

南華大學管理學院文化創意事業管理學系

碩士論文

Department of Cultural & Creative Enterprise Management

College of Management

Nanhua University

Master Thesis

身教式持續安靜閱讀對識字與閱讀理解能力之研究

—以臺南市某國小二年級為例

An Action Research on Modeled Sustained Silent Reading for
the Word Recognition and Reading Comprehension--A Case
of the Second Grade of an Elementary School in Tainan City

黃秀琴

Hsiu-Chin Huang

指導教授：洪林伯 博士

Advisor: Lin-Bao Hung, Ph.D.

中華民國 109 年 6 月

June 2020

南華大學

文化創意事業管理學系

碩士學位論文

身教式持續安靜閱讀對識字與閱讀理解能力之研究

—以臺南市某國小二年級為例

An Action Research on Modeled Sustained Silent Reading for
the Word Recognition and Reading Comprehension--A Case
of the Second Grade of an Elementary School in Tainan City

研究生：黃香琴

經考試合格特此證明

口試委員：洪子怡

胡子怡

蔡雅君

指導教授：洪子怡

系主任(所長)：楊政郎

口試日期：中華民國 109 年 05 月 23 日

中文摘要

本研究採行動研究法，探討實施「身教式持續安靜閱讀」對提升二年級學童識字能力與閱讀理解能力之影響。以研究者任教的某國小二年級16位學生為研究對象，研究時間從108年9月16日至12月27日，利用每週一、四、五晨間十五分鐘，進行為期十五週的觀察研究。過程採用量化與質性並重的研究方式，蒐集電腦化識字平台、閱讀理解測驗之前後測資料作為客觀的量化資料，以及身教式持續安靜閱讀課室觀察記錄和教師省思記錄資料，並透過學生的身教式持續安靜閱讀回饋單，進行資料的描述性分析，探究身教式持續安靜閱讀實施歷程對國小二年級學生識字能力與閱讀理解能力之影響。研究結果發現：

1. 實施身教式持續安靜閱讀能提升國小二年級學童之識字能力；
2. 實施身教式持續安靜閱讀教學能提升國小二年級學童之閱讀理解能力；
3. 學童對身教式持續安靜閱讀活動抱持正向看法；
4. 閱讀後延伸活動能提高閱讀力；
5. 以書會友、學童增進人際關係；
6. 身教式持續安靜閱讀教學行動研究有助於教學者省思與成長。

關鍵詞：身教式持續安靜閱讀、識字能力、閱讀理解能力

Abstract

This research adopts the action research method to explore the impact of implementing "Modeled Sustained Silent Reading" to improve the word recognition and reading comprehension of second grade students. Totally 16 students were chosen in the second grade of an elementary school taught by researcher as the research object, the research duration was from September 16 to December 27, 2019, using 15 minutes each morning on Monday, Thursday, and Friday for a period of fifteen weeks' observation. The process adopts both quantitative and qualitative research methods, collecting computerized word recognition platforms, pre- and post-test data of the reading comprehension test as objective quantitative data, and continuous quiet reading of classroom observation records and teacher reflection records of personal and teaching styles. Continuous quiet reading feedback sheet, descriptive analysis of the data, and explore the impact of the implementation process of the " Modeled Sustained Silent Reading " on the word recognition and reading comprehension skills of the second grade elementary school students. The study found:

1. The word recognition skills of the second grade elementary school students can be improved by the implementation of "Modeled Sustained Silent Reading."
2. The reading comprehension ability of second grade elementary school students can be improved by the implementation of "Modeled Sustained Silent Reading."
3. School children hold positive views on "Modeled Sustained Silent Reading" activities.
4. The reading ability can be improved by reading extension activities.
5. The interpersonal relationships with friend can be promoted by sharing books.
6. "Modeled Sustained Silent Reading" action research can help teachers to think and grow in teaching skill.

Keywords: Modeled Sustained Silent Reading, word recognition, reading comprehension

目 錄

中文摘要.....	I
英文摘要.....	II
目錄.....	III
圖目錄.....	V
表目錄.....	VI
第一章 緒論	1
1.1 研究背景.....	1
1.2 研究動機.....	3
1.3 研究目的.....	4
1.4 研究流程.....	5
1.5 名詞解釋.....	9
第二章 文獻探討	11
2.1 閱讀推動概況.....	11
2.2 十二年國民基本教育國語文課程綱要之識字與閱讀部分.....	14
2.3 識字相關理論.....	15
2.3.1 識字之涵義.....	15
2.3.2 識字的歷程.....	15
2.3.3 識字發展的階段.....	16
2.3.4 識字發展的特徵.....	17
2.3.5 識字能力的評量.....	18
2.4 閱讀理解相關理論.....	20
2.4.1 閱讀理解之涵義.....	20
2.4.2 閱讀理解的歷程.....	21
2.4.3 閱讀理解的模式.....	22
2.4.4 閱讀理解的策略.....	23
2.4.5 閱讀理解的影響因素.....	25
2.4.6 閱讀評量指標.....	25
2.5 身教式持續安靜閱讀相關研究.....	27
2.5.1 身教式持續安靜閱讀之涵義.....	27
2.5.2 身教式持續安靜閱讀之成功要素.....	29
2.5.3 身教式持續安靜閱讀之實施要點.....	33
2.5.4 持續安靜閱讀之相關研究.....	35
2.6 教師專業成長與行動研究.....	40
第三章 研究方法	42
3.1 行動研究法.....	42

3.2 研究架構.....	43
3.3 研究對象.....	44
3.4 研究範圍.....	47
3.5 研究工具.....	48
3.6 資料蒐集與分析.....	52
第四章 研究結果與分析	54
4.1 身教式持續安靜閱讀實施歷程.....	54
4.1.1 身教式持續安靜閱讀運作方式.....	54
4.1.2 身教式持續安靜閱讀觀察記錄.....	55
4.1.3 閱讀延伸活動記錄與省思.....	60
4.2 身教式持續安靜閱讀實施結果與分析.....	66
4.2.1 身教式持續安靜閱讀對識字量之影響.....	66
4.2.2 身教式持續安靜閱讀對閱讀理解能力之影響.....	70
4.2.3 身教式持續安靜閱讀回饋單分析.....	73
4.3 教師之省思與專業成長.....	78
第五章 研究結論與建議	81
5.1 研究結論.....	81
5.2 研究建議.....	83
5.3 研究限制.....	86
參考文獻	88
附錄一 電腦化識字量測驗平台同意書.....	94
附錄二 識字量施測家長同意書.....	95
附錄三 身教式持續安靜閱讀學生回饋單.....	96
附錄四 閱讀延伸活動記錄.....	98
附錄五 愛的書庫借閱書目.....	102
附錄六 學童借閱圖書書目.....	103

圖目錄

圖 1.1 實施研究流程圖.....	8
圖 3.1 實施研究架構.....	44
圖 3.2 教室平面圖.....	45
圖 4.1 學生個人識字量前後測成績比較直條圖.....	68
圖 4.2 低分組學童識字量前後測比較直條圖.....	69
圖 4.3 學童閱讀理解前後測成績長條圖.....	71



表目錄

表 2.1 PIRLS 之閱讀理解層次.....	26
表 2.2 與 SSR 概念相關的名稱一覽表	28
表 2.3 持續安靜閱讀實施要點.....	35
表 2.4 以持續安靜閱讀為閱讀形式的相關研究.....	37
表 3.1 資料代碼說明.....	53
表 4.1 MSSR 學童第一週與第十五週行為表現.....	55
表 4.2 發現問題與解決方法.....	57
表 4.3 108 學年度上學期學童識字量前後測施測結果.....	66
表 4.4 學童個人識字量前後測成績對照表.....	67
表 4.5 各年級識字量估計表.....	68
表 4.6 識字量測驗低分組學童進步情形.....	69
表 4.7 學童個人閱讀理解前後測成績統計表.....	70
表 4.8 閱讀理解前、後測各群組學童表現比較表	72
表 4.9 閱讀理解前後測男女學童總分比較表.....	72

第一章 緒論

本研究旨在運用行動研究法，探討國小二年級學童進行「身教式持續安靜閱讀」活動，實施歷程中所面臨的問題並尋求解決策略，以及此活動對學童的識字能力與閱讀理解能力之影響，評估其實施之成效。本章分別闡明研究背景與動機，依據研究動機闡述研究目的與問題，並說明研究流程與本研究關鍵詞釋義說明。茲陳述如下：

1.1 研究背景

「閱讀」是獲取知識與概念的重要來源與方法。閱讀(Reading)、寫作(Writing)、算數(Arithmetic)是世界各國公認的基礎學習能力，以「閱讀」為首，可以看出閱讀的重要性更甚於其他兩者能力，閱讀可以說是一切學習的基礎。因此閱讀成為獲得知識與技能的重要途徑，世界各國都將閱讀的推動視為重要的政策。歐、美、日、韓的長期推行和研究都證實，「晨讀」（持續安靜閱讀）是引發國中小學生閱讀興趣、進而培養主動閱讀習慣最有效的運動。孩子養成獨立閱讀的習慣，書，將成為他一生內心力量的泉源（南美英，2018）。

柯華葳（2010）認為真正會閱讀的人，必須具備掌握新訊息，加以分析綜合和批判，才能讓知識內化為新知，可是臺灣學生閱讀理解的層次大部分停留於直接理解，在批判思考、創造思考和問題解決這些高層次思考的能力上是有待加強的。近年來，網路、多元聲光媒體蓬勃發展的影響，改變了民眾的閱讀習慣，大眾接觸書本閱讀的機會與時間減少了。臺灣自2001年便啟動全國閱讀計畫，積極推廣各項閱讀活動，希望能全面提升學生的閱讀風氣與語文能力，民間團體更是不遺餘力的加入推動閱讀的行列。

但從PIRLS(Progress in International Reading and Literacy Study,PIRLS)「臺灣四年級學生閱讀素養國家報告」資料中，可以觀察到臺灣推動閱讀的困境，探究臺

灣的學生為什麼閱讀的動機及興趣低落呢？PIRLS 2006報告中，揭露了臺灣學生缺乏了主動學習的動機與興趣，學習與閱讀始終是被動的由外在環境，例如老師及學校鞭策，未能由內在啟發，才會造就了學生的閱讀興趣低落、信心不足（柯華葳等，2008）。過了十年，PIRLS 2016報告指出臺灣學生對閱讀的興趣已大大提升，但是對於閱讀理解的自信卻仍不高（柯華葳等，2017）。

造成此現象的原因大多來自家庭教育，父母若是過度注重成績，對於閱讀就會相對的輕視與忽略，孩子自然對閱讀不感興趣。對於學校推廣閱讀的方式，張莉慧（2009）認為是需要做出改變，許多學校的閱讀推動常使閱讀成為另一項作業。讀完一本書需要做出一些具體的閱讀分享，諸如書寫心得報告、學習單等，使閱讀成為孩子的另一種負擔。而在激勵學生閱讀的方式，更是設立了各種閱讀護照、積點兌換獎品的方式。這些的獎勵閱讀方式恐怕會淪為形式主義，造成沒有誘因時，學生是否就沒有閱讀的動機呢？學習單是安親班老師們或家長幫忙完成的，內容不完整的孩子，則坦白不知道該如何寫。孩子們曾告知研究者他們的內心想法，如「字太多，我不想看」、「這本書我沒有興趣」、「我看完了，但是我不會寫心得和學習單」。

身為老師的自己，對於「閱讀在教育上顯得重要」的原因是什麼？如何設計閱讀活動，才能受到學生的喜愛呢？經過自己的教學省思，才發現，原來長久以來，閱讀被視為工具，強迫學生看不想看的書，強迫他們寫出心得感想。外在的強力壓迫，使學生對閱讀不感興趣，甚至對閱讀沒有自信心，更嚴重的是厭惡閱讀，看到書本就恐懼（何昀真，2017）。研究者認為有的學校亦無持續落實閱讀教育，學校活動、社團等占據學生太多時間，課程緊縮之下，老師根本沒有多餘時間好好實施閱讀活動，卻要求老師交閱讀成果，形成紙上作業。

兒童福利聯盟在「二〇一九年弱勢兒少長假閱讀與生活調查報告」中提到43%弱勢兒少在長假期間「沒有任何活動或照顧安排」，77%零閱讀。弱勢學生的暑假活動貧乏，51%長時間看電視、用手機或電腦等。長假後也出現學力流失問題，因為36%學生「無人指導寒暑假作業」，不到10%會寫功課、補習（兒童福利聯盟，2019）。

《晨讀十分鐘》書中提到：2001 年韓國教育開發院針對當時韓國五十萬名小學生，舉辦一項「閱讀，由數量到質量」的活動，以及判斷閱讀能力良窳的測驗。調查發現，大部分學生在面對書本時，會表現出頭疼與厭煩的反應。造成這種情況的原因有：韓國學童課後補習佔用太多時間、沒有時間閱讀、學生更喜歡上網、考試不考，所以父母不鼓勵閱讀，導致學童沒有閱讀習慣甚至討厭閱讀，也因此造成學童辭彙能力與表達能力愈來愈差，也愈來愈缺乏思考力。

研究者在教育現場十幾年的觀察，發現臺灣的學童也有相似情況。這世代需要能深度學習：綜觀過去二十年世界各國發表的教育現況，發現孩子花在文字閱讀的時間越來越少，花在上網、看電視、打電動和划手機等活動的時間越來越多。這樣的結果，會讓人擔心發展影像、直覺等方面的大腦功能愈趨強化，而學習所需的語言與邏輯思考的大腦部位卻反之退化。負責語言、邏輯思考的大腦部位退化，不只讓學校學習變得痛苦，更不符合現今要求創意思考的社會。我們期待的是讓孩子學會如何批判思考、解決問題的能力，透過自主閱讀才能一一逐步實現。閱讀能力才是孩子終身學習的關鍵能力。

1.2 研究動機

剛來到這個學校，研究者一開始擔任六年級導師。開學不久，便發覺班上大部分學生的學習動機非常的弱，多數不愛閱讀，大多學童處於文化不利的家庭環境中，學生有一些根深蒂固的習慣很難改變，對課業多、進入了叛逆期的六年級而言，要重新養成閱讀習慣談何容易。第二年，擔任一年級導師，一年級學童的可塑性比較強，研究者於是想從小建立學童的閱讀習慣，培養閱讀群眾，但研究者發現家庭環境影響學童至深。研究者任教的學校是每個年級只有一個班，全校只有六班的偏鄉小校，由於家長工作忙碌，平常也不太重視孩子閱讀，只有少數幾位學生的家長會購買書籍給孩子閱讀。研究者花了很多時間與精力設計規劃課程活動，因為必須提升他們的學習動機，才能增進他們的注音拼音能力。之前任教的學校積極推行「身教式持續安靜閱讀」運動，所以研究者認為可在本班推行，

後來研究者在南華大學進修碩士，因此決定以此做為研究題目，嚴謹實施並探究其對識字量與閱讀理解能力的影響。

期間拜讀了《晨讀10分鐘》一書，很多教師的成功分享也激勵了研究者。書中提到韓國教育開發院在「開發閱讀能力診斷專案」的過程中，接觸到上千名孩子。這裡面的孩子有的只是因為「不會閱讀而不願意閱讀」，以及「因為缺少學習能力而成績低下」的孩子。閱讀能力不會隨著年齡增長而自然增長，而是應該在學前和小學時期就開始培養，使之逐漸成熟，然後再以此為基礎培養中學、大學的學習能力。在學前學齡階段，閱讀能力若未滋長，年級愈高則學習愈顯吃力，進而漸漸喪失學習興趣；反之，這個時期閱讀能力得到充分培養的孩子，年級愈高，學習就變得越容易。洪蘭教授（2006）認為教育的根本是閱讀，閱讀與經驗能幫助兒童具備國際觀及競爭力，因此閱讀教育的重要可見一斑。綜上所述為研究者的研究動機。

1.3 研究目的

本研究欲探究於晨光時間推動「身教式持續安靜閱讀」活動對國小二年級學童識字及閱讀理解能力的影響，藉此評估「身教式持續安靜閱讀」活動實施的成效。基於研究背景與動機，本研究的目的如下：

1. 探討身教式持續安靜閱讀對國小二年級學童識字能力的影響。
2. 探討身教式持續安靜閱讀對國小二年級學童閱讀理解能力的影響。
3. 瞭解學生對於參與身教式持續安靜閱讀的看法並觀察參與後有何影響。
4. 根據研究結果分析，提供建議給有意願推動身教式持續安靜閱讀的老師與學校參考。

1.4 研究流程

研究者確立研究方向為「身教式持續安靜閱讀」，根據研究目的進行相關的文獻探討，再決定研究方法。根據研究問題蒐集相關文獻資料，並加以分析、整理、歸納與撰寫，探討以往相關研究結果，協助本研究界定研究範圍與決定研究工具等。整理相關文獻作為回饋問卷設計參考資料，並經由教授指導及學校同仁討論修改內容，成為正式研究問卷。綜合整理並依照研究問題整理資料，進行有系統的描述與客觀詮釋。最後再依據分析整理後的資料撰寫成果報告，提出研究結果與建議。

研究者綜合衡量目前學校及任教班級情況，歸納過去在教學現場的經驗與問題，決定以行動研究的方式進行。研究準備階段（108年7月至108年8月）：開始擬定研究主題，探討相關文獻後，試擬定研究計畫與規劃閱讀活動，並提出研究計畫。

研究實施步驟分述如下：

1. 研究醞釀階段

(1)擬定研究方向

研究者從教學情境中，發現班上學生普遍閱讀習慣被動且注音拼音能力低落、識字量不多，以致閱讀流暢性不夠，造成閱讀理解上發生困難。因為研究者之前任教的學校，全校致力推行「身教式持續安靜閱讀」運動，研究者認同其理念，覺得方便可行，不會造成學童學習上的負擔，因此確定研究方向與研究目的，試圖藉由「身教式持續安靜閱讀」，師生一起閱讀的形式，進而提升識字及閱讀理解之能力。

(2)蒐集閱讀相關文獻資料

研究者確定研究方向及研究目的後，即著手進行蒐集相關文獻，並閱讀相關理論、身教式持續安靜閱讀、識字能力、閱讀理解能力等相關文獻，以做為本研究的理論基礎。

2. 研究規劃階段

(1) 撰寫研究計畫

參閱相關文獻後，進行相關文獻分析、歸納整理，同時與指導教授討論研究方向，並向具有碩士學歷、教學資深的同事請教相關問題並聽取其建議，而後開始撰寫研究計畫，使研究者能客觀解決研究問題。

(2) 選擇研究工具與書籍

本研究為了切合研究目的，探究「身教式持續安靜閱讀」提升學生識字及閱讀理解能力，因此在提供圖書方面希望能豐富多元化，除了教室的圖書、圖書館藏書還有「愛的書庫」與「雲水書車」。研究工具有電腦化中文識字量測驗、閱讀理解測驗、身教式持續安靜閱讀學生回饋單。

3. 研究實施階段

(1) 實施身教式持續安靜閱讀

研究者利用每週一、週四、週五晨光時間進行十五分鐘的「身教式持續安靜閱讀」，為期十五週。

(2) 蒐集資料

為求公正客觀，著重資料來源的多樣性。進行研究期間，蒐集觀察紀錄、教學省思、電腦化中文識字量測驗與閱讀理解測驗之前、後測與身教式持續安靜閱讀學生回饋單，做為資料蒐集來源以供研究。

(3) 檢討回饋與修正

進行研究期間，透過觀察紀錄、教學省思，隨時進行「身教式持續安靜閱讀」與延伸閱讀教學反省與檢核。

4. 研究評鑑階段

(1) 整理資料與分析

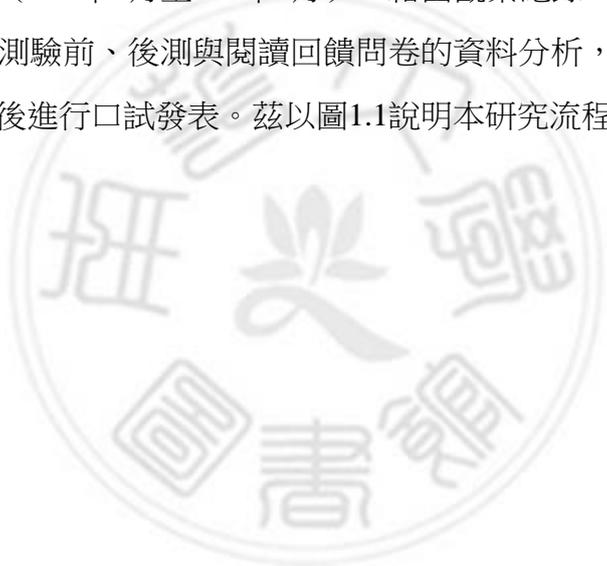
研究者將蒐集的各項資料，如量化資料：電腦化中文識字量測驗、閱讀理解測驗；質性資料：觀察紀錄表、教學省思、回饋單等資料，進行研究資料的整理與分析。

(2) 撰寫研究報告

研究者針對教學活動蒐集的各項研究資料分析後，配合文獻探討、資料的分析與比較，進行歸納出結論並提出建議後，完整呈現研究的成果。

研究實施階段（108年9月至108年12月）：為了瞭解「身教式持續安靜閱讀」活動實施前、後的差異，在閱讀活動實施前，先進行學童的「電腦化中文識字量測驗」和「閱讀理解能力測驗」的前測。實施閱讀活動過程中，藉由觀察、評估、反思、再計畫等循環的過程，修正閱讀活動進行模式，在為期十五週的閱讀活動結束後，再進行後測，以及請學生填寫「身教式持續安靜閱讀回饋單」問卷。

研究總結階段（108年1月至108年4月）：藉由觀察紀錄、省思、整理資料、識字量、閱讀理解測驗前、後測與閱讀回饋問卷的資料分析，研究者歸納撰寫研究結果與建議，最後進行口試發表。茲以圖1.1說明本研究流程：



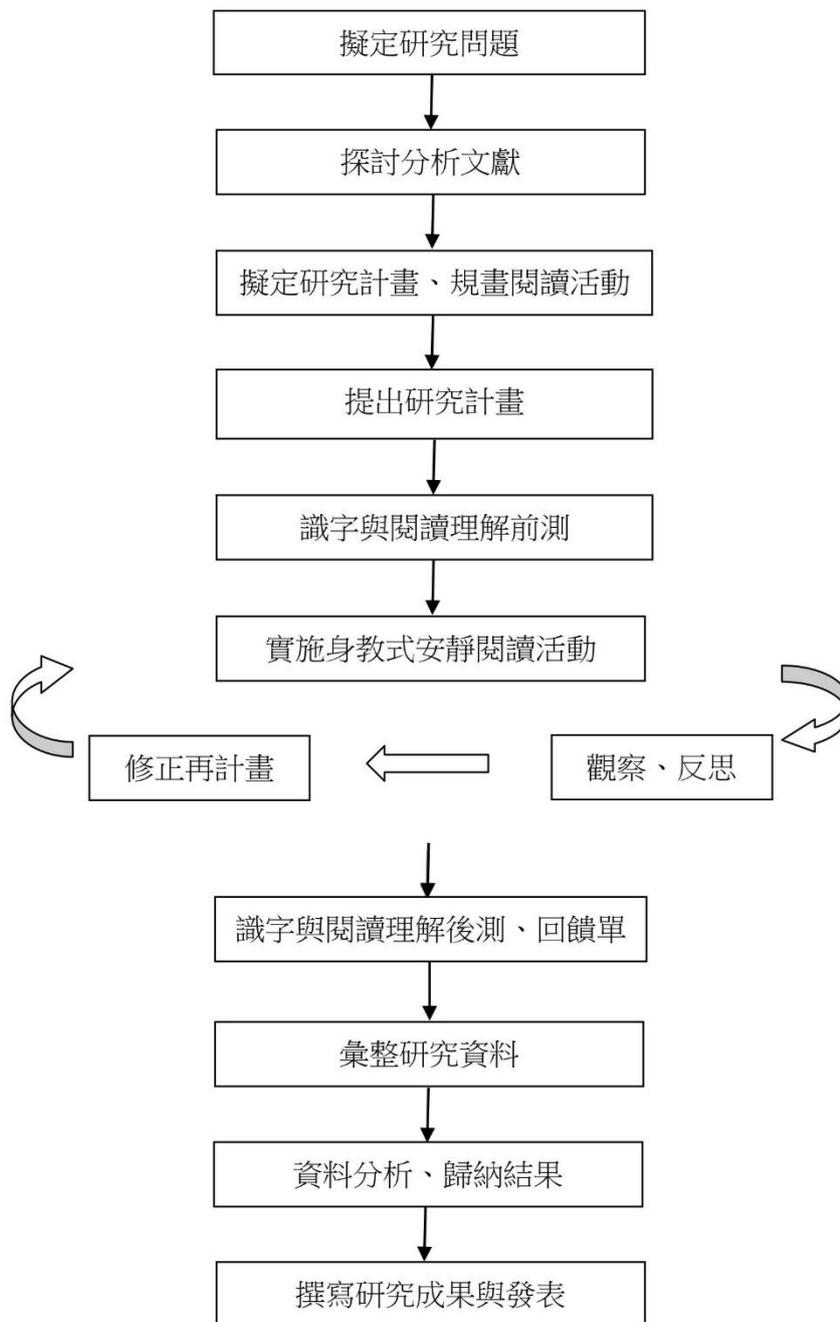


圖1.1 實施研究流程圖

1.5 名詞解釋

茲就本研究所提及的相關名詞，作如下界定：

1. 身教式持續安靜閱讀

身教式持續安靜閱讀是由持續靜讀(Sustained Silent Reading,SSR)的概念衍伸而來。持續安靜閱讀強調在閱讀後不再指派任何制式化的閱讀報告或評量測驗，但教師能視學生的年齡或喜好，引導進行朗讀、說故事、圖畫分享、好書推薦、角色扮演、戲劇演出等活動。

陳德懷（2008）以持續寧靜閱讀為基礎，再加入「身教」(Modeled)，教師以身作則做為閱讀示範，形成「身教式持續安靜閱讀」(Modeled Sustained Silent Reading,MSSR)，MSSR 的理念如下：

- (1)身教(Modeled)：孩子閱讀時，成人也一起閱讀，是一種鼓勵，也是孩子閱讀的楷模。
- (2)持續(Sustained)：每天持續進行一段不被打擾的閱讀時間，讓閱讀自然內化成習慣。
- (3)安靜(Silent)：安靜無聲的閱讀環境，較容易帶領孩子進入專注狀態，閱讀時不能交談。
- (4)閱讀(Reading)：主動投入閱讀書籍的活動中。

基於上述，身教式持續寧靜閱讀定義為成人作為孩子的閱讀楷模，引領孩子一起在安靜的環境共讀一段時間。

本研究對「身教式持續安靜閱讀」的定義為利用一週三天的晨光時間8：15-8：30，十五分鐘，老師以身作則，陪伴學生一起靜下心來安靜閱讀，並依自己的興趣選擇書籍閱讀就好，不必寫學習單、心得報告等作業，盡情享受晨光閱讀。

2. 識字能力

識字能力有兩種定義：狹義之識字能力為字音分析，即能念出字音；廣義的識字除了能念出字音，還必須包含字形辨識、字義抽取、組字規則及上下文分析的能力(王瓊珠, 2012)。本研究採字音與字義兼具測驗，以方金雅與陳新豐(2012)電腦化識字測驗平臺中所測得識字量為代表，識字量分數愈高，表示學生的識字能力愈高；分數愈低，表示學生的識字能力愈低。

3. 閱讀理解能力

閱讀理解能力是讀者運用先備知識來處理和解讀訊息，最後獲得閱讀理解，它不是與生俱來的能力(洪蘭, 2001)。本研究的閱讀理解能力是以柯華葳與詹益綾(2006)所設計的「閱讀理解測驗」為評定標準。本測驗於閱讀活動實施前，對學生進行 A 題本前測，答對題數越多，表示學生閱讀理解能力越好。先瞭解學生的基礎閱讀能力，再於實施閱讀活動後，對學生進行 B 題本後測，依據前、後測的全班平均分數、學生個人的答對題數來分析學生閱讀理解能力是否有提升。

第二章 文獻探討

我們根據研究發現，6至12歲是兒童閱讀的豐沛期（黃金茂，1999），他們就像一塊海綿，不斷的吸取新知，所以小學教育正是培養學童閱讀習慣的關鍵期。本研究旨在探討「身教式持續安靜閱讀」對國小二年級學童識字與閱讀理解能力之影響，基於本研究之目的，本章共分六部分，一為閱讀推動概況、二為「十二年國民基本教育之課程綱要—國語文閱讀部分」、三為「識字相關理論」、四為「閱讀理解相關理論」、五為「身教式持續安靜閱讀涵義與相關研究」、六為「教師專業成長與行動研究」，茲分述如下：

2.1 閱讀推動概況

世界先進國家將提升閱讀能力作為教育施政重點，更將閱讀素養做為教育的核心。以下就各國閱讀推動概況、臺灣閱讀推動概況與「十二年國民基本教育國語文課程綱要」之識字與閱讀部分分別加以陳述。

1. 各國閱讀推動概況

閱讀為獲得知識與技能的重要途徑，世界各國都將閱讀的推動視為重要的政策。「閱讀是教育的靈魂」，啟動英國閱讀年的前英國教育部長Blunkett指出：「每當我們翻開書頁，等於開啟了一扇通往世界的窗，閱讀是各種學習的基礎。在我們所做的事情中，最能解放我們心靈的，莫過於閱讀。」其表示要把英國「打造成為一個舉國皆是讀書人的國度」(Build a Nation of Readers)。1992年英國伯明罕非營利組織合作發起「從零歲開始」(bookstart)運動，他們會送父母一包內含兩本童書、閱讀指南與圖書館邀請函的禮物袋。閱讀禮物袋是送給新生兒最美好的見面禮（宋怡慧，2018）。

從六〇、七〇年代起，美國中小學推行「持續靜讀」已久。直到如今，靜讀已完全融入學生的學校生活和課程，不侷限於早晨，午餐前、午覺前、放學前、甚

至在課堂中，各種零碎時間。張佳琳（2010）指出美國推展的《美國閱讀挑戰》(America reads challenge)及《閱讀優先計畫》(Reading first)、《沒有孩子落後法案》(No child left behind)，直至《衝頂計畫》(Race to the Top)，都大力提倡閱讀。溫明麗（2010）分析歐洲國家芬蘭近年來在經濟合作暨發展組織(Organisation for Economic Co-operation and Development,OECD)所籌畫的「國際學生能力評量計畫」(the Programme for International Student Assessment,PISA)表現優異的原因，認為芬蘭的教育目標，以養成孩子的學習愛好及習慣為核心，這可能是成為芬蘭社會閱讀風氣盛行的重要因素。

日本從1960年就開始重視閱讀的影響力，鹿兒島縣立圖書館館長京鳩十發起「親子二十分鐘讀書」運動，要求大人每天最少陪小孩看二十分鐘的書。近幾年來，更盛行「兒童晨間閱讀運動」，晨間閱讀運動推進協會的理事長大塚笑子說：「一本書可以是孩子的心中之泉，這泉水能滌盡浮躁，讓孩子自內心沖刷出源源不絕的力量。」根據日本2009年《學校讀書調查》的研究數字顯示，完全不看課外讀物的日本小學生，從2000年的16.4%降到5.4%。在少子化的十年，日本兒童讀物的銷售與出版量反而逆勢竄升、倍數成長。韓國從60年代開始閱讀運動，強調以「量」為主的活動。韓國在1999年國際閱讀能力排名第27名，掀起教育界的反省檢討。看到日本晨讀的功效，韓國也開始晨讀運動，試圖將閱讀從「量」的增強，轉變到「質」的提升（南美英，2018）。

2. 臺灣的閱讀推動概況

從2001年至今，教育部持續推動多項閱讀政策，諸如：2001年至2003年推動「全國兒童閱讀計畫」、2004年至2008年推動「焦點三百兒童閱讀推動計畫」、2006年推動「偏遠地區國民中小學閱讀推動計畫」、2006年至2014年推動「悅讀101國民中小學提升閱讀計畫」、2009年至2012年推動第一期公共圖書館「閱讀植根與空間的改造計畫」、2013年至2016年陸續推動第二期。此外，也頒布了「教育部國民及學前教育署補助國民中小學閱讀推動計畫作業要點」，各縣市政府及各級學校規畫閱讀計畫，名列設置補助項目，希望國中小學各校能設置「閱讀推動教師」來推動閱讀。綜觀上述，閱讀的推動始終是教育部視為重要的教育政策，

持續至今（何昀真，2017）。

各縣市政府也積極推動閱讀。臺中市自98學年度起在國中小學校園推動閱讀計畫，除了在學校實施晨讀外，還邀請家長一起來推廣「愛閱家庭」活動。透過學校的鼓勵邀請，家長每天安排固定時間，和孩子一起閱讀。苗栗縣不僅規定全縣中小學師生、行政人員、校長都要晨讀，連縣府公務人員也要人手一書。自2012年起每年舉辦「一讀鍾情，多元閱讀—越讀越精彩」的文狀元選拔競賽，讓閱讀向下紮根，幫助孩子增加閱讀的深度（南美英，2018）。

根據國家教育研究院資料顯示教育部持續辦理「提升國民中小學學生閱讀教育實施計畫」，其中持續推動國中小「MSSR晨讀運動」，於105學年度推動之初，全國只有21所國中小參與，到107學年度已經有122所國中小投入MSSR。提升晨讀運動的渲染力，培養學童獨立閱讀能力，建立終身閱讀習慣。

2006年臺灣首度參加由OECD每三年舉行，旨在評估十五歲青少年的閱讀、數學和科學素養的PISA。在五十七個參與的國家地區中，臺灣在數學排名全球第一，科學第四，閱讀能力則排第十六，閱讀能力排名不佳。同年，臺灣也參與每五年舉行一次，由「國際教育成就評鑑協會」(The International Association for the Evaluation of Educational Achievement, IEA)主導的「四年級學生閱讀素養跨國研究」(PIRLS)，藉由施測結果作為改善國家閱讀教育政策、閱讀教學方法以及閱讀習慣的依據。PIRLS 2006年臺灣國際閱讀素養全球名列第22名，2011年第9名，2016第8名。報告指出我國學生在PIRLS 2016亮眼的表現，是過去多年由中央及地方政府、學校、教師以及民間共同努力的成果（柯華葳等，2017）。

2.2 十二年國民基本教育國語文課程綱要之識字與閱讀部分

「十二年國民基本教育之課程綱要」（簡稱十二年國教課綱）從108學年度開始於國小一年級實施，強調核心素養導向，「核心素養」是指一個人為適應現在生活及面對未來挑戰，所應具備的「知識、能力、態度」。核心素養又稱為基本能力或關鍵能力，其要培養學生成為終身學習者，包括自主行動、溝通互動和社會參與三大面向（國家教育研究院網站，2018）。

國語文之學習表現分為六個類別：「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」。本研究國小1-2年級之「識字」與「閱讀」部分為應認識常用國字至少一千字，使用七百字；喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得（教育部，2018）。

閱讀素養(Reading Literacy)教育目標為養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養（教育部，2018）。何謂閱讀素養？根據2006年 PIRLS 的定義，閱讀素養是指：能夠理解與運用書寫語言的能力、從各種文章中建構出意義、能從閱讀中學習並獲得樂趣、參與學校及生活中閱讀社群的活動。

學校閱讀政策、教學安排、提供之資源、學校風氣、教師的閱讀教學策略和活動，以及教師資歷與訓練等面向，皆影響了學童的閱讀態度、行為和興趣。但閱讀素養的培養不是由學校開始的，家庭更是培養學生閱讀興趣與習慣最重要的場域。家庭環境因素包括有：社經地位、家中閱讀活動、家庭資源、家長閱讀態度與興趣等（柯華葳等，2009）。

因此，我們可以這麼說，培養學生閱讀素養是老師的責任也是家庭的責任。十二年國教課綱強調的素養導向、跨領域學習、自主學習能力，孩子能不能判斷資訊、選擇合適相關的材料學習是關鍵。

2.3 識字相關理論

國小低年級最需增進的即是識字能力，識字能力是閱讀的基礎，一旦識字產生困難，就無法進行順暢的閱讀，更無法從中學習到新知識，進而影響學習成效以及學習能力。以下茲就識字之涵義、歷程、發展階段、特徵與評量，加以說明：

2.3.1 識字之涵義

根據教育部 2018 年發布十二年國教課綱語文領域之國語文，小學階段識字目標為能認識 2700 個常用字的字形、字音和字義和 2200 個常用字的使用，因此小學的語文課，其中一個重點是識字教學，尤其是低年級的學童。字彙知識一直被認為是閱讀理解不可或缺的成分，可見字彙和閱讀能力有很重要的關係。

識字又稱為字的解碼(word decoding)或是字的辨認(word identification)。萬雲英（1991）認為正確的掌握漢字，應該包括「會讀、會解、會寫、會用」才能算是真正的識字。黃秀霜（2001）指出狹義的識字是指單純看到文字後，能說出該字的音，但並不包括了解其字義；而廣義的識字則是字的解碼或字的指認，包括了字形辨識、字音辨讀以及字義搜尋。王瓊珠等（2008）認為識字為字音的正確辨讀及字義的正確造詞。本研究將識字定義為廣義的能辨認字音以及字形，並且能造詞應用表示真正了解字義。

2.3.2 識字的歷程

既然識字如此重要，那識字的歷程是如何呢？楊牧貞（1990）以累積交互激發模式說明：字的辨識歷程中，目標項出現後，與此目標相對應的「字形」、「字音」、「字義」知識均會處於激發狀態，並呈現許多選擇項目，此選擇項目與對應的字彙知識產生激發狀態，彼此間產生促發或抑制作用，「字」、「字音」、「字義」知識對「字」的辨識之相對影響力則決定於各層次之知識內目標項與干擾項目間

的促發淨效果。

曾志朗（1991）以「激發-綜合」兩階段模式來說明中文的識字歷程。此模式認為讀者會同時採用字形和語音等多重線索來認字，在認字時字的各種訊息在「激發」階段被激發起來，這是一個自動化歷程。在「綜合」階段，則綜合這些訊息合成可能的發音，然後做出反應以達到識字的目的。因此在該模式中，不同線索間是相互合作的，各線索本身的運作產生了「共模效應」，而非相互競爭，使讀者能很快的認出字來。

胡志偉與顏乃欣（1995）則提出了「多層次字彙辨識理論」。讀者首先運用長期記憶中的字形記憶，此字形記憶通常與字音、字義有強弱不等的連結，這些連結彼此產生交互激發或抑制的作用，直到有最高位階的字形記憶、字音記憶與字義記憶超過辨識值，便完成文字辨識的工作。

人們在辨識中文字時，包含一個「構形分析」的階段，也就是中文字會被解離成幾個部分再整合。柯華葳認為孩童皆會利用「字根」（中文之部件）、「語音」以及「文脈線索」來幫助其認出不認識的字。除此之外，可以得知在辨識中文字時，讀者是經過一連串與字的形、音、義有關的訊息，在腦海中相互激盪後產生的（彭志業，2003）。

2.3.3 識字發展的階段

識字發展階段大約可區分為三個階段（洪儷瑜，1999），摘要如下：

1. 學前階段

- (1)兒童會以簡單的視覺線索或形素線索區辨字。
- (2)對字形、音、義三者的關係模糊。
- (3)可以認出街上或電視上的商標或符號。
- (4)視覺線索只是字的一部分特徵，因此容易認錯字。
- (5)沒有辨認不熟悉文字的方法，因此通常以強記來認字。

2. 六至七歲

- (1)開始學習形音的連結。
- (2)對細微的規則尚不熟悉，但大致可掌握字形的基本結構。
- (3)容易出現錯別字的情形。

3. 七至九歲

- (1)認字解碼策略更為複雜，解碼技巧更加成熟。
- (2)此階段已可運用組字規則進行字的辨識。
- (3)熟識形、音、義三者的關係，已達自動化識字的階段。

2.3.4 識字發展的特徵

從上述識字發展階段來看，未入學前，父母親在與孩童溝通的同時，會在適當的生活情境中，使用有趣的圖畫書或是影片，來引導孩童發展聽、說、讀的能力。而進入小學後，經由教師的教導持續的發展識字策略，以奠定日後閱讀的能力與理解力。識字發展特徵如下（陳靜惠，2004）：

1. 識字來自於與社會的互動下發展

學童從小就會注意到大人所使用的口語，以及環境中的各種文字和其他符號，如商店招牌、電視節目、門牌號碼、交通號誌等，而且他們也會想要去了解這些符號所代表的意義，並經常運用紙、筆隨意塗鴉寫字。識字發展就是一種文化適應的歷程，孩童經由各種社會活動與他人的引導、協助，將口語及書面語言內化，而逐漸增進語言能力。

2. 正式與非正式的學習環境皆會影響識字能力的發展

Olson & Dillner(1982)認為識字技能主要有兩個部分：

- (1)視覺字技能：讀者能一看到字就迅速的認出字。
- (2)解碼技能：讀者不是以視覺方式快速的認出字，而是運用「外型線索、圖畫線索、文脈線索、語音線索、詞素線索」等技能。孩童入學後透過自己獨自閱讀或是與他人大聲朗讀、重複閱讀的經驗，發展以字與音的相對知識來閱讀單字。

綜上所述，孩童的識字能力是在正式與非正式的學習環境中與人、事、物的互動下發展而成。孩童從不斷的練習中學習到經驗，當字解碼的經驗不斷的累積之後，他們即開始認讀單字，建構字義。研究者實施「身教式持續安靜閱讀」活動，為的就是希望學童能在無負擔壓力的空間下，能透過閱讀快樂學習，自然而然提昇學童的識字與閱讀理解能力。

2.3.5 識字能力的評量

1. 閱讀、識字量與識字能力之關聯

識字是閱讀的基礎，也是國小低年級學生最重要的閱讀發展目標，因此識字量被當做閱讀能力的重要指標之一（王瓊珠等，2007）。具備一定的識字量才足以應付及處理生活中會出現的訊息，由此可知識字量的多寡牽動著識字與閱讀能力的高低發展。閱讀是累進的技能，讀越多能認識更多字，當然就讀得越好，而「閱讀頻率」也是關鍵，每天持續安靜閱讀的學生比每週安靜閱讀一次的學生閱讀程度高很多。

從訊息處理理論(information processing theory)的觀點來說，一個人的認知資源容量有限，當識字耗掉太多資源之後，能夠處理閱讀理解的資源就相對減少許多，以至於即使認出全部的字也未必能懂文章的意思。當識字自動化之後，更高層次的閱讀能力才得以開展。從識字的成長趨向來看，似乎應驗了 Stanovich(1986)所提到的「馬太效應」(Matthew effects)：富者越富，貧者越貧。字彙越多的學生讀更多，而字彙越少的讀更少，兩者的閱讀表現差距越拉越大（王瓊珠等，2007）。

因此識字與閱讀是不可分割的，必須相輔相成，才能相得益彰。學生多數字詞句的學習都來自於大量閱讀，老師傳授學生基本的字詞句後，就要盡速帶學生進入閱讀世界中，多讀就能遇見更多生字、生詞和新句型，多讀這些字詞句出現的次數就會跟著大量增加，也就更能有效掌握字詞句，而閱讀才是學習真正的地基（陳德懷，2016）。

學童應該具備多少的識字量呢？王瓊珠等（2008）編製「識字量評估測驗」來推估一到九年級學生的識字量，一、二年級的學生平均識字量約為 700 至 1200 字，識字量成長最快速的時期是小一至小五之間，小六之後趨於平緩。低年級學生處於識字快速增加的重要時期，要好好把握時機，透過適當的閱讀活動或方案，讓學生的識字量有一定的水準，甚至能達到更多、更好的境界。學生擁有良好的閱讀能力，不僅能因應未來學校的課程學習，亦能從學習閱讀階段順利進階到從閱讀中自學的階段。

陳新豐與方金雅（2016）的研究中指出「偏遠閱讀教學學校」學生是在小一升小二時，識字量的成長快速跳躍，接近 1000 字，小二到小三的識字量成長不多，大約只有 350 個字。不同於「偏遠學校」和「非偏遠學校」這兩類型的學生，他們的識字量是在小二升小三時成長較快。會有這樣的結果，是因為「偏遠閱讀教學學校」在一年級剛入學時，即重視閱讀識字的教學，除了以閱讀教學課程為學校本位課程之外，在早自習亦規畫了晨讀時間，所以學校注重閱讀能力的加強，會讓學童的成長立即顯示。

由此可知指導學生進行閱讀活動越早越好，不只能快速增加識字量，發展出良好的識字能力，也因為他們越讀越快、越好，易於激發閱讀興趣與信心，在良性的循環下養成良好的閱讀習慣。因此研究者以二年級學童為研究對象。

2. 識字能力的評量工具

想探究學生的識字能力為何，就需透過適切的識字能力評量工具來了解，現有中文識字能力評量方式包括了字形、字音、字義的聯結。純字音測驗有黃秀霜（2001）編製的「中文年級認字量表」，僅能評量看字讀音能力。字音與字義兼具測驗有洪儷瑜等（2003）編製的「基本讀寫字綜合測驗」；方金雅與陳新豐（2012）「電腦化中文識字量測驗」，透過讀音及造詞的正確性來估計學生的識字量。本研究對識字能力評量工具的選擇，採用方金雅、陳新豐的「電腦化中文識字量測驗」字音與字義兼具測驗。

2.4 閱讀理解相關理論

洪蘭教授（2006）認為教育的根本是閱讀，閱讀經驗能幫助兒童具備國際觀及競爭力。閱讀是一種使用語言的高層次認知活動，語言能力是影響閱讀理解的一項重要因素，而能否理解所閱讀之文本影響其閱讀效果（錡寶香，1999）。本節探討「閱讀理解能力」的相關理論與研究，茲將閱讀理解的涵義、歷程、模式、影響因素、策略與閱讀評量指標、以及教師專業成長與行動研究六部分，茲分別敘述如下：

2.4.1 閱讀理解之涵義

閱讀是一種深層的心理活動，過去的經驗將會影響讀者的閱讀理解，而且每個人對文章的理解不盡相同，甚至和作者想法也未必一樣。因此，閱讀應該結合「作者、文本和讀者」三者的角度來探討(Goodman,1998)。Mayer(1986)認為閱讀理解必須具備內容知識、策略知識、後設認知知識，「後設認知知識」是指監控自己是否充分理解文章。

黃春貴（1996）將閱讀理解能力解釋為「認讀能力的深入與發展，同時也是鑑賞、評價、記憶、速讀等各種能力的發端與鋪墊」，他將閱讀理解區分為對詞、句子、段落與對篇章的理解。閱讀理解能力係指在閱讀中由對字義及句子的理解，推及至對文章意義正確理解的能力。

綜合以上研究論述可知閱讀理解能力是讀者和文本互動歷程中產生的能力。個體在閱讀時，要先將文字解碼成功，理解其字義，再運用先備知識主動追求文意，對文章內容進行推論，當讀者感受到作者所賦予的精神或意義時，讀者能做出正確判斷與解讀之能力表現，如此一來，才能達到「閱讀理解」的境界。

2.4.2 閱讀理解的歷程

Gagne(1985)把閱讀理解的歷程分成四個階段：

1. 解碼：解碼是指把文本上的各個文字辨認出來，使其具有意義。其歷程有二：一為「配對」(matching)，又稱為認字，偏向能認出已學會且熟悉的字。二為「譯碼」(recoding)，又稱轉譯，偏向能認出未學過且不熟悉的字，以語音為媒介，藉由把字音讀出來，再從長期記憶區檢索出字義。透過配對和譯碼的歷程，將所見文字轉成字義。
2. 文意理解：在讀者的長期記憶區找尋相關的意義，並依照文字組成的結構文法，以適當的方式組合各個語詞，使句子合乎文法邏輯，具有意義。
3. 推論理解：以上兩步驟僅限於文字表面上的理解，推論理解則能更深入了解文章背後的意義，在此階段內經過統整、摘要，組織收到的新訊息、建立連貫且有意義的表徵。
4. 理解監控：最後階段，讀者自己檢視自己對文章的理解程度，涉及自我認知的覺察行為，也就是所謂的「後設認知」。

Marzano 和 Paynter 認為閱讀是意義導向的歷程，他將閱讀處理歷程分為以下五個（王瓊珠，2003）：

1. 一般工作處理：指監測學習者距離目標的遠近程度，分為三個主要的目標：享受如同身歷其境的經驗、為特定工作蒐集資訊及確認自己知道了多少。
2. 資訊過濾：以現有的知識來佐證資訊是否合理或合用，進而決定是否採用，納入現有的知識系統。
3. 命題網絡處理：推論形式有二，一為預設的推論，指讀者藉由腦中已有的相關資訊，來推論出文本中未明確提及的資訊。二為推理的推論，當訊息不明確時，讀者自行「推論的結果」。另一個建立命題網絡的方法是透過心像(imagery)，在閱讀有關人、地、物的描述時，會在心中自然而然浮現所讀資訊的心像。
4. 文字處理：將文字經過解碼而產生字義。

5. 宏觀結構：將內容形成「主旨」。

以上五種成分是以平行處理的方式進行，每一成分看似獨立執行，又彼此互動。學生認知方面的個別差異與閱讀能力之間是交互因果關係，此個別差異會造成學生學習閱讀能力之成效有差異，此時個別差異影響了閱讀能力的習得，但是閱讀能力也會影響學生後來學習的能力。

Goodman(2001)在其著作《談閱讀》一書中提出，閱讀是「視覺、感知、語法與語意」不斷循環的歷程，閱讀歷程的最終目的是理解，當讀者無法理解時，就會重新決定新的意義、語法和感知，或者重讀。其強調閱讀是一個選擇的歷程，讀者從複雜、不完整而且含混的文章中選擇最少量的訊息，且持續的運用這些訊息，應用他們的知識以及預測的策略推論文章的發展，選擇性的使用文章線索，遇到相衝突的線索時，會加以修正。

2.4.3 閱讀理解的模式

在指導學生閱讀時，需考量學生的年齡與能力來實施不同的閱讀理解模式，研究者根據國內外學者與專家的觀點，將常見的三種閱讀理解模式，分別說明如下：

1. 由上而下的模式

Goodman(1967)提出由上而下的模式是一種由整體到部分的處理模式。此模式強調由閱讀者主動建構文本的結構和意義，較不注重拼音和與解碼的教學，閱讀者必須運用先備知識和經驗來推論文本的訊息和意義，是一種以讀者為本位的模式。此模式的缺點是太過依賴閱讀者的先備知識和經驗，因此可能與作者想要傳達的訊息和意義有些微的誤差。

2. 由下而上的模式

Larberge和Samuels(1974)提出由下而上的模式是一種由部分到整體的處理模式。主張文本的理解是建立在認字的基礎上，文本中出現的訊息比閱讀者的先備知識還重要，此模式被視為是解碼和編碼的過程，只要具備解碼能力，就能理解

文本的意義。此模式的缺點是忽略先備知識和經驗對於閱讀理解的影響，較難進行高層次的理解。

3. 交互作用的模式

由Rumelhart(1977)提出交互作用的模式是「由上而下」與「由下而上」模式同時交互產生的歷程。當閱讀者在面臨閱讀解碼的困境時，可以調整閱讀策略，運用先備知識來解決。交互作用模式的優點是較能依閱讀者的先備經驗與解碼能力，做彈性的調整與運用，也較符合人類生活中閱讀理解的實況。

綜上所述，閱讀理解的學習過程十分複雜，往往需要透過閱讀者的先備知識或編碼能力來交互產生。本研究的聊書教學主要採用「由上而下」的閱讀理解模式，因為二年級的學生年紀尚小，解碼能力較慢，期盼透過教師的引導提問，以開放的態度鼓勵孩子發表，建構出故事內容的涵意與主旨。

2.4.4 閱讀理解的策略

學習如何閱讀是一把探索世界的鑰匙，學會閱讀的技巧無異是開啟了通往世界的一道大門。Gagne 認為成功的閱讀理解需具備：

1. 概念性理解：包含主題、文本基模與字彙等的知識，屬於敘述性知識。
2. 自動化基本技能：包含字詞的解碼技能、以及由一些字串(strings of words)建構命題的能力。
3. 策略：包含了閱讀者個人閱讀的方法、技能皆屬於程序性知識。

「閱讀理解」是閱讀者在進行閱讀時，與文字及作者的互動，從文章中獲取訊息，運用既有的經驗及背景知識，詮釋閱讀的訊息，重新建構意義。「閱讀策略」是從認知角度去建立和提升閱讀者的閱讀能力，對於閱讀理解的學習策略有很多種，列舉以下二位學者的論點，分別說明如下：

美國心理學家 Robinson(1946)在《Effective Study》提倡「SQ3R」的閱讀理解策略，主要用於精讀文本，分為五個步驟。「SQ3R」來自以下五個英語詞語的字

首。其目的在於讓學生比較有系統、有效的讀書，提高學習能力。

1. 瀏覽(Survey)：先概覽、掃描式通讀一遍文章內容，藉以獲得概略的瞭解。
2. 提問(Question)：在瀏覽中概略利用每個章節的標題、內容，運用 5W1H 法(六何法)針對要研究的題目自我提問，留待詳讀時再尋找答案。此舉有助於引發好奇心，提升閱讀動機。
3. 詳讀(Read)：指按每個章節從頭逐一詳閱內容，此時讀者可主動應用閱讀技巧，嘗試找出問題的答案。
4. 背誦(Recite)：利用各種閱讀技巧，如：畫重點或做筆記等，幫助背誦記憶，並嘗試從短期記憶進入長期記憶。
5. 複習(Review)：最後再進行通盤性統整，已能理解的部分加以記憶保留，未能記憶的部分則再重讀。

柯華葳(2009)針對美國教育部的閱讀小組提出的閱讀理解教學方針，提出五種閱讀理解策略：

1. 監督理解：學生隨時留意自己在閱讀過程中的理解狀況。
2. 善用圖式：以圖式表達文章中概念的關係，讓文章內容變得具體、簡單且有系統。畫圖或表列可以讓讀者聯結各概念間的關係，形成較有系統的圖像，增進文本的理解。
3. 提問與回答：「提問」是指引導學生針對文本的不同角度及重點提出問題；「回答」係指學生回答老師或學生自設的問題，並得到立即的回饋。
4. 認識文章結構：指導學生建構文本的結構，能幫助他們掌握重點，教導的策略有故事結構圖或將文本結構相關的關鍵詞標示出來。
5. 摘要：教導學生進行統整、歸納，進而摘取文本的大意。

綜上所述，閱讀理解策略為多樣的閱讀模式，當讀者閱讀任何文章時，同時利用二至三種策略的學習效果，比只運用一種策略較為有利。因此，研究者於閱讀後延伸活動「聊書」時，採用提問策略，希望透過閱讀活動的引導，協助學童掌握文本的內容，除了能提升學童的閱讀理解能力，亦能增進教師的提問技巧。

2.4.5 閱讀理解的影響因素

影響閱讀理解的因素有許多，國內外文獻大致將其分為三方面：

1. 讀者方面：包括認字技能、對句法的掌握、推論能力、對文章主題所具備的先備經驗或先備知識、工作記憶能力、後設認知能力、閱讀動機與其他情意因素。
2. 文章方面：包括文章中用字遣詞的難度、文章內容的連貫性及文體結構因素（蘇宜芬，2004）。
3. 閱讀情境（環境）方面：包括閱讀的目標、教師指導策略介入與否、班級中的閱讀風氣、家庭中父母對於學童閱讀的態度等因素（王瓊珠，2010）。

因此，本研究在實施閱讀活動時，會以學生為主體，並多與學生互動，鼓勵學生多參與討論，並留意學生的情緒因素與個別差異，期盼能提升學生的閱讀理解能力。

2.4.6 閱讀評量指標（閱讀評量標準 reading assessment indicators）

PIRLS 將閱讀理解的評量指標分為四個層次：直接提取、直接推論、詮釋與整合以及比較與評估。前兩個層次稱為「直接歷程」，後兩個層次稱為「詮釋歷程」，PIRLS 之閱讀理解層次如表 2.1 的說明。此外，PIRLS 測驗的內容還包含「學生閱讀態度、學生閱讀環境（家中教育資源、父母閱讀習慣）、教師閱讀教學、學校閱讀教育政策、整體閱讀課程安排」等。

表2.1 PIRLS 之閱讀理解層次

歷程	內容	說明	策略
直接歷程	直接提取	讀者找出文章裡清楚寫出的訊息	<ol style="list-style-type: none"> 1.找出與閱讀目標有關的訊息 2.找出特定觀點 3.搜尋字詞或句子的定義 4.指出故事的場景（例如時間、地點） 5.當文章明顯陳述出來時，找到主題句或主旨
	直接推論	連結文章裡兩項以上的訊息	<ol style="list-style-type: none"> 1.歸論出某事件所導致的另一事件 2.在一串的論點後，歸納出重點 3.找出代名詞與主詞的關係 4.歸納文章的主旨 5.描述人物間的關係
解釋歷程	詮釋與統整	讀者提取先備知識，連結文章裡未清楚明顯表達的訊息	<ol style="list-style-type: none"> 1.清楚分辨出文章整體訊息或主題 2.考慮文中人物可選擇的其他行動 3.比較及對照文章訊息 4.推測故事中的情緒或氣氛 5.詮釋文中訊息在真實世界的適用性
	檢驗與評估	批判與思考文章中的訊息	<ol style="list-style-type: none"> 1.評估文章所描述的事件實際發生的可能性 2.描述作者如何想出讓人出乎意料的結局 3.評斷文章中訊息的完整性 4.找出作者的觀點

資料來源：柯華葳（2012）

2.5 身教式持續安靜閱讀相關研究

在蒐集閱讀理論資料時，研究者發現持續安靜閱讀在國外已行之有年，和學校課程安排相容性高又容易實施，適用對象廣，更重要的是相關研究呈現出此活動不僅能提升學生的閱讀興趣，對識字及閱讀能力的培養亦有助益。近年來受到南韓、日本等國推行晨讀活動的影響，國內也興起鼓勵師生利用晨光時間進行持續安靜閱讀的運動。本節探討身教式持續安靜閱讀之涵義、成功要素、實施要點及持續安靜閱讀之相關研究。

2.5.1 身教式持續安靜閱讀之涵義

關於身教式持續安靜閱讀之涵義，依據持續安靜閱讀的起源、理念，敘述如下：

1. 持續安靜閱讀之起源

持續安靜閱讀的概念是由 Lyman Hunt 於 1960 年代最先提出，一開始稱作不受干擾持續安靜閱讀(Uninterrupted Sustained Silent Reading,USSR)，其受到 McCracken 夫婦支持並將名稱縮寫縮短為「SSR」，在 1970 年代即推行於美國公立學校，廣受歡迎(Meyers,1998)。Lyman Hunt 認為給予學生一段持續性時間，並且安靜的閱讀環境，能提高學生的識字能力，並享受閱讀。這種閱讀方法是隨手拿本書、報紙或雜誌，不以學習單或讀後感去檢核，純粹為了興趣而閱讀。這個概念也出現其他的別名，研究者參考歐怡君（2014）與盧雅雯（2019）的研究資料，茲整理如表 2.2 所示。陳德懷（2008）將持續安靜閱讀再加上「身教」，稱之為 MSSR。本研究施行的即是「身教式持續安靜閱讀」。

表 2.2 與 SSR 概念相關的名稱一覽表

簡稱	英文全名	中文翻譯名稱
SSR	Sustained Silent Reading	持續安靜閱讀
USSR	Uninterrupted Sustained Silent Reading	不受干擾持續安靜閱讀
DEAR	Drop Everything and Read	放下一切閱讀
DIRT	Daily Independent Reading Time	每天獨立閱讀時間
SQUIRT	Sustained Quiet Uninterrupted Reading Time	持續不受干擾的閱讀時間
FVR	Free Voluntary Reading	自由自主閱讀
POWER	Providing Opportunities with Everyday Reading	提供每天閱讀的機會
HIP	high intensity practice	高強度練習
SSRW	sustained silent reading and writing	安靜讀寫
MSSR	Modeled Sustained Silent Reading	身教式持續安靜閱讀

資料來源：研究者整理

2. 持續安靜閱讀的理念

與 SSR 概念相關的名稱雖然很多，Gardiner(2001)發覺它們都有相同的指導原則：學生們每天都能安靜閱讀，可以自由選擇適合自己的書籍，閱讀時不被干擾，也可以不用看完一本書，完全以閱讀者的興趣為重心，而且不需要測驗或繳交讀書報告。持續安靜閱讀的目的是希望透過單純的閱讀活動，每天持續的進行，讓學童能從中體會閱讀樂趣，在潛移默化中養成終身閱讀的習慣。

因此 MSSR 是指在沒有任何作業及評量壓力下，經由老師示範、學生模仿的過程，給予學生一個規律、持續、安靜且能自由選擇書籍的在校閱讀時間，使學生樂於閱讀，自然而然提升各種與閱讀相關能力並將閱讀內化成自己的習慣。

本研究對「身教式持續安靜閱讀」的定義為利用晨光時間的十五分鐘，老師以身作則，陪同學生一起靜下心來閱讀，並依照自己的興趣選擇書籍，不用寫學習單、心得報告等閱讀作業。早晨的身教式持續安靜閱讀是正式課程之前喚醒大腦的暖身運動，師生輕鬆自在的閱讀書籍十五分鐘，大腦就會逐漸轉換為學習模式，所以研究者採用早上的晨光時間進行靜讀。

2.5.2 身教式持續性安靜閱讀之成功要素

身教式持續安靜閱讀強調「身教」在持續安靜閱讀的重要性，以下就文獻整理出課堂上實行 MSSR 的成功要素，說明如下（陳德懷等，2013）：

1. 以興趣為導向的自主閱讀

長期觀察臺灣的閱讀推動政策與作法，陳德懷從個人經驗提出臺灣學生閱讀能力落後鄰近的地區，如上海、香港等地之原因，他認為有三項因素：

(1)不信任學生

在進行閱讀活動時，學生常被要求寫摘要、心得報告，或是舉辦閱讀認證活動，要求學生在期限內閱讀大量書本，使閱讀變成了一件苦差事。

(2)學生的閱讀自主性不受到尊重

教師、家長，甚至是學校、圖書館，常以大人的觀點推薦書籍給學生閱讀，但是學生不一定喜歡看。相對的，當學生選擇的書籍不受到大人認可，甚至被要求閱讀其不感興趣的書籍，學生對閱讀會產生放棄或厭惡感。

(3)成人不自覺的破壞學生讀書的興趣

教育心理學者將學習動機分為外在與內在動機。其中內在動機，如興趣與獲取成就感，可以維持長久的學習驅動力；而外在動機，如物質獎賞與他人鼓勵，雖然可以短時間內建立行為，快速看到成效，但是一旦失去外在誘因，行為會因此被削弱，無法維持。更重要的是，當成人及學校給予學生在閱讀上過多的外在動機，致使學生並非為了閱讀本身的樂趣而讀，自然無法建立良好的閱讀習慣。

許多研究證實，經過持續靜讀的孩子，原本不想讀的孩子會要求讀更多；而原本只閱讀簡易書籍的孩子，在獲得基本知識和品味後，也會加深加廣閱讀內容的難度。當孩子擁有選書權，閱讀很容易就自然內化為孩子的生活習慣，關鍵在於「還給學生自主性的閱讀權利」。

2. 教師身教加境教

教室中的 MSSR 更強調了教師角色的重要性。《打造兒童閱讀環境中》一書提到：一個從不閱讀或是缺乏閱讀經驗的大人，是難以協助孩子閱讀的。(Aidan

Chambers,2014)。教師以身作則，坐在教室前方，溫靜而專心地和學生一起看書，共同培養閱讀的興趣及習慣。MSSR 初期學生免不了有東張西望、起身走動等無法投入的現象，老師需有耐心的引導外，凡事輕聲宣布，配合「身教」的示範，學生將慢慢體會如何靜心、如何閱讀，學會與書本建立關係。當整個班級漸漸能一起安靜的閱讀，更是「境教」的展現。

成人、友伴的示範閱讀是一種社會學習理論的證實，透過觀察學習和模仿而習得行為，學生較易產生大家都在閱讀，自己也試試看，提升閱讀意願。成人以身教的方式，讓孩子在耳濡目染中，看見、理解、體驗及享受閱讀的價值；同儕的陪伴、互動，更是能正面影響學生的閱讀態度（Jim Trelease,2002）。

臺灣推行閱讀十多年，但許多學生其實很少看到老師拿起一本書來閱讀，因為老師大多忙著處理級務。國內外許多持續安靜閱讀的研究皆特別指出，教師的親身示範確實能使學生有更好的閱讀效果，使學生在參與閱讀的行為及態度上有大幅的正向改變。教室裡的 MSSR 沒有明確直接的閱讀教學步驟，但是強調「持之以恆、安靜無擾、自主享受、身教楷模」的閱讀氣氛。

3. 學校團隊帶領執行

持續、安靜、自由、身教的閱讀環境需要學校全體人員共同的配合，讓學校師生、家長、行政處室充分瞭解 MSSR 的理念及運作方式，逐步建立對閱讀的共識，在推行時才能更得心應手。讓原本在單一班級實施的 MSSR 擴及至整個校園，讓全校師生共同參與，甚至邀請校長、主任入班共讀，擔任學生閱讀的楷模，讓閱讀的種子灑向學校的每個角落。

4. 規律的閱讀時間

MSSR 能在早自修、某堂課、任何時間進行，老師可依班級狀況自行規劃，只要讓學生清楚班級作息安排，固定規律的閱讀時間。研究指出閱讀「頻率」比「時間長短」來的更重要，每日規律讓學生閱讀 15 到 20 分鐘的效果，優於一星期一次的長時間閱讀，持之以恆才是養成習慣的關鍵。南美英（2018）提到：「凡事只要堅持三個月就會成習慣，六個月就能變成生活的一部分。」在韓國的圖書調查院的調查結果中表示，每天堅持進行閱讀十分鐘的學校是成功的；每次進行三十

分鐘以上，但是間斷進行的學校是失敗的。文獻整理中可知年紀愈大的學生一次可以持續的時間愈久，而年紀愈小、閱讀能力與動機較弱的學生在實施時，需循序漸進，由短時間漸漸延長。

5. 舒適安靜的閱讀環境

想在教室中推動 MSSR，只要營造一個舒適、自在的閱讀環境。圖書角或書櫃的設置需在教室顯眼的位置，書籍可做簡單分類或搭配不同的陳列，書櫃動線要方便學生挑選、拿取。而打造安靜舒服的閱讀環境，能幫助孩子浮躁的心情得到沉澱，設置請勿打擾的門牌、閱讀期間避免鐘聲、廣播、其他外務的干擾。「心境」與「情境」缺一不可。心境指對事情的態度；情境指的是置身的環境的影響所及（許慧貞，2014）。從研究結果中，教師為學生提供一個舒適安靜的環境方能達成良好的效果。

6. 提供充足多樣性的書籍

提供足夠多元的書籍供學生選擇，就是成功的第一步。讓學生自由選擇圖書，最大前提是提供的讀物數量必須充足、而且是能吸引學生的，也要考慮學生的年級和閱讀能力，如低年級適合圖文繪本，中年級增加橋樑書、文字書，高年級可多選些少年小說、奇幻文學。書籍來源可從社區圖書館、學校圖書館、行動書車、募捐書籍、家長提供、學生自己帶來，一段時間後可互相流通或更新，建立班級豐富的書庫。

Pilgreen(2000)指出教師要提供學生書籍必須有三大原則：「易取得」、「多樣性」、「感興趣」。這對引起學生閱讀的動機是很重要的，當兒童閱讀自己「想讀」而且「能讀」的素材時，他們才真正參與閱讀這件事。剛開始閱讀時，也不要擔心學生總選一些「輕鬆」讀物，培養閱讀習慣，就像在「生火」，需要小心翼翼的呵護，搨太用力可能火就熄了，等到孩子領略過閱讀的美好、享受到閱讀的暢快，即可點燃與閱讀的美麗火花（南美英，2018）。

7. 無評量無壓力

MSSR 強調閱讀後無需撰寫任何閱讀報告，純粹去享受一段不受干擾的閱讀時光。許多的研究者指出不讓學生寫任何形式的記錄，是因為這些活動看起來太像學校的作業，為了讓他們從閱讀中獲得快樂，讓他們對閱讀的感覺不應該是「義務」。

8. 後續延伸活動

閱讀完後，學生會想和其他人分享，這個分享的活動，Pilgreen 簡單的將它們命名為「閱讀延伸活動」。在持續安靜閱讀中，並沒有讀後討論的固定設計，然而 Pilgreen 指出閱讀延伸活動可鼓勵學生維持對閱讀的興趣。這些活動通常提供學生以創造性及思考性的方式展現他們閱讀的熱情。閱讀延伸活動通常基於表現閱讀內容，表現形式如開啟和書相關的話題、製作書訊、輪流講故事、交換閱讀、角色扮演等（南美英，2018）。

教師可依班級學生的能力或喜好，以豐富有趣的活動取代傳統的閱讀心得或評量，例如課堂間單純的聊書或下課時間分享內容交換書籍，能持續激發出學生對書本的興趣。甚至結合資訊科技，如 AR 互動遊戲，讓學生揮灑他們的創意、延續對書本的熱情。因為這些有趣的支持性活動加入，讓學生們有更多機會相互分享、瞭解彼此所喜愛的書，擴大了閱讀的視野、開啟對其它書籍的好奇，使自由選書下可能發生「閱讀偏食」的情形能慢慢減少。

9. 家庭不缺席

此外，有些則加入父母這個向度，讓父母在家中和學生一起實行持續安靜閱讀。除了學校教室裡的 MSSR，家庭是另一個進行 MSSR 的絕佳場域，而家長便是孩子最佳閱讀楷模。言教不如身教，從心裡學的角度來分析，孩子喜歡模仿成人的行為，當孩子從事成人也在執行的活動時，會渴望能做得跟成人一樣好，因此，孩子的閱讀表現往往與家長的參與、支持和鼓勵有很大的關聯。關掉電視、電腦、或減少滑手機的時間，家庭 MSSR 只需每日撥出十到二十分鐘，以「書本」開啟親子間的陪伴與對話。

2.5.3 身教式持續安靜閱讀之實施要點

「身教式持續安靜閱讀」的實施方式簡易、具彈性，不過必須遵從實施要點，才能達成預期目標，事半功倍，所以研究者參考文獻資料，整理如表 2.3，以符合自身學校與班級情境的六大要點為實施原則，茲說明如下：

1. 持續專屬的時間

洪蘭（2016）提到閱讀是習慣不是本能，不能讓一個還沒有閱讀習慣的人一次讀很多，這會引起反效果。為了促進閱讀習慣的培養，必須讓他們在學校有時間規律的閱讀，藉此奠定獨立閱讀的自信和能力基礎，這對班上大多來自沒有閱讀習慣家庭的孩子更是需要（賓靜蓀等，2010）。

利用晨光時間，閱讀時間為十五分鐘，是考量二年級學童動作與閱讀速度較慢，以及小學生可專注的時間長度。

2. 老師以身作則

晨讀時間應不受干擾，老師要遵守和學生共同制定之規則，避免在這時檢查或批改作業，必須以身作則全程參與，坐在教室前方，閱讀自己想看的書。陳德懷（2016）提及當老師安靜、全神貫注的坐在全班都能看見的位置和學生一起閱讀，無須特別解釋，學生便能清楚明白在晨光時間中進行身教式持續安靜閱讀時間該做什麼了，老師的身教會影響學生對閱讀的價值、態度與看法。

3. 尊重自主閱讀

許多與持續安靜閱讀相關的文獻中，都提及「學生自選書」是第一特點，當兒童閱讀自己「想讀」而且「能讀」的素材時，他們才真正參與閱讀這件事（郭金枝，2011；歐怡君，2014；鍾明靜，2017）。閱讀可以尊重每個人的個性，是非常個人化的教育方式（南美英，2018）。

4. 豐富多元的書籍

除了教室，圖書館更是一個讓學生處於大量、豐富、多元類型圖書所包圍的環境。PIRLS 2011 報告書中提到學校圖書館提供愈多引發學生閱讀興趣的書，使得愈多學生喜歡閱讀，進而提升他們的閱讀能力，亦發現學校藏書量超過一萬本，

學生成績顯著較佳（柯華葳等，2013）。想讓孩子自選書閱讀前，要提供充足、多元又豐富的書本。

5. 沒有作業壓力

為了讓學生從閱讀中獲得最大的快樂，老師不以閱讀內容測驗學生，學生也不需寫任何形式的記錄(陳德懷，2016)。用「相信孩子、放鬆的態度」給孩子時間，閱讀一定會佔據他們的心（賓靜蓀等，2010）。

6. 閱讀後延伸活動

研究者採取老師說故事、學生朗讀故事、聊書、薦書等延伸活動。Routman(2003)認為學習較弱勢的孩子，也許無法讀出文本裡所有句子，甚至看不懂一些較難的語詞，但是他能透過分享閱讀的教學，與同學一同討論，也能夠說出故事的內容。

《晨讀十分鐘》書中提到那些經常聽老師念書的學生，理解文字的速度往往也會比同年級的其他學生快。對書的興趣提高，就會自己看書，也會努力學習詞彙。念書給學生聽的期間，學生與老師有心與心的交流，也能鞏固師生間的關係。

學生閱讀結束後，可以利用言語討論方式，請兒童提供分享與回饋，說說他們所看到的情節、人物及孩子生活相關經驗、感想，詢問他們是否會推薦這本書？為什麼？來加深閱讀深度與增加閱讀樂趣。

閱讀是學習的基石，因此研究者配合低年級學生的閱讀發展階段，實施身教式持續安靜閱讀，遵循六項實施要點，期望透過積沙成塔的力量，提升學童的識字與閱讀理解能力，希望學童能從閱讀進而悅讀，悠遊書海。

表2.3 持續安靜閱讀實施要點

研究者	持續安靜閱讀實施要點	
郭金枝 (2011)	1.專屬的時間。 2.自己選擇讀物。 3.良好的閱讀環境。	4.教師示範。 5.五分鐘延伸活動。
歐怡君 (2014)	1.專屬、持續的閱讀時間。 2.安靜、舒適的閱讀環境。 3.方便、豐富的班級圖書。	4.獨立、自主的閱讀習慣。 5.教師、長輩的親身示範。 6.無壓、分享的延伸活動。
郭得海 (2015)	1.質量兼具的班級藏書。 2.時間分散且規律性的閱讀。 3.教師以身作則。	4.閱讀後的延伸活動。 5.沒有評量的壓力。
鍾明靜 (2017)	1.營造安靜閱讀的環境。 2.豐富多元的書籍。 3.老師的身教示範。 4.每天持續閱讀。	5.尊重自主閱讀。 6.推薦書本。 7.聊書分享。 8.其他延伸活動。
盧雅雯 (2019)	1.一段持續專屬的閱讀時間。 2.學生能自選書。 3.安靜舒適的閱讀環境。	4.老師以身作則。 5.不檢驗成果。

資料來源：研究者整理

2.5.4 持續安靜閱讀之相關研究

國內近幾年以持續安靜閱讀為閱讀形式的研究雖然仍比不上國外，但有漸漸增多的趨勢，本研究探討對象則以國小階段為主，茲整理如表 2.4，以持續安靜閱讀為閱讀形式的相關研究分五方面說明：

1. 研究主題

以持續安靜閱讀研究與識字能力相關的只有王怡卉(2005)、歐怡君(2014)、宋詩蘋(2015)與盧雅雯(2019)四篇，閱讀能力則有很多篇。持續安靜閱讀彈性易施行，很適合低年級學童，因此研究者想要藉由身教式持續安靜閱讀的推動來驗證其對識字能力及閱讀理解能力是否有良好之實施成效。

2. 研究方法

除了劉純曲（2012）與鍾明靜（2017）採用行動研究法，許宴真（2017）採用協同行動研究法，其他大多採用準實驗研究法，本研究依據研究目的以行動研究法來進行。

3. 研究對象

上述研究低、中、高年級皆有，柯華葳（2017）強調兒童閱讀很重要，而閱讀能力是需要慢慢學習而成，唯有越早、越有機會接觸，能力才能越早形成，並且越能體會閱讀帶來的各種樂趣。

4. 研究時間與期程

研究期程皆為一學期。晨讀要能看到孩子在閱讀成效上的進步，需要長期且持續的推動，要使本來沒有閱讀習慣的學生迷上書本，最少需要四到五個月不間斷的「十分鐘」累積而成，閱讀時間的長短還要依照孩子的年齡、專注能力安排（賓靜蓀等，2010）。

5. 研究結果

(1)識字能力：王怡卉（2005）持續安靜閱讀未能顯著提升國小五年級學生的認字量；歐怡君(2014)持續安靜閱讀在提升國小低年級學生「識字能力」上，優於傳統閱讀教學法；宋詩蘋（2015）持續安靜閱讀對於國小五年級學童「識字能力」的提升無顯著效果；盧雅雯（2019）持續安靜閱讀對國小一年級學童的識字能力效果之提升不顯明。研究發現學童識字能力之提升大多不明顯。

(2)閱讀理解能力：郭金枝（2011）安靜閱讀方式較傳統教學方式能顯著提升二年級學生之整體閱讀能力。宋詩蘋（2015）持續安靜閱讀能有效提升學童「閱讀理解能力」。研究發現學童之閱讀能力大多有提升。

綜合上述，持續安靜閱讀是一個適合國小各階段的閱讀活動，研究以結合閱讀能力及閱讀動機居多。在相關文獻中也發現，持續安靜閱讀對閱讀能力、閱讀動機、閱讀態度、識字能力及閱讀興趣等方面都有正面的影響，因此更激起研究者想探究身教式持續安靜閱讀對二年級學童的識字與閱讀理解能力之影響為何。

表 2.4 以持續安靜閱讀為閱讀形式的相關研究

研究者 (年代)	研究題目	研究 對象	研究 方法	研究結果
王怡卉 (2005)	持續安靜閱讀對國小五年級學生閱讀態度與閱讀能力之影響	國小五年級學生	準實驗 研究法	1.持續安靜閱讀能提升國小五年級學生的閱讀態度。 2.持續安靜閱讀未能顯著提升國小五年級學生的認字量。
郭金枝 (2011)	不同型式晨光閱讀對國小二年級學童閱讀能力的影響	國小二年級學生	準實驗 研究法	1.安靜閱讀方式較傳統教學方式能顯著提升二年級學生之整體閱讀能力。 2.安靜閱讀組較協助閱讀組能有效提升二年級學童的字彙能力。
劉純曲 (2012)	持續靜讀融入相互教學法之閱讀教學對國小二年級學生閱讀動機與閱讀能力的影響	國小二年級學生	行動研 究法	1.持續靜讀融入相互教學法之閱讀教學能提升國小二年級學童閱讀動機。 2.持續靜讀融入相互教學法之閱讀教學能提升國小二年級學童閱讀能力。
歐怡君 (2014)	持續安靜閱讀對國小低年級學生識字能力、閱讀流暢度與閱讀動機之實驗研究	國小低年級學生	準實驗 研究法	持續安靜閱讀在提升國小低年級學生「識字能力」與「閱讀動機」上，優於傳統閱讀教學法。
羅素如 (2014)	持續性寧靜閱讀搭配閱讀理解教學對六年級低閱讀能力學生閱讀動機與閱讀理解的提升	國小六年級低閱讀能力學生 1 名	個案研 究 法	1.持續性寧靜閱讀能幫助學生主動閱讀，提升自我閱讀的效能。 2.持續性寧靜閱讀對學生的閱讀理解有正向影響。 3.閱讀理解策略可以提升學生的閱讀理解能力。
郭得海 (2015)	不同形式的持續安靜閱讀對國小六年級學生閱讀理解能力的影響	國小六年級學生	準實驗 研究法	1.數位閱讀與紙本閱讀能有效提升學生的閱讀理解能力。 2.數位閱讀組的閱讀理解能力顯著優於紙本閱讀組。

宋詩蘋 (2015)	持續安靜閱讀 對學童閱讀動 機及閱讀能力 之影響	國小五 年級學 生	準實驗 研究法	<p>1.持續安靜閱讀能有效提升學童「閱讀動機」及「閱讀理解能力」；但是對於國小學童「識字能力」的提升則無顯著效果。</p> <p>2.在實施持續安靜閱讀後，學童的性別與網路使用程度，對於學童「閱讀動機」、「閱讀理解能力」及「識字能力」的影響無顯著差異。</p> <p>3.學童對於實施持續安靜閱讀有正向的評價。</p>
王姿文 (2016)	桃園市國小典 範教師實施 MSSR(身教式 持續安靜閱讀) 之研究	103 學 年度 10 名獲選 桃園市 明日閱 讀績優 之國小 教師	利益取 樣 個案訪 談	<p>1.影響教師推動 MSSR 因素包含：教師本身對 MSSR 的理念、對閱讀的熱情、增加書籍量維持學生閱讀持續力、持續一段不被打擾的閱讀時間建立學生閱讀習慣。</p> <p>2.晨讀時間窘迫、學生閱讀行為差異、書籍來源的管道難尋、學校行政對 MSSR 的不理解與誤用，是為困境。</p>
王就貞 (2016)	身教式持續安 靜晨讀對國小 四年級學童閱 讀理解能力與 閱讀態度之影 響研究	國小四 年 級學生	準實驗 研究法	<p>1.身教式持續安靜晨讀顯著提升說明文閱讀理解能力，但未能提升故事體閱讀理解能力。</p> <p>2.對國小四年級學童的閱讀態度有正向提升作用。</p> <p>3.可行性高的閱讀活動，可做為班級經營良方。</p>
賴淑娟 (2017)	電子書使用於 持續安靜閱讀 對學童閱讀態 度和閱讀理解 之影響	國小四 年級學 生	準實驗 研究法	<p>1.實施持續安靜閱讀能顯著提升國小四年級學童閱讀態度，實驗組和控制組在閱讀態度前後測有顯著差異。</p> <p>2.實施持續安靜閱讀能顯著提升國小四年級學童閱讀理解能力，實驗組和控制組在閱讀理解能力前後測無顯著差異。</p> <p>3.四年級學童對於以「電子書」</p>

				進行持續安靜閱讀持肯定態度。
鍾明靜 (2017)	身教式持續安靜閱讀提升台東縣偏遠地區學童閱讀動機與閱讀興趣之行動研究	國小一年級學生	行動研究法	1.身教式持續安靜閱讀讓學童主動看書。 2.給予選書自主權激發學童閱讀興趣。 3.大量閱讀讓學童產生熱情，成為閱讀愛好者。
許宴真 (2017)	身教式持續寧靜閱讀活動在國小三年級班級的協同行動研究	國小三年級學生	協同行動研究法	本研究之班級 MSSR 閱讀方案設計及修正實行後可達良好成效，班級多數學生對此閱讀活動均給予正向回饋，亦有助提升多數學生的閱讀表現。
宋晨韻 (2018)	運用身教式持續寧靜閱讀提升閱讀理解與態度之研究	國小四年級學生	準實驗研究法	運用身教式持續寧靜閱讀能提升四年級學生的閱讀態度，亦能增進四年級學生的閱讀理解能力，且在教學實驗結束兩週後，實驗組學生的閱讀理解能力並無退步。
盧雅雯 (2019)	持續安靜閱讀對國小一年級學童識字能力與閱讀興趣之影響	國小一年級學生	準實驗研究法	1.持續安靜閱讀對國小一年級學童的識字能力效果之提升不顯明。 2.持續安靜閱讀能提升國小一年級學童之閱讀興趣。 3.學生對於參與持續安靜閱讀多抱持正面看法。 4.家長對於推行持續安靜閱讀之意見回饋多為正面肯定。
丁凱莉 (2019)	持續寧靜閱讀對國小三年級孩童閱讀動機與閱讀理解之研究	國小三年級學生	前實驗研究法	1.持續寧靜閱讀未能提升國小三年級孩童的閱讀動機。 2.持續寧靜閱讀能顯著提升國小三年級的閱讀理解能力。 3.持續寧靜閱讀能顯著提升受試者對長篇記敘文體、短篇說明文體的閱讀理解能力。 4.持續寧靜閱讀對低能力之國小三年級孩童的閱讀理解成長測驗之能力值、成長係數有正向成

				<p>長曲線。</p> <p>5.持續寧靜閱讀對大部分高能力之國小三年級孩童的閱讀理解成長測驗之能力值、成長係數於實驗處理期間呈現先降後升之曲線變化。</p>
--	--	--	--	---

資料來源：研究者整理

2.6 教師專業成長與行動研究

本節探討「教師專業成長」的相關理論與行動研究，茲將教師專業成長、行動研究之涵義、教師專業成長與閱讀教學活動之行動研究，分別論述如下：

1. 教師專業成長之涵義

教師「專業成長」與教師「專業發展」多數時候用語同義，教師專業發展的基本假設是：教師職業是一種專業性工作，教師是持續發展的個體，透過持續性專業學習與探究的歷程，進而不斷提升其專業表現與水準（饒見維，2003）。

吳清基等（2007）將「國民小學教師專業標準」分為五個向度，分別是教師專業基本素養、敬業精神與態度、課程設計與教學、班級經營與輔導、研究發展與進修。本研究所指教師專業成長為實施閱讀活動的過程中，教師透過個人省思精進自我教學的能力。

2. 行動研究之涵義

約在一九四〇年代左右，社會心理學家勒溫(K. Lewin)首先使用「行動研究」來描述一種「社會科學實驗方法」與「社會行動方案」的結合性研究。行動研究是一種強調實務工作者與實際行動結合的一種研究取向，期能透過現場「行動」與「研究」結合之歷程，使實務工作者進行反思，進而增進實務工作的理解，並改善實務工作的情境。行動研究具有實驗的精神，從行動中追求改變，從改變中追求創造進步（蔡清田，2010）。

行動研究的特徵是關注研究結果的立即性與及時性，強調行動及研究的結合與不斷循環的檢證（歐用生，1996）。其歷程包括確定問題、研擬行動方案、實施行動方案、反思修正等。透過擬定計畫、採取行動、觀察訪談讓教師反思、再重新計畫，這種不斷循環的過程能讓理論與實務相互驗證。行動研究能促進教師的省思能力、提升教師課程設計與教學的能力、激發教師主動求知的動力、解決教學現場面臨的難題，教師的專業能力透過行動研究的過程，能進一步的成長與茁壯。

3. 教師專業成長與閱讀教學活動之行動研究

黃瓊閱等（2013）的研究指出，推動國小閱讀活動對於教師有正向的影響，教師開始願意參加社群來增進教學專業知能，眼界更開闊，思考更多元，能彼此分享閱讀教學活動。學校結合教育局積極推動各項教師專業成長的活動，包括教師專業學習社群的成立，教師們相互觀摩學習的精進；推動教師專業發展評鑑，提升教師專業能力；鼓勵參與教育實驗方案，激發教師學習新知的動力；從事行動研究，透過省思改進教學等。

研究者搜尋國家圖書館建置的「臺灣博碩士論文知識加值系統」，針對論文名稱輸入關鍵字「閱讀*行動研究」檢索，將近四百筆資料，閱讀教學活動與行動研究的關聯性可見一斑。

第三章 研究方法

本研究方法以行動研究法實施，兼採質性與量化資料，探討實施「身教式持續安靜閱讀」提升二年級學童識字與閱讀能力之影響。本章分別論述行動研究法、研究架構、對象、範圍、工具五個部分，分別加以敘述。

3.1 行動研究法

本研究採行動研究法，以研究者任教的某國小二年級 16 位學生為研究對象，實施時間從 108 年 9 月至 12 月，利用每週一、四、五晨間 15 分鐘（週二晨間固定為合唱團練時間，週三晨間固定為全校宣導活動集會時間），進行為期 15 週的觀察研究。過程採用量化與質性並重的研究方式，蒐集電腦化中文識字量測驗、閱讀理解測驗之前後測資料作為客觀的量化資料，以及持續安靜閱讀課室觀察記錄和教師省思記錄資料，並透過學生的持續安靜閱讀回饋單，進行資料的描述性分析，探究持續安靜閱讀實施歷程對國小二年級學生識字能力與閱讀理解能力之影響。

由於研究者任教的學校是全校只有六班的偏遠小校，無法進行兩班對照的實驗研究。希望藉由身教式持續安靜閱讀活動的實施，了解學生識字與閱讀能力是否有轉變，另依據在實施身教式持續安靜閱讀活動過程中所遇到的狀況和問題，省思後再修正進行閱讀活動。在研究過程中，採取行動研究計畫－行動－省思－修正－再行動的循環方式。

研究者於十多年的教學職務中，擔任了五年的導師，歷經低、中、高年級導師，在教學的過程中，發現閱讀的重要性，而且從小培養是關鍵。本研究中，教師是孩子的閱讀推手，也是課程實施者，閱讀活動指導與規劃，是老師的必要專業能力。雖然學童年紀小，老師規定什麼，學生才做什麼，然而老師的有效教學，可以讓學生發揮最大的潛能。透過這次的行動研究與學生共同學習，期望能增進

研究者自我的閱讀指導能力，帶領學生認識閱讀、喜愛閱讀、主動閱讀、享受閱讀，提供學生能有更好的學習情境與最佳的學習成果。

使用量化統計的研究方式，能精確的獲得研究數據，蒐集質性資料卻能反應出這段教學方案實施過程中，教師與學生的互動內容和真實感受，這些感動的歷程是很難用數據資料來形容，而教師也能透過反思和再修正計畫的過程，隨時讓孩子接收更新過的教學方式，因此這是本研究採用行動研究方法的原因之一。

綜合上述，在教學環境中，教師是一位「行動研究者」，當老師本身不斷地研究與學習，學生才能獲得正確的學習方法與態度。因此本研究乃是要解決研究者在教學實務工作上所遭遇的問題，為了解決教學現場所面臨到低年級學童拼音識字能力低落的問題，於是採用行動研究法，而後經由持續的文獻閱讀，希望能透過「身教式持續安靜閱讀」以增進學童的拼音識字與閱讀能力，並提供學童多元的閱讀素材以養成良好的閱讀習慣。在教學過程中進行資料的蒐集、彙整、學生閱讀狀況的觀察、記錄及省思，探討「身教式持續安靜閱讀」在國小二年級之實施結果。因此不論是從研究者在本研究中擔任的角色，或是從研究目的及歷程而言，皆符合行動研究之意義與特徵，此為本研究採取行動研究法之原因。

3.2 研究架構

本研究為探討「身教式持續安靜閱讀」提升識字能力與閱讀能力，進行二年級學生之行動教學探究，希望透過行動、反省檢討、回饋修正、再行動的循環過程，提升學生在識字能力與閱讀能力正向發展，及教師的專業成長。茲以圖3.1說明實施研究架構：

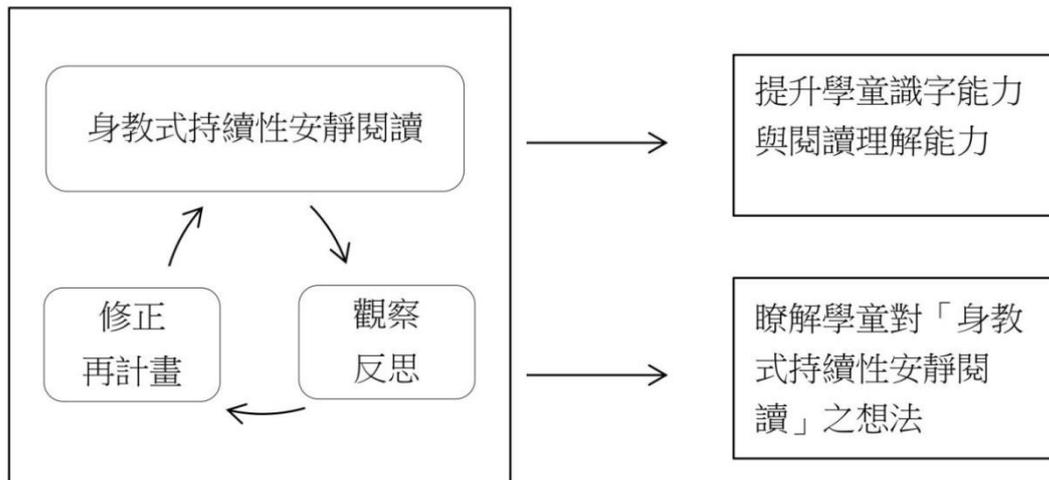


圖3.1 實施研究架構

3.3 研究對象

本節介紹本研究進行的研究場域、研究參與對象，茲分項說明如下。

1. 研究場域

(1) 學校社區環境

本校位於臺南市，目前全校國小部共有六個班，幼兒園一班，國小學生人數約七十幾人，教職員二十人，本校屬偏遠地區學校，就讀本校的學生來源大多是鄰近學區。班上家長背景以勞工階級居多，部分自營商。由於多數的家長大都忙於工作無暇關注孩子真正的學習狀況，學生的教育責任幾乎落在學校教師身上，學校行政規劃了課後時間輔導學生課業及課後照顧至下午五點半。目前學校亦接受政府經費的補助購置圖書，不定期鼓勵學童閱讀的活動，學校每間教室配有單槍投影機、螢幕、電腦網路等硬體設備，方便教師處理級務及教學準備，班級教室都有規劃設置班級圖書角。

學校課程、社團多元豐富，除了有合唱團、直笛團外，還有舞蹈課、太鼓課、中高年級高爾夫球課程，課後才藝班有陶笛、電腦、圍棋，週三下午社團有美勞、烏克麗麗、書法課、獨輪車，四點後有學習扶助班與課後照顧班。完全免費的課程與社團提供給全校學童參與，讓許多家長安心的將孩子留在學校裡學習。

(2)班級環境

本研究場域為研究者任教班級，班級教室位於一樓，本班教室前面有大黑板，教室後側為公佈欄作為作品展示區，張貼學生作品，下方為學童置物櫃。教室前方有移動式 LED 螢幕，學生採小組座位，排放於教室中間，老師辦公桌和電腦的位置在教室的左前方，教室右前側擺放班級圖書櫃，閱讀區有一大塊木質地板，平日提供學生下課玩棋、桌遊、午休與閱讀的空間。茲以圖 3.2 說明教室平面圖。

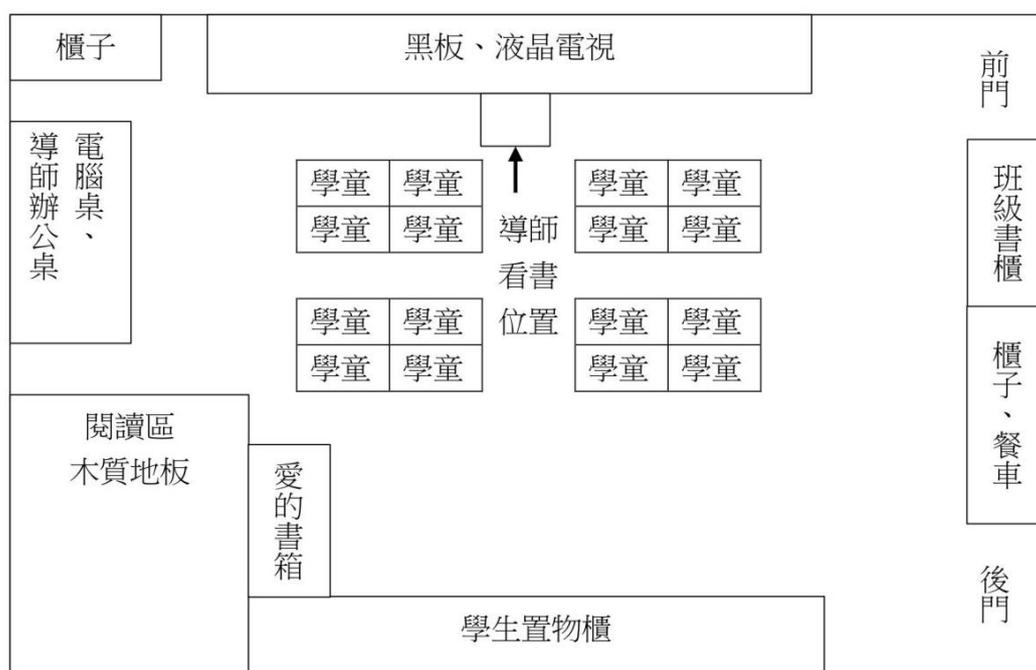


圖 3.2 教室平面圖

(3)學校的閱讀推動情形

學校硬體方面，校內圖書館舒適的閱讀環境，教育部補助經費持續購書擴充圖書，目前圖書館藏書量累計數量大約為 17,506 本。目前圖書館志工、學校人力不足，因此學童借閱書籍須經由導師或任課教師帶往圖書館辦理，學童看完書籍，無法自行前往圖書館借閱與歸還，是為不便之處。另外學校會不定期於週三早上全校進行推動閱讀活動，例如學生薦書與分享，一學期大概三次。

(4)教室內的圖書設備與閱讀推動情形

教室內前設有班級圖書櫃，目前圖書量將近約三百本，以語文類圖書較多，少數為科學類及藝術類。以及研究者會至「愛的書庫」官網借閱書籍供學童閱讀，

配合課程進行共讀或聊書活動。

2. 研究參與對象

本研究的對象是研究者任教班級之學生，以下分別就學生、教師加以描述：

(1)學生

本研究對象為16名國小二年級學童，男生8人，女生8人，其中一名特殊生S12，手部肢體障礙，手部關節無法彎曲，只能以食指與中指夾著筆寫字，因此書寫困難，學習能力低落，為資源班學生。S1為單親家庭，母親為新住民，因此無法指導其課業，需仰賴學校老師與安親班老師指導。S1學齡是三年級學生，因家庭因素，回越南一年，只有在臺灣就讀一年級，沒有就讀二年級，所以這學期轉來本校時，讓其就讀二年級以利課程銜接，注音符號拼音能力有待加強。S11家中有很多書，從小家人便培養其閱讀習慣，對書籍常愛不釋手，能自行拼讀書本內容，甚至識得常見的字。

其中七位學童(S1、S2、S5、S8、S9、S14、S15)中午放學後至安親班（星期二下午四點放學），未參加學校課後輔導，在校的時間幾乎只有半天，作息十分緊湊。剛入學時，半數以上有學習專注力低落的情形，此外學童都已上過幼稚園，大多數學生也曾在幼稚園階段接觸過注音符號的學習，對注音符號大多能認讀，但還不太會拼音，有幾位拼音能力非常不足。經過一學期的學習，雖然大部分都能拼讀及識字，但在識字量及閱讀流暢性仍不夠熟練。

低年級是透過閱讀學習的階段，然而學童家中顯少提供書籍讓其閱讀，學童大多數沒有閱讀習慣，且大多屬於文化不利的家庭，有的則是家庭功能不足。研究者之前為提升學童拼音能力，有時會利用晨光時間進行晨讀或學童輪流念讀故事書，但並無持續性。

班上學生大多活潑好動，除了少數幾位學生能守規矩、認真的聽講上課，多數的學生注意力不集中，對於回答教師提問，大多是固定的學童發言，但表達能力與語句完整度明顯不足，只有一兩位學童表現較佳。

觀察學生平時閱讀狀況，只有老師規定看書時才看，少數一兩位學童會主動看書，班級主動閱讀風氣不佳，下課時幾乎跑到教室外玩耍，但學童很喜歡閱讀

課時去圖書館借書，因為可以自己挑選喜愛的書，學童們也會跟其他同學一起看書或交換書籍來看。家庭閱讀方面，只有少數幾位家長會購書，鼓勵孩子們在家中閱讀書本。

(2)教師

研究者目前為該班導師，亦是本行動研究的活動設計者，也是活動實施者，目前計有十五年的教學年資。教師生涯裡，服務過的學校，大型、中型與小型學校皆有，擔任多年科任教師，任教科目以社會和自然為主；五年的級任資歷，曾擔任過低、中、高年級導師。目前擔任二年級的導師，今年任教科目為國語、數學、生活等。研究者喜愛透過教學活動與學生一同學習成長，期盼透過此行動研究，能增進自己的專業能力，豐富學生的學習內容。

3.4 研究範圍

本研究範圍說明如下：

1. 研究對象

以研究者目前任教的臺南市某國小為研究場域，研究對象包含教師和 16 位二年級的學生，其中男學生 8 名，女學生 8 名。

2. 研究內容

本研究旨在實施身教式持續安靜閱讀活動，探討學生的識字能力、閱讀理解能力與教師的專業成長情形。

3. 書籍來源

本研究所提供書籍來源有班級的書籍共 300 本，學童借閱學校圖書館的書，學校圖書館藏共有 17,506 本，愛的書庫共讀本這學期前後共借閱 21 箱（一箱 35 本）。上述書籍作為研究者提供給學童自由閱讀。

4. 研究時間

本研究進行的時間，從 108 學年度上學期實施身教式持續安靜閱讀活動，計自 108 年 9 月 16 日至 108 年 12 月 27 日，共計 15 週。於每週一、四、五的晨光時間 8：15～8：30，計 15 分鐘，共 675 分鐘。因週二晨光時間是合唱團練時間，週三晨光時間學校大多實施全校宣導活動，因此一週實施三天。

5. 研究工具

本研究採取行動研究法，兼採質性與量化分析。資料的性質多為文字描述，但為使資料來源更客觀與公正，另以陳新豐與方金雅（2012）研發的「電腦化中文識字量測驗」及柯華葳與詹益綾（2006）所設計的「閱讀理解測驗」進行前、後測，根據測驗結果比較受試者的識字量與閱讀理解能力之差異情形，使研究結果更具說服性。

3.5 研究工具

本研究為質性的行動研究，為了使研究結果更為客觀，研究工具包含量化的「電腦化中文識字量測驗」與「閱讀理解測驗」，兩種測驗工具之前測於 108 年 9 月 9、10 日進行，後測於 108 年 12 月 30、31 日進行，前後相距 15 週。以其檢視進行 MSSR 之後，學童識字與閱讀理解能力的差異。質性資料包含了「身教式持續安靜閱讀回饋單」、觀察紀錄、教師省思等，藉此瞭解學生的識字與閱讀理解能力之改變情形，研究工具與材料茲分述如下：

1. 識字量測驗工具

本研究識字量測驗工具使用陳新豐與方金雅（2012）「電腦化中文識字量測驗」，其由高雄師範大學與屏東教育大學、臺南大學合作研發的電腦化識字測驗平台，字音與字義兼具測驗，該系統由教師操作，一對一的方式進行施測，每位學生測驗 20 個單字，依據學生是否能讀出字音和造詞的正確性估計其識字量，用以協助教師快速的推估學童的中文識字量能力。

本測驗依據教育部（2000）《國小學童常用字詞調查報告書》5021 字的常用

字作為取樣字庫，並分別建立國小一至六年級分年級的版本，測驗字的選擇採用字級分層隨機抽樣， α 信度係數為 0.70~0.81，折半信度係數為 0.71~0.78，重測信度係數為 0.73~0.83 之間(方金雅、陳新豐，2018)，顯示「電腦化中文識字量測驗」的信度與效度尚佳，期待本測驗可做為研究者瞭解學童識字量之評估工具。

2. 閱讀理解測驗工具

本研究閱讀理解能力測驗採用柯華葳與詹益綾(2006)「閱讀理解測驗」，評估學童的閱讀理解能力。二年級題本內容包括：命題組合、句子理解、短文理解等三類題型，共有 19 題選擇題，答對一題給一分，取切截分數 PR25 為閱讀理解測驗的切截點，國小二年級全國常模切截分數為 10 分，測驗時間 25 分鐘。

閱讀理解測驗有複本A卷和B卷(題本題目為注音字型)，經由項目分析顯示本閱讀理解測驗的內部一致性信度係數為0.70~0.86，再測信度係數的範圍為0.70~0.94。效度方面，二年級題本A卷和B卷命題組合5題、句子理解7題、短文理解7題，閱讀理解篩選測驗分測驗間相關表(皆達 $p<.001$ 的顯著水準)效度在0.37~0.57(柯華葳、詹益綾，2006)。

3. 書籍

為符合第二章所提到 6 項實施要點中的豐富多元的書籍，研究者透過以下四種管道準備圖書：

(1)班級書庫

每兩年接新班時，會由教育部補助班級圖書添購 10 至 15 本推薦好書，各班導師由推薦好書名單中共同討論後，挑出適合低年級閱讀之書本，以繪本為主，教室書櫃約 300 本，類別包含：繪本、百科全書、世界童話故事套書、中國民間故事套書、知識性書籍等，其中以繪本為大宗，但以此數量及類別對 MSSR 的自由選書來說仍嫌不足，因此透過本校圖書館的支援，讓學生能更輕鬆的找到自己喜愛的書，引發其閱讀興趣。

(2)學校圖書館藏書

本校圖書館館藏書籍種類多元，總館藏量有 17,506 本，分為：總類 614 本、哲學類 234 本、宗教類 107 本、自然科學類 2,903 本、應用科學類 753 本、社會科學類 441 本、史地類 570 本、世界史地類 451 本、語文類 8,312 本、藝術類 714 本，未分類圖書 2,407 本。學生一次借閱量為 5 本。教師應好好使用並指導孩子善加利用，讓學校的圖書資源發揮最大功用。

(3)「愛的書庫」共讀本

由財團法人臺灣閱讀文化基金會贊助推廣，以「共讀分享，智慧循環」的理念讓好書資源流通於各書庫據點，「愛的書庫」圖書特色以班級共讀為訴求，每箱為 35 本相同書籍，希望在無形之中營造全班閱讀風氣。

愛的書庫起源與沿革：一群南投縣中小學教師發起共讀需求，進而發展書箱概念。2005 年在九二一震災重建基金會協助下，首座「愛的書庫」於南投縣草屯鎮虎山國小成立；2006 年成立財團法人台灣閱讀文化基金會延續設置與推廣；2008 年起，獲教育部補助與新竹物流贊助書箱公益託運服務；2015 年起，與新竹物流、三星電子及玉山基金會合作「數位閱讀書箱」計畫。迄今成立了 320 多座書庫（持續增加中），超過 2 萬多箱（台灣閱讀文化基金會，2019）。

愛的書庫閱讀推動模式：所有圖書分段區分為國小低、中、高年級、國中與成人等適讀年段。愛的書庫透過線上圖書資訊系統，讓會員教師及團體在書箱「分館別」及「分級別」的篩選機制及新竹物流免費公益托運下，採網站平臺登記借閱，可即時查閱圖書簡介及流通情形。由實體書庫據點學校、教師及學校志工共同義務管理「愛的書庫」，讓「愛的書庫」循環利用，使資源充分活用的機制，希望將閱讀的風氣擴展至臺灣各個角落（台灣閱讀文化基金會，2015）。

(4)雲水書車

雲水書車每個月會來學校一次，學童都很期待，享受在樹下優遊自在的看書，時而討論時而分享，同儕間有了互動，以書會友，增進情感交流。佛光山文教基金會於 2007 年啟動「雲水書坊—行動圖書館」，「雲水書車」破除圖書館建築的藩籬，將書香傳送至全臺各地（佛光山文教基金會，2014）

「雲水書坊」的構想是希望滿載圖書的行動書車開往學校、社區，藉其機動性與便利性，讓學生與民眾就近看書、借書。鑑於城鄉差距及現代社會發展所產生的教養問題，期望提供更多資源嘉惠全國各縣市的民眾與學童，其服務成效卓著，廣受歡迎（雲水書車網站，2019）。

(5)兒童文化館網站

研究者會帶學生至電腦教室進行數位閱讀，以動畫的形式呈現，有注音字幕，因此不開啟喇叭，學生專注以視覺閱讀，讓學生體驗不同於紙本的閱讀模式。「兒童文化館」網站係文化部前身「行政院文化建設委員會」自 1999 年建置，本網站以提升兒童閱讀興趣為目標，內容多元包括：圖畫書、童話、民間故事、童詩散文、知識性讀物類、橋梁書、雜誌刊物、小說等，適合幼兒至小學高年級學童。可線上閱讀童書，還有塗鴉簿、教學教案分享以及童書票選等豐富內容。

「繪本花園」單元中有許多精彩的圖畫書，以語音動畫的形式呈現，本班二年級學生喜愛「繪本花園」、塗鴉簿與小遊戲。主題閱讀區依照主題分類，分類項目包括「親情友誼、勇氣冒險、品格教育、生活教育、生命教育、歷史傳記、創想像、知識學習、情緒管理、自然生態、藝術美勞」等（文化部兒童文化館網站，2019）。

4. 身教式持續安靜閱讀學生回饋單（參閱附錄三）

本持續安靜閱讀回饋單由研究者參考文獻後，與指導教授討論設計而成，在身教式持續安靜閱讀進行十五週之後，由研究者逐題說明，讓每位學生填寫，旨在了解學童對身教式持續安靜閱讀的看法，以及經歷了靜讀一段時間之後，反思自身的學習狀態和閱讀習慣有無改變，提供研究者進行探討，作為後續參考之用。

5. 教學觀察與省思

研究者將課堂上的觀察和學生反應記錄下來，主要在掌握學生靜讀情況與閱讀延伸活動，實施活動後進行省思並作為下一堂課調整的參考依據。

6. 圖書館借閱書目紀錄表

學童圖書館借閱紀錄表統計期間為 108 年 9 月至 108 年 12 月，共計四個月，瞭解學生借閱書籍情況與種類（參閱附錄六）。

3.6 資料蒐集與分析

本研究為探討「身教式持續安靜閱讀」對識字與閱讀能力之研究，主要透過蒐集教學觀察記錄與教學省思記錄，以及識字量測驗、閱讀理解測驗與回饋單資料進行分析，因此，有系統的資料整理有助於研究者從資料中分析出資料的意義，以做為修正行動研究之重要參考。

本研究在資料的蒐集上運用多元的方式，以求研究結果的客觀性。研究者採用觀察記錄、省思記錄、文件資料三種方式，說明如下：

1. 觀察記錄

本研究採取「參與觀察」，直接參與和觀察學生閱讀情況，根據學生靜讀期間觀察到問題記錄下來，加以修正並於下次靜讀活動前提出，提醒學童共同遵守。

2. 教學省思記錄

省思、修正在行動研究中是一個重要歷程。因此將過程中所遭遇的問題，及學生反應情形予以記錄，以檢視評析自己的教學，做為研究者修正教學的依據及研究的回饋與省思。

3. 文件資料與分析

(1)電腦化中文識字量測驗

研究者於「身教式持續安靜閱讀」實施前，先進行「電腦化中文識字量測驗」的前測（108年9月9日），實施後再進行後測（108年12月31日），以及前、後測的識字量差異和班級平均識字量來分析，作為識字能力是否提升之參考依據。前後兩次測驗相隔15週。

(2)閱讀理解測驗

研究者於「身教式持續安靜閱讀」實施前，先進行閱讀理解測驗的前測（108年9月10日），實施後再進行後測（108年12月30日），根據前、後測的答對題數和班級平均分數來分析，作為閱讀理解能力是否提升之參考依據。前後兩次測驗相隔15週。

(3)閱讀回饋單

研究者於「身教式持續安靜閱讀」實施結束後，請學童填寫「身教式持續安靜閱讀回饋單」(108年12月27日)，來分析每位學生對「身教式持續安靜閱讀」的看法，根據回饋單資料來探討「身教式持續安靜閱讀」實施後對學生所產生的影響與學生的學習成效，以作為檢討改進之用，學生也可從中了解其在歷程中的進步情形。

(4)圖書館借閱書目紀錄表

研究者從學校圖書館借閱系統中，下載班級學生的圖書館借閱紀錄，期間為實施「身教式持續安靜閱讀」至實施閱讀活動結束(108年9月至12月)，統計期間學生個人總借書量與書目名稱，進而了解學童喜愛看哪些書。依據本校圖書館借閱辦法，一人借閱上限五本，未歸還部分需折抵借閱量，例如上次借五本，三本未歸還，這次只能借二本。

4. 資料代碼

為了有效的整理與分析蒐集到的資料，研究者將觀察記錄、教師省思記錄等進行編碼，作為日後資料整理的依據，代碼說明如表 3.1。資料中顯示學生編號，並非班級中學生的號碼，依據研究倫理保密原則，研究者將座號重新編排轉換，S1代表學生1，並非號碼1號的學生。

表 3.1 資料代碼說明

代碼	代碼說明
T	研究者
S	學生
SS	全班學生
S1、S2、S3.....	參與學生的編號
觀，108.09.19	108年9月19日觀察記錄
教，108.09.19	108年9月19日教學記錄
省，108.09.19	108年9月19日教學省思
()	語句說明的內容
.....	語句省略的意思

資料來源：研究者整理

第四章 研究結果與分析

本研究為探討身教式持續安靜閱讀對二年級學童識字與閱讀理解能力之影響，依據本文研究目的與問題，透過身教式持續安靜閱讀實施歷程記錄、識字量、閱讀測驗資料與回饋單來分析其成效。本章就身教式持續安靜閱讀實施歷程、實施成效以及教師之專業成長分別加以闡述。

4.1 身教式持續安靜閱讀實施歷程

本節依實施歷程分三部分說明，一為身教式持續安靜閱讀運作方式，二為發現問題與解決辦法，三為閱讀延伸活動記錄與省思，茲分述如下。

4.1.1 身教式持續安靜閱讀運作方式

剛開學時，先向學生說明晨間「身教式持續安靜閱讀」的規則秩序：桌上收拾乾淨、安靜閱讀期間可以選擇自己想看的書、一次可拿三本書、不能離開座位走動、不影響別人看書。教師也坐在教室前閱讀自己想看的書，作為身教式的示範作用，引領學生閱讀。

1. 實施時間：本研究從 2019 年 9 月 16 日開始至 2019 年 12 月 27 日，利用每週三次的晨間活動時間 8:15-8:30 來進行身教式持續安靜閱讀，共實行十五週的時間。
2. 書籍來源：依據第三章內容書籍來源有五種——班級書庫、學校圖書館藏書、愛的書庫、雲水書車、兒童文化館網站。
3. 實施要點：依據第二章內容遵循以下六個要點實施——持續專屬的時間、老師以身作則、尊重自主閱讀、豐富多元的書籍、沒有作業壓力、閱讀延伸活動。

4. 閱讀延伸活動：有老師說故事、學生接龍朗讀故事、薦書、塗鴉、聊書。本研究閱讀延伸活動，以研究對象班級為單位，在輕鬆愉悅的環境氣氛，師生互相交流與分享，而不做任何形式的書寫與紙筆記錄。

4.1.2 身教式持續安靜閱讀觀察記錄

1. 觀察分析學生起始閱讀行為

班上學生回家後，大多數父母沒有辦法配合在家親子閱讀，因此只能在學校進行。班上學童有 9 位學童(S3、S4、S6、S7、S10、S11、S12、S13、S16)參加課後輔導班(pm12：40~5：30)，有 7 位學童參加安親班，未參加課後輔導班。

「身教式持續安靜閱讀」實施的第一週與第十五週，研究者觀察受試者學童的行為表現如表 4.1 所示，初期閱讀不專注的學童到第十五週行為有明顯的變化，學童皆能在座位上自行安靜閱讀，閱讀期間幾乎不會走動，專注力也大為提升。

表 4.1 MSSR 學童第一週與第十五週行為表現

編號	第一週受試者行為表現 (觀，2019.9.20)	第十五週受試者行為表現 (觀，2019.12.23)
S1	注音拼音認讀能力較弱，但能自己安靜閱讀。	拼音國字認讀能力提升，且喜愛閱讀字數很多的書籍。
S2	閱讀常不專注，輪流朗讀的時候，念讀速度較慢，剛開始一字一字的認讀，後來有較為順暢。	閱讀時專注力提升了，閱讀速度也變快了。
S3	有時會不專心，S3、S8 會互相討論圖片故事內容。	能自行安靜閱讀，閱讀速度變快，會借閱同學的書籍。
S4	會跟隔壁同學共讀一本書、S4 習慣放聲念讀。	能自行安靜閱讀，已無放聲念讀情況。
S5	有時會不專心，會一直換書。	能自行安靜閱讀，喜歡看漫畫。
S6	大多翻圖片瀏覽，不專心會跟旁邊的人說話，會一直換書。	專注時間短，能自行安靜閱讀，閱讀速度變快。
S7	會自己安靜閱讀，而且可閱讀字很多的書。	能自行安靜閱讀，喜歡看漫畫，閱讀速度快。

S8	有時會不專心，大多翻圖片瀏覽，會跟旁邊的人說話，S3、S8 會互相討論圖片故事內容。	能自行安靜閱讀，閱讀速度變快。
S9	偏愛字少的繪本，閱讀速度快。	能自行安靜閱讀，沒耐心看字數多的書。
S10	能自行安靜閱讀，閱讀速度較慢。	能自行安靜閱讀，閱讀速度變快。
S11	閱讀專注，很喜歡看書，念讀相當流暢快速。會自己安靜閱讀，而且可閱讀字數很多的書。	閱讀時很投入，愛不釋手，閱讀時間到仍會繼續看。
S12	為特殊生，閱讀力較弱，注音拼音認讀能力差，常念錯或念不出來。	會嘗試念讀故事，自信心提升。
S13	有時會教 S12 念讀，或與 S12 一起共讀。性急、會一直換書。	能自行安靜閱讀，動作快閱讀速度快。
S14	常常會放空。只翻書瀏覽圖片，有時會出神，會跟隔壁 S10 共讀。輪流朗讀的時候，念讀速度較慢，剛開始一字一字的認讀，後來有較為順暢。	能自行安靜閱讀，專注力時間。
S15	輪流朗讀的時候，念讀速度較慢，剛開始一字一字的認讀，後來有較為順暢。常東摸西摸，無法專注閱讀，會一直換書。	能自行安靜閱讀，專注力稍微提升，閱讀速度有變快。
S16	會自己安靜閱讀，而且可閱讀字數很多的書。	能自行安靜閱讀，閱讀速度變快，會教導 S12。

2. 發現問題與解決方法

研究者於實施身教式持續安靜閱讀進行觀察紀錄，從中發現問題並想出解決方法，立即修正調整，讓閱讀活動更順利進行。如表4.2的說明：

表4.2 發現問題與解決方法

發現問題	解決方法
<p>剛開始時，研究者觀察到有的學生非常專注的看書，有的立即翻閱書本，但其實他們並沒有仔細閱讀內容，只是走馬看花，大概瀏覽過，有的學童一下子就告訴老師說書已經看完了，有的看一看就放空，有的無法專心，抬頭看老師、看其他同學或摸東摸西的。(觀，2019.09.16)</p>	<p>「我訊息」是一種溝通技術，在高登(T. Gordon)的名著《教師效能訓練》(Teacher Effectiveness Training, T.E.T.,1974)提到我訊息的句子以「我」開頭，客觀陳述事實、感受、理解與期待。閱讀結束後，研究者將觀察到的情形傳達給學生，書都是自己挑選或借閱的，希望大家好好利用靜讀時間看一看，書中會有意想不到的發現。另外提醒他們，國字注音要一起配對看，才能連結起來(因為曾跟學生分享過，有個學生很喜歡看書，但是卻很多國字都不認得也不會寫，後來發現原來該名學生看書時，都緊盯著注音看而忽略國字)。</p>
<p>實施的第一週，雖然事前已經跟全班說明注意事項，但仍有多數的學童會花很多時間在選書，閱讀時間到了，很多人還沒回到座位。(觀，2019.09.20)</p>	<p>我再次提醒學生，一次可以拿三本書放桌上，時間到之後就要回到座位進行安靜閱讀，第二週選書情況有稍微改善，但仍有少數二三個學生狀況外，拖拖拉拉在書櫃邊選書邊聊天。於是第三週，我找了一段三分鐘的音樂，音樂一放提醒他們靜讀開始，音樂結束後便要將書準備好放桌上進行閱讀。果然有音樂制約後，情況改善很多。他們還會提醒老師放音樂呢！</p>

<p>實施安靜閱讀期間，有的學生會中途去班級書櫃、愛的書庫或置物櫃拿書，走來走去的，也有人很快看完一本又離開座位換書，其他人看到也跟著離開座位換書(頻繁走動換書 S4、S5、S6、S9、S10、S12、S13)。(觀，2019.09.23)</p>	<p>再次提醒學生可以一次拿三本書，如果書真的都看完，也可重複閱讀或是跟同組交換。運用區別性增強其他行為：除了不適當的目標行為外，其他表現出來的行為均予以增強。也就是說當學童換書頻率降低時，即給予增強，口頭稱讚他。頻走動換書狀況好很多，但仍是少數一兩個坐不住，還是去書櫃或置物櫃換書，我會忽視。</p>
<p>S3、S6 有時念太大聲，有的同學會抗議，S4 習慣放聲念讀出來，S3、S4、S6、S8、S14 有時會跟隔壁同學共讀一本書，一邊看書一邊討論。 (觀，2019.09.27)</p>	<p>低年級學童會放聲念讀很正常，如果聲音沒有很大聲，我就會忽視或私底下提醒他，可能會影響別人看書，因為班上有的學童會依賴或看書時喜歡跟別人互動討論，我會跟他說可以利用下課時間跟同學或老師討論。幾次提醒後，情況都有改善，到中後期大多數學童都能靜讀，S4會小聲地念在嘴裡。</p>
<p>我會坐在教室前方看我自己的書，有時會有學生來到我身邊，好奇的問老師在看什麼書，驚呼老師的書厚厚一本而且字小又多。也有學生會拿他們的書來問我，這個書上面寫的是什麼(有的書沒有注音)? 為什麼會這樣子? 頓時一群人就圍了過來。(觀，2019.10.11)</p>	<p>我會耐心的跟他們講，畢竟他們年紀小，有些學童讀不懂會跟大人互動也很正常。可是如果太多人圍過來時，我就會請他下課時再來，否則會影響別人安靜看書的權利。或是當天利用課堂時間來解惑或進行閱讀分享。</p>

<p>學生很喜歡去圖書館借書，因為可以自由選書，一次可借五本，歸還後始可再借，班上有些迷糊的學生，借閱的書帶回家後，就忘了帶來歸還，所以閱讀課時無法借閱。剛開始學童大多借閱故事繪本居多，後來班上有些人迷上漫畫書，尤其是男生，可是大部分的漫畫沒有注音，我提醒他們也可以看內容猜猜在說什麼，希望他們能夠多嘗試看看每種類型的書，避免閱讀偏食狀況，我發現學童很少借閱生物科學類的書。</p> <p>（觀，2019.10.18）</p>	<p>常常忘記帶書來歸還的同學，只好寫聯絡簿提醒。因為要讓學生拼音流暢，進而多識字，不是只翻漫畫圖片，所以只好指定沒有注音的書只能借兩本。為了避免閱讀偏食狀況，於是我跟學生說：動物類和生物類的書籍它們在圖書館好可憐喔！一直待在書櫃上，好多小朋友都沒有注意到，其實這些書也都很好看，有好多介紹動物的書，可以讓我們增加很多知識喔！聽了老師的推薦之後，學童欣然地接受，也發現這些書很好看，還有介紹自己喜歡的動物，大家互相傳閱，或者等同學還書了，他再來借閱。閱讀也悄悄開起學童另一種人際關係的互動模式。</p>
<p>借到愛的書籍是沒有注音的書。</p> <p>（觀，2019.10.25）</p>	<p>我會讓他們自己嘗試閱讀，再利用課堂時間來進行共讀，讓他們翻閱然後老師以說故事的方式，跟他們來討論，例如《通往海底的奇妙旅程》這本書。</p>
<p>由於太鼓比賽日期逼近，因此早自修太鼓社團在籃球場加緊練習，教室很接近籃球場，震耳欲聾的鼓聲，干擾安靜閱讀活動，學生顯得很浮躁靜不下心來。</p> <p>（觀，2019.10.28）</p>	<p>由於是小校，教室也不多，可以避免干擾的地點，大概只有視聽教室與電腦教室。</p>

4.1.3 閱讀延伸活動記錄與省思

研究者希望學生規律看書培養閱讀興趣，親近書本引發學童深入探索書本內容之動機，因此加入閱讀延伸活動，希望不同的閱讀方式，促進他們良好的閱讀態度與專注力。很多文獻研究顯示閱讀效果會更好。以下分成五個部分說明：

1. 老師說故事、學生朗讀故事

一開始讓學生閱讀的時候，少數學生沒耐心、不想拼音所以只看圖片，一本書很快就翻完了，因此研究者提供愛的書庫共讀本，剛開始先老師說故事，學生們也喜歡聽故事。之後學生朗讀故事，師生一起坐在木質地板的閱讀區共讀，讓認讀比較快的學生輪流朗讀，跟不上的學生，則一邊看一邊聽。一年級時就教導學生如何美讀課文，因此大部分學生不會死板板的念課文。朗讀順暢的學生感到優越感，其他學生也躍躍欲試，成了一種良性促進的學習，讓其他學童有了動機。因此進入第二階段師生共讀：讓每個學生讀一小段，老師也參與其中，把故事接龍讀完，學生覺得很有趣。但有的學生讀得非常慢，有的讀得不順暢，所以開始有人沒有耐心聽，研究者跟學生說明要互相尊重，讓每個人有學習的機會，大家才會越來越進步。第三階段讓學生自由選書，請學生先自己看一遍，再來進行朗讀，把自己認為最精采好看的一小段故事朗讀出來給大家聽。

(1)教學記錄：共讀一顆紅蘋果(愛的書庫)，一人輪讀一頁。

S15：這本書好好看喔！我要多看幾次，每一節下課都要看。

T：聽到你這樣說，老師覺得很開心（因為S15經常無法靜下心來閱讀，注意力不集中，學習動機態度低落等問題，所以要鼓勵S15）。為什麼覺得這本書好看？

S15：字很少，插圖很可愛。

T：這本只有蘋果是紅色的，其他動物的繪畫風格像用鉛筆素描，並無色彩，裡面的動物和人物像卡通人物，表情很生動逗趣，類似圖畫式的閱讀（教，

(2)省思：

剛開始朗讀故事有的學生害羞或讀得不流暢，有的學生不敢讀，經過幾次練習之後，學生認讀拼音與國字速度變快了，他們也發覺越念越順暢，因此會主動表示要朗讀故事書，S15、S12 就是其中表現進步的學童。

S15平常伶牙俐齒，卻注意力不集中，學習動機和成就較為低弱，行為有時會脫序。但是S15給予這樣的回饋，讓研究者感到欣慰，有書籍讓S15感到興趣，就是一把開啟S15閱讀的鑰匙。從一開始不專注，念讀時會卡卡的，到後來會主動朗讀，閱讀延伸活動時也常常踴躍發表，明顯有了進步，研究者應該再多鼓舞他才對。

S12 一年級時認讀困難很吃力，不敢自己放聲讀，請 S12 念課文或發表時，大部分是不發一語的。而今敢放聲讀，顯示自信心有提升，雖然念得非常慢、不順暢或念錯拼音，但對 S12 而言，已是跨出了一大步。研究者認為當學生表現不如預期時，老師要有很大的包容心和耐心，否則無意間打擊學生的信心，

2. 推薦書籍

(1)教學記錄：

讓學生嘗試推薦書本，S15 推薦「石頭爺爺」，S5 推薦「曼先生的旅行」。推薦好書時，大部分學童都是拿著書本在逐字念故事書內容，還無法用自己的話來介紹書籍，只有 S11 可以摘要大意來做介紹。後來剛好上到國語「小小說書人」這一課，從文本了解說書的方法與重點，於是將閱讀融入課程，課堂上讓學生仿照「小小說書人」推薦好書，很多同學都搶著要推薦，剛開始班上「小小說書人」有點害羞，後來學生們都很踴躍，勇氣可嘉（教，2019.09.23）。

(2)省思：

研究者還要多加引導學生，讓他們看完書後，練習用自己的話來推薦。起初建立一套模式讓他們依樣畫葫蘆來嘗試，也鼓勵學生跳脫這模式，說出自己的想法發揮創意。例如要推薦的書名是什麼？為什麼要推薦這本書？這本書有什麼特別的地方？你喜歡哪一段內容？例如「石頭爺爺」：書裡的爺爺常常去溪邊撿石頭，所以大家叫他「石頭爺爺」，想知道他撿了些什麼奇形怪狀的石頭？請來看看這本書。「曼先生的旅行」：曼先生的兒子死掉了，所以曼先生背著一張椅子和兒子的泰迪熊一起去旅行，想知道接下來發生什麼事嗎？（省，2019.09.23）

3. 兒童文化館網站：

(1)教學記錄：

全班到電腦教室，先請學童朗讀動畫影音的繪本故事。研究者會要求不要戴耳機，讓學生自己念，因為這樣，學生才會注意看文字，而不是只看動畫本身。但大部分學生表示跟不上，我會讓他們再唸第二次，達到注意力集中「看字」的目的，然後請學童發表故事接龍，接下來會發生什麼事？大概只有四五位學生會舉手發表，而且內容不會太長，創意平平。S11會說得較完整，S16也會嘗試著說。剩下的時間讓學童點選自己想看的繪本內容介紹，他們會很專注地看，偶爾會跟隔壁同學分享哪一個故事好看。果然影片閱讀對低年級學童更具吸引力。（教，2019.11.21）

(2)省思：

課後班的學生會比其他學生一週多了下午兩節閱讀課，他們會看自己在學校圖書館借的書，閱讀完了，他們還會主動借閱其他同學的書，有時互相分享、有時交換看，觀察到他們的這些舉動，其實是很很欣慰的，因為閱讀的種子已悄然播種在學童心中，希望閱讀的種子能漸漸發芽茁壯。學童也會透過閱讀增進人際互動，所以其實有一點點講話聲，其實老師都是可以忽略的，因為他們會互動學習，大家都沉浸在書本裡面。沒耐心不愛看書的人呢？因為大家都在看書，他也只能安靜的看書沒辦法做其他的事情，因為別人都安靜地看書，也沒有時間理會他（省，2019.11.21）。

4. 雲水書車：

雲水書車每個月會來學校一次，星期五下午利用一節課輔時間去看書，因此只有課後班九位學生參與。

學生喜歡一起看走迷宮的書，一起討論找尋書中的答案，男生喜歡看介紹恐龍的書。S3、S7、S11會主動讀故事給志工聽，回答志工對書本內容提問，可以得到小獎品，因此 S3、S7常主動積極念書給志工叔叔、阿姨聽（觀，2019.10.25）。

5. 師生聊書：

待學童認讀能力都進步了，隨意翻書的情況也減少了。再來進入聊書階段，利用閱讀課時，讓他們先靜讀十分鐘後，我們再來聊書、討論故事的內容或生活經驗分享。取其中一堂聊書記錄，其餘詳見附錄六。

(1)教學記錄：

T：《雨傘》這本書很特別，你們都有發現到，很多同學說：老師這本書沒有字。這是一本圖畫式的故事書，沒有任何一個字，很適合讓你們看圖說故事。每個人的想法可能不太一樣，發揮你的想像力，有誰要試著說說看？

S11：小女孩拿著紅傘要去找他爸爸，走著走著看到池塘裡母鴨帶小鴨，走著走著看到他的好朋友，走著走著看到小狗在……，走過天橋，走過馬路……，她找到她爸爸然後一起回家。

T：S11 說得不錯，她會用同樣的句型敘說故事內容喔！書裡面只有什麼有顏色？(SS：紅傘)其他都是黑白的圖畫，跟上次《一顆紅蘋果》一樣，蘋果是紅色的，其他圖畫都是黑白素描的方式，只將故事重點塗上顏色。你們一般都喜歡彩色的圖畫。

S16：小女孩和爸爸去買蛋糕。

T：謝謝 S16 補充。

T：看到店名是日文字，就知道作者應該是日本人。還有人要說說看嗎？你也可以幫小女生取名字啊！加一些內容，讓你的故事變得不一樣。

S5：可以重頭講嗎？(T：可以)小女孩拿著一把紅傘，和一把爸爸的黑傘，在池塘裡，看到了好幾隻鴨子，看到了朋友，看到狗狗淋濕了身體在甩水，……經過了麵包店，走過了玩具店……(停頓了)

T：走過很多地方，後面才揭曉原來是要去做什麼事情？

SS：找爸爸。

T：我覺得是她要去火車站接他爸爸。我的想法是這樣。

T：大家把重點都講出來了，很棒！大家看著故事書，我覺得地點好像是學校還是遊樂園。你可以用第一人稱(我)或第二人稱(你)第三人稱(她)來講都可以。

T：小君開心的從遊樂園一直走，走在人行道的地方……小小的鴨子排成一列在水中游……經過麵包店，看著那些麵包和蛋糕，小君都快流口水了……經過十字路口的時候，車子特別多，她想起爸爸提醒她要走天橋比較安全。終於走到車站，看到了爸爸，小君撐著自己的紅傘和拿著爸爸的大黑傘，因為爸爸出門沒帶傘，小君擔心爸爸會淋濕，所以自告奮勇要去車站接爸爸。看到小君安全抵達車站，爸爸誇她長大了，他們一路開心笑咪咪的走回去。小君說：爸爸，剛剛經過一家麵包店，我想去買草莓蛋糕回家吃，可以嗎？爸爸說：好啊！於是父女倆拎著蛋糕走向溫暖的家。這對小君來說是個難忘又溫馨的回憶。

S15：小女孩很貼心，會去車站接爸爸。

T：對呀！她會去車站接爸爸。這是老師的想法，你也可以有不同的想法。希望你們做個貼心懂事的小孩（教，2019.12.27）。

(2)省思：

從聊書的過程中，學習監控學童的理解過程，研究者的學習課題是增進自我提問的能力與技巧，問題要直觀，用語要淺白易懂，貼近學童程度用語。

史美瑤(2013)在《如何利用問題(課堂討論)引導學生學習》一文中提到：「若要周全運用以學生學習為中心的教學方式，學生學習方式也同時是需要改變的。」許多教學文獻指出，「同儕學習」以及「課堂討論」可以增加教師與學生間的互動，有助於教學活化與學生深化學習，也加強學習成效。如何利用課堂討論來強化傳統教學、以「問題」引導學習，不僅是一般教師教學上的挑戰，也是學生學習時的弱點。反思學習「課堂討論」的教學方式是讓學生參與自己的學習，從以往「你說我聽」的被動學習模式轉換至「我說我學我問」的主動學習，讓學生做學習的主角，從說與學之中建構屬於他們自己的知識，教師則成為助學者與引導者，而不再只是知識的傳述人（省，2019.12.27）。

4.2 身教式持續安靜閱讀實施結果與分析

身教式持續安靜閱讀活動實施的前後，研究者量化資料分析以方金雅、陳新豐（2013）高雄師範大學與屏東大學合作研發之「電腦化識字量測驗」，柯華蕨、詹益綾（2006）編製的「閱讀理解篩選測驗」進行研究對象的識字與閱讀理解之前後測，評估研究對象的閱讀理解能力。研究對象在前後測所測得的結果，進行描述性分析。質性資料分析則有觀察記錄、教學紀錄、教師省思記錄、回饋單。茲分述如下：

4.2.1 身教式持續安靜閱讀對識字量之影響

研究者將二年級學童於上學期期初與期末識字量前後測成績、平均數、標準差呈現於表 4.3。由表 4.3 可知，在「電腦化識字量測驗」前測分數的表現上，全體平均數為 847，男童前測平均數 789，女童前測平均數 904（去掉特殊生極端值 37，女童前測平均為 1,028），男女童在前測識字量能力的表現，女童優於男童。後測成績全體平均數為 1,238，後測全體平均識字量提升 46.16%；男女童的後測平均數很接近，顯示「身教式持續安靜閱讀」能夠提升學童的識字能力。

表4.3 108學年度上學期學童識字量前後測施測結果(N=16)

性別	人數	前測 最小值	後測 最小值	前測 最大值	後測 最大值	前測 平均數	後測 平均數	前測 標準差	後測 標準差
男	8	342	562	1528	1864	789	1213	432.04	596.72
女	8	*37	499	2043	2556	904	1264	596.99	649
全體	16	37	499	2043	2556	847	1238	506.94	602.85

*S12 特殊生極端值為 37

「電腦化識字量測驗」結果分析：根據表4.4與圖4.1所示，識字量比前測提升，後測試字量進步人數有15人(1人持平狀態)，進步人數比率達93.75%，故可知「身教式持續安靜閱讀」能提升學生的識字能力。其中S12為特殊生，手部肢體障礙且學習能力較為低落，書寫國字對其負擔較大，國字不易記得住，因此前測識字量極低為37字，但該生也努力克服，在後測識字量為499字，雖然未達常模標準，但進步很多。S11識字量後測成績對照常模年級分數已達3.6年級，S11在幼兒園時期，已開始建立親子共讀的習慣，家中書房像小型圖書館，透過大量閱讀經驗以及觀看電視節目，再加上本身也很喜歡閱讀，因此識得很多字。

目前是二年級上學期施測的，待到下學期整體學童識字量還會再提升。另外研究者施測時，發現多數學生遇到不認識或學過忘記的字，會很誠實的說不會念，並不太會去猜測字音，有可能受不會造詞的影響。

表 4.4 學童個人識字量前後測成績對照表(N=16)

學生編碼	識字量前測	識字量後測	有進步(✓)
S1	394	562	✓
S2	762	1486	✓
S3	1528	1864	✓
S4	604	804	✓
S5	342	625	✓
S6	814	1854	✓
S7	1339	1822	✓
S8	531	688	✓
S9	835	1413	✓
S10	730	1644	✓
S11	2043	2556	✓
S12	37	499	✓
S13	657	898	✓
S14	646	772	✓
S15	856	909	✓
S16	1434	1423	
平均	847	1238	

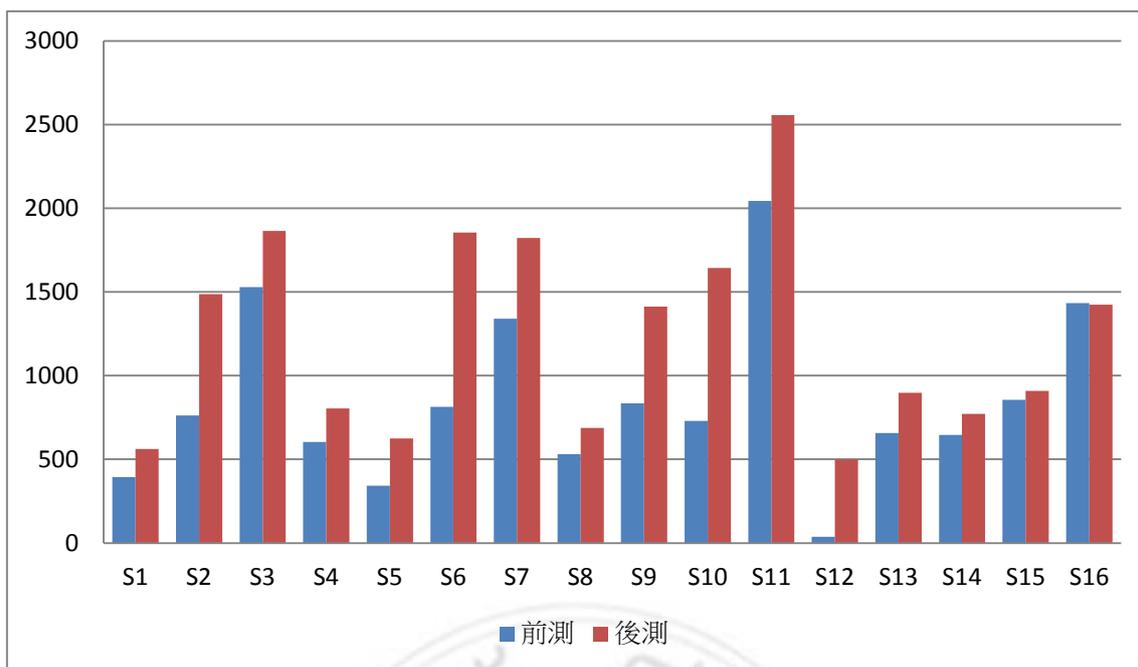


圖 4.1 學童個人識字量前後測成績比較直條圖

根據教育部 2018 年發布十二年國教課程綱要語文領域—國語文，小學低年級階段識字目標為能認識至少 1000 個常用字的字形、字音和字義和 700 個常用字的使用。另外研究者將學生施測的結果推估量，對照王瓊珠等（2008）所調查的國小學童識字量估計量，如表 4.5 所示，本研究對象為國小二年級學童，平均識字量為 1248，透過識字量測驗就能了解學生在識字閱讀能力上是否需要幫助。

表 4.5 各年級識字量估計表

年段	平均識字量	識字量的 95%信賴區間
小一	713	371~1053
小二	1248	971~1527
小三	2108	1410~2806
小四	2660	1779~3543
小五	3142	2425~3859
小六	3340	2531~4149

資料來源：王瓊珠等（2008）

識字量前測低分組學生S1、S5、S8、S12，經過十五週「身教式持續安靜閱讀」後，前後測成績如下表4.4與圖4.2所示，可知S1、S5、S8、S12前測識字量很低，均未達年級平均識字量，故將四位學生列為低分組。從圖4-6可知，經15週「身教式持續安靜閱讀」後，雖識字量未達一年級標準713字，但識字後測整體表現都略呈現進步狀態，尤其是資源班特殊生S12有明顯的進步，顯示給予足夠的文化刺激，能提升其識字能力。

表4.6識字量測驗低分組學童進步情形

學生編碼	前測	後測
S1	394	562
S5	342	625
S8	531	688
S12	37	499

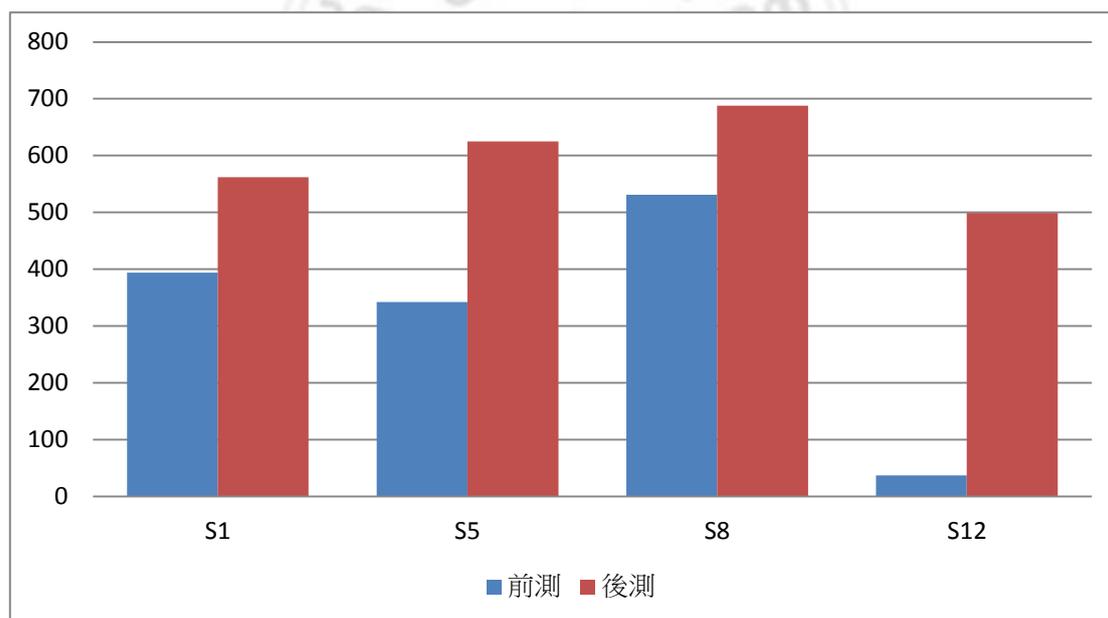


圖4.2 低分組學童識字量前後測比較直條圖

4.2.2 身教式持續安靜閱讀對閱讀理解能力之影響

在學期初實施「身教式持續安靜閱讀」前對學童進行閱讀理解前測，進行 15 週「身教式持續安靜閱讀」後，再進行閱讀理解後測，以「閱讀理解測驗」前、後測資料分析「身教式持續安靜閱讀」對國小二年級學童在閱讀理解能力之影響。

閱讀理解測驗共 19 題，一題一分，施測成績如下表 4.5 所示，取切截分數 PR25 為閱讀理解測驗的切截點，國小二年級全國常模切截分數為 10 分，由表 4.5「閱讀理解測驗」前後測的成績發現，研究對象得分在 10 分以上者，從前測的 7 位進步到 11 位；得分不足 10 分者，從前測的 9 位，減少為 5 位。其中，後測成績進步的有 11 位，成績持平的有 3 位，成績退步的僅有 2 位，學童後測進步人數的比率為 68.75%。其中 S5、S12、S13、S15 進步 5~6 分之多。

表 4.7 學生個人閱讀理解前後測成績統計表(N=16)

學生編碼	閱讀理解能力前測	閱讀理解能力後測	進步分數
S1	7	7	0
S2	7	6	-1
S3	10	11	1
S4	8	8	0
S5	7	12	5
S6	11	12	1
S7	13	14	1
S8	11	12	3
S9	6	7	1
S10	12	12	0
S11	19	18	-1
S12	*1	6	5
S13	9	15	6
S14	6	8	2
S15	6	11	5
S16	11	15	4
平均	9	11	2

將學童前、後測表現進行比較，如圖 4.3 所示。由圖 4.3 可看出在實施「身教式持續安靜閱讀」之前，學生個人在起點行為之表現（前測），學生的平均測驗成績為 9 分，低於全國常模切截分數 10 分，表示學童閱讀理解的能力不是太理想。而在實施「身教式持續安靜閱讀」之後，學生學習成果的表現及證據（後測），學生的平均成績為 11 分，進步 2 分，整體進步的人數比率為 68.75%。由此可得知學童經過十五週的「身教式持續安靜閱讀」後，閱讀理解能力有提升。所以實施「身教式持續安靜閱讀」能夠提升學童的閱讀理解能力。

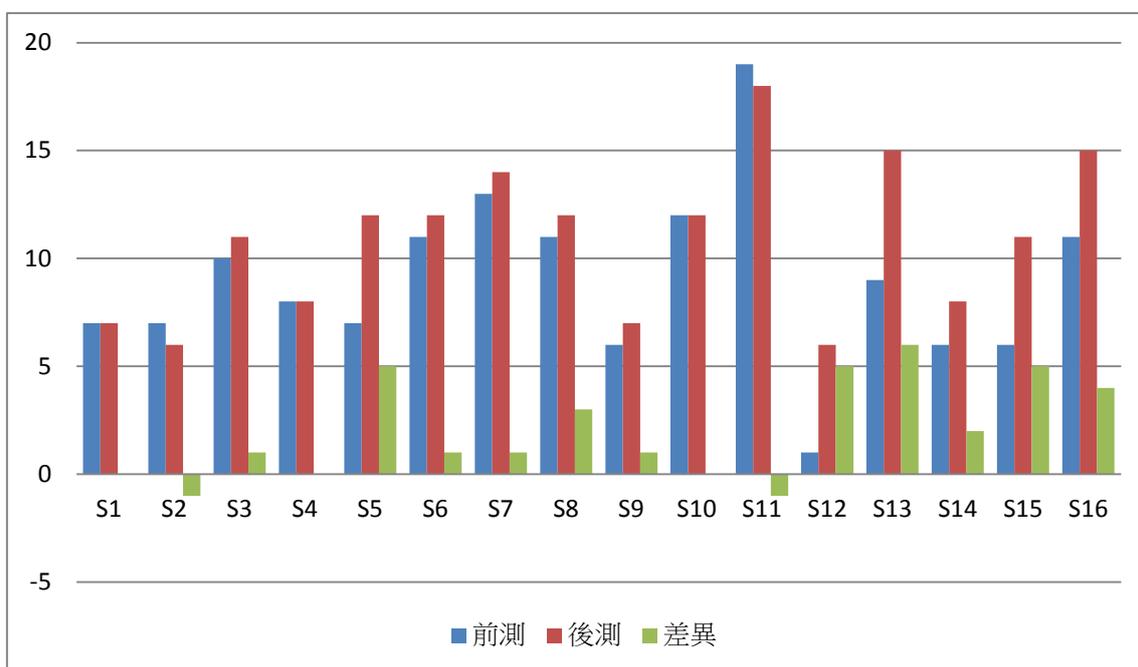


圖 4.3 學童閱讀理解前後測成績長條圖

由表 4.8 可知，前測高分群學童共有 3 人，後測表現進步的有 1 人，後測表現持平的有 1 人，表現退步的有 1 人；前測中間群學童共有 9 人，後測表現進步的有 6 人，表現持平的有 2 人，表現退步的有 1 人；前測低分群學童共有 4 人，表現進步的有 4 人，進一步發現，高分群學童在後測表現平平，中間群學童在後測表現有進步，低分群學童在後測表現明顯進步。

表 4.8 閱讀理解前、後測各群組學童表現比較表 (N=16)

	前測高分群 (3 人)	前測中間群 (9 人)	前測低分群(4 人)
後測進步 (人數)	1	6	4
後測持平 (人數)	1	2	0
後測退步 (人數)	1	1	0

進一步討論，此研究結果顯示 閱讀能有助於提升低分群學童的閱讀理解能力。除了閱讀能力呈現個別差異外，在國內外閱讀成就比較研究中常發現女生的閱讀表現優於男生。例如：洪儷瑜等（2003）分析「基本讀寫字綜合測驗」國小一到三年級學生的常模資料，便發現此性別差異（王瓊珠等，2007）。

本研究對象男生 8 人，女生 8 人，人數剛好相同，因此將其閱讀理解分數加以比較。由表 4.9 顯示閱讀前測特殊生 S12 影響女生的總分（其前測只有 1 分），閱讀理解前測男女生總分接近：後測男女生總分皆有進步，結果顯示：閱讀理解後測女生總分優於男生總分。

表 4.9 閱讀理解前後測男女學童總分比較表

性別	前測總分	後測總分
男(8 人)	74	82
女(8 人)	70	92

小結如下：

1. 閱讀理解測驗前後測顯示有 68.75% 的學生閱讀理解能力提升
2. 男女生在閱讀理解能力的表現，女童略優於男童。

4.2.3 身教式持續安靜閱讀回饋單分析

十五週的身教式持續安靜閱讀活動結束之後，為瞭解研究對象對於參與「身教式持續安靜閱讀」的想法與感受，研究者設計一份「身教式持續安靜閱讀學生回饋單」於閱讀活動結束後讓學生填寫，並根據學生的回饋加以整理分析得知學童對身教式持續安靜閱讀抱持正向態度。茲作以下的歸納及討論：

1. 還沒有進行「持續安靜閱讀」前，你原本喜歡看書嗎？

選項	人數	百分比%
非常喜歡	6	37.5
喜歡	5	31.25
不喜歡	3	18.75
非常不喜歡	2	12.5

(1)還沒有進行「持續安靜閱讀」前，原本喜歡看書的有 68.3%。

(2)原本不喜歡看書的有 31.25%。

2. 你喜歡晨光時間進行「持續安靜閱讀」嗎？

選項	人數	百分比%
非常喜歡	11	68.75
喜歡	3	18.75
不喜歡	2	12.5
非常不喜歡	0	0

(1)喜歡的有 87.5%，表示大部分學生喜歡晨光時間進行「持續安靜閱讀」。

(2)不喜歡的有 12.5%。

3. 你喜歡老師和大家一起進行「持續安靜閱讀」嗎？

選項	人數	百分比%
非常喜歡	12	75
喜歡	3	18.75
不喜歡	1	6.25
非常不喜歡	0	0

(1)喜歡的有 93.75%，表示大部分學生喜歡老師陪伴大家一起進行「持續安靜閱讀」。

(2)不喜歡的有 1 位，S7 表示老師要改作業很忙，如果老師和大家一起看書，會沒時間改作業。

4. 看完書不用寫心得或學習單，我覺得：

選項	人數	百分比%
非常喜歡	8	50
喜歡	4	25
不喜歡	2	12.5
非常不喜歡	2	12.5

(1)喜歡的有 75%，大部分學童覺得不用寫沒壓力、沒負擔。

(2)不喜歡的有 25%，其中 S11 表示喜歡寫閱讀學習單，S8、S13、S16 希望可以偶爾寫。

5. 你喜歡老師提供「愛的書庫」的書嗎？

選項	人數	百分比%
非常喜歡	12	75
喜歡	4	25
不喜歡	0	0
非常不喜歡	0	0

非常喜歡 75%，喜歡 25%，由此可知全班都喜歡「愛的書庫」的書。

6. 進行晨光「持續安靜閱讀」，讓我變得更愛看書。

選項	人數	百分比%
非常同意	12	75
同意	3	18.75
不同意	1	6.25
非常不同意	0	0

同意的有 93.75%，幾乎全班都變得更愛看書(除了 S14)。

7. 每天晨光「持續安靜閱讀」十五分鐘的時間，我覺得：

選項	人數	百分比%
太長了	2	12.5
剛剛好	7	43.75
不夠	1	6.25
太短了	6	37.5

覺得十五分鐘的時間「剛剛好」的有 43.75%，可見低年級的專注力時間差不多是十五分鐘；覺得「太短了」的有 37.5%，原因是想繼續看完故事。表示學生已投入閱讀活動中，正是研究者所期待的，希望學童能利用下課時間或回家後繼續進行閱讀，而不是只有老師規定的時間才看書。

8. 進行「持續安靜閱讀」後，你會主動看書嗎？

選項	人數	百分比%
會	11	68.75
不會	5	31.25

(1)會主動看書的有 68.75%，原因：S3 會主動看漫畫書，S5、S7、S16 閱讀可以多認字，S8 我為了上課學習，S11 原本就會主動看書，S1、S13、S15 書很好看。

(2)不會的有 31.25%，原因：S4 因為想聽老師講，S6、S12、S14 不會。

9. 進行「持續安靜閱讀」後，你會主動請爸媽假日帶你去圖書館看書嗎？

選項	人數	百分比%
會	5	31.25
不會	11	68.75

(1)會主動請爸媽假日帶你去圖書館看書的有 31.25%，原因：S1 可以變聰明，S12、S14 因為很有趣，S16 書很好看。

(2)不會的有 68.75%，原因：S3 假日想打籃球，S4、S7、S9、S13、S15 爸媽沒空，S5 假日都出去玩，S6、S8、S10 假日不想看書，S11 家裡的書太多了。

10. 進行「持續安靜閱讀」後，你會主動朗讀故事書給家人聽嗎？

選項	人數	百分比%
會	6	37.5
不會	10	62.5

(1)會主動朗讀故事書給家人聽的有 37.5%，原因：S5 我很喜歡朗讀，S9 可以學很多知識，S13 好玩，S14、S15 因為很有趣，S16 讓我更棒。

(2)不會的有 62.5%，原因：S1 媽媽要上班，S3 不敢，S4、S6 不想說，S7 會超過睡覺時間，S8 我想要玩，S10 沒有很想，S11 喜歡看書而不是念書，S12 家裡沒有書。

11. 你希望下學期繼續進行「身教式持續安靜閱讀」嗎？

選項	人數	百分比%
希望	15	93.75
不希望	1	6.25

(1)希望下學期繼續進行「身教式持續安靜閱讀」的有 93.75%，原因：S3、S7、S8 想要認識更多字，S1、S4、S5、S9 我喜歡看書，S4 我覺得看書很有趣，S6、S11 想看書，S10、S11、S13 書很好看，S15 想要繼續學習，S16 書裡有很多知識。

(2)不希望的有 1 位，原因：S14 因為一直看書很無聊。觀察記錄發現 S14 有時放空，專注力不佳。個別訪談時，S14 表示喜歡看書。推論 S14 可能因情緒影響作答，研究者還是給予尊重。

12. 你喜歡老師說故事給你們聽嗎？

選項	人數	百分比%
喜歡	10	62.5
還好	4	25
不喜歡	2	12.5

(1)喜歡老師說故事給大家聽的有 62.5%，原因：S1、S2、S10 老師說故事很好聽，S4 因為老師的聲音很好聽，S5 大家可以一起聽故事，S8 因為好溫柔，S9 可以學很多知識，S12 很有趣。

(2)選項還好有 25%，原因：S11 老師說太慢了，S13 喜歡自己看書，S14 故事有點

好聽。

(3)選項不喜歡有 12.5%，原因：S6 想自己閱讀，S7 因為老師要改很多作業很忙，念故事給我們聽會沒時間改。

13. 經過這學期的「持續安靜閱讀」後，我覺得自己有改變的地方是(可多選)：

選項	人數	百分比%
喜歡閱讀	10	62.5
上課更專心	6	37.5
變聰明	8	50
學到很多知識	10	62.5
認識更多國字和語詞	11	68.75
喜歡去學校圖書館借書	12	75
我以前大多看圖片，現在會閱讀書裡的國字	8	50
其他	5	31.25

(1)經過這學期的「持續安靜閱讀」後，變得喜歡閱讀的有 62.5 %，沒有勾選的學生表示原本就喜歡閱讀。

(2)其他：S2 念得更順，S3 國語可以變得很厲害，S4 我覺得看書變得很有趣，S9 覺得書裡的內容很有趣，S13 學會朗讀。

14. 你喜歡看哪一類的書？為什麼？

S1	中國經典故事如楊家軍，有很多知識。
S2、S12、S14	繪本，因為字很少。
S4	漫畫、科學。
S5、S6	漫畫很有趣。
S7	雲水書車、科學、漫畫，因為比較有趣。
S8	水滸傳，好有趣。
S9	繪本，可以學很多字。
S10	字數多一點的書，內容很有趣。
S11	科學、漫畫、西遊記，因為可以看久一點。
S13	動物類，喜歡觀察動物。
S14	空白。

S15	植物、漫畫。
S16	海洋類，介紹很多海洋裡的動物。

15. 關於班上推行「身教式持續安靜閱讀」，我想跟老師說：

S1	書都很好看，大家可以變聰明。
S2	老師借的「愛的書庫」都很好看。
S3	我喜歡看書，因為可以知道很多知識，還可以認識很多成語。
S4、S5	謝謝老師讓我們閱讀。
S6、S9、S12	我很喜歡看書。
S7、S11	看書的時間太短了。
S8	我希望老師每天說故事。
S10	謝謝老師。
S13	感謝您讓我學知識。
S14	我喜歡醜小鴨，這本書很好看。
S15	我學到很多知識。

小結：由以上學生的回饋，得知學童對身教式持續安靜閱讀抱持正向態度。研究者亦藉此瞭解學生的真實想法，有助於師生互動與溝通，並適時調整閱讀活動的內容。

4.3 教師之省思與專業成長

雖然研究暫告一段落，但研究者班級下學期仍會繼續進行身教式持續安靜閱讀。這學期學生已熟悉進行的模式，教師提問教學引導了一學期，因此下學期會嘗試讓學生練習用5H1W(Who、What、When、Where、Why、How)自己針對書本內容提出問題，讓其他同學回答。經由此次「身教式持續安靜閱讀」實施歷程與省思，研究者獲益良多，茲分述如下：

1. 教師的引導與提問技巧：教師提問方式對於孩子的討論有很大的影響，問題的層次應包括：「理解層次」、「解釋層次」、「應用層次」。教師的提問技巧，有轉引、迅速提示、深入探究、轉問、反問五種方式（林寶山，1998）
2. 善用教具與資源：學生所知的詞彙有限未能清楚表達想法，推論層次的提問

回答不理想，可準備形容人物特質的「性格卡」、「情緒卡」有關的詞彙卡，學生從中挑選適當的詞彙來說明。教學者先說明題意，再示範推論時所憑藉的理由為何，協助學生回應較深層的理解問題。

3. 培養閱讀素養，涵養品德：慎選優良書籍，從書中學習溝通、得到勇氣、懂得孝順、獲得正能量，從閱讀與討論中潛移默化的學習更勝於耳提面命的說教。潛在學習係指在學校或班級教學活動中，有一些未經計劃或事先設計的活動，卻會暗中影響到學生目標達成的種種活動或經驗。

潛在課程(hidden curriculum)是一種非正式的、無計畫的、不明顯的學習，在學校教學活動中，例如：班級氣氛和文化、學生同儕文化、教師期望、師生互動等等，深深影響學生學習經驗和成效，但它卻是隱藏的、難以預期的，所以它會反映出某種意識形態或價值理念。(吳清山、林天祐，2005)。

4. 開放的態度：老師要以開放的態度，讓同儕影響同儕，讓閱讀正向的意念鏈結共識，不知不覺中學生的表達力、批判力、思辨力也跟著提升起來(宋怡慧，2018)。

5. 閱讀延伸活動：班級討論活動能夠為閱讀者提供了解文章內容所需之先備知識，希望能透過同儕互動，師生們不只共讀一本書，同時也能閱讀別人的看法，學生能針對問題專注思考，共同的思考和討論，能促進閱讀理解(Routman,2004)。本研究設計延伸活動，希望學童能針對故事再次做更深入的瞭解，並將自己的生活經驗做連結，鼓勵兒童表達感受及想法。希望活動時間能夠充裕些，學生能有充分思考的時間，才能有更深層的體悟。

6. 終身學習的重要：因研究而回顧許多文獻，從學者的理論到教學現場的驗證，如何轉化為教學內容，是個考驗，也是學習，教師面臨許多新資訊更需要終身學習，才能引導學生學習。學童的反應不會照著你的劇本走，有時會偏離教學主題，但又何妨，因為學童專注在課堂討論中，讓研究者想補充更多教材，與學童的反應激盪出不同的想法，這就是教學樂趣與教學相長的過程，而原本一言不發的學童，也會被同儕或班級氛圍影響，漸漸有參與感，不再是教室裡的客人，也會試著回答與發表。老師放下身段，換位思考，以學童喜愛的書本為媒介親近學生，

而不是一味老師說學生聽。

教學是教學相長的歷程，歷經這次行動研究來培養閱讀群，過程中自己不斷地反省，調整教學策略，期許學生的閱讀能力有所提升，受益的不僅是學生，自己也因為進行了研究參考許多文獻，提升了閱讀教學相關知能，將所學習到的理論，應用在教學現場，也讓自己的能力更上一層樓。透過與其他教師的對話與自我省思與修正歷程中，解決教學問題，改善教學現況，促進教師專業的發展，也有助於教師專業地位的提升。



第五章 研究結論與建議

本研究採取行動研究法，旨在探究身教式持續安靜閱讀對二年級學童識字與閱讀理解能力之影響。本章依據研究目的、行動研究歷程省思及所蒐集到的資料進行探究及歸納，提出研究結論，並依據研究結論提出相關建議，以作為未來研究或教學上的參考。本章就研究結論與建議以及研究限制分別論述。

5.1 研究結論

本節根據研究目的、綜合現場教學之實施觀察和資料分析獲得各項結果及發現，分述如下：

1. 實施身教式持續安靜閱讀能提升國小二年級學童之識字能力

從學生在「電腦化中文識字量測驗」前、後測估測的識字量可看出，在經過15週的身教式持續安靜閱讀後，學生在識字量有提升。低分組學生識字量雖然未達一年級標準，但識字量後測整體表現呈現進步狀態。由此可知，接受身教式持續安靜閱讀的學生，對其識字能力是有提升的，推究其原因：低年級學童正處於吸收文本識字階段，持續性閱讀給予文字認讀刺激頻率，能增進識字成效。

本研究場域屬偏鄉的小型學校，研究採取行動研究法，除了從前後測驗成績分析學生的識字與閱讀能力外，也注重在行動中質性的資料蒐集，持續安靜閱讀與閱讀延伸活動提供閱讀能力低弱的學生反覆接觸字彙的機會，使其對文字激發、辨識的工作能更正確、快速，促使認字的效能有所提升，亦是本研究對象在識字能力方面進步的原因。

2. 實施身教式持續安靜閱讀教學能提升國小二年級學童之閱讀理解能力

從研究結果顯示，個案班級實施身教式持續安靜閱讀教學後，學生在閱讀理解測驗後測成績比前測成績進步。整體學生的閱讀理解平均得分從9分進步到11分，平均上升了2分。由此可知，本研究有助於閱讀理解能力的提升。原因如下：閱讀

延伸活動例如聊書討論，除了有直接提取訊息的問題外，還有推論理解層次的提問讓學生更進一步深入討論書中欲傳達之情意教育。

3. 學童對身教式持續安靜閱讀活動抱持正向看法

從學生填寫的回饋單中，學生表達喜歡身教式持續安靜閱讀，從書本學到許多知識，過程感覺快樂、有趣，希望下學期能繼續實施。由此可知，學童對此活動持正面態度。

4. 閱讀延伸活動能提高專注力與閱讀力

從研究歷程中發現導師說故事、學生朗讀、聊書討論等延伸活動能提高學童專注力與閱讀意願。有的學童能適切回答書中內容當其他同學的學習楷模；有的學童上課發表時會提到看過或討論過的書，與內容做連結，可見已內化至心中；有的學童表示喜歡朗讀給全班聽，閱讀流暢度提升，亦建立自信心。

5. 以書會友、學童增進人際關係

同儕與友伴是養成閱讀習慣的重要動力。經濟合作暨發展組織(OECD)指出，有越來越多的孩子，無法和朋友溝通超過十分鐘，溝通到一半會大聲喊叫，或故意找碴；也碰到越來越多答非所問、無法適切回答問題的孩子，這類型孩子通常無法好好聽別人說話，溝通時只說自己想說的，不會傾聽對方發言。這種現象和孩子的家庭生活環境有關。研究者觀察班上學童透過書籍增加了談論與分享的話題，閱讀時也會指導其他同學，藉此增進人際關係之良好互動。

6. 身教式持續安靜閱讀活動行動研究有助於教學者省思與成長

(1)經反思修正與實踐，確立身教式持續安靜閱讀的步驟：研究者綜合文獻與實施經驗，將身教式持續安靜閱讀分為五個步驟：1.放音樂預備 2.學生選書 3.教師以身作則閱讀 4.全班安靜閱讀 5.閱讀延伸活動（說故事、朗讀接龍、兒童文化館、薦書、聊書等）。教師的閱讀教學策略和活動，以及教師經歷與態度等不同的面向，都會影響了學童的閱讀態度與行為。

(2)教學相長提升教學效能：實施歷程中發現的問題例如教學、班級經營，研究者透過省思或參考文獻提出解決辦法一一克服。運用獎勵方式鼓勵舉手發言的學生，對沒有發言的學生，則適時邀請回答簡單的提問，高成就的學生回應較高層次的

理解問題，用提問來進行差異化教學。本研究中閱讀延伸活動利用班級閱讀課或融入課程中，整體而言，學童均可融入學習情境，教學過程頗為順暢。

愛爾蘭詩人葉慈曾說：「教育不是注滿一桶水，而是點燃一把火。」學生有學習動機與興趣才能進而養成習慣。我們引領孩子成長，能看見美麗的風景，所得到的喜悅與成就，是無法言諭的。各位教育夥伴，讓我們盡其所能一起努力吧！

5.2 研究建議

根據此研究歷程與結果，研究者提出幾項研究建議，分述如下：

1. 對教學者的建議

(1)設計多元閱讀延伸活動，促進學生的各種能力的發展：研究者任教的二年級學生特質活潑好動，多數學童注意力不集中，對他們來說，有趣、好玩的事，才能引發注意與興趣。例如：戲劇表演、故事接龍、提問、文字尋寶、書香小卡等活動不僅能擴展學生的閱讀經驗，深化了對故事內容的理解，還讓學生聽、說、讀、寫各方面的能力都能得到發展。

(2)雖然身教式安靜閱讀強調不指派作業、不檢驗成果，但從學生的回饋單中，有少部分學生表示喜歡寫閱讀學習單或感想，因此教學者可以衡量班上學童學習狀況給予彈性做法。

(3)善用各項閱讀資源：網路資源如兒童文化館等優良網站，公益團體資源如愛的書庫與雲水書車，皆是教師的好幫手，善用資源並達到資源共享。學校圖書館更是孩子取得書本的最佳途徑，除了帶學生認識圖書館包括硬體、軟體設施及服務項目之外，班級圖書庫、圖書資源的設立也是相當重要的，因為馬上可拿到的書是無可取代的，要讓學生無處不逢書。

(4)「問題討論」可由學生來提問：研究者閱讀討論策略上使用正向鼓勵和發問策略來引導，有效維持了溫馨愉悅的班級氛圍。國小二年級學童在教師引導下，多數學童能參與討論和主動學習；研究者建議由學童主導「問題討論」，由學生提出

問題，為了出題學生需要進行思考，為了出題學生需要理解書中內容而反覆閱讀，自己要知道答案才能清楚別人回答的對不對，藉此可以更深入進行閱讀理解。轉移更多責任給學生，期待學生能達成自學的目的，透過互動，彼此激發創意，產生加乘的學習效果。

(5)研究結束後的追蹤探討：本研究結果學生在識字與閱讀理解能力上雖然有進步，但識字能力方面，部分學童未達一年級之常模標準，程度上有落差。研究雖然告了一個段落，學生的學習卻是持續的，需要持續追蹤與指導，畢竟閱讀成效需長期耕耘。

(6)增進語文教學專業能力：由於語文教學時數不足，教師更需要掌握有效教學的技巧。因此積極參與閱讀理解教學的研習或進修，並做實際教學運用與省思，不斷精進教學。教師可成立「閱讀教學社群」，透過同儕專業對話、教學分享等，提升專業能力。

(7)以開放胸襟接納學生的想法：教師扮演引導者的角色，而非知識的灌輸者，在討論活動中，讓學生盡情發表想法，答案沒有所謂的對錯，應著重在「分享」的過程，教師以「開放」和「接納」的態度肯定學生的想法，避免負面糾正學生，而是予以正向建議，營造無壓力的教室學習氣氛，讓學生暢所欲言，勇於發表自己的看法。

2. 對學校的建議

(1)檢測學生的識字量：建議可從二年級開始，每學年度開學即對全年級學生施測識字量，篩選出明顯落後的學生，並針對識字量不足的學生進行補救教學。避免弱勢且閱讀低成就的孩子，學習成就與同儕間的差距日益擴大。

(2)全面實施身教式持續安靜閱讀、成立常態型的閱讀社團：身教式持續安靜閱讀時間彈性、簡單易推行，成立常態型的閱讀社團。

(3)培訓圖書館志工：任教學校因圖書館人力不足，學生無法隨時借閱書籍，只能依賴班級老師，建議學校可成立高年級學生圖書館小志工，利用課餘時間或午休前開放借閱書籍。

3. 對家長的建議

在推行閱讀時，我們應該做的不是時時耳提面命的要求兒童閱讀，而是家長自己應以身作則，當領航員帶動孩子閱讀，父母陪伴孩子閱讀才是最溫馨的畫面。

4. 對出版社的建議

臺灣書籍的品質優良，書籍是閱讀最根本、最重要的一環，通常學校選書權在於老師，家裡則是父母，建議出版社可至學校辦書展推廣，讓孩子親近書本，學生可以依自己的興趣喜好挑選書籍，相信孩子會更愛閱讀。

總而言之，閱讀教育不僅是國家重要的教育政策也是學校的課程內容，更是家庭教育應著重的焦點。閱讀能力是需要培養的，對兒童閱讀影響最大的莫過於父母親和學校的老師了。

對未來研究的建議如下：

1. 在研究對象方面

本研究在前測階段有四位學生識字能力已超出年級分數，顯見學前與家庭教育成果不可忽視，建議未來研究時可考慮以學習能力低落學童作為研究對象。

2. 在研究時間方面

因受限研究者時間、能力與資源的不足的限制，僅施行一個學期十五週，然而學生閱讀能力的發展非立竿見影可得成效，應透過更長時間的實施與觀察，才能更深入探討學生的閱讀成長情形，建議未來的研究可延長研究觀察的時間，對學童的閱讀能力發展情形作更深入的記錄與分析。

3. 在教學策略方面

在閱讀後延伸教學方面，可根據研究對象的年齡與能力等條件，適時運用不同的教學策略，以學生為主體，增進其思考能力與自學能力。

4. 在學校方面

學校並未實施全校性的晨讀活動，故其他班級聲音干擾、運動會預演及社團團練臨時增加占用早自習時間等因素，影響班級實施身教式持續安靜閱讀，教學

環境影響學習成效，因此學校能支持並全校全面實施方能順利進行，而且要持續推行，才可達到成效。

5. 在研究工具方面

本研究評估識字能力選用的方金雅與陳新豐(2012)之「電腦化識字量測驗」，評量閱讀理解能力選用柯華葳與詹益綾(2006)編製的「閱讀理解測驗」，建議未來研究者可選用其他或兩種研究工具加以比較，真正評量出學童識字能力與閱讀理解能力。本研究發現二年級部分學童會因為情緒(緊張、不耐煩)、粗心影響作答成績。所使用的回饋問卷，研究者雖有逐題說明，也會因為受試者填答時的情緒、主觀意識、認知的不同而有所差異，因此填答結果不一定能表現受試者真實的情況，可能使得研究結果及分析造成誤差。

5.3 研究限制

因本研究場域，二年級只有一個班級，因此在研究上有其限制，茲分述如下：

(1) 研究對象的限制

本研究以臺南市某國小二年級為研究對象，研究結果不宜擴大推論到其他地區的學校和不同年級的國小學童。

(2) 研究時間的限制

本研究受時間限制，實施身教式持續安靜閱讀活動15週，因此僅能呈現本研究時間內，學生識字量與閱讀理解能力之改變與成長，不宜擴大推論。

(3) 研究工具的限制

本研究藉由身教式持續安靜閱讀讓學生在接觸大量書籍後，自然而然的學會國字，然而受限於本研究對識字能力之定義，相對亦影響了識字評量工具的選擇，故在研究結果上可能會受到選擇的識字能力評量工具影響，而有不同的結果推論。閱讀理解工具亦然。

(4) 研究文獻的限制

本研究在探討身教式持續安靜閱讀活動之情形，在參考文獻方面，有關閱讀

的相關研究很多，本研究主要參考南美英著的《晨讀十分鐘》外，並以臺灣地區的書籍、期刊和博碩士論文為參考、分析、探究的重點，但因限於研究者的能力與時間較不足，惟已利用碩士學位階段努力學習，自我惕勵厚實學術研究能力，此乃研究文獻蒐集之限制。

(5)研究推論的限制

本研究採取行動研究法，研究場域只以研究者任教的班級為主。由於教學環境不同、學生家庭背景不同，所獲得的研究結果與建議，不宜過度推論至其他班級、學校或地區，僅能提供相對性的參考。

(6)研究角色的限制

研究者為該班導師，在行動研究過程中，同時兼課程設計者、課程實施者、教學觀察者、行動研究者四個角色。在教學過程中，難免受到主觀影響，因此需透過其他教師協助提醒，透過討論，不斷修正和調整，力求提升課程實施和研究品質。

參考文獻

一、中文文獻

1. 丁凱莉 (2019)。持續寧靜閱讀對國小三年級孩童閱讀動機與閱讀理解之研究 (未出版之碩士論文)。淡江大學教育科技學系數位學習。新北市。
2. 方金雅、陳新豐 (2018)。「電腦化中文識字量測驗」之發展與信效度研究。國立政治大學教育與心理研究期刊。41 (3) , 57-83。
3. 方金雅、陳新豐 (2016)。高屏地區不同類型國小學童識字能力成長之實徵研究。臺灣教育評論月刊, 5 (2) , 111-130。
4. 王怡卉(2005)。持續安靜閱讀對國小五年級學生閱讀態度與閱讀能力之影響 (未出版碩士論文)。臺中師範學院語文教育學系。
5. 王俊仁 (2017)。分享式閱讀教學對國小三年級學童閱讀興趣與閱讀理解能力影響之行動研究 (未出版之碩士論文)。臺北市立大學學習與媒材設計學系課程與教學。
6. 王姿文 (2016)。桃園市國小典範教師實施 MSSR (身教式持續安靜閱讀) 之研究(未出版之碩士論文)。中原大學教育研究所。桃園。
7. 王就貞 (2016)。身教式持續安靜晨讀對國小四年級學童閱讀理解能力與閱讀態度影響之研究 (未出版之碩士論文)。高苑科技大學經營管理研究所。高雄。
8. 王瓊珠 (2010)。故事結構教學與分享閱讀 (第二版)。臺北市：心理。
9. 王瓊珠、洪儷瑜、陳秀芬 (2007)。低識字能力學生識字量發展之研究—馬太效應之可能表現。特殊教育研究學刊 32 (3) , 1-16。
10. 史美瑤 (2013)。如何利用問題 (課堂討論) 引導學生學習。評鑑雙月刊, 41, 29-30。
11. 沙永玲、麥倩宜、麥奇美 (譯) (2015)。朗讀手冊—大聲為孩子讀書吧! (第二版) 原作者: Jim Trelease。臺北市：天衛文化。

12. 何昀真 (2017)。明日閱讀對學童閱讀行為之研究-以桃園市 OO 國小五年級學童為例 (未出版之碩士論文)。國立臺北教育大學教育學院課程與教學傳播科技研究所。
13. 吳清基、黃乃熒、吳武典、李大偉、周淑卿、林育瑋、高新建、黃譯瑩、黃琬婷、周怡君、周柏廷 (2005)。各師資類科教師專業表現之標準訂定計畫。中華民國師範教育學會。
14. 吳清山、林天祐 (2005)。教育新辭書，160-161 頁。臺北市：高等教育。
15. 吳清基、黃乃熒、吳武典、李大偉、周淑卿、林育瑋、高新建、黃譯瑩、黃琬婷、周怡君、周柏廷 (2005)。各師資類科教師專業表現之標準訂定計畫。中華民國師範教育學會。
16. 宋晨韻 (2018)。運用身教式持續寧靜閱讀提升閱讀理解與態度之研究 (未出版之碩士論文)。世新大學資訊傳播學研究所。臺北。
17. 宋詩蘋 (2015)。持續安靜閱讀對學童閱讀動機及閱讀能力之影響 (未出版之碩士論文)。華梵大學工業工程與經營資訊學系。新北市。
18. 李佩芬 (2018)。《親子天下》第二十一期成功推動晨讀二十五招。收錄於南美英 (2018) 晨讀十分鐘。
19. 林清山 (譯) (1990)。教育心理學—認知取向。原作者 Richard E. Mayer。臺北：遠流。
20. 岳修平 (譯) (1998)。教學心理學-學習的認知基礎。原作者：E. D. Gagne, C.W. Yecovich & F. R. Yekovich。臺北市：遠流。
21. 柯華葳 (2017)。教出閱讀力 (第二版)。臺北：親子天下。
22. 柯華葳、張郁雯、詹益綾、丘嘉慧 (2017)。PIRLS 2016 臺灣四年級學生閱讀素養國家報告。國立中央大學。
23. 南美英 (2018)。晨讀 10 分鐘—快樂閱讀、增進學習的 78 種高效策略 (第二版)。孫鶴雲 (譯)。臺北：親子天下。
24. 胡志偉、顏乃欣 (1995)。中文字的心理歷程。臺北：心理。

25. 洪采菱（2008）。廣泛閱讀與重複閱讀教學法對國小一年級學童識字能力口語閱讀流暢力及閱讀理解之影響（未出版之碩士論文）。國立屏東教育大學教育心理與輔導學系。
26. 洪儷瑜、王瓊珠、張郁雯、陳秀芬（2008）。學童識字量評估測驗之編製報告。測驗學刊 55（3），489-508。
27. 洪蘭（2005）。閱讀讓你的腦更有創造力。科學人雜誌。45期，1-2。
28. 洪月女（譯）（1998）。談閱讀 On Reading。原作者 Kenneth S. Goodman。臺北：心理。
29. 翁巧涵、陳修元、周泰立、李姝慧（2011）。國小三年級兒童識字能力與語意關係對中文語意處理的影響。中華心理學刊，53（3），293-307。
30. 張佳琳（2010）。美國閱讀教育政策發展之探究。教育資料與研究雙月刊第93期，183-216頁。
31. 張莉慧（2009）。臺灣閱讀推動之觀察與省思。臺灣圖書館管理季刊，5（4），82-98。
32. 許慧貞（譯）（2014）。打造兒童閱讀環境（第二版）。Aidan Chambers。臺北：天衛文化。
33. 許宴真（2017）。身教式持續寧靜閱讀。師友月刊，591期，P80-84。
34. 郭妙芳（譯）（2012）。飛向閱讀的王國。原作者 Regie Routman。臺北：阿布拉。
35. 郭金枝（2011）。不同型式晨光閱讀對國小二年級學童閱讀能力的影響（未出版碩士論文）。樹德科技大學兒童與家庭服務研究所。高雄。
36. 郭得海（2015）。不同形式的持續安靜閱讀對國小六年級學生閱讀理解能力的影響（未出版碩士論文）。國立臺南大學教育學系課程與教學。
37. 郭敏玲（2013）。班級共讀策略影響國小二年級學童閱讀理解能力之行動研究（未出版之碩士論文）。國立屏東教育大學教育學系課程與教學。
38. 陳德懷（2016）。明日閱讀：明日主題學習的基礎。臺北：天下雜誌。
39. 陳德懷、柯華葳、辜玉旻、簡子超、何淑華、陳雅惠（2013）。課堂 MSSR：

- 回到閱讀的初衷。國立中央大學。
40. 陳美妃 (2016)。運用分享式閱讀教學提升閱讀能力之行動研究—以國小一年級學童為例 (未出版之碩士論文)。國立臺東大學教育系教育行政。
 41. 黃正賢 (2019)。運用讀報教學提升學生閱讀理解能力之行動研究—以新北市某國小四年級為例 (未出版之碩士論文)。南華大學社會科學院國際事務與企業學系公共政策研究。嘉義。
 42. 黃昭勳 (2019)。教師發問行為之探究。台灣教育評論月刊。8 (1), 281-291。
 43. 黃春貴 (1996)。閱讀的理解能力。中等教育, 47 (4), 70-117。
 44. 黃瓊閱、張嘉媛、張國賢、許倍銘 (2013)。悅讀越美麗-雙蓮國小閱讀推動與實施。載於謝明燕(主編)。教師專業發展與成長。171-202 頁。苗栗縣：桂冠。
 45. 曾志朗 (1991)。華語文的心理研究：本土文化的沉思。臺北：遠流。
 46. 彭志業 (2003)。基本字帶字教學與重複閱讀識字教學對國小學童識字成效差異之研究 (未出版之碩士論文)。國立新竹師範學院國民教育研究所。
 47. 溫明麗 (2010)。芬蘭教育成就的啟示—找回臺灣教育的主體性。臺灣國際研究季刊, 6(4), 139-175。
 48. 萬雲英 (1991)。兒童學習和字的心理特點與教學。臺北：遠流。
 49. 賓靜孫、張漢宜、李岳霞 (2010)。全面啟動，晨讀十分鐘。親子天下, 16,126。
 50. 蔡清田 (2010)。教育行動研究。臺北市：五南。
 51. 劉純曲 (2012)。持續靜讀融入相互教學法之閱讀教學對國小二年級學生閱讀動機與閱讀能力的影響 (未出版之碩士論文)。國立新竹教育大學人資處課程與教學。
 52. 歐怡君 (2014)。持續安靜閱讀對國小低年級學生識字能力、閱讀流暢與閱讀動機之實驗研究 (未出版之碩士論文)。國立屏東教育大學進修暨研究學院教育視導與評鑑。
 53. 歐用生 (1996)。提升教師行動研究的能力。教師專業成長。臺北：師大書苑。
 54. 盧雅雯 (2019)。持續安靜閱讀對國小一年級學童識字能力與閱讀興趣之影響

- (未出版之碩士論文)。國立臺南大學教育學系課程與教學。
55. 賴淑娟 (2017)。電子書使用於持續安靜閱讀對學童閱讀態度和閱讀理解之影響 (未出版之碩士論文)。健行科技大學資訊管理系。桃園。
 56. 鍾明靜 (2017)。身教式持續安靜閱讀提升台東縣偏遠地區學童閱讀動機與閱讀興趣之行動研究 (未出版之碩士論文)。國立臺東大學進修部教育行政。
 57. 顏怡欣 (2010)。運用繪本培養閱讀興趣教學策略分享。教師之友, 51(1), 73-83。
 58. 羅素如 (2014)。持續性寧靜閱讀搭配閱讀理解教學對六年級低閱讀能力學生閱讀動機與閱讀理解的提升(未出版之碩士論文)。國立臺北教育大學特殊教育學系。
 59. 蘇宜芬 (2004)。閱讀理解的影響因素及其在教學上的意義。教師天地, 129, 21-28。
 60. 饒見維 (2003)。教師專業發展：理論與實務。臺北市：五南。

二、英文文獻

1. Gardiner, S. (2001). Ten minutes a day for silent reading. *Educational Leadership*, 59 (2),32-35.
2. Kariuki, C. (2009). Professional development for 21st century teachers: Effective classroom management. (ERIC Document Reproduction Service No. 505988)
3. Manning, M., Lewis, M., & Lewis, M. (2010). Sustained silent reading: An update of the research. In E. H. Hiebert, & D. R. Reutzel(Eds.), *Revisiting silentreading: New directions for teachers and researchers* (pp. 112-128). Newark,DE:International Reading Association.
4. Pilgreen,J.L.(2000).*The SSR handbook: How to organize and manage a sustained silent reading program*.Portsmouth,NH: Boynton/Cook Publishers.

三、網路文獻

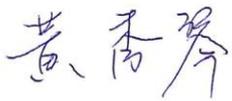
1. 教育部中小學教師專業發展整合平台網站。
<http://teachernet.moe.edu.tw/MAIN/Article/ArticleDetail.aspx?proid=A-1&aid=18>。
(2019/10/12 瀏覽)。
2. 柯華葳、詹益綾、張建妤、游婷雅 (2008)。臺灣四年級學生閱讀素養。
<http://140.115.78.41/> (2019/10/10 瀏覽)。
3. 國家教育研究院網站十二年國民基本教育之課程綱要。2018 年 1 月 25 日教育部發布令。<https://www.naer.edu.tw> (2019/11/11 瀏覽)。
4. 文化部兒童文化館網站。1999 建置。<https://children.moc.gov.tw>。
5. 閱讀評量與教學服務網。<http://pair.nknu.edu.tw/>。
6. 台灣 PISA 國家研究中心，「台灣 PISA 計畫概述」。
http://pisa.nutn.edu.tw/pisa_tw.htm (2019/10/11 瀏覽)。
7. 財團法人佛光山文教基金會網站 (2007)。雲水書坊。
<http://fbce.fgs.org.tw/cloud-and-water-mobile-library/mobile-library-intro>
(2019/10/1 瀏覽)。
8. 財團法人台灣閱讀文化基金會 (2005)。愛的書庫。
<http://www.twnread.org.tw/nss/p/foundation> (2019/10/1 瀏覽)。
9. 兒童福利聯盟文教基金會。弱勢兒放長假 77% 零閱讀、逾半沒吃早餐。
2019/6/25 國語日報社。李琦瑋，臺北報導。
https://www.mdnkids.com/news/?Serial_NO=112402 (2019/9/30 瀏覽)。
10. 教育部 (2014)。教育部推廣閱讀情形報告。取自:[http://www.ey.gov.tw/Upload/Relfile/26/716421/02_簡報檔_教育部閱讀推動情形報告\(院會報告\)103_0311ok.pdf](http://www.ey.gov.tw/Upload/Relfile/26/716421/02_簡報檔_教育部閱讀推動情形報告(院會報告)103_0311ok.pdf) (2019/9/26 瀏覽)。

附錄一 電腦化識字量測驗平台同意書

電腦化識字量測驗平台使用同意書

本人南華大學文創事業管理學系碩士在職專班黃秀琴，基於研究（題目：身教式持續安靜閱讀對識字能力與閱讀理解能力之研究—以臺南市某國小二年級為例）之需要，擬使用高雄師範大學與屏東大學合作研發之「電腦化識字測驗平台」，特此徵求授權使用同意。

本人瞭解本同意書僅限於同意該平台使用於上述用途，為非營利之使用，並將在適當處註明參考文獻來源或使用工具之出處，屬版權所有，敬請惠予該平台之使用同意。

申請人	同意人
	
日期：西元 2019 年 12 月 18 日	日期：西元 2020 年 1 月 2 日

附錄二 識字量施測家長同意書

親愛的家長：

識字是閱讀最基本的能力，為推廣閱讀，高雄師範大學與屏東教育大學、臺南大學合作研發電腦化識字測驗平台，將定期於每學期初及期末由老師進行施測，施測結果可提供老師做為語文教學設計及推動分級閱讀的參考，學生也可依據識字能力選擇适合自己程度的課外書籍，家長更可得知貴子弟的識字量成長與變化情形。如蒙您的同意，提供貴子弟之姓名、性別、身分證後六碼、生日及學號等資料，做為閱讀能力的檢測與診斷教學設計及學術研究之用，您提供的資料僅供研究人員及校方人員使用，絕不外洩。我們將免費為貴子弟進行識字能力檢測，承蒙您的同意，謹致上誠摯的謝意！如您有任何疑問，請到閱讀評量與教學服務網查詢(<http://pair.nknu.edu.tw>)，聯絡高師大 07-7172930 轉 1815 或 Email 到 pair@nknu.edu.tw 洽詢，我們將竭誠為您解答與說明。

敬祝

萬事如意 心想事成

閱讀評量與教學服務網 (PAIR)
高雄師範大學副教授方金雅 敬上

請 沿 虛 線 剪 下 回 條

家長同意書回條

茲同意 不同意 提供_____同學之姓名、性別、身分證後六碼、生日及學號等資料以參與「閱讀評量與教學服務網」之識字能力檢測。

此致

閱讀評量與教學服務網暨 _____ (縣、市) _____ (區、市、鄉、鎮) _____ (國小)

學生：_____年 _____班 _____號 _____同學

立書人簽名：_____

與學生之關係：_____

日期：_____年_____月_____日

感謝您填寫本卷，謝謝！

附錄三 身教式持續安靜閱讀學生回饋單

身教式持續安靜閱讀學生回饋單

<p>親愛的小朋友：</p> <p>在這一學期，老師很开心早上與你們一同進行持續安靜閱讀，以進入書香世界迎接美好的一天，老師想請你幫個忙，跟老師分享你對持續安靜閱讀的想法，請你仔細閱讀以下句子，在符合自己想法的□中打√。</p>
<p>1.還沒有進行「持續安靜閱讀」前，你原本喜歡看書嗎？</p> <p><input type="checkbox"/> 非常喜歡 <input type="checkbox"/> 喜歡 <input type="checkbox"/> 不喜歡 <input type="checkbox"/> 非常不喜歡</p>
<p>2.你喜歡晨光時間進行「持續安靜閱讀」嗎？</p> <p><input type="checkbox"/> 非常喜歡 <input type="checkbox"/> 喜歡 <input type="checkbox"/> 不喜歡 <input type="checkbox"/> 非常不喜歡</p>
<p>3.你喜歡老師和是大家一起進行「持續安靜閱讀」嗎？</p> <p><input type="checkbox"/> 非常喜歡 <input type="checkbox"/> 喜歡 <input type="checkbox"/> 不喜歡 <input type="checkbox"/> 非常不喜歡</p>
<p>4.看完書不用寫心得或學習單，我覺得：</p> <p><input type="checkbox"/> 非常喜歡 <input type="checkbox"/> 喜歡 <input type="checkbox"/> 不喜歡 <input type="checkbox"/> 非常不喜歡</p>
<p>5.你喜歡老師提供「愛的書庫」的書嗎？</p> <p><input type="checkbox"/> 非常喜歡 <input type="checkbox"/> 喜歡 <input type="checkbox"/> 不喜歡 <input type="checkbox"/> 非常不喜歡</p>
<p>6.你喜歡「兒童文化館」網站的書籍簡介嗎？</p> <p><input type="checkbox"/> 非常喜歡 <input type="checkbox"/> 喜歡 <input type="checkbox"/> 不喜歡 <input type="checkbox"/> 非常不喜歡</p>
<p>6.進行晨光「持續安靜閱讀」，讓我變得更加愛看書。</p> <p><input type="checkbox"/> 非常同意 <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意 <input type="checkbox"/> 非常不同意</p>
<p>7.每天晨光「持續安靜閱讀」十五分鐘的時間，我覺得</p> <p><input type="checkbox"/> 太長了 <input type="checkbox"/> 剛剛好 <input type="checkbox"/> 不夠 <input type="checkbox"/> 太短了</p>
<p>8.進行「持續安靜閱讀」後，你會主動看書嗎？</p> <p><input type="checkbox"/> 會 <input type="checkbox"/> 不會 為什麼？()</p>
<p>9.進行「持續安靜閱讀」後，你會主動請爸爸媽媽假日帶你去圖書館看書嗎？</p> <p><input type="checkbox"/> 會 <input type="checkbox"/> 不會 為什麼？()</p>
<p>10.進行「持續安靜閱讀」後，你會主動朗讀故事書給家人聽嗎？ <input type="checkbox"/> 會 <input type="checkbox"/> 不會</p> <p>為什麼？()</p>
<p>11.你希望下學期繼續進行「身教式持續安靜閱讀」嗎？</p> <p><input type="checkbox"/> 希望 <input type="checkbox"/> 不希望</p> <p>為什麼？()</p>

12.經過這學期的「持續安靜閱讀」後，我覺得自己有下列
改變的地方是(可多選)

喜歡閱讀 上課更專心 變聰明 學到很多知識
 認識更多國字和語詞 喜歡去學校圖書館借書
 我以前大多看圖片，現在會閱讀書裡的國字
 還有()

13.你喜歡老師說故事給你們聽嗎？

喜歡 還好 不喜歡
 為什麼？ ()

14.你喜歡看哪一類的書？ ()
 為什麼？ ()

15.關於班上推行「身教式持續安靜閱讀」，我想跟老師說：



附錄四 閱讀延伸活動記錄

2019.12.10 聊書記錄：共讀本《我不敢說因為我怕被罵》

T：今天我們聊的書名字叫——(SS：《我不敢說因為我怕被罵》)

T：書裡說了什麼？

S6：書中的小女生因為把不愛吃的梨子丟掉，把咬不動的肉丟給狗狗吃，把媽媽的裙子給尿濕了，因為怕被罵，所以她都不敢講。

T：後來媽媽跟她講什麼？

S11：其實會被罵還是要跟爸爸媽媽說，要不然把秘密藏在心裡面，肚子越鼓越大，哪一天就受不住了！

T：你做哪些事會不敢告訴爸爸媽媽，怕他們知道呢？

S4：把東西弄壞時，

S3：我闖禍的時候，

S11：有的小朋友說尿床的時候，

S14：打破東西時，

S6：做錯事情時.....

T：所以聽起來，你們不敢說的秘密好像都是不好的事情，那為什麼怕被罵呢？

S1：因為知道自己做錯了。

T：做錯了應該怎麼辦呢？(SS：無聲)要不要負責任呢？(SS：要)要不要改進呢？(SS：要) 能夠改進自己的行為，下次不要再做同樣的事情，才是對自己負責任的行為喔！這樣也是成長的表現，懂事的表現。聽懂老師的意思嗎？(SS：懂)

T：如果一直做錯事會怎麼樣呢？

S11：別人會討厭你，不喜歡跟你在一起。

2019.12.10 教學省思

有些故事書的內容很貼近學童的日常生活，藉由繪本內容的討論，可以解決生活上會發生的事情，甚至釐清觀念，建立正確的信念與價值觀，養成良好的生活態度與行為。

2019.12.16 聊書記錄：兒童文化館繪本花園《念書給狗兒波妮聽》

T：請全班看動畫影片，並念讀影片中的文字。

SS：我不喜歡看書，不喜歡看書，不喜歡看雜誌，就連冰淇淋車上的菜單，我也不喜歡。我尤其不喜歡把書上的字大聲朗讀出來，「加油喔！小梅」我的老師說，有時候我認不得書上的字，有時候句子像花生醬一樣黏在我的嘴巴裡，有時候我弄錯了，大家會偷笑，而且老師從來沒給我過星星貼紙，也沒有給我微笑，我只得到愛心貼紙，上面寫著「加油」。唉！可是我想要星星，我猜實現願望需要一

點時間，因為星期一或星期二我都沒得到星星貼紙，「加油！」星期三、星期四、星期五也沒有比較好。星期六媽媽帶我去圖書館，「哈囉！小梅」酒窩女士說她是我們的圖書館員，「小梅，妳想念書給狗狗聽嗎？」

S5：沒有，要認真看書。

S11：老師覺得她還有進步的空間，希望她繼續努力看書。

T：剛剛有回答的同學，我覺得你們都有當老師的潛力喔！你們都懂得鼓勵別人，因為一直用罵的也沒有用。

T：接著我們把故事繼續接龍下去。S11 常常發表，很棒，我們先給其他人機會，S9 請說。

S9：小梅開始念書給狗狗聽，小梅念得越來越好，後來老師就給她很多星星貼紙了。

T：S9 說小梅有沒有念給狗狗聽？(SS：有)小梅念給狗狗聽，可能就比較不會緊張，可以慢慢念，狗狗聽不懂也不會笑她。像剛剛第一次念影片的字幕，很多人都說跟不上，第二次時就好多了，是不是？第二次跟得上的舉手。除非你都沒有念，當然跟不上。第三次就會越來越順，對不對？這就叫重複閱讀，安靜閱讀時，老師請你重複閱讀你的書，你看過的書第二次讀的時候，會不會看得比第一次快？(SS：會)小梅也是這樣，而且有些狗狗可以當狗醫生會讓小朋友更安心。(SS：七嘴八舌討論哪些狗狗可以當狗醫生)

T：我們聽聽其他版本？

S11：後來小梅表示願意嘗試看看，她唸書給狗狗聽之後，就愛上看書，所以就得到很多星星。

T：S11 說道重點了，小梅變得愛看書，有沒有人知道老師為什麼讓你們進行安靜閱讀？哇！S12 難得舉手發表，請說說看。

S12：可以認識很多字。

T：S12 很棒，老師覺得你進步很多，你覺得你有沒有認識很多字了？(S12：有)請全班給她讚美。(S12 你很棒) S12 剛開始也像小梅一樣，嘴上黏了花生醬，都不敢開口講。(S3、S4：沒舉手一直講)你們嘴巴沒有黏花生醬，因為話太多了。

T：S12 敢開口講，就變得較有自信了。老師希望 S14 能主動發表，S14 太少發表了。

S9：可以學到很多知識。

S4：考試可以考一百分。

T：真的嗎？所以你覺得對你的成績有幫助。

2019.12.16 教學省思

海門(Hyman,1979)提出高原式策略(plateau strategy)：教師提出一個問題並由多人回答不同意見後，再行提出深入一層的問題，等學生充分反應後，再提更深入一層的問題，如是循序而進至某一預定目標為止。讓學生嘗試思考，腦力激盪。

2019.12.19 聊書記錄：《小豬不會飛》共讀本

T：《小豬不會飛》(共讀本)這本書已經看過一遍的舉手(全班舉手)。這隻小豬做了什麼事？

S13：他在模仿動物。

T：小豬模仿了哪些動物？

S4：長頸鹿、鳥、大象(老師複誦一次)

S3：斑馬。

S6：袋鼠。

S4：長頸鹿(S：講過了)

S15：蝙蝠(S：沒有蝙蝠啦)、

S4：猴子(S：沒有猴子)

T：那小豬為什麼要模仿這些動物？

S7：他覺得當小豬不快樂。

S11：他覺得其他動物的生活比較有趣。

T：他很羨慕別人的生活，覺得當小豬不快樂，所以這是小豬去模仿其他的動物的原因。你覺得這樣很有趣，然後去模仿別人的經驗嗎？或模仿大人？有的請舉手。(S 大都舉手)

T：很多人都有這樣的經驗。那你都做了哪些事情？請 S16 說說看。

S16：忘記了，是小的時候。

T：小豬一直去模仿別人，你覺得 OK 嗎？(SS：不 OK)那你覺得這隻小豬是一個怎麼樣的人？

S9：頑皮、S6：很固執、S4：調皮，因為他一直模仿別人。

T：不過他沒有闖禍，你覺得這隻小豬有沒有自信？(有的說有，有的說沒有)。

你覺得很有自信的人，會去一直模仿別人嗎？(SS：不會)

我覺得這隻小豬自信心不夠，因為他沒有肯定自己是一隻豬，沒有好好享受小豬的生活，卻一直羨慕別人的生活。後來模仿很多動物，他覺得當什麼最快樂了？

S15：玩泥巴。

S6：當小豬啦！

T：對，後來小豬慢慢懂得欣賞自己的生活，所以就不會再模仿別人。

2019.12.19 教學省思

包容學生不同的想法，不批評、不下定論，教師也可以說出自己的看法，不一定要引導學生說出教師自己想要的答案。以開放的態度接納學生的想法，學生不見得會照著你的劇本走，那又何妨。

2019.12.23 聊書記錄：《星月》共讀本

T：「星月」是指什麼？星星月亮嗎？吃的嗎？

SS：蝙蝠。

T：星月是蝙蝠的——(S3：名字)。對了，謝謝 S3 的補充。星月是小蝙蝠的名字。他本來是蝙蝠，為什麼變成了鳥？發生什麼事了？

S15：他跟媽媽走失了。

T：為什麼走失了？

S13：他本來和媽媽在一起飛，結果有一隻鳥害他們分開了。(T：什麼鳥？) 貓頭鷹。

T：他們被貓頭鷹追趕，結果咧？

S3：……星月掉到鳥巢。

T：聊了這本書《星月》，所以你看他就掉到鳥巢去，結果他就被迫要成為一隻——

SS：鳥。

T：星月有沒有很認真的去學如何當一隻鳥？

SS：有。

T：上次老師和你們一起閱讀時，你們問我在笑什麼？我就是看到這一段學當鳥的過程，覺得很好笑。明明是蝙蝠卻學著當一隻鳥。其實老師會怕蝙蝠，你們會怕嗎？

SS：會，不會。(有的回答會，有的回答不會)

T：小時候，蝙蝠飛到家中，在空中盤旋，牠會一直繞圈圈，我就蹲下來。

S5：老師，我爸爸有抓來烤，超好吃的。

T：真的嗎？蝙蝠可以吃喔？我不敢吃ㄟ。蝙蝠是靠著發出超音波回音定位知道距離的遠近。(S4：我在我們家有看過蝙蝠。)

T：他是夜行性動物，他的視力不好，他是靠著他的超音波，然後知道這個東西有多遠，不會去撞到。星月以為他是(停頓)

SS：鳥。

T：所以開始學習做一隻鳥，後來發生一些很有趣的事情。看了這本書也可以認識蝙蝠這種動物。

2019.12.23 教學省思

透過這本書的閱讀與討論，學生可以認識蝙蝠並了解其習性，有的學生還分享其生活經驗，教師亦可進行相關影片的補充，讓學生有具體意象。研究者挑選愛的書庫當共讀本時，會注意書籍的多樣性，除了語文類之外，還有海洋生物、自然科學、動物類等書籍。期望學生藉由閱讀不僅促進識字量與閱讀理解能力的提升，還可以增加知識與見聞。

附錄五 愛的書庫借閱書目

	書名	借閱日期	歸還日期
1	海鷗莎曼莎的涼鞋	2019/9/12	2019/10/1
2	路易斯撿到一架飛機	2019/9/12	2019/9/27
3	如果我有一隻恐龍	2019/9/30	2019/10/21
4	打嗝打不停	2019/9/30	2019/10/21
5	頭上總是停著鸚鵡的女孩	2019/10/7	2019/10/21
6	企鵝可以騎腳踏車嗎？	2019/10/14	2019/10/31
7	明天再說吧！	2019/10/14	2019/10/24
8	小水滴環遊世界	2019/10/21	2019/11/19
9	通往海底的奇妙旅程	2019/10/25	2019/11/20
10	一顆紅蘋果	2019/10/25	2019/11/17
11	這麼大這麼小	2019/10/25	2019/11/17
12	嫦娥奔火星	2019/11/7	2019/11/18
13	鴨腳毛毛兔	2019/11/19	2019/11/28
14	皮皮貓我愛我的白布鞋	2019/11/21	2019/12/12
15	鯨魚可以游到月球嗎？	2019/11/25	2019/12/13
16	一顆超級頑固的牙	2019/11/27	2019/12/13
17	瑪德琳	2019/11/27	2019/12/13
18	我不敢說，我怕被罵	2019/12/9	2019/12/19
19	星月	2019/12/17	2019/12/26
20	雨傘	2019/12/17	2019/12/26
21	小豬不會飛！	2019/12/17	2019/12/26

附錄六 學童借閱圖書書目

S1 閱讀書單

1	三隻玩具熊養大的小孩	21	勇闖宇宙大冒險.2	41	
2	世界歷史探險系列 6. 美國尋寶記	22	萬靈神獸護劉備	42	
3	讓人生病的怪獸	23	神奇寶貝大進擊	43	
4	潔西過大海	24	少年魚郎助孫權	44	
5	好~恐怖喔!	25	影不離燈照孔明	45	
6	汪汪的家	26	九命喜鵲救曹操	46	
7	小小動物世界-狐狸狡猾的獵食者	27	科學實驗王.35,生態與環境	47	
8	小小動物世界-虎鯨天生表演家	28	火山	48	
9	海豹北極漁夫	29	昆蟲森林.1,相撲大賽	49	
10	馬天生的跑者	30	火山	50	
11	河狸築壩工程師	31	喬治的神奇魔藥	51	
12	斑馬花花	32	楊家將	52	
13	艾艾回到大海	33	紅樓夢	53	
14	(繪)小牛雷夫學游泳	34	儒林外史 Classical story zeng	54	
15	南極大冒險	35	白蛇傳 Classical story zeng	55	
16	五毛財神駕到	36	封神演義 Classical story zeng	56	
17	普普的新房子	37		57	
18	夜行性動物全集	38		58	
19	掠食性動物全集	39		59	
20	妖妖要吃唐僧肉	40		60	

S2 閱讀書單

1	科學神偷.1,運動與能量	21	100 層樓的家	41	
2	圖書館老鼠	22	有機蔬果學園 :兒童食農教育小寶典	42	
3	小魯繪本時間 56-我是霸王龍	23	地震求生記	43	
4	小青蛙睡午覺	24	屁屁超人與飛天馬桶	44	
5	很大很大的故事-發揮想像力的學習	25	只有我知道	45	
6	墨西哥尋寶記	26	南瓜弟弟忘東西	46	
7	植物大戰殭屍:成語漫畫:語文高手之登龍祕笈.10	27	科學實驗王.19,地形與水文	47	
8	泰國尋寶記	28	煙囪的故事	48	
9	昆蟲森林.1,相撲大賽	29	黃色水桶	49	
10	叢林的法則.5,亞馬遜雨林	30	來不及了 鱷魚先生	50	
11	壞蛋的祕密:另類的動物育兒行為	31	聰明的波麗和大野狼	51	
12	IN SIDERS:爬行動物	32	平底鍋爺爺	52	
13	古代恐龍全集	33	埃及文明尋寶記.1	53	
14	打倒野狼大作戰	34	小火龍便利商店	54	
15	大榕樹下的石板屋	35	走,去迪化街買年貨	55	
16	科學實驗王.28,昆蟲與蜘蛛	36	圖書館巴士嘟嘟	56	
17	高麗菜小弟	37	好朋友就是這樣嘛	57	
18	深山裡的好朋友	38	不是箱子	58	
19	你最愛誰?	39		59	
20	不是棍子	40		60	

1	好奇寶寶	21	怕浪費的奶奶	41	兔子靈敏的跳遠高手
2	小心惡犬	22	怪傑佐羅力之強強滾!拉麵大對決	42	終結病毒大作戰.1
3	狗狗吉魯巴	23	怪傑佐羅力之超級有錢人	43	終結病毒大作戰.2
4	動物嘉年華	24	科學神偷.5,重力和重心	44	魚狗博士的動物信箱-蝌蚪害怕變青蛙
5	植物大戰殭屍:成語漫畫:語文高手之登龍祕笈.6	25	瓢蟲花園中的彩衣天使	45	猜猜我是誰 Guess what ? zeng
6	神祕洞窟大冒險	26	刺蝟野地小尖兵	46	
7	不一樣的上學日	27	怪傑佐羅力之偷畫大盜	47	
8	泰迪熊和兔子	28	科學神偷.3,光與鏡像	48	
9	吃掉黑暗的怪獸	29	蚯蚓園丁的好朋友	49	
10	999 之青蛙兄弟搬新家	30	無尾熊樹上的玩偶	50	
11	長頸鹿樹叢中的高個子	31	放屁者聯盟:動物世界的射擊高手	51	
12	虎頭蜂的王國	32	長頸鹿樹叢中的高個子	52	
13	火箭升空	33	你最愛誰?	53	
14	海洋總動員	34	狗狗吉魯巴	54	
15	尋找消失的恐龍	35	小小動物世界-狗忠心的夥伴	55	
16	馬天生的跑者	36	楓之谷大冒險.19,好朋友的背叛	56	
17	小小動物世界-狐狸狡猾的獵食者	37	楓之谷大冒險.5,地獄魔女的懲罰	57	
18	楓之谷大冒險.8,魔王塔的陷阱	38	雨林冒險王.7,白蟻大發生	58	
19	05 怪傑佐羅力之媽媽我愛你	39	土撥鼠山裡的小精靈	59	
20	19.怪傑佐羅力之恐怖賽車	40	小小動物世界-狼森林裏的強盜	60	

1	打倒野狼大作戰	21	羊草地上的白雲	41	
2	18.怪傑佐羅力之大戰 佐羅力城	22	植物大戰殭屍:成語 漫畫:語文高手之登 龍祕笈.4	42	
3	楓之谷大冒險.15,玩 具城堡的危機	23	兔子靈敏的跳遠高手	43	
4	科學神偷.1,運動與能 量	24	大象 草原上的紳士	44	
5	自然圖書館 67 鱷魚	25	怪傑佐羅力之妖怪大 聯盟	45	
6	怪傑佐羅力之打敗噴 火龍	26	雨林冒險王.4,巨鱷的 攻擊	46	
7	蛇敏捷的獵人	27	小小動物世界-虎鯨 天生表演家	47	
8	36 怪傑佐羅力之神 祕寶藏大作戰	28	倉鼠淘氣的運動員	48	
9	科學神偷.4,火山與岩 石	29	小小動物世界-狗忠 心的夥伴	49	
10	楓之谷大冒險.14,地 底下的黃金蟲	30	科學神偷.4,火山與岩 石	50	
11	海豹北極漁夫	31	雨林冒險王.6,黑暗的 洞穴	51	
12	12.怪傑佐羅力之恐怖 足球隊	32	馬天生的跑者	52	
13	鯨魚海中坦克	33	花豹原野上的飛毛腿	53	
14	海豚海浪王子	34		54	
15	楓之谷大冒險.19,好 朋友的背叛	35		55	
16	貓熊山林的親善大使	36		56	
17	35 怪傑佐羅力之神 祕寶藏大作戰	37		57	
18	花豹原野上的飛毛腿	38		58	
19	小小動物世界-狼森 林裏的強盜	39		59	
20	兔子靈敏的跳遠高手	40		60	

1	昆蟲森林.1,相撲大賽	21	雨林冒險王.3,狠心的黑蜘蛛	41	
2	熱帶雨林探險	22	雨林冒險王.3,狠心的黑蜘蛛	42	
3	昆蟲森林.2,游泳比賽	23	海上蛟龍海軍	43	
4	頑皮公主不出嫁	24	螞蟻勤奮小工人	44	
5	皮皮交新朋友	25	小小動物世界-獅子萬獸之王	45	
6	上人文化世界優良圖畫書精選- 蘋果國王	26	都是神仙惹的禍	46	
7	科學神偷.2,磁力與磁場	27	雨林冒險王.1,雲豹的怒吼	47	
8	英國尋寶記	28	劍獅出巡	48	
9	三隻餓狼想吃雞	29	母雞農場上的長舌婦	49	
10	野狼盒	30	蛇敏捷的獵人	50	
11	恐龍歷險記	31	怪傑佐羅力之地獄旅行	51	
12	為什麼?	32	不一樣的短跑比賽	52	
13	1隻小豬與100匹狼	33	科學神偷.3,光與鏡像	53	
14	恐龍世界歷險記2	34	世界足球先生	54	
15	小小動物世界-狼森林裏的強盜	35	101忠狗	55	
16	不愛鬥牛的小小鬥牛士	36	坐機器人遊世界	56	
17	假如海裡只有鯊魚...	37		57	
18	放屁者聯盟:動物世界的射擊高手	38		58	
19	壞蛋的祕密:另類的動物育兒行為	39		59	
20	救救昏倒羊:動物的假死和擬傷	40		60	

1	兔子靈敏的跳遠高手	21	老鼠機靈的偷食者	41	
2	好朋友就是這樣嘛	22	驢子任勞任怨的腳伕	42	
3	好朋友就是這樣嘛	23	恐龍歷險記	43	
4	怪傑佐羅力之恐怖的禮物	24	棕熊山裡的巨人	44	
5	好想要一個娃娃	25	貓神祕的小魔女	45	
6	慌張先生	26	驢子任勞任怨的腳伕	46	
7	我為什麼討厭奶ㄋㄟ 奶ㄋㄟ	27	03 怪傑佐羅力之魔法師的弟子	47	
8	兒童知識小百科 6-化學新知	28	河狸築壩工程師	48	
9	怪傑佐羅力之拯救世界末日	29	海豚海浪王子	49	
10	自然圖書館 49 植物的根	30	鯨魚海中坦克	50	
11	達達森林故事：自然對話.2	31	海豹北極漁夫	51	
12	魚狗博士的動物信箱-蝌蚪害怕變青蛙	32	小小動物世界-虎鯨天生表演家	52	
13	無尾熊樹上的玩偶	33	喜馬拉雅求生記.1	53	
14	真假孫悟空大決鬥	34	超級龍捲風求生記	54	
15	天才小偵探	35	我那顆在搖的牙齒絕對絕對不能掉	55	
16	10 環保尖兵	36	15.怪傑佐羅力之妖怪大作戰	56	
17	365 隻企鵝	37	打倒野狼大作戰	57	
18	怪傑佐羅力之大、大、大冒險!.下	38	怪傑佐羅力之偷畫大盜	58	
19	勇闖宇宙大冒險.3	39	尋找縱火犯	59	
20	小小動物世界-青蛙田園聲樂家	40	癩蝦蟆與變色龍	60	

1	明星小姐	21	大象 草原上的紳士	41	
2	創意摺紙遊戲-想像力與美感養成	22	長頸鹿樹叢中的高個子	42	
3	07 怪傑佐羅力之勇闖功克力城	23	20 怪傑佐羅力 怪傑佐羅力之恐怖大跳躍	43	
4	10.怪傑佐羅力之大怪獸入侵	24	16.怪傑佐羅力之忍者大作戰	44	
5	14.怪傑佐羅力和神秘的飛機	25	放屁者聯盟:動物世界的射擊高手	45	
6	華一兒知識寶庫-50-有趣的小實驗	26	科學神偷.1,運動與能量	46	
7	火箭升空	27	12.怪傑佐羅力之恐怖足球隊	47	
8	人造衛星	28	怪傑佐羅力之恐怖的禮物	48	
9	電腦 123	29	白日夢先生	49	
10	月球上的太空城	30	植物大戰殭屍:成語漫畫:語文高手之登龍祕笈.6	50	
11	小毛上學去	31	請問一下.踩得到底嗎?	51	
12	小小動物世界-虎鯨天生表演家	32	小小動物世界-斑馬黑白勇士	52	
13	怪傑佐羅力之佐羅力被補了 13	33	你永遠是我的寶貝	53	
14	06 怪傑佐羅力之邪惡幽靈船	34	怪傑佐羅力之恐怖的妖怪遠足	54	
15	好奇小姐	35	章魚是不是魚呢	55	
16	楓之谷大冒險.17,狂牛部隊來襲!	36	怪傑佐羅力肥肉滾開!瘦身大作戰	56	
17	小不點先生	37	楓之谷大冒險.8,魔王塔的陷阱	57	
18	趣味先生	38	牛草原上的女王	58	
19	長腿先生	39		59	
20	快樂先生	40		60	

1	小火車做到了!-繪本館 010X	21	漫畫西遊記	41	
2	雨林冒險王.5,魔鬼鐮刀手	22	很大很大的故事-發揮想像力的學習	42	
3	雨林冒險王.6,黑暗的洞穴	23	很大很大的故事-發揮想像力的學習	43	
4	昆蟲森林.2,游泳比賽	24	好~恐怖喔!	44	
5	楓之谷大冒險.19,好朋友的背叛	25	蜜蜂天才建築家	45	
6	10 隻橡皮小鴨	26	鯨老師的信	46	
7	三隻小狼和一隻大壞豬	27	秦帝國崩潰	47	
8	泰國尋寶記	28	哪裡有條界線	48	
9	10.怪傑佐羅力之大怪獸入侵	29	大海	49	
10	昆蟲萬花筒(一)	30	髒話	50	
11	母雞農場上的長舌婦	31	花木蘭	51	
12	母雞農場上的長舌婦	32	植物世界歷險記.1	52	
13	蟲蟲世界全集	33	漫畫水滸傳	53	
14	滑溜性動物全集	34	河狸築壩工程師	54	
15	蚯蚓園丁的好朋友	35	鯨魚海中坦克	55	
16	雨林冒險王.4,巨鱷的攻擊	36	大象 草原上的紳士	56	
17	親親自然貼紙圖鑑書	37	家門外的自然課	57	
18	兔子靈敏的跳遠高手	38		58	
19	劍獅出巡	39		59	
20	狗的鬼	40		60	

1	團圓	21	不要讓我一個人	41	
2	西瓜船	22	南瓜弟弟忘東西	42	
3	三隻小豬	23	相同的遭遇	43	
4	奶奶來了	24	無尾熊樹上的玩偶	44	
5	怪傑佐羅力之命運倒數計時	25	好相好香	45	
6	阿文的小毯子	26	好朋友	46	
7	我的小小傷口——都是我的錯	27	我會關心別人	47	
8	19.怪傑佐羅力之恐怖賽車	28	我好生氣 When I feel angry zeng	48	
9	怎麼會這樣??!艾維斯的故事	29	喬治的神奇魔藥	49	
10	葉綠素森林	30	屁屁超人與充屁式救生艇	50	
11	自然圖書館 28 蜜蜂的世界	31	老鼠機靈的偷食者	51	
12	兔子靈敏的跳遠高手	32	羊草地上的白雲	52	
13	蝴蝶優雅的舞蹈家	33		53	
14	瘋狂漫畫_哺乳動物	34		54	
15	驢子任勞任怨的腳伕	35		55	
16	08 怪傑佐羅力之恐怖遊樂園	36		56	
17	第一次大發脾氣-小魯成長圖畫書	37		57	
18	地球上方有個洞	38		58	
19	馬天生的跑者	39		59	
20	小貓咪咪過生日 d 小乖乖相框書	40		60	

1	眼鏡公主 The eyeglasses princess zeng	21	香蕉皮連環事件	41	蜜蜂天才建築家
2	大熊撿到三個蛋	22	怪傑佐羅力吃吧吃 吧!成為大胃王	42	只有我知道
3	送你一顆蘋果	23	你最愛誰?	43	怪傑佐羅力之地獄旅行
4	金色的小鳥	24	自然圖書館 32 鯨魚 和海豚	44	
5	神奇的畫筆	25	自然圖書館 26 海岸 生態	45	
6	終於見到她了	26	自然圖書館 27 水母	46	
7	小貓咪咪過生日 d 小 乖乖相框書	27	老鼠機靈的偷食者	47	
8	我爸爸	28	倉鼠淘氣的運動員	48	
9	蝸牛四處為家的旅行 者	29	公主與女僕	49	
10	小小動物世界-青蛙 田園聲樂家	30	冰箱放暑假	50	
11	黃色水桶	31	管家貓送手帕	51	
12	寶貝飛呀飛	32	棕熊山裡的巨人	52	
13	吊橋搖呀搖	33	冰箱裡的企鵝	53	
14	好奇先生	34	愛唱歌的青蛙	54	
15	河狸築壩工程師	35	自然圖書館 46 美麗 的蝴蝶	55	
16	傲慢先生	36	自然圖書館 19 螢火 蟲	56	
17	翻筋斗小姐	37	長頸鹿的信	57	
18	小小動物世界-虎鯨 天生表演家	38	鯨老師的信	58	
19	海豹北極漁夫	39	螞蟻勤奮小工人	59	
20	IN SIDERS:Oceans 海洋	40	自然圖書館 22 動物 的學習	60	

1	眼鏡公主 The eyeglasses princess zeng	21	翻筋斗小姐	41	自然圖書館 46 美麗的蝴蝶
2	大熊撿到三個蛋	22	小小動物世界-虎鯨 天生表演家	42	自然圖書館 46 美麗的蝴蝶
3	送你一顆蘋果	23	海豹北極漁夫	43	自然圖書館 19 螢火蟲
4	金色的小鳥	24	IN SIDERS:Oceans 海洋	44	長頸鹿的信
5	怪傑佐羅力之地獄旅行	25	香蕉皮連環事件	45	
6	神奇的畫筆	26	怪傑佐羅力吃吧吃吧! 成為大胃王	46	
7	只有我知道	27	你最愛誰?	47	
8	終於見到她了	28	自然圖書館 22 動物的學習	48	
9	小貓咪咪過生日 d 小乖乖相框書	29	自然圖書館 32 鯨魚和海豚	49	
10	我爸爸	30	自然圖書館 26 海岸生態	50	
11	蝸牛四處為家的旅行者	31	自然圖書館 27 水母	51	
12	小小動物世界-青蛙 田園聲樂家	32	老鼠機靈的偷食者	52	
13	鯨老師的信	33	倉鼠淘氣的運動員	53	
14	黃色水桶	34	公主與女僕	54	
15	寶貝飛呀飛	35	冰箱放暑假	55	
16	吊橋搖呀搖	36	管家貓送手帕	56	
17	好奇先生	37	螞蟻勤奮小工人	57	
18	蜜蜂天才建築家	38	棕熊山裡的巨人	58	
19	河狸築壩工程師	39	冰箱裡的企鵝	59	
20	傲慢先生	40	愛唱歌的青蛙	60	

1	科學實驗王.1,酸鹼中和	21	救救昏倒羊:動物的假死和擬傷	41	屁屁超人
2	科學實驗王.20,海浪與洋流	22	誰是仿冒大王?	42	深夜的功夫奇遇記
3	科學實驗王.27,經度與緯度	23	怪傑佐羅力之命運倒數計時	43	夜間動物園大冒險.2
4	迷糊小姐	24	劍獅出巡	44	
5	害羞小姐	25	自然圖書館 5 化石	45	
6	真是太過分了!	26	小火龍便利商店	46	
7	你永遠是我的寶貝	27	綠頭鴨池塘裡的小丑	47	
8	終結病毒大作戰.1	28	他是我弟兄	48	
9	20 怪傑佐羅力 怪傑佐羅力之恐怖大跳躍	29	十份里的十分禮	49	
10	小學生語文學習文庫 成語中的知識 (四) 弓 ~ 口	30	保護自己有絕招 2 我不一個人忍耐!	50	
11	尋找海洋怪聲:用聲音幫助捕食的動物	31	不要,就是不要!	51	
12	原始叢林大冒險	32	小毛,不可以	52	
13	小牛津兒童基礎百科 -草食性動物	33	家門外的自然課	53	
14	小牛津兒童基礎百科 -水中的動物	34	終結病毒大作戰.1	54	
15	昆蟲植物百科 螞蟻 能做能做藥材嗎	35	怪怪復仇者聯盟	55	
16	昆蟲植物百科 樹幹 都是圓的嗎	36	神奇寶貝大進擊	56	
17	昆蟲植物百科 昆蟲 的翅膀有什麼功能	37	妖妖要吃唐僧肉	57	
18	愛的故事 機器人與 青鳥	38	咚咚戰鼓闖戰國	58	
19	蝸牛四處為家的旅行者	39	九命喜鵲救曹操	59	
20	蛇敏捷的獵人	40	萬靈神獸護劉備	60	

1	100 層的巴士	21	小琳小琳,你長大要怎麼辦?	41	兔子：長耳小精靈
2	哈囉!你要什麼?	22	倉鼠淘氣的運動員	42	小動物奇觀 16 忠心好朋友狗
3	小毛惹麻煩	23	今非昔比的丹特與羅克	43	優雅體操手 貓-小小動物奇觀 19
4	我那顆在搖的牙齒絕對絕對不能掉	24	999 隻青蛙	44	
5	吃人電老虎	25	母雞農場上的長舌婦	45	
6	彩色豆	26	小小動物世界-狐狸狡猾的獵食者	46	
7	小毛,不可以	27	小心!艾莉兒一本關於專心的故事	47	
8	鞞增鼠的神奇種鞘	28	好大的風一本關於合作的故事	48	
9	鼠小弟捉迷藏	29	相同的遭遇	49	
10	烏鴉郵局	30	蝴蝶優雅的舞蹈家	50	
11	鯨魚海中坦克	31	瓢蟲花園中的彩衣天使	51	
12	土撥鼠山裡的小精靈	32	小魯繪本時間 56-我是霸王龍	52	
13	老鼠機靈的偷食者	33	松鼠快樂的造林者	53	
14	摺紙遊戲,(2),交通工具	34	眼鏡公主 The eyeglasses princess zeng	54	
15	餐點遊戲	35	謊話蟲	55	
16	綠頭鴨池塘裡的小丑	36	我的感覺--我想念你	56	
17	長頸鹿樹叢中的高個子	37	請問一下.踩得到底嗎?	57	
18	10 隻橡皮小鴨	38	松鼠快樂的造林者	58	
19	健忘先生	39	海豹北極漁夫	59	
20	胖都都小姐	40	南極寶貝-企鵝 小小動物奇觀 7	60	

1	(繪)精編啟蒙認知-時間在哪裡	21	奶奶來了	41	
2	漢妮卡特小姐的帽子	22	山丘上的石頭	42	
3	空中飛人	23	蠶豆哥哥的床 The bed of broad bean zeng	43	
4	提歐和里歐	24	小水滴旅行	44	
5	走,去迪化街買年貨	25	壞心情!	45	
6	怎麼會這樣??!艾維斯的故事	26	三隻玩具熊養大的小孩	46	
7	帽子飛走了!	27	好好吃,謝謝!	47	
8	迷糊小姐	28	掉出書裡的大野狼	48	
9	皮皮交新朋友	29	我的肚臍在這裏	49	
10	阿文的小毯子	30	貓神祕的小魔女	50	
11	松鼠快樂的造林者	31	小羊羅素過耶誕	51	
12	牛草原上的女王	32	昆蟲植物百科 為什麼蜜蜂會整人	52	
13	自然圖書館 52 貓熊和浣熊	33	大野狼肚子餓日記 h3 i 愛讀書的兔子怎麼吃?	53	
14	花豹原野上的飛毛腿	34	狗狗吉魯巴	54	
15	棕熊山裡的巨人	35	吃人電老虎	55	
16	123 遊台灣	36	香蕉皮連環事件	56	
17	小小動物世界-狼森林裏的強盜	37	怪傑佐羅力吃吧吃吧!成為大胃王	57	
18	母雞農場上的長舌婦	38	你最愛誰?	58	
19	小小動物世界-狐狸狡猾的獵食者	39	自然圖書館 22 動物的學習	59	
20	第一次大發脾氣-小魯成長圖畫書	40		60	

1	08 怪傑佐羅力之恐怖遊樂園	21	15.怪傑佐羅力之妖怪大作戰	41	
2	我來幫忙!一本關於互助的故事	22	怪傑佐羅力之恐怖的妖怪遠足	42	
3	植物世界歷險記.1	23	3 分鐘床息故事 4	43	
4	怪傑佐羅力肥肉滾開!瘦身大作戰	24	2 年 3 班漫畫高手小惠的塗鴉本	44	
5	植物大戰殭屍:成語漫畫:語文高手之登龍祕笈.6	25	怪傑佐羅力之超級有錢人	45	
6	怪傑佐羅力之咖哩 VS.超能力	26	02 怪傑佐羅力之恐怖的鬼屋	46	
7	螞蟻勤奮小工人	27	世界歷史系列 7.日本尋寶記	47	
8	小小動物世界-獅子萬獸之王	28	植物大戰殭屍:成語漫畫:語文高手之登龍祕笈.9	48	
9	自然圖書館 19 螢火蟲	29	怪傑佐羅力之打敗噴火龍	49	
10	自然圖書館 45 螞蟻王國	30		50	
11	小毛上學去	31		51	
12	世界歷史探險系列 2. 法國尋寶記	32		52	
13	12.怪傑佐羅力之恐怖足球隊	33		53	
14	怪傑佐羅力恐怖嘉年華	34		54	
15	好奇小姐	35		55	
16	健忘先生	36		56	
17	惡作劇先生	37		57	
18	怪傑佐羅力之大、大、大冒險!.下	38		58	
19	墨西哥尋寶記	39		59	
20	義大利尋寶記.1	40		60	

1	小熊沃夫	21	海豚海浪王子	41	
2	艾瑪的神奇冬天	22	公車上的魔爪	42	
3	夜鶯	23	小小科學家 沙子(附CD)	43	
4	猜謎旅行	24	河狸築壩工程師	44	
5	綠奇蹟台積森林的誕生	25	手扶梯殺手	45	
6	綠管家環境特攻隊	26	海洋和海洋開發	46	
7	四季尋客味: 臺南客家个味緒	27	自然圖書館 17 珊瑚世界	47	
8	123 遊台灣	28	船的世界	48	
9	你到哪裡去了?	29	水母	49	
10	海豚海浪王子	30	自然圖書館 3 古代生物	50	
11	自然圖書館 22 動物的學習	31	艾拉 第一次上台	51	
12	倉鼠淘氣的運動員	32	沒選上班長的那學期	52	
13	小小動物世界-狗忠心的夥伴	33	愛吃水果的牛	53	
14	貓熊山林的親善大使	34	小羊羅素過耶誕	54	
15	奇妙的海底世界	35	小小動物奇觀 8 - 敏捷殺手 鯊魚	55	
16	地形與氣候 4	36	小小動物奇觀 9 - 慢吞吞先生 海龜	56	
17	你最愛誰?	37	小小動物奇觀 6 深海潛水艇鯨魚	57	
18	白日夢先生	38	小小動物奇觀 27 - 海洋動物	58	
19	搔癢先生	39	自然圖書館 22 動物的學習	59	
20	手扶梯殺手	40		60	