旅遊工作，也是一個很好的生活方式，所以如果有固定的收入，不反對孩子參與生態旅遊活動。

5、你認為生態旅遊可以改善經濟生活。或認為生態旅遊經濟會比農業經濟具有發展嗎。

根據受訪者共六位：W8 女 農民種茶、W4 女 國小校長、M4 男 後備軍人、M3 男 代表、W7 女 農民溫室栽種、M1 男 鄉公所課長；這個問題也是一個挑戰，除非像司馬庫斯或是達娜伊谷的經營模式，一年收入有上千萬以上的話，可以將收入做為整個部落金雞母，薪資分配；保險；醫療；教育等。如果可以是部落的副業應該就可以，提供部落其他人員的收入，如解說員、表演者、風味餐、農產品等，生態旅遊沒有農民的農產品，農民幹嘛要跟你合作，有農產品就有生態旅遊，這也是生態旅遊裡頭講道的回饋機制之一。

6、你認為部落生態旅遊參與人員是否需要接受相關操作訓練。

根據受訪者共七位：M1 男 鄉公所課長、M2 男 村長、M3 男 代表、M4 男 後備軍人、W2 女 母語老師、W6 女 民宿業者辦理部落傳統文化技藝、W5 女 民宿業者；生態旅遊它不是像一般觀光旅遊的隨便說隨便講，需要受過相關在地部落的訓練，既然是在羅娜，又是布

農族區域，對於布農族的相關歷史文化要有相當的了解，對於布農族的歷史變遷或是歷史文化，神話故事；民情風俗自然要有認知，對於羅娜的地名，與鄒族的關係；附近地名以及地名由來，如果可以用布農語來說更為恰當，生態旅遊雖說只是帶遊客進入部落，可是每一次的流程需要有適當的說法，也不要千篇一律，因此，擔任導覽人員需要接受訓練，將不同的資料消化及演練，一個好的導覽才會被稱讚，如果說得不好，或亂說，遊客也會宣傳這生態旅遊不好，也會想生態旅遊日後發展。

7、你會覺得本地的條件對於推動生態旅遊活動比其他部落好。

根據受訪者共七位：M1 男 鄉公所課長、M2 男 村長、M3 男 代表、M4 男 後備軍人、W4 女 國小校長、W6 女 民宿業者辦理部落傳統文化技藝、W5 女 民宿業者；每個部落有不同優點，本區域地理位置適中，又有玉山山脈及阿里山山脈的景山頭作加分，羅娜的歷史文化是一個優勢，再加上有許多活動，如每年的聖誕節及玉山星空音樂會，在國內吸引不少人前來參加，在知名度上比其他村落高，很多人都慕名而來，許多報章雜誌都報導羅娜，因此在宣傳活動上較容易，來過羅娜的人也會再來，因為羅娜的環境有別於一般部落的狀況，有人說較少看到部落規劃如此整齊，部落地勢平坦的很少，氣候溫和風景宜人。部落人才濟濟也是本部落推動生態旅遊的優勢，也有一些年

輕學子願意留在部落服務，像最近的霖卡夫協會，以及有一些公職人員也願意投入部落，辦理路跑活動，或是協助社區的文化傳承，都非常有心，可以看到傳承的工作有人承接，生態旅遊目前信義鄉都以望鄉為主，也希望看到羅娜慢慢也有人帶出來。

8、你會積極協助推動部落生態旅遊活動。

根據受訪者共七位：M2 男 村長、M1 男 鄉公所課長、M3 男 代表、M4 男 後備軍人、W4 女 國小校長、W6 女 民宿業者辦理部落傳統文化技藝、W5 女 民宿業者；對於部落的事務推動大家都會支持，生態旅遊是正面的，也是對部落衝擊最低的行程，以往大家都會找我們協助社區活動，像路跑；聖誕晚會；玉山星空音樂會；村運動會；大型運動會等，我們都會竭力協助，如果可以推動部落生態旅遊，對於部落環境友善並提供另外的部落共同收益，這應該要一致共同努力推行，生態旅遊活動需要部落每一個人的支持，尤其生態旅遊包含很多面向，如果大家都支持，才可以將部落不同的環節做好，有準備企劃的、執行的、導覽的、交通的、住宿等，有努力才有收穫。

9、您認為羅娜的生態旅遊操作應該強調那些重點？

根據受訪者共七位：M2 男 村長、M5 男 發展協會理事、M3 男 代表、M4 男 後備軍人、W4 女 國小校長、W6 女 民宿業者辦理部落傳統文化技藝、W5 女 民宿業者；生態旅遊操作事先要擬訂資源路線或

資源種類，訂好一個羅娜生態旅遊策略，我們的優勢在哪裡，羅娜有栽農業資源，蔬菜、花卉等高經濟作物，桂竹筍、梅子、苦茶、茶葉已有多年的栽植，蔬菜以龍鬚菜、高麗菜、番茄、敏豆、豌豆、大白菜、青椒居多。自行做茶，技術上也不錯，在行銷上都是自己透過朋友販售。部落前有玉山山脈之郡大山，後方為阿里山山脈，有豐富山林資源提供野生動物作為棲息，常見的動物有台灣獼猴、台灣長鬃山羊等動物；鳥類包括大冠鳩、松雀鷹及貓頭鷹等。兩棲類有盤谷蟾蜍、莫氏樹蛙等，天然植物種類繁多且多呈垂直變化，部落狩獵文化文化部分就是以遷移、傳說、民族植物運用、祭儀做解說。

10、您認為部落那些資源(自然, 人文)可以成為生態旅遊的活動?

根據受訪者共七位：M2 男 村長、M5 男 發展協會理事、M3 男 代表、M4 男 後備軍人、W4 女 國小校長、W6 女 民宿業者辦理部落傳統文化技藝、W5 女 民宿業者；我認為應該從目前可以直接做的生態旅遊來做，有幾條步道可以先做登山健行，如駱駝山步道、苦茶步道、卡里步善步道、新鄉步道、哈崙溪本步道、郡大山登山步道、溪頭獵人步道等來辦。另外從文化祭儀來辦，像布農族的換工(ma pauk u pa)、布農族的分食文化(Mabahushi)、婚嫁(Mapasida)、布農族的家族命名、ma las ta pang (誇功宴、報戰功)、ka davus (釀酒)、pis lai (祭槍)、pa si but but (八部合音)播種小米歌等活動，慢慢地配合部落的節慶

或喜宴活動，讓他們感受不一樣的生活文化。自然資源可用部落中常見的植物作為布農族植物應用知識上的解說題材。(如表 4.2 所示)

表4.2布農歌謠型態分類

形態分類	狀態	曲名	意涵
1. Ilulusan tu sintusaus 祭儀 歌	(a) 農事 類 (nasuaz)	Pasi but but 祈禱小米豐收 歌	祈求新的一年 五穀豐收，風調 雨順。
	(b) 狩獵 類(hanup)	Kahuzas 飲酒歌 Malastapan 誇功宴 Manantu 首祭歌 Pisiahe 獵前祭歌 Marasitomal 獵獲凱旋歌	進行各項的活 動，無論是戩 首；狩獵；採集 都能成功，豐收 回來。
	(c) 巫儀 類 (lapaspas)	Pistako 驅邪歌 Maukaosohesi isian 招魂 治病歌	遇有厄運，病痛 以及災難瘟疫 時，進行祈福驅 疫儀式，以保平 安。
2. Kuzakuza tu		負重傳訊歌	藉由鼻腔發出

<p>sintusaus 工作 歌</p>		<p>macinlumah</p>	<p>共鳴之時，在負重當下，可以抒發並緩緩行走，此乃布農族在山林陡峭行走所產生的登山方式。</p>
<p>3.Uvavazaz tu sintusaus 兒歌</p>		<p>Tinunuan takur 燒過的 takur 草[pantala] Ahk ahk 烏鴉歌 [pantala] Kuisa tama Laung 拉翁 叔叔要去那 [tupaun-antalam]</p>	<p>這是帶一種詼諧有趣的歌謠。並且是一種起頭式的方式，帶領孩童學習。</p>
<p>4.Pistatava tu ssintusaus 娛樂 歌</p>			<p>在歡樂之餘所吟唱歌謠。</p>
<p>Pisdaidaz 敘訴 寂寞之歌</p>			<p>在悲傷以及落寞時唱的歌，內容與勸世歌類</p>

			似。
--	--	--	----

資料來源：本研究整理

11、生態旅遊會要求遊客遵守部落公約，以避免可能的生態旅遊衝擊，您認為我們應該向遊客要求遵守那些部落規範？

根據受訪者共七位：M2 男 村長、M5 男 發展協會理事、M3 男 代表、M4 男 後備軍人、W4 女 國小校長、W6 女 民宿業者辦理部落傳統文化技藝、W5 女 民宿業者；參考許多部落的方式來看，許多部落都會要求遊客遵守部落的規範，先決條件是聲音要放低，車輛速度要放慢，要尊重部落習俗，特別布農族有非常多的禁忌，傳統的禁忌就必須要遵守，如放屁、打噴嚏、大聲喧嘩、講不尊重的話；如黃色笑話或不能聽的言語，尤其進到教堂更要禁聲，靜悄悄的出入教堂內。布農族的禁忌非常多，因為現在的生活習慣已經被打破了，有一些也沒有再教後代了，但是碰到一些事情仍要遵守禁忌規範，尤其出去野外一定要遵守，這關係到處出去的平安。上山耕作，不能遇見蛇、鼠，否則停止一切工作迅速返家。不准在長者面前放屁，否則殺一隻豬賠禮。布農族食衣住行；婚喪喜慶都有極嚴格的規範，只是現在世代變遷沒有這麼要求，一切都淡化了，如果不落要訂定部落公約，也應該參考相關布農禁忌來讓外人知道布農族的文化，讓遊客知道布農族以前的風俗習慣，應該對於推廣有幫助。

12、未來如果要操作，你是否知道有哪些可作為亮點事的生態旅遊活動？

根據受訪者共七位：M2 男 村長、M5 男 發展協會理事、M3 男 代表、M4 男 後備軍人、W4 女 國小校長、W6 女 民宿業者辦理部落傳統文化技藝、W5 女 民宿業者；布農族的特色在祭儀，現在的祭儀較熟悉的有小米豐收祭，還有打耳祭，嬰兒祭及另外像報戰功(誇功宴)等等……，這些祭儀跟現在的部落生活有關係，小米豐收祭可以讓大家知道布農族在新年之後有一個為了新的一年做的祈福。布農族沒有過年的習俗，現在因為大家都看到原住民都在過聖誕節，所以就說這是原住民的過年，尤其在布農族的聖誕節慶猶如部落盛事，所以外人說聖誕節就是原住民過年，但不是，布農族沒有過年。打耳祭，是布農族傳承的祭儀，在打耳祭的同時也要讓孩童看到打獵的重要性，打耳祭也讓小孩從小就參與，讓它們習慣射箭，從小就開始聞到狩獵的味道，以後他就知道狩獵的重要性。嬰兒祭是讓小孩從長輩得到祝福，布農族相信長老的祝福會讓小孩有健康的身體，也會得到眷顧，在狩獵比人家厲害。另外像報戰功(誇功宴)他是自我的肯定與受搭大家擁戴，參加報戰功的條件是要出過草，就有出去馘首的蔡能參加，因為你比別人有勇氣，體能與運氣都很強，這是上天所賜與的，在與他人搏鬥一霎那，勝利的一方有至上的榮耀。

13、羅娜的生態旅遊營運，要像司馬庫斯由一個部落組織主導，還是個家戶自己處理？您贊成那一個方式？

根據受訪者共七位：M2 男 村長、M5 男 發展協會理事、M3 男 代表、M4 男 後備軍人、W4 女 國小校長、W6 女 民宿業者辦理部落傳統文化技藝、W5 女 民宿業者；羅娜跟司馬庫斯不一樣，兩者屬性也不同，一個是在日治時期

經過集團移住的變遷，有 Takis dahuan、Takisdaigazan、Takis dahuan、Takisdaigazan、Takistahaiyan、Takisvilainan、Takislaivalian、Ismahasan、alimusan、Takisbahudan、Takissilinkian、Takiludun、Takisvunuk、Takissudulan、Takistaluman、Takislinkian、Takissaian、Takisbisauan、isnankuan、palalavi、Takisciangan、Taundinuan、Takistalan、Takishusugan、Ispalidav (Takistaulan) Takistaulan、Takisninganan、isbalakan、Takislinian、Takiskautan、isbalakan、Takisqaivangan、Takhunan、suhluman、isbabanal 等不同家族，以前在舊部落都是各自為政，各有自己的山頭，每個家族的生活習慣也不一樣，領袖也不一樣。司馬庫斯是由該部落共同經營的觀光區，這個由頭目創立的分享概念，讓同一個家族同心支撐此部落。其中遊客只要進到司馬庫斯，裏頭就包含住宿、飲食、購物以及他們的森林步道，這個經營管理透過部落來運作，他們部落經營的理念與組織架構是大家要一同完成工

作的想法，藉由權利義務的分工，把部落的事務分層負責，這個分享制度是一種大家齊心和一，以及願意加入的心靈，主要是司馬庫斯的幹部都是家族，凝聚力夠，大家都是為了部落的利益為優先，就像父親照顧家人的付出。羅娜要發展生態旅遊應該要由部落的大家長來主導本項工作，許多的工作才可以一一完成，不管是找人來做，還是部落協會做，都應該從最上面執行本項工作，因為羅娜的結構較複雜，在日治時期的移住就是要讓它不團結，把舊部落較強勢的家族都聚集在一起，讓部落分裂，有各自牽制意味在裏頭。現在都透過行政資源才可以做事，也許可以嘗試許多方式，最主要先把各項資源整理出來，在慢慢規劃出部落生態理由藍圖，只要有資源就不怕沒有人來，現在年輕人有許多的想法，可以去規劃不同得旅遊方式。

14、如果能有生態旅遊的經濟利益，我們應該如何分配比較恰當？

根據受訪者共七位：M2 男 村長、M5 男 發展協會理事、M3 男 代表、M4 男 後備軍人、W4 女 國小校長、W6 女 民宿業者辦理部落傳統文化技藝、W5 女 民宿業者；可以作討論，如果參考其他族群操作過的生態旅遊，我們可以想想看如何來做，鄒族的達娜伊谷以溪流為其生態旅遊主軸，據了解其生態旅遊收益非常龐大。1995 年 1 月 24 日，一百多位山美村民歡欣為台灣第一座民間推動的「達娜伊谷自然生態公園」揭幕，對外開放，努力了五年護溪、封溪以及每天巡守的

辛勞，終於實現夢想，終於初步實現。他們除了酌收清潔費以維護環境外，也考慮溪中的生態平衡，在雨季和魚類繁殖期開放曾文溪供釣客垂釣，並提供魚苗賣給養殖業者。山美人終於看到保育帶給當地的「錢景」。豐厚的收入成了社區福利、文化承傳和農業改造的基金，舉凡老人安養、學生獎助學金、急難救助、結婚和生育補助，這些都是從觀光收入來支付的。他們說道「如果我們善待達娜伊谷，達娜伊谷將會反哺我們。」，這是非常不容易，整合個家族來進行護溪工作，集結大家的力量創造非常豐沃的財產，因此我們也更愛要思考如何進行這整合工作，以及有了基金應該參考它們的方式，從公益來規畫像老人安養、學生獎助學金、急難救助、結婚和生育補助，將盈餘放在基金上，有更多的收入再來運用。

15、在生態旅遊活動上，我們那些部分是還要加強的？導覽解說？風味餐？手工藝製作？打算如何強化？

根據受訪者共七位：M2 男 村長、M5 男 發展協會理事、M3 男 代表、M4 男 後備軍人、W4 女 國小校長、W6 女 民宿業者辦理部落傳統文化技藝、W5 女 民宿業者；生態旅遊在許多事務上的準備非常繁雜，什麼重要；什麼是輕的，生態旅遊的前置工作也是相當重要，整合部落資源，地方派系與教會溝通甚至行政資源上也許要更小心處理，以往布農族是長老領袖說了就算，但在資本經濟主義風潮掛帥，

現在都要當英雄，很多人是衝著利益來打著為公益旗號做事，所以要堅持，會被人認同的很少，久了就會被看破手腳，許多善心團體都說在做善事，到後來善款或物資都拿到自家去了，真正是要無私奉獻做到犧牲的很少。以地方選舉來說，選舉也沒有選到部落要選的人，因為大家選擇有幾個原則，選自己家族的，自己親朋好友；常給我好處的；對我好的，相對的，不會選跟我有摩擦的；非我家族的；沒有來往的；沒有利益來往的，這如同辦生態旅遊一樣，如何打破藩籬將各個派系整合，才有可能辦好生態旅遊，前置作業的規畫是像蓋房子一樣，要找到好的工匠師傅，底下的工班也要找好，才有一個樣子出來。後者的訓練培力作業要做那些，是一個內涵且精緻的訓練，許多人都在講風味餐，原住民的風味餐是一種道地的飲食，外頭遊客可能接受高，需要做一些的改變，特別是羅娜在近幾年漢化很深，許多的傳統飲食在日治時期集團移住後從日本化，再來就是漢化，這種就是殖民主義下的民族大改造，因此透過民族植物得認識，可以讓民族食用植物好好發揮，因為外界不知道這些植物是可吃的，也透過植物做一些器具，如刀鞘、月桃作的包包；帽子或是耳飾之類的，用植物種子做串珠，也可以用黃藤編織手環或籃子，這些都要經過學習。也是部落的亮點。

4.2 小結

本研究探討「原民部落影響旅遊生態之現況分析-以羅娜部落為例」，研究結果；須做好前置作業人的訓練及設施建置、須有完整的資源調查、維護自然環境優先為發展原則、文化需做包裝可參考國內外部落生態旅遊經驗、強調布農族風味及傳統文化的生態旅遊。



第五章 結論與建議

5.1 結論

生態旅遊在台灣蓬勃發展，在各區域也陸續先行調查可行性，本研究主要是探討「原民部落影響旅遊生態之現況分析-以羅娜部落為例」，研究結果；須做好前置作業人的訓練及設施建置、須有完整的資源調查、維護自然環境優先為發展原則、文化需做包裝可參考國內外部落生態旅遊經驗、強調布農族風味及傳統文化的生態旅遊、旅遊推動與遊客體驗提升、教育發展與人員培訓、資源保育與永續利用、協助地方社區發展、其他經營管理執行，在信義鄉地區 luluna 有其條件發展生態旅遊。這個生態旅遊規劃有許多原則及條件，才能完備，這樣的旅遊行程，為進行地區生態旅遊，有許多前置作業，人的訓練、設施建置，這些都提供遊客服務，生態旅遊除了提供遊客需求外，也要保護這塊土地，在兩者兼顧之下，才可讓生態旅遊永續發展。

現在所做的初步成果是提供部落生態旅遊的基礎，僅作部落的意願、步道探查與復原，讓這些古道恢復原貌，有許多也是經由整修復原重現，供後人懷念。太魯閣的錐麓古道、陽明山的魚路古道…，日本人在部落間的聯繫道路，現多已荒廢。交通、車輛的便利造成早期的聯繫要道變成了荒煙漫草，在現代人的交通便捷，這些路線已被遺忘，如何利用這些歷史步道作為生態旅遊路線，可增加部落的發展。

布農文化一般人放在 pasibudbud，這個小米豐收歌在日人黑龍澤潮發表後揚名國際，布農的焦點放在歌聲的優美，事實上布農的一生都是在展現文化，透過紀錄片看到布農的生命展現，登山可做，文化也可以，動植物均可，在民宿行程歌舞增加不少。強調部落是唯一的生存方式，建構出部落本身的主體與思維才

當務之急，我們不需要行政命令的糾葛，更不需要選舉的黨派操弄，可以為部落發聲的，以及規劃一個部落願景才是我們應該逐夢來做，搞了那麼多的建設，教育、經濟、政治、社會上，原住民仍然是邊緣的人們，在都市裡辛苦了這麼多年，還只是扛板模、鋼筋的，蓋的高樓大廈都是給別人住的，都市叢林無法培養一位獵人，我們無法依靠水泥房呼吸，如果我們是一位獵人，我們具備的優勢在哪裡，為何登山需要原住民，救難需要沒沒無聞的山地人，山裡頭有需要任何角色都一定要有山胞，為何如此的只有這些人，叫這些人稍稍有機會處理山的事情。可能我們有機會在平地表現更好，但那非常辛苦，我們的關鍵在於山林與我們無法切斷的情感，也許山神僅認識我們，嗅出我們的味道，歡迎我們回到山林的懷抱，如果有機會我們應該回到山裡思考我們的未來。

生態旅遊由許多國外與國內專家下了許多註解，不同呈現在生態旅遊理論當中，大致上不出資源保護、永續利用以及在地利益，旅

遊中增加了生態的氛圍，可以想像在操作中嗅出一絲的和樂，意義希望在土地的生物是共同發展，一起為當地來努力如何營造整體利益，則必須由許多的結合專家學者的調查，管理單位設施的施作，在地人員參予並需訓練，完整的知識來提供遊客豐富的解說，看似簡單的旅遊行程，其實整個的旅遊是經過相當的準備與規劃，加強生態的架構精髓這是生態旅遊的想法。

資源調查工作影響甚巨，在旅遊的條件裡須先有完整的資源調查，將該地區的路線規劃並且調查沿途的各項資源，沿線可以看到的植物、動物、爬蟲類或鳥類這些東西，可以吸引遊客凝聽，吸收野外自然知識，另地區的生態景觀，生痕化石、岩壁的地質資料也是一項不錯的解說題材，新穎如實內容讓遊客對於生態景觀留下深刻印象，山脈的介紹；河川的資訊更提供旅遊豐富的探索旅遊。完善設施規劃可提供遊客旅遊舒適場所，山區旅遊充滿新奇與驚奇，在設計上需要加上部分人的因素，這些人的因素是被思考加到活動裡頭，可能是解說牌；可能是休憩點或者山屋，以不破壞地區原始生態或者利用原有設施做規劃原則，規劃應計畫蒐集對於沿線的地理環境有相當的資料，在安全環境尋找適宜設置設施位置，生態旅遊的目的必須以維護自然環境的想法為優先原則。豐富的人員訓練課程，可與硬體的設施樣式互補野地之環境，牌示可以依照環境設置以硬梆梆的佇立在步道上，也可

以隨時變換場地，只要是放在安全的區域上，但是身為引領的則必須有足夠的自然知識、山林經驗、良好體力帶領遊客上山，所以在實施之前必須有一套課程，上過整套的課程才有資格帶隊，課程規劃上基本上有植物、動物、人文環境及生態理念，可以對遊客有不同的影響，實施相當的責任理念與溝通方式，可以保障遊客安全，使行程更為周全。

陸續調查可行性的部落發展是一個聚落歷史的延續，原住民的生活一直過著無憂無慮，自從外族入侵甚至大舉遷徙，原住民的生活被打動翻擾，這個已經很難回頭，而空間有限，工作不易，在現代環境的壓力下，可以做口訪，詢問部落居民的想法，把部落的資源訂定規劃，在部落產業依照生態旅遊的架構完整建構出來，從交通、聯繫、網頁、行程、人員培訓、民宿、風味餐、解說叢書等，每一項工作都相當繁瑣，須一一處理，這也需要更多時間去研究出 luluna 的生態旅遊模式，可以把這些東西整理出來。資源調查工作也是要持續加以製作，可以將某一特色做為生態旅遊的主軸，遊客進入部落以文化做口碑，吸引遊客前來，文化可以做一些包裝，參考許多國外部落生態旅遊的經驗，作為一些模式。luluna 有許多美景，布農族風味以及傳統文化，透過生態旅遊宣導布農文化，也降低部落破壞，整合部落情感，共同為部落生態旅遊發展努力，一起為部落推動。

5.2 建議

羅娜部落為日治時期集團移住選定遷移地，以地理環境平坦以及規劃農田設施完備、部落自清朝及日治時期有許多遺址及歷史，文化特色可供深度旅遊、阿里山山脈及郡大山有多處景觀，適合做短程之生態旅遊與健行路線，生態旅遊在台灣蓬勃發展。

台灣是一個充滿原住民色彩之地，有著布農的美景，豐富的人文以及特殊的地理環境，在台灣北、中、南、冬不同的地理區域發展不同的人文，有些地方也正被發掘，有的已開始從事生態旅遊活動，生態旅遊與一般的觀光旅遊不同，這些旅遊的地方有飯店、交通方便以及大量的人潮，遊客從事的旅遊方式是享受的，而生態旅遊著重的是跟自然環境的交流，與當地住民的結合，以最低干擾為優先，文化的認識、心靈的體驗並達到部落的回饋，生態旅遊是可以做到。

羅娜的環境可以做為生態旅遊的基地，再來看本區域有較大的優勢發展生態旅遊活動，以它的土地、地理位置、布農歷史、土地子民，相關的區域極適合發展生態旅遊，在設計、規劃及硬體設施完善配合下，應有極大的發展空間。

參考文獻

- 1、中國農村發展規劃學會（民 85），南投縣信義鄉雙龍、地利地區性休閒農業整體發展調查規劃報告書。
- 2、王嵩山（民 90），台灣原住民的社會與文化，台北：聯經出版。
- 3、王穎（民 93），丹大地區野生動物與原住民「互利共生」之可行性探討，台灣林業，第三十卷・第一期，p18-25。
- 4、王培蓉、鄭龍欽（民 94），鄉村社區公眾參與及賦權問題之探討：對六龜鄉與茂林鄉的各案考察，第二屆休閒、文化與綠色資源論壇，國立台灣大學農業推廣學系。
- 5、田哲益（民 81），台灣布農族的生命祭儀，台北：臺原出版。
- 6、田哲益（民 91），台灣布農族文化，台北：師大書苑。
- 7、田哲益（民 84），台灣布農族風俗圖誌，台北：常民文化。
- 8、江冠明（民 93），桃米社區生態民宿的發展趨勢與未來，繽紛桃米推動桃米生態村學術研討會，新故鄉文教基金會，p85-110。
- 9、李思屏（民 90），遊客對於生態旅遊之環境態度與行為關係之研究—以關渡自然公園為例，台灣大學園藝學研究所碩士論文。
- 10、李永展（民 94），社區自主發展的可能性：山美達娜依谷為

例，環境與社區研討會，台北科技大學。

- 11、李富美、顏妙佳（民 93），文化的邂逅-台灣蘭嶼文化觀光問題初探，戶外遊憩季刊，p29。
- 12、宋瑞（民 92），生態旅遊的多重辨析，北京第二外國語學院學報，2003（4）： 33-38。
- 13、宋瑞、薛怡珍（民 93），生態旅遊的理論與實務—永續發展的旅遊，台北縣：新文京開發出版有限公司。
- 14、林柏年（民 94），原住民族權利和環境與自然資源權之競合關係初探，自然保育季刊，第五十一期。
- 15、林芸菁（民 93），社區意識與環境意識之解說探究，繽紛桃米-推動桃米生態村學術研討會。
- 16、林玉琴、施宏明、林柏壽（民 90），山林紀事，台北：浩然文教基金會。
- 17、周義男（民 93），原住民地區發展生態旅遊之效益初探-以屏東縣泰武鄉之阿浦當為例，國立屏東科技大學，碩士論文。
- 18、施教裕（民 85），社會參與的理論與實務，社會福利，129，2-8。
- 19、馬淵東（民 63），馬淵東一著作集，日本東京：株式會社社

會思想社。

20、韋薇修女（民 92），原味，台北：閱讀地球文化事業有限公司。

21、孫大川（民 89），夾縫中的族群建構-台灣原住民的語言、文化與政治，聯合文學，97-123。

22、海樹兒·拔刺拉菲（民 95），布農部落起源及部落遷移史，台北市：原民會。

23、許木柱（民 79），台灣原住民的族群認同運動：心理文化研究途徑的初步探討，載於徐正光、宋文里，台灣新興社會運動。台北：巨流，127- 149。

24、陳墀吉、陳桓敦（民 94），休閒農業資源開發，臺北市：威仕曼文化。

25、陳炳輝（民 91），遊客環境態度對生態旅遊影響之研究—以大雪山森林遊樂區為例，朝陽科技大學休閒事業管理學系碩士班，未出版。

26、張明洵、林玥秀（民 91），解說概論，台北：楊智文化。

27、張靜茹（民 95），最後的獵人，光華畫報雜誌。

28、張紹勳（民 93），研究方法，台北：滄海書局。

29、郭岱宜（民 88），生態旅遊：21 世紀旅遊新主張，台灣：楊

智文化。

30、梁炳琨、張長義（民 94），原住民族部落觀光的文化經濟與社會資本—以山美社區為例，地理學報，第三十九期：31-51。

31、傅君（民 77），活化部落經濟生機—振興原住民族經濟及產業發展之研究，行政院原住民族原會委託研究報告。

32、黃應貴（民 81），東埔社布農人的社會與生活，中央研究院民族研究所。

33、黃國超（民 929），原住民觀光與社區自主權—泰雅族鎮西堡部落發展生態旅遊之研究，原住民教育季刊，2003：27-43。

34、裴家騏（民 90），社區參與自然資源管理的模式兼介紹魯凱族人的永續狩獵制度，太魯閣國家公園公園登山研討會，196-198。

35、潘淑滿（民 92），質性研究—理論與實用，台北市：心理出版社。

附件

羅娜生態旅遊深度訪談問卷

第一部分：基本資料

- 1、姓名： _____ 2、性別：男 女
- 3、族群：布農族 閩南籍 客家籍 外省籍 其他
- 4、社群：郡社 巒社 丹社 卡社 卓社
- 5、氏族：istanda suhluman takiludun takislinag
takistahaiiaian 其他_____
- 6、年齡：16~20 21~30 31~40 41~50 51~60 61~70
- 7、教育程度：國小以下 國(初)中 高中(職) 專科
大學 研究所
- 8、居住時間：5年~10年 11年~15年 16年~20年
21年~30年 31年~40年 50年以上
- 9、職業： _____
- 10、收入：2萬以下 2~3萬 3~4萬 4~5萬 6萬以上

第二部分：生態旅遊認知與想法

- 1、你如何看待生態旅遊。你覺得誰來主導生態旅遊活動。
- 2、你知道布農族的傳統文化或祭典嗎。日治時期羅娜村有哪些
歷史遺跡可做為解說景點或行程。

- 3、羅娜村一年四季的農產品有哪些，品質如何，可以作為生態旅遊的方式。
- 4、你覺得部落推動生態旅遊會遇到什麼困難。你願意讓你的小孩參與生態旅遊活動嗎。
- 5、你認為生態旅遊可以改善經濟生活。或認為生態旅遊經濟會比農業經濟具有發展嗎。
- 6、你認為部落生態旅遊參與人員是否需要接受相關操作訓練。
- 7、你會覺得本地的條件對於推動生態旅遊活動比其他部落好。
- 8、你會積極協助推動部落生態旅遊活動。
- 9、您認為羅娜的生態旅遊操作應該強調那些重點？
- 10、您認為部落那些資源(自然, 人文)可以成為生態旅遊的活動？
- 11、生態旅遊會要求遊客遵守部落公約，以避免可能的生態旅遊衝擊，您認為我們應該向遊客要求遵守那些部落規範？
- 12、未來如果要操作，應該由部落那個或那些個主要單位出面承接生態旅遊活動？
- 13、羅娜的生態旅遊營運，要像司馬庫斯由一個部落組織主導，還是個家戶自己處理？您贊成那一個方式？
- 14、如果能有生態旅遊的經濟利益，我們應該如何分配比較

恰當？

15、在生態旅遊活動上，我們那些部分是還要加強的？導覽解說？風味餐？手工藝製作？打算如何強化？

