

南華大學人文學院生死學系碩士班

碩士論文

Department of Life-and-Death Studies

College of Humanities

Nanhua University

Master Thesis

高雄市偏鄉高關懷班參與成員之敘事研究

A Narrative Study on Junior High School Students'
Experience in an Intensive-concern Program in Rural

Kaohsiung

楊嘉榮

Chia-Jung Yang

指導教授：王枝燦 博士

Advisor: Chih-Tsan Wang, Ph.D.

中華民國109年1月

January 2020

南華大學
生死學系碩士班
碩士學位論文

高雄市偏鄉高關懷班參與成員之敘事研究
A Narrative Study on Junior High School Students' Experience
in an Intensive-concern Program in Rural Kaohsiung

研究生：楊嘉華

經考試合格特此證明

口試委員：林仰和

陳增穎

王桔嶸

指導教授：王桔嶸

系主任(所長)：廖俊禮

口試日期：中華民國108年12月27日

謝 誌

前任校長無意中的一番話，開啟了高關懷班的申請與執行，至今已過了五年。雖然如此，每一屆新的成員篩選以及每一年課程的安排，都令人戰戰兢兢。也因為需要更加理解這群孩子以及對於高關懷班賦予的意義為何，開啟了這項研究的初衷。兩年半從高雄到嘉義南華大學的路途說遠不遠，也需將近兩個小時的路程。讀研究所若沒有一些旁人的支持，這樣漫長的路或許也很難孤獨地走下去。

首先感謝學校端給予我相當大的彈性去規劃及執行高關懷班計畫，雖然在偏鄉執行高關懷班著實面對許多問題，但學校始終抱持肯定的立場，放手讓我去進行。而也感謝學區內督導瑪達拉·達努巴克，他總會在需要的時候給予相當大的協助以及情緒支持，在高雄的這八年多虧有他不少的回饋，也讓我更確立自己在學校工作的角色及地位。

其次感謝蔡昌雄教授指點了研究方法的方向，使得本研究出現了雛形。當然王枝燦教授功不可沒，在我進行得一頭霧水時，能旁敲側擊地提醒我。也感謝南華大學生死系的同學們在這短短的兩年半相處中，帶來的歡樂以及心靈上的彼此支持，我想我會懷念來南華讀研究所的週末課程。

感謝歷屆的高關懷班成員，尤其是接受本次採訪的八位同學。我想每一屆的高關懷班，對我而言都是一項新的挑戰。從你們的身上我懂得更謙遜地看待自己的專業，也需要更多的內省及自我對話。你們的生命故事讓我看到你們的堅韌的那一面，也著實讓我上了一課。

最後感謝我的家人，雖然兒子遠在南部工作及讀研究所，總是讓他們思思念念，然而卻又很放心讓我去闖去飛。感謝姊姊總是擔任傳達訊息的人，也協調爸媽讓他們支持我到南華就讀。其他低調不願被提及以及未能周全列入的朋友們，也感謝你們。你們的支持給我不少勇氣去面對這些疲憊，讓我能在這個位置上很快速地調整自己的狀態，也著實給我不少心靈上的撫慰。

摘 要

高關懷班為因應輟學問題所設計出另類教育措施，然而過往的研究多著墨於高關懷班實施情形、成員改變的歷程、輟學因素等議題，高關懷班成員從參與中所獲得之經驗則鮮少被深入討論。有鑑於此，本研究之研究目的為了解參與高關懷班之成員對於參與經驗之認知及詮釋，藉以了解成員賦予該經驗對之意義為何。

本研究之研究方法採質性研究取向，以高雄市某一偏鄉國中為研究場域，立意取樣六位曾參與高關懷班之成員為研究對象。研究者採訪106~108年畢業之高關懷班成員，並採生命故事敘說與半結構深度訪談方式蒐集資料，並以「整體—內容」為主要方式，「類別—內容」為輔助之方式分析資料。

經研究者綜合分析獲得之結果為：

- 一、六位偏鄉高關懷班成員家庭背景普遍弱勢，而各自有自己的生命議題需被了解。經由本研究訪談後，得以抽絲剝繭出各自的生命議題，亦可以重新用不同的視野來看這群青少年。
- 二、針對高關懷班的經驗而言：參與高關懷班的原因，每位成員有各自不同的考量，有些成員是為了逃離正規課堂學習，但也成員提及對於高關懷班課程所學習的內容感到有興趣。高關懷班班規的適應方面，對於成員而言僅能表面的回應可以接受，但未深入回觀自己為何可以接受懲處這樣的經驗。另外，成員們會自行解釋高關懷班的篩選機制，並予以調適。針對活動安排的部分，不少成員提到冒險體驗活動是印象較深之活動。而高關懷班成員亦有關係較密和較疏離之對象，與平常之人際關係似乎沒有差異。班上同學對於高關懷班成員之反應，大多抱以羨慕眼光，僅存有少數批評或是負面標籤。
- 三、高關懷班參與經驗的意義而言，成員們自述高關懷班之經驗在國中階段賦予一些簡單的新技能。雖然不見得在未來生活中運用到，但至少給予國三生活一些新的學習方向。而身旁也多了一些人陪伴，也學習到奉獻自己一份心力之精神。

本研究最後並針對高關懷班課程規劃、班規訂定及成員篩選、輔導部分做省思及討論，亦做部分自我省思。

關鍵字：偏鄉教育、高關懷班、敘事研究

Abstract

Intensive concern program is an alternative education measure that designed to respon the dropout. However most previous studies are focus on the implementation of intensive concern program, the chang process of members, the reasons why they dropped out,etc. The participating experience of the members has seldom be discussed in-depth. So the study purpose of this research is to realize the cognition and the interpretation of theses members, so as we can understand the meaning of the experience which the members got from participating.

This research used qualitative approaches and deliberately sampled six members who participated in intensive-concern program as the subject. The researcher interviewed intensive-concern-program members who graduated during 2017 to 2019 and life story narrative and semi-structured in-depth interviews were used in collected data. The data was analyzed base on “hostlistic-content” and supplemented by “categorical-content” approach.

After analyzed the main conclusions of this study are drawn as follows:

1. Most of the family background of six rural-intensive-concern-program members are inferior. All of them has their own issue to be comprehended. After interviewed, we could raise their life issues and see these adolescents from different perspectives.
2. About the experience of participated in intensive-concern program: The reasons why they participated in this program are different. Some of them mentioned about they could escaped from learning in the formal curriculum, also mentioned about interested in what they could learn in intensive-concern program. When they talk about the adaption in intensive-concern-program rules, they only responded that they could accept however they didn't reflect why they could accept the punishment. Other else, they would self-explan about the filter mechanism and adapted it. About the arrangement of activities, most members mentioned about that the activity of outdoor adventure is the more impressive activity. These members also has some close objects and object of alienation, seems like there is no difference between they and normal people. Most of their classmates envied them and there is only few of criticisms or negative labels.
3. About the meanings of experience of participated in intensive-concern program, members mentioned that the experience allowed they to learn some new simple technique. Although they maybe will not use it in future, it at least gave them new learning directions during ninth grade. They also got some people to accompany and learned the spirits of dedicate thmslf.

Last but no least, the author raise some criticism and discussion about the intensive-concern-program system and members, also raise some auto-criticism.

Keywords: rural education, intensive-concern program, narrative research

目 次

謝誌	I
中文摘要	II
英文摘要	III
目次	IV
表次	VI
圖次	VI
第一章 研究題目與基本假設	1
第一節 研究背景	1
第二節 研究動機	2
第三節 研究目的	3
第四節 研究問題	3
第五節 名詞界定	3
第二章 文獻回顧與探討	6
第一節 我國輟學現況	6
第二節 中途輟學之成因	7
第三節 高關懷班成員復學適應與輔導	11
第四節 高關懷班成員自我概念	12
第五節 高關懷班及中輟輔導遭遇困境	14
第六節 小結	15
第三章 研究方法、步驟及程序	16
第一節 研究方法	16
第二節 研究參與者基本資料	17
第三節 研究工具	18
第四節 研究流程	19
第五節 資料處理與分析	20
第六節 研究真實性與可靠度	21

第七節 研究倫理	22
第四章 星光班的故事	24
第一節 小忠的故事	24
第二節 阿志的故事	31
第三節 黑人的故事	37
第四節 瘦子的故事	44
第五節 育成的故事	51
第六節 吉祥的故事	59
第五章 故事的延伸及枝節	67
第一節 弱勢家庭之改善	67
第二節 在學校時期的生活重心	68
第三節 高關懷班成員的一些未竟事宜	71
第四節 如果生命可以不一樣	73
第五節 小結	74
第六章 分析與解釋	75
第一節 進入高關懷班的抉擇	75
第二節 高關懷班制度適應	77
第三節 印象最深的高關懷班活動	81
第四節 高關懷班參與成員間的關係	83
第五節 導師及班上同學的看法	84
第六節 高關懷班對成員的影響	86
第七節 小結	90
第七章 結論與建議	92
第一節 結論	92
第二節 研究限制	94
第三節 省思及討論	95

參考文獻	97
------	----

附錄

附錄一 第一次訪談大綱	101
附錄二 第二次訪談大綱	102
附錄三 訪談同意書	103

表 次

表 1 高關懷課程內容一覽表	4
表 2 我國 103 至 106 學年度國民中小學輟學及復學情形	6
表 3 我國 103 至 106 學年度國民中小學輟學生家庭背景分析	6
表 4 我國 103 至 106 學年度中輟國民中小學各項中輟因素內涵比率	10
表 5 研究參與者基本資料表	18

圖 次

圖 1 106 學年度中輟生比例前五名縣市	7
圖 2 研究流程圖	20

第一章 研究題目與基本假設

第一節 研究背景

壹、研究場域概況

研究場域為高雄市某一偏鄉國民中學，學生總數目前約 169 位。該行政區位於高雄市區東北方，人口密度約僅有 117 人/km²。

家庭社經背景分析，該校單親(含父或母逝世)就佔 52.7%，隔代教養 16.3%，新住民子女 25.1%。相較於全國單親兒少及隔代教養之比例約 11.7%¹，新住民子女比例 10.17%²。由以上數據顯示，弱勢家庭的比例偏高。該校學生自幼便經歷上述之生命課題，父母離異、離家、親人過世、族群刻板印象……等等。

而該校學生在校成績普遍不受家庭重視，畢業後也往往有高比例直接投入到職場工作，為原生家庭的生活支出付出心力。對於這些學生而言，國中不過只是混個文憑畢業，沒有實質上的學習及幫助。

由於家庭環境教育不力，學校的中輟學學生也往往難以復學³。學校部分，設計了中輟生回流課程，例如：高關懷班、彈性課程。期望藉由學校的教育設計課程能夠減少學生輟學比例，也讓學生有新的學習目標。該校於104年開始向高雄市教育局申請高關懷班計畫，並由輔導室包辦方案撰寫及成員招募、計畫執行等。研究者於該場域服務已達七年，對於該場域背景較為熟悉，故採便利樣本方式進行研究。

貳、研究場域之高關懷班

研究場域之高關懷班計畫，為研究者在研究場域工作數年後，在輟學生問題未能積極處理之情況下，加上不少學生於課堂中未有學習動機，在課堂中趴睡浪費時間，校長因此鼓勵著手規劃高關懷班事宜。期望藉由參與高關懷班，能夠穩定輟學生就學狀況，也期望讓參與之學生找到新的學習方向，並找到另一個展現自己的舞台。104年下半年度，該校高關懷班正式開始運作，參與成員僅限三年級學生，除了輟學生外，並由導師推薦班上較無課業學習動機之學生，抑或是其他需高度關懷者。截至108年為止，皆為

¹ 引自鄭凱芸(2011)。從生命歷程觀點看危機家庭隔代教養者之困境。家庭教育雙月刊，34，6-27。

² 引自教育部。106 學年新住民子女就讀國中小人數分布概況統計。

³ 依國民小學與國民中學未入學或中途輟學學生通報及復學輔導辦法之定義，復學是指指未入學學生或中輟生返校就讀。

男性同學參與該校高關懷班。成員們每周約四～六節由原班抽離出來，進行包含烹飪、游泳、木工、爵士鼓、魔術等維持一學年的課程，並由研究者全程陪同參與。另外為了增進成員們品德方面之學習，也帶領成員進行社區志工服務抑或是校內志工服務，培養人文關懷素養。此外，校外教學也是活動規劃其中一部分，除了玩樂做為鼓勵以外，也從校外教學的活動中學習到未能在學校得知得知識或技能，亦培養環境保育態度，例如：濕地的踏察或淨灘等。為了達到協助規範高關懷班成員行為的效果，亦訂定班規，以協助導師約束行為。而由於在偏鄉相關技能之師資一位難求，起初只能先由手邊可以找尋到之師資來規劃課程，也因此每年所能進行課程皆略有差異。幾年下來，比較固定進行的課程僅有烹飪課及爵士鼓課。另外又由於該校自莫拉克風災後，便長期與家扶中心合作。家扶中心亦在該校設置服務據點及高空體驗場，因此也固定讓高關懷班成員與其他幾位一般生每年進行一次體驗課程，除了讓成員們挑戰自己以外，也藉由這樣的活動學習與不同的群體合作與分工，拓展其人際關係及人際互動策略。

第二節 研究動機

在社會新聞事件當中，我們往往會看到許多青少年犯罪問題。這些青少年往往對課業毫無興趣，在毫無生活目標之下，最後參加幫派或到處遊蕩尋找刺激，其中不乏為中輟生。近年來雖然以透過許多策略降低中輟生之比率，然而青少年犯罪之問題仍然層出不窮。法務部（106）資料顯示105年犯罪少年兒童有49.44%仍屬於在校學生，輟學為就業佔19.38%，校內隱性潛在份子似乎亦是犯罪預防之重點。如何輔導中輟之虞、生活適應不良、學業適應不良等之學生，乃是當前所需思考之課題。政府乃設立各式中介教育措施，期望能讓中輟復學生、中輟之虞學生，以及適應不良的學生等，有一個過渡時期的教育單位，來慢慢適應常規與正式教育體系，而高關懷班就是其中一種方案。教育部並於92年訂定「教育部國民及學前教育署補助辦理中輟生預防追蹤與復學輔導工作原則」，具體訂定相關中輟生復學輔導措施，鼓勵直轄市、縣（市）政府推動多元型態中介安置教育措施，期待在目前學校輔導人力並不充裕的現實狀況下，能由一具有特定目標的學校或班級、及具有專業之能的教育或輔導員來專門處理中輟生或中輟之虞學生的教育和輔導事宜，希望能以另類的復學管道或課程，讓中輟生或中輟之虞的的學生順利完成國民義務教育。黃俊凱（2006）之研究曾指出，高關懷班能有效改善學生非行行為，但是缺乏適當的評估工具了解學生學習狀況及成效，本研究便是欲了解成員於參與後，

對於自己的參與過程所賦予之詮釋及意義，進而改善高關懷班實施之方式。

第三節 研究目的

實施至今的高關懷班課程，對於成員們的影響及成效，其實並不容易評估，成員狀況起起伏伏，往往需要長期的觀察研究才能得知實施成果，輔導的成效往往是非常細微的。況且在評估過程中，也會因為評估者的雙重角色，而有信度及效度上的疑慮。雖然高關懷班成員用他們獨特的方式在回應社會的期待及結構，然而高關懷班課程之設計仍屬「由上往下」之歷程，高關懷班成員參與其中仍不免受其制度之宰制或受課程實施者影響。因此期望藉本研究深度了解曾參與高關懷班之成員對於參與經驗之認知及詮釋，藉以了解對成員對該經驗所賦予之意義。

第四節 研究問題

- 一、偏鄉高關懷班參與成員成長背景為何？
- 二、高關懷班給予成員們甚麼樣的經驗？
- 三、這樣的參與經驗，成員們賦予得意義為何？

第五節 名詞界定

壹、高關懷班

亦稱為高關懷課程，與彈性輔導課程兩者皆為教育部辦理中輟生預防之復學輔導政策之一。依據106年修正之「教育部國民及學前教育署補助辦理中輟生預防追蹤與復學輔導工作原則」，辦理高關懷課程及彈性輔導課程屬於預防性，實施方式如下：

1. 彈性輔導課程

學校針對中輟之虞學生規劃及提供個別適性之彈性輔導課程，1人以上即可開辦，學校應進行個案評估，適時修正辦理方式。

2. 高關懷課程

編班以抽離式為原則，每班人數不得低於6人，依學生問題類型之不同，以彈性分組教學模式規劃安排，每週課程至多5日，每日至多7節為原則，各項課程進行時，分組課程學生人數應至少3人，並應定期評估；參與本課程之學生均須列為各校認輔個案並應由授課教師填寫個案學習紀錄。

課程規劃部分，則包含如下：

課程類別	課程內容
學習適應課程	適度安排補救教學、閱讀指導
輔導課程	探索教育、體驗活動、壓力管理、情緒管理、正向思考教育、問題解決訓練、行為與自主管理訓練、人際互動、生活輔導、感覺統合遊戲、個別晤談（諮商）、團體輔導、性教育及法律知識等課程等
技藝類	電腦教學、樂器、武術、餐飲技藝、手工藝等
服務學習課程	課程結合社區服務活動等
生涯輔導課程	生涯規劃、進路輔導等
休閒藝文	藝術欣賞、休閒教育、電影欣賞、音樂欣賞、體能活動、美術課程等
其他	適合學生需求之課程、轉銜措施（課程）等

表1 高關懷課程內容一覽表

貳、高關懷班參與成員

本研究所指之高關懷班參與成員包含下列：

- 一、中輟生：教育部 85 年頒訂之「國民中小學中途輟學學生通報及復學輔導辦法」中第二條之規定：國民小學及國民中學發現學生有未經請假、不明原因未到校上課達三日以上者，或轉學生未向轉入學校報到者，列為中輟生。
- 二、中輟之虞的學生：時輟時復、出席情形不穩定、長期缺曠課累計達七天以上者。
- 三、高關懷學生：因本研究之研究對象為國中生，正屬青少年之階段。段正英（2007）指出高關懷青少年是指高危險青少年，也可稱為危險邊緣少年，為個人因生理或心理狀態，以及家庭、學校、社會、文化環境等不利因素影響，在傳統教育體系中難以獲得成功經驗的青少年，甚至面臨教育或學業失敗的高危險群，容易發生輟學、暴力、藥物濫用、自我傷害等行為傾向之青少年。簡慧娟、余紅柑（2009）則以社會系統觀點，認為高關懷青少年泛指需要提供更多社會福利資源協助成長的青少年。

除此之外，本研究中高關懷班參與成員，大多具有學習興趣極為低落、家庭功能不

彰、個性衝動、不服師長管教…等狀況。而篩選之機制則需經由學校召開高關懷會議討論，而該學生並需與課程執行之人員進行晤談後，方能參與該項課程。

參、偏鄉

一般大眾所認知偏鄉，於法規層面多稱之為偏遠地區。而內政部所頒定之偏遠地區，乃依據電信普及服務管理辦法第2條第12款規定，「偏遠地區係指人口密度低於全國平均人口密度⁴五分之一之鄉（鎮、市），或距離直轄市、縣（市）政府所在地七·五公里以上之離島」。而高雄市原定所列之偏遠地區學校則包含旗山區、美濃區、杉林區、內門區、六龜區、甲仙區、桃源區、茂林區、那瑪夏區、大社區、大寮區、大樹區、永安區、路竹區、田寮區、林園區、燕巢區等所轄之部分學校，共64所國中小⁵。而因應偏遠地區學校教育發展條例⁶通過，「本條例所稱偏遠地區學校，指因交通、文化、生活機能、數位環境、社會經濟條件或其他因素，致有教育資源不足情形之公立高級中等以下學校。」並由地方政府依據中央主管機關所頒佈相關辦法進行認定。似乎又從地理位置以外，重新界定在資源分配不均之情況下，所稱之為偏遠地區學校。高雄市教育局與教育部於107年重新劃分高雄市區所轄之國中小，區分為偏遠38所、特偏14所、極偏23所、非山非市29所國中小⁷，並依該法規第四條，每三年檢討一次。本研究涉及之場域，為高雄市所列之特偏學校。

⁴ 108年1月台灣平均人口密度為651.73人/km²。

⁵ 資料來源：教育部統計處。

⁶ 偏遠地區學校教育發展條例為民國106年11月21日通過，同年12月6日公布。

⁷ 資料來源：整理自高雄市教育局網站，取自：<http://www.kh.edu.tw/filemanage/upload/3313/高雄市107至109學年度公立國民中小學學校類型名冊.pdf>

第二章 文獻回顧與探討

高關懷班之相關研究非常廣泛，由於其最初設計之用意在於預防中輟以及提供輟學生學校適應之相關替代學習輔導之策略，因此就略就幾個主題進行討論。

第一節 我國輟學之現況

根據教育部全國中輟統計數據分析，我國近幾年輟學人數，以由103學年度之4,214人逐年減少為106學年度3,134人。

	103學年度	104學年度	105學年度	106學年度
該學年輟學人數	4214(0.21%)	3934(0.20%)	3446(0.19%)	3134(0.17%)
該學年復學人數	3638(86.33%)	3373(85.74%)	2922(84.79%)	2690(85.83%)
男生輟學人數比率	51.95%	54.22%	55.95%	55.71%
女生輟學人數比率	48.05%	45.78%	44.05%	44.29%
國小輟學人數比率	10.65%	11.03%	11.87%	12.09%
國中輟學人數比率	89.35%	88.97%	88.13%	87.91%

表2 我國103至106學年度國民中小學輟學及復學情形
資料來源：整理自教育部全國中輟統計數據分析

附註：中輟率=中輟人數÷全體學生數×100%

復學率=輟學後又復學之人數÷中輟生人數×100%

復學率部分，每年雖皆有八成之學生可以完成復學。然而政府每年投入大量輔導人力，而復學率卻未能顯著提升，顯示出輟學議題之複雜及困難。國中輟學比率部分占了八成近九成。男生輟學人數比率較女生為高。另外亦可發現，國小輟學人數雖較少，但亦有逐年上升之趨勢。另外針對家庭背景分析(見下表3)，可以發現，單親家庭之比例，始終將近六成。顯示來自弱勢家庭之輟學生，或許有存在某些家庭結構因素，為導致其中輟之因子。

	103年	104年	105年	106年
雙親家庭	39.37%	38.08%	39.02%	38.51%
單親家庭	58.47%	59.56%	58.47%	59.60%
失親家庭	2.16%	2.36%	2.29%	1.88%

表3 我國103至106學年度國民中小學輟學生家庭背景分析

而若以106學年度各縣市中輟生比例前五名之縣市(見下圖1)來看，則以花蓮縣、台東縣、基隆市、新北市、桃園市，五個縣市中輟生占全縣市國中小學生人數比例最

多。且進一步查詢歷年資料，自100學年度起，花蓮縣及台東縣兩縣市中輟生比例皆為前一、二名，顯示東部地區輟學比例較高，亟需釐清相關因素，並有賴相關輔導資源協助。

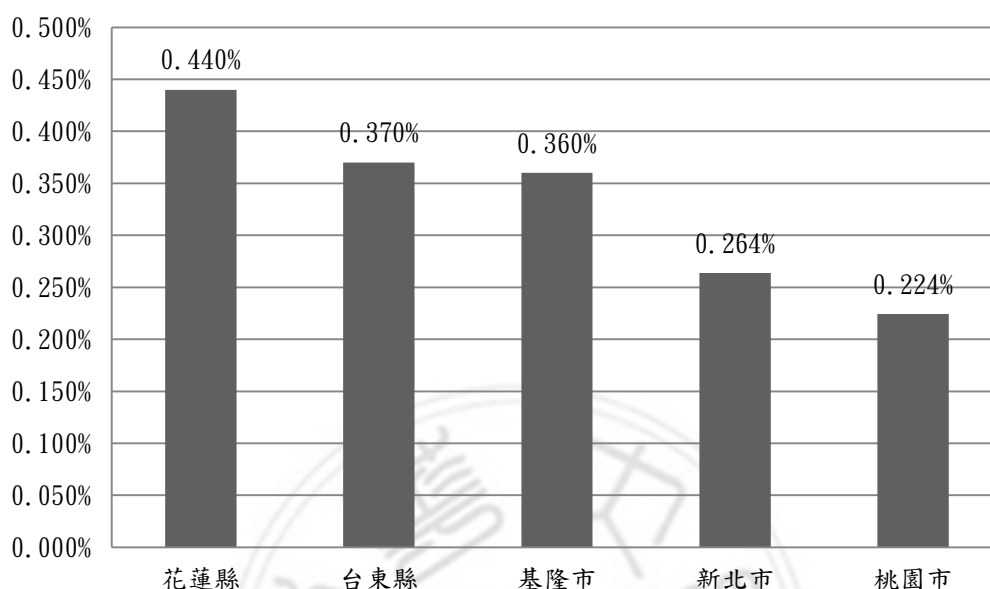


圖1 106學年度中輟生比例前五名縣市
資料來源：整理自教育部全國中輟統計數據分析

第二節 中途輟學之成因

全國國民中小學中輟生通報及復學系統中，將中途輟學之成因明確劃分為個人因素、家庭因素、學校因素、社會因素、其他因素。根據相關文獻及數據進行分析，學者們大多一致採用系統觀點分析，並歸結出個人因素、家庭因素、學校因素及社會因素，茲說明如下：

壹、個人因素

部分輟學之因素來自於輟學生個人之自我概念差、無學習動機、低自尊、低挫折容忍，且遇到問題易採用逃避之方式面對等。另外亦有生理方面之狀況，例如身體殘缺或體弱多病、注意力缺乏、智能不足、懷孕…等。吳芝儀（2000），曾以質性深度訪談法研究討論中輟學生中輟之因素，在個人層面因素包含有好逸傾向、缺乏動機、低自我肯定三項核心個人特質表現。許淑

君(2008)則提及自我韌性⁸與輟學傾向呈現相關,自我韌性越高,則越不容易輟學。劉治忠(2003)發現中輟學生多缺乏正向情緒體驗、認知扭曲以及人際社會依賴、自我掌握感低落等心理表徵;生理反應模式則為:有預設、害怕失敗、不敢冒險;並大多採取否定、迎合他人,負面自我歸因和尋求力量與認同感之情形。

貳、家庭因素

多數中輟生來自於功能不健全之家庭,這些家庭往往為家庭結構破碎之單親或失親家庭。另外父母親管教態度偏頗、家庭社經地位較低、父母本身有不良嗜好、家庭缺乏對輟學生約束能力……等,也往往成為中輟生無法有良好之成長環境,至使中輟之原因。吳芝儀(2000)亦於家庭層面部分歸結出家庭結構不全、家庭功能不彰兩大輟學因素。

許淑君(2008)則以台南縣市學生抽樣研究發現國中生的親子關係、父親管教方式、母親管教方式與中輟傾向皆呈現相關。親子關係愈佳、家長管教方式愈正面,中輟傾向愈低,親子關係好壞似乎與中輟傾向最為相關;而父母婚姻關係愈差、生活負面事件愈多,孩子中輟傾向也愈高。盧志元(2012)以三位具有校園霸凌經驗的中途輟學學生的訪談中,最後發現不適當的家庭教育或互動關係至為關鍵。

參、學校因素

雖然臺灣已經實施教改多年,然而傳統觀念升學主義掛帥在教育現場依然有相當大之影響力,不少家長對此趨之若鶩。且國中學校課業繁重,不似國小,致使學生對於學習失去目標與動機,並產生強烈挫敗感。除此之外,班級氣氛及師生關係不良等,致使學生對學校無歸屬感,都是成為中輟生離開學校之推力。吳芝儀(2000)也歸結出學校因素包含課業考試壓力大、教師歧視偏見、教師責罰衝突、同學排斥疏離等。

李婉怡及張簡玲娟(2002)於其研究中則歸結導致輟學的學校因素,包含師生關係與人際關係不良、諮商輔導機制失能、校園暴力等,且學生學習策略不佳是拒學的前兆。

肆、社會因素

⁸ 自我韌性(Ego-Resilience),又翻譯成內在復原力,J.Block於1980年提出,指在改變的情境要求下,特別是遭遇挫折與壓力時,所採取的彈性而非僵硬的反應傾向。

除了社會結構因素致使弱勢家庭難以翻身以外，社會及大眾傳播媒體充斥各種暴力、拜金、色情……等負面價值訊息，致使青少年難以分辨。而網咖的開設，手機及電腦的普及更是讓許多學生沉迷其中。此外，部分輟學生遭受幫派組織吸收，而過度幫派文化產生認同，亦使得中輟學生難以回到學校進行學習。吳芝儀（2000）則歸結影響中輟有關社會因素為同學或朋友煽動引誘；同儕及友伴情感上提供慰藉和支持，促使個人對同儕友伴發展出強烈的依附和認同。而社會結構、中途輟學率與少年犯罪率的關係，根據官方資料、過去文獻和實證資料的分析結果，發現社會結構不平等是造成中輟問題的原因之一。因此，除了強調個人、家庭及學校學習環境改善及調整外，更也應該強調社會的「集體責任」。而解決中輟問題，並不會一併解決了青少年犯罪問題。反而是改善社會結構，或許可以同時減少中輟學生率和青少年犯罪率（周愷嫻，2000）。Boyaçlı, A. (2019)也從社會結構的觀點分析，發現經濟問題以及低成就是輟學主要因素，而建議國家與地方政府需盡量減少這些因素影響。

無論性別、族群、學制、家庭型態或居住縣市所形成中輟因素之差異，我們可以從微觀到鉅視不同角度去檢視。因著性別、族群、家庭型態、居住城鄉的不同，形成教育資源不平等之問題，進而造成中輟率的差異；另一方面，青少年進入國中以後，課程難度、升學壓力、學習環境複雜度、同儕認同需求較大，上學也會慢慢成為長大後一種沈重的負擔（周愷嫻、張耀中，2005），這些都是需在檢視中輟因素時須被考量進去的因素之一。

然而，需再次強調，可以發現學者們鮮少以單一因素歸結中輟之成因。例如吳芝儀（2000）便由個人、家庭、學校、社會、其他等層面來綜合解釋中輟因素。輟學生之所以選擇中輟，往往是多種原因醞釀的結果，家庭關係疏離、學業挫敗、師生衝突影響著情緒的變化，並且對於到學校上課一事產生負向質疑（黃藍瑩，2008）。林興根（2009）的研究也由學生、家長、老師三組研究對象歸結出學生中輟的因素相當複雜。課業無法引起興趣是家長、學生以及老師均一致認為中輟最主要的原因，而家庭功能不全、老師管教方式不當，學生自主性與責任感較低等等，都是輟學因素之一。

畢竟中輟的因素因人而異，且如以單一因素處理中輟問題，往往會忽略其他因素之影響而難以達到預期輔導成效。而依據103至106學年度教育部全國中輟統計數據分析，

並參考楊靜玫（2018）之資料，整理國民中小學各項輟學因素內涵比率如下表：

因素	學年度			
	103 學年度	104 學年度	105 學年度	106 學年度
個人因素				
生活作息不正常	78.26%	75.31%	76.95%	73.72%
其他個人因素	16.35%	18.13%	16.99%	19.03%
精神或心理疾病	2.21%	3.36%	3.95%	4.23%
家庭因素				
父母或監護人管教失當	24.26%	20.76%	21.67%	21.13%
其他家庭因素	17.30%	19.08%	21.54%	22.29%
受父母或監護人職業或不良生活習性影響	18.38%	16.27%	19.10%	20.88%
親屬失和	12.99%	14.25%	10.26%	8.76%
父母或監護人離婚或分居	13.50%	12.12%	10.13%	5.03%
社會因素				
受校外不良朋友影響	73.50%	72.3%	73.74%	72.15%
受已輟同學影響	16.59%	16.55%	13.64%	14.24%
加入幫派或組織	4%	4.68%	4.29%	4.75%
學校因素				
對學校課程不感興趣	77.42%	75.43%	72.80%	71.61%
缺曠課太多	15.51%	17.52%	17.56%	17.35%
與同儕關係不佳	2.36%	3.16%	4.25%	3.47%
不適應學校課程、考試壓力過重	1.74%	1.22%	2.27%	4.73%

表4 我國103至106學年度中輟國民中小學各項中輟因素內涵比率

由上表可以發現在個人因素方面，以生活作息不正常為大宗；家庭因素方面，則可以發現父母或監護人管教失當、其他家庭因素及受父母或監護人職業或不良生活習性影響三者皆占約20%；社會因素方面則多受校外不良朋友影響；學校因素方面則多提及對學校課程不感興趣。若以此做為討論基礎可以思考，排除個人因素、家庭因素及社會因素的情況來看，學校若可以提供一套感興趣的課程，或許可以協助不少輟學生回到學校進行學習。然而現實上輟學因素錯綜複雜，也因此往往無法順利讓輟學生復學。

第三節 高關懷班成員復學適應與輔導

高關懷班成員學校適應，大多數研究方向在於成員因輟學後復學後之適應情形。程秋梅、陳毓文(2001)⁹認為復學適應是指：中輟復學生與學習環境間所產生的互動關係，並分成四個面向：學習適應、行為適應、人際關係適應和自我接納適應。王藝璇(2013)¹⁰則參考程秋梅、陳毓文之研究提出復學適應的意涵包含：

1. 復學適應是指中輟復學生與學校和家庭中重要他人的互動過程。
2. 復學適應是指中輟復學生與復學環境互動後的結果，可從不同的層面進行探討，例如：學習適應、行為適應、人際關係適應和自我接納適應等，而良好的復學適應是指中輟復學生所採取的因應行為在上述復學適應的面向中，能同時滿足自己的需求和環境和諧相處。

張守青(2014)則認為中輟生復學應以生活適應為重，並且須提供一個無標籤、安心的保護因子，以舒緩其適應壓力。而適應課程則是復學適應的重要因素。傳統的教育方式多無法依學生狀況提供個別化的調整，而往往無法引發中輟生之學習動機。而影響高關懷班成員學校適應因素，包含復學適應系統上的內外動力，特別是復學環境對這些少年的整體適應情況影響甚大，尤其家人對於復學的影響最鉅，而良好的師生互動也有利於復學後的適應(程秋梅、陳毓文，2001)。

陳秋金(2014)的研究指出家庭支持網絡的介入，將有助於提升家長賦能，進而成為中輟生復學之助力，此外也對學校端建議提供彈性課程，以提升中輟生返校動機。而游美貞(2016)研究休閒體驗方案運用於復學上面，發現成員在學習自我效能、人際關係、生涯發展及體能四項層面均能有所提昇，並達到回歸正常之生活作息之效果，進而穩定就學。

黃靖伶(2013)以五位中輟復學生為質性訪談對象，探討中輟復學生復學的歷程與經驗，發現中輟生回到學校的原因有1. 父母鼓勵及勸導，及家人關係改變、2. 學校系統關懷與支持，及課程的多元選擇、3. 校外年長朋友的勸告、4. 對輟學後生活不滿意，看到社會現實，並期望回歸學生角色、5. 開始考量到自己的生涯規劃，想法趨於成熟、6. 心態的轉變，希望減少家人擔心。

陳華芬(2014)則以某民俗技藝團為研究標的，訪談四位成員，探討其復學的歷程，

⁹ 程秋梅、陳毓文(2001)。**中輟少年的復學適應：傳統復學模式與另類復學途徑之比較**。臺大社工學刊，4，45-96。

¹⁰ 王藝璇(2013)。**就讀高關懷班中輟生復學適應**。國立臺北大學社會工作系碩士論文。

並歸結出其復學因素包含：

1. 個人因素：正向價值觀的建立、自信與自尊的重建、循序漸進的輔導。
2. 家庭因素：重要他人勸說、提供家的感覺與功能、以團體的壓力責其完備、為其隔離無益之友。
3. 學校因素：發展多元課程教材、提供課程探索機會、以友善的態度接納學生。
4. 社會因素：由團體生活中學會應對的能力、累積競爭的實力、獲得學習的機會、建立互相的信任、發展經濟的能力、適應規律的生活。

黃藍瑩（2008）也曾以「整體-內容」的分析法進行敘說研究，發現復學之後，如果同儕能夠釋出善意，中輟復學生感受到被接納，師長並未為其貼上壞學生之標籤，亦有助於其穩定就學。且回到學校後，校內同儕的欣賞，讓他們覺得自己被看見，形成正向信念，而其正向信念將促成持續穩定就學之動力。而學校的正向經驗，將會形成內控的認知傾向，也會改變中輟生對於家庭的看法，願意主動努力改變與家人的關係。Romshek, A. (2007)研究替代教育要重要因素也指出學校文化與組織程序影響較大，且重新使學生學習，改變學習環境，進行詳細的錄取過程以及進行職業探索的機會，這些都有助於學生穩定就學。

而針對替代性教育作為復學方式的研究，程秋梅、陳毓文（2001）的研究發現，從受訪者的經驗中可看到，「復學」往往只是一個開始，這些青少年在復學路上仍要面臨許多挑戰，除了學習適應，行為、人際以及自我接納等各方面的學習更是不斷地衝擊著他們的復學之路。此時青少年內在的自我認知與外在環境的支持，將會影響青少年願意堅持的動機增減。而相較於傳統回普通班就讀的復學模式，因為另類復學環境能給予較多的彈性，使得青少年的在各方面的適應都較好。然而另類復學環境亦衍生出一些新的應問題，如：標籤效應與團體歸屬感不易凝聚等。

由此可知，如同中輟的因素一樣，中輟生能夠復學，進而調整及適應，也有賴於個人、家庭、學校、社會等諸多因子的調整，並非單方面處理便能達到穩定就學之效果。且中輟生也往往需一段長時間穩定就學後，才能逐漸回到學習正軌。而復學期間，也經常有其他變數影響持續復學的動力，不然也可能因為其他因素再度輟學，而前功盡棄。

第四節 高關懷班成員自我概念

自我概念為個體發展重要關鍵，為人格行塑之核心，也是影響整體行為的決定性因

素。張春興（1991）認為自我概念是指個人對自己多方面知覺的總和。個人自我概念的發展，主要來自他人對自己的期望與態度之評價反應。（引自余紫瑛，2000；陳建元，2011）。林家屏（2002）則認為自我概念是個人在與社會互動後，如何看待自己的信念、行為、能力、身體或態度，個人可以由此知覺、認識及評價環境，並判斷如何做出反應，並作為行為參照標準。

對於一般學生的自我概念研究，李淑惠（2019）以台灣貧窮兒少資料庫釋出的「台灣兒童及少年長期追蹤調查計畫」的調查資料與問卷，研究2,989個樣本，經結構方程模式分析結果顯示：家庭支持與教師支持直接影響青少年的自我概念、生涯自我效能及主觀幸福感，而同儕支持對於自我概念與生涯自我效能也具有直接影響效果。莊榮俊（2002）之研究則發現國民中學學生自我概念越高，學生生活適應越良好。而沈如瑩（2003）以台南地區國小三至六年級及國中一、二年級學生為研究對象，發現國中小學生之自尊與自我概念呈顯著正相關，其中學習、循規及利他等方面的自尊感分別與教師互動、同儕關係及道德價值等方面之自我概念有密切的相關。由此可知，家庭系統、學校系統將可能直接影響青少年的自我概念，進而影響學校生活適應，而學校生活適應似乎便成為中輟之關鍵，似乎也正印證前文所討論家庭及學校影響之輟學因素。

林家屏（2002）以國中、高中學生為研究樣本，隨機抽取1576名學生，以自編的「青少年自我概念量表」與「青少年行為困擾量表」為研究工具，發現男生在自我關懷困擾、學校生活困擾、人際關係困擾、家庭生活困擾這四個分量表上得分顯著高於女生且青少年自我概念愈高則其行為困擾愈低，由此似乎可以看見男生在中輟比例上往往高出女生之原因。

至於高關懷班成員之自我概念，陳建元（2011）整理國內外之文獻，發現多數研究呈現結果為非行少年之自我概念低於一般少年，而自我概念越負面消極者，越容易出現偏差行為。蔡亞彤（2011）研究亦顯示中輟生具有較低的自我概念及負向行為，其中負向行為包偏差行為、違反校規及生活作息不正常等。但陳建元（2011）在其冒險課程研究發現高關懷學生的自我概念並不會影響出席率，此部分便較難解釋輟學與自我概念的關係。

然而從上述研究無法得知的是，自我概念低落是造成中輟的原因，還是其他因素致使中輟而引發自我概念低落，這或許也是個雞生蛋，蛋生雞，無法完全解決的問題。然而無論學生是否中輟，從輔導的角度而言，自我概念低落著實將會引發不少適應上的問題。此時提升自我概念，勢必成為學校輔導工作的重點。而吳姿樺（2019）也提出，輔

導室介入措施應從造成離校的家庭、同儕、學校等成因著手輔導，協助學生採取適當的因應行動策略，提供自我概念增強的方式讓學生自行解決面臨學業與人際互動上的問題，以降低中途離校的可能。

第五節 高關懷班及中輟輔導遭遇困境

高關懷班及中輟輔導相關處遇政策，雖已歷經多年實施及調整，但於實務現場依然遭遇不少狀況。楊靜玫（2018）歸結出中輟生復學輔導之困境包含：輔導目標不易達成共識、輔導彈性標準難界定、輔導作為僅賴校方執行、輔導人力不夠充足、輔導課程不好安排、輔導資源間過於鬆散、輔導成效常受到質疑。

而吳宜真（2013）認為輟學生之輔導，需要家庭與社區等多個系統支援，並結合教育、社政、警政、醫療、司法等資源共同合作，是亟需面臨的挑戰。而中輟輔導工作者常面臨各界之期待，秉持的個人價值將會與學校政策有所衝突，亦是目前亟需省思之問題。

宋宥賢（2017）訪談15位國中輔導教師後，並以生態系統觀點解釋中輟生復學所遭遇之困境包含：

1. 微系統方面：a. 校內資源分配受經費、課程規範、及舊有校園生活侷限；b. 輔導教師人力不足，難以完整關照中輟學生；c. 教師與同儕接納不足，影響中輟生復學；d. 警政單位普遍缺乏強制力
2. 中系統方面：a. 家庭為學生復學之關鍵，然家庭失功能情形嚴重，政府協助資源亦不足，難以改善親師關係；b. 輔導教師受限自身角色與立場不同，難與學校溝通復學條件。
3. 外系統方面：中介教育所有助益，然而受到資源不足影響，衍生適配性、可近性之問題，中輟生難以提供就學動力

賀孝銘、林清文等（2007）透過訪視瞭解當前中輟防治之現況與當前所面對之困境與限制，歸結出當前中輟復學生之輔導困境包含1. 復學生與學校環境、人員調適的挑戰、2. 家庭及校外因素的干擾難以著力、3. 中介教育的短期安置場所和多元彈性課程的不足、4. 復學生輔導專人及個案管理制度有待建立。賀孝銘（2008）則自己針對中輟現況，提出檢討及建議：1. 法規與組織制度未整合，待重新整理與規劃、2. 中輟復學生中介教育容量無法有效使用、3. 中輟預防與高關懷群學生的輔導仍嫌不足、4. 個案管理與鑑安輔

工作的系統化不足、4. 學校專業輔導人員不足。

總結上面所述，高關懷班之學生，若中輟後進行復學，往往需要整體環境系統的協助。然而體制上的要求（例如上級長官要求降低輟學率），及教育現場的規範所致，致使復學輔導的目標往往會有不同意見，也難以整合各項資源進行運用。研究者於實務工作中便曾聽聞部分學校期待中輟學生偶爾到校報到即可，也可免於上報中輟系統，且為避免影響其他學生就學環境，輟學生應盡量減少在校時間，如此一來便可符應上級長官降低輟學率之要求，形成教育界的亂象。加上在教育資源分配上，往往相當集中於都市及菁英教育上，社會結構亦難以撼動，便形成相當難以改變的輟學困境。此一現象足見復學輔導體制仍是困難重重，須不斷精進及調整。

第六節 小結

本研究所稱之高關懷班，其最初設計之目的即為減少教學現場之輟學率，並提升成員們之學習動機。而本研究參與之對象，雖非每位皆為該校之中輟生，然而亦大多為社經地位較為低落家庭。該校之弱勢家庭比例極高，更彰顯高關懷班設立之重要性。此外，父母親離異、個人學習動機低落、對學校課程不感興趣……等，亦都是本研究參與成員常見之狀況。而藉由上述之文獻探討，可提供研究者之先備知識，這些參與成員們雖然於參與課程中有所防衛，然而卻可能有較低之自我概念。而成員們於參與高關懷班課程之動機，或許是進行生活適應，亦或許從中提升自我價值感。而高關懷班在進行過程中，所面臨到的困境，除可能影響執行之成效，亦可能間接影響成員們對於高關懷班之覺知經驗。因此相關針對高關懷班成員之研究更是刻不容緩。

第三章 研究方法、步驟及程序

第一節 研究方法

本研究欲透過參與者之主述了解其對於參與高關懷班所覺知經驗，故採取質性研究方法中的敘事研究法（narrative research）作為探討之方式。

敘事是什麼？Richardson（1990）認為敘事是人們整合自己的經驗，進入一串意味深長的時空事件中最原始的途徑。敘事研究適合了解個人對事件之解釋，並對受訪者的經驗和意義作系統的理解（Bruner，1990）。Clandinin與Connelly把敘事定義為「蒐集並說出關於生命的故事，並且寫下經驗」（蔡敏玲、余曉雯譯，2003）。

Lieblich等人將閱讀、詮釋和理解生命故事之敘事研究之分析方式區分為兩個向度，即「整體－類別」取向和「內容－形式」取向（吳芝儀譯，2008）。並以此向度構成四種不同分析模式，茲分述如下：

（一）「整體－內容」分析

整體內容分析著重在以整體的視角來看生命故事的內容，關注的是一個完整的故事，並聚焦在其內容上，探究其過去到現在的發展。研究者對於故事分析集中於某部份特定主題，並置放於整體脈絡中，以了解其整體意義。

（二）「整體－形式」分析

此方式是指從整體的視角進行檢視，但聚焦於形式面向而非內容。著重分析故事情節或整體故事的結構。

（三）「類別－內容」分析

此方式是以研究者的視角來檢視故事內容。研究將文本進行摘錄，並分類至不同類別中。關注敘事各個部份所顯現的內容，而不在意整體故事的情境脈絡。

（四）「類別－形式」分析

此方式關注生命故事的不同段落或類別所顯示的形式面向。例如敘說者特定的表達風格，並將之分類至不同類別中。

而本研究因涉及個人生命經驗，應將其視為一個整體，故應使用Lieblich等人提出之「整體－內容」分析取向。透過研究參與者回顧與描述其生命經驗，並擷取其中重要事件或有意義的情節，將其置放於研究參與者生命脈絡當中進行理解。再使用「類別－內容」分析模式進行資料分析與整理。將研究參與者所陳述的生命故事進行歸類，並加入文獻核對，提供交互參照之依據，作為本研究之實行方式。

第二節 研究參與者基本資料

因本研究需參與者回顧國中生活之相關經驗，為避免參與者遺忘效應，故僅預計參採近三年來（106年～108年）畢業之六位高關懷班成員訪談資料。以立意採樣方式，針對高雄市某偏鄉國中進行研究。為保護研究參與者的隱私，以化名的方式呈現，並概略整理其弱勢身分並簡要描述其概況。

代號	研究參與者化名	性別	弱勢身分及概況	現況
A	小忠	男	隔代教養，原為資源班學生。個性衝動，對課業無學習動機，參與宮廟活動，有抽菸之習性。	未能穩定就學，便至北部打工，然而因家中祖父母年紀較大，因此又回鄉工作，並協助照顧祖父母，已無參與陣頭活動。
B	阿志	男	單親家庭，喜愛於他人面前表現及捉弄同學，但不愛服從管教。對課業無學習動機，參與宮廟活動，並有抽菸之習慣。	於鄰近私立職業學校就讀中，並參與學校爵士鼓之社團活動。
C	黑人	男	單親家庭、隔代教養。自大，喜愛展現自我，但情緒管理較差，對課業無學習動機，不易聽取他人建議而經常犯錯	至市區與親戚同住，白天工作，晚上就讀私校夜間進修部。
D	瘦子	男	低收入戶，為資源班學生，對課業習得無助。因家庭背景而較為自卑，喜愛玩樂，但在人際關係當中多較為邊緣。	於鄰近職業學校就讀實用技能班，然而亦被記了不少懲處，瀕臨被退學的狀況。
E	育成	男	隔代教養、父親為身障人士。年幼時缺乏管教而養成懶散之個性。無生活自理能力，且情	至中部私立職業學校就讀，並與生母同住，生活習慣依然相當相當懶散，母親

			緒管理能力差。但天資聰穎，且頗受同學們照顧。	亦無可奈何。
F	吉祥	男	家庭因素機構安置生，個性懶散且貪得無厭，喜好玩樂，對許多事情毫不在意。	於鄰近職業學校就讀中，生活適應尚屬良好，並意圖進入爵士鼓社團，玩樂心依然不減國中時期。

表5 研究參與者基本資料表

第三節 研究工具

壹、研究者

在質性研究中，研究者本身就是一項工具，所有意義都必須透過這項工具而獲得，因此，研究者不但形塑了研究，也被研究所形塑（江吟梓、蘇文賢，2010）。在本研究當中，研究者除擔任訪談者、訪談內容撰寫者、資料分析者等角色，事實上也是課程設計者、執行者。因此研究者的角色與主觀覺知經驗，勢必對於整個計畫執行到整個研究的歷程，佔有相當重要角色。此外研究者亦為該高關懷班之生活指導教師，角色類似於導師之功能，與研究對象之關係可謂密不可分。如此研究者更需要敏感覺察自身為研究對象發聲的可能，並持續省思自身背景可能對於研究所造成之影響，並能將影響降至最低。而為避免與學生角色有地位不平等之現象，而造成研究訪談內容偏誤，研究者須不斷檢視自身問答技巧，並將研究訪談設計安排在學生畢業後方才開始執行。

針對高關懷班，研究者最早便曾於民國97年時接觸，當時對高關懷班便已體認到其對於中輟或中輟之虞之學生所潛藏的教育意義，除減少學生輟學之外，亦帶給成員除了課業以外的生活學習目標。而高關懷班成員則大多對於課業毫無興趣、參與陣頭活動、時常翹課等。然而當時對其家庭背景並未深入了解。而現在對於高關懷班成員之理解，比較可以看見整個社會經濟結構對其家庭造成之壓迫，而成員們亦以其方式生存及回應。對於現今之教育制度，研究者也因此有著不一樣的體認。

貳、半結構式訪談大綱（參見附錄一、二）

因本研究期望呈現研究參與者主觀的覺知經驗，但同時考量高關懷班成員特性，往往用字精簡，且較無法完整表達自己內心感受，因此採用半結構式訪談。而本研究分兩

個階段來進行深度訪談。第一階段的問題分為四部分，第一部份先蒐集研究參與者之家庭背景資料，包含家庭中成員、照顧者職業及管教態度、家中重大事件……等。第二部份則是針對研究參與者在參與高關懷班之前，國中階段之生活概況做大略之了解。第三部份蒐集有關研究參與者於高關懷班比較有印象的事件及其參與之活動與課程，而這些經驗賦予研究參與者甚麼樣的意義與感受？最後第四部份則是討論高關懷班的經驗對其人生產生何種改變及價值？前後共進行約40分鐘。第二階段的訪談，則根據第一階段的訪談內容整理成第二次的訪談大綱進行訪談，多為補足家庭基本資料以及針對其他研究者有興趣之議題再提問，約進行30分鐘左右。

參、訪談同意書（參見附錄三）

以書面方式向受訪者說明研究目的、研究者背景、研究參與者之權利及研究進行方式。另外亦同時說明保密原則、資料處理等方式。由於研究參與者皆未滿十八歲，因此除受訪者簽名同意外，亦需家長簽名同意後，方得開始進行訪談。

肆、錄音器材

訪談過程中，手寫記錄難免易缺漏或遺忘，故採錄音之方式。錄音前，先經由訪談同意書知會受訪者錄音之同意。而錄音之器材，以研究者手邊較方便取得之器材—手機，作為錄音工具。研究者並以錄音之內容繕打成逐字稿以供整理。

伍、訪談札記

透過訪談後研究者之整理訪談時之感受、想法及省思，以及在繕打逐字稿中，發覺可能需補充及修正之問題，以訪談札記之方式紀錄之，並於下次訪談時進行修正或補充之。

第四節 研究流程

本研究之流程為研究者由實施高關懷班課程之經驗中，以及與其他專業助人工作者之專業對話中，發覺相關問題，進而開始規畫研究方向。而後開始蒐集敘事及高關懷班相關議題之文獻，並根據蒐集到的資料，著手撰寫研究計畫及訪談大綱。最後進入訪談階段，經過閱讀、整理、詮釋分析文本，最後獲得結論。以圖表表示如下：



圖 2：研究流程圖

第五節 資料處理與分析

壹、研究資料編碼方式

研究者在進行訪談後，將訪談的錄音內容謄打為逐字稿，並邀請研究參與者檢視其內容的正確性，並予以修正，務必要求忠實呈現訪談內容。再依據下列之原則進行資料的編碼：

1. 大寫英文字母代表不同研究參與者，如A、B、C
2. 第一個1位數代表訪談次數，如1、2、3。
3. 第二個3位數代表談話段落，如001、002、003
4. 第三個2位數代表談話段落中的重要概念，當段落太長時會以此原則進行區分，如01、02、03

例如：「B1-015-04」代表B研究參與者在第一次訪談時，第15段談話段落的第四個概念。

另外值得一提的是，本研究所引用之訪談逐字稿，因受訪者表達能力之侷限，往

往訪談之回應較少，而為了使讀者更方面閱讀與理解文本內容，文本內容將偶爾會穿插「……（刪減）……」，以減少受訪者因回應過於簡短形成反覆詢問之文本，而造成讀者閱讀上之困難。

貳、資料分析

本研究將採納Lieblich等人（吳芝儀譯，2008）提出之「整體－內容」分析取向，並輔助以「類別－內容」進行整理。茲將兩個分析模式分述如下：

一、以「整體－內容」模式分析研究參與者之生命故事

- （一）將整個材料閱讀數次以上，直到一個型態浮現為止，整個故事通常會以焦點的形式出現。
- （二）將對研究參與者的初步及整體印象記錄下來。紀錄與你一般印象有出入的例外狀況及不尋常的特徵。
- （三）確定此故事所限露的一些特定內容焦點或主題。
- （四）標記各種核心主題，並反覆仔細閱讀。
- （五）研究者思考貫穿整個故事每一主題，並記錄下結論。

二、以「類別－內容」模式整理研究參與者參與高關懷班之覺知經驗

- （一）選擇替代文本：將文本中所有相關聯部分標示出來，並集合起來，形成新的替代文本。
- （二）定義內容類別：類別可藉由理論先定義，亦可採保持開放態度去閱讀文本，再從閱讀中慢慢浮現主要的內容類別。
- （三）將材料分類至類別中：將文本中所擷取的句子或文字放到相關聯的類別當中。
- （四）從研究結果導出結論：完成分類後，從類別的意義與概念中，導出本研究欲研究問題之結論。

第六節 研究真實性與可靠度

本研究乃透過研究者閱讀分析訪談文本之內容，逐漸將研究參與者所敘述之生命議題整理出來，並且歸納其於參與高關懷班課程中之經驗，做類別之分析。而為了提升本研究之真實性與可靠度，研究者採取以下策略：

一、研究參與者檢核

為了確保資料的真實與客觀性，在每次訪談完後，研究者將訪談之錄音檔謄寫成逐字稿，並交由研究參與者進行檢核。另外，研究者亦會將研究導出之結論，提供給研究參與者，檢核研究者對資料分析適當與否。

二、電子設備輔助

使用電子設備協助將研究參與者接受訪談時所陳述之完整語句記錄下來，以其確保資料保有研究者表達之真實想法，避免研究者遺忘效應所產生之誤解或扭曲。

三、深入研究場域

研究者於研究場域擔任教職多年，同時亦居住於該行政區中。每日參與研究參與者之生活情境中，觀察其與其他學生及教師之互動情形，對於研究之真實性必然有所幫助。

四、避免過度推論及研究者干擾

研究者應避免進行過度推論而使用低推論性質之陳述，並應盡量完整節錄。研究者在進行研究過程中，應降低研究者的干擾，訪談時間延後至成員畢業後，減少研究參與者與研究者之間權力地位不平等之問題。而研究者也應該在實施高關懷課程實施時，避免前導研究之結論干擾課程實施。

第七節 研究倫理

在質性研究中，研究倫理特別重要，本研究尤其是涉及到教師與學生之權力地位不平等之關係，更需要留意整個研究過程中所涉及之倫理議題。本研究有關之倫理議題說明如下：

一、知情同意

訪談前，研究者須告知受訪者研究目的，與進行方式。告知資料為來將可能以何種方式呈現，並且告知隨時可以依其自由意志停止受訪。且將會於研究完成後，邀請受訪者再檢視確認是否貼近其故事。由於受訪者皆為未成年，研究者須再向受訪者之家長進行解釋，經同意後方得進行之。

二、保密

研究參與者的基本資料將會模糊化處理，遵守於研究過程中，不會將研究所蒐集到的相關資料外流。

三、 資料運用

告知研究參與者所蒐集到的資料僅使用於本研究當中，目前無其他發表之規劃。此外研究過程中將會有指導教授閱讀到文本內容，研究完成後亦會有其他讀者閱讀到此研究結果。而研究蒐集到之錄音檔及文本，將於研究完成後刪除。

四、 免受傷害

如在訪談過程中，應避免觸及受訪者不願提起之經驗。受訪者因回顧自身經驗時，難免產生情緒起伏，但若情緒反常，應暫停訪談，等待平復心情。而資料處理應注意負面標籤化之作用。

五、 平等原則

為避免研究者身為教師之權力不平等問題，研究者待研究參與者畢業離校後再進行訪談研究，並應尊重其參與意願。而研究者與研究參與者也應保持平等、友好之關係，以取得研究參與者真實想法。

第四章 星光班的故事

高關懷班每年送往教育局的計畫中，總會需要取一個名來代表這一系列個方案課程。起初研究場域依然是使用高關懷班一詞，後來在校長口中開始改稱星光班，也成為研究場域中的高關懷班的代名詞。

第一節 小忠的故事

壹、小忠的簡介及其家庭概述

小忠在尚未進入國中時，便曾聽其哥哥陳述小忠在國小時不服管教，甚至與老師發生肢體衝突之事件。小忠的家是標準的隔代教養家庭。小忠的爸爸在他國中就學前便早已入獄服刑。母親自幼便與父親離婚，因此獨留小忠與其患有亞斯伯格的哥哥給阿公、阿嬤照顧。小忠的堂哥與小忠背景類似，也交由阿公、阿嬤照顧，因此三兄弟一直是年邁的阿公、阿嬤的心理重擔。

貳、小忠的生命故事

在杉林區，隔代教養也是家庭背景的大宗。小忠自幼父母離異，父親入獄後，更是將小忠與哥哥的照顧及管教責任交由阿公阿嬤一手處理。阿公、阿嬤皆從事勞力密集的產業，靠著水泥建築工及園藝的些微收入，撐起兄弟的照顧責任。但疑似有注意力缺乏的小忠，與亞斯伯格的哥哥怎是年邁阿公、阿嬤可以負擔的起的？往往在學校及工作場所間疲於奔命。有鑑希望建立小忠的生活規範，阿公、阿嬤將小忠送到較遠的國小，然而效果依然不佳。升上國中後，小忠對課業沒興趣，小忠大部分的課堂時間，也是睡覺或是與同學聊天，轉而投入羽球的學習，獲得不少成就感。然而自小養成的抽菸習慣，卻也大幅降低了小忠的肺活量及體力，體育這條路也就沒有成為小忠國中畢業後的選項。放學後的宮廟活動，算是小忠的生活的一大重心，還沒國三便靠著出熱鬧（台語）所存的收入，買了一台摩托車，此後便更經常往來附近陣頭活動，打架、鬧事、討債更不在話下。對於這樣的狀況，阿嬤只能哭紅了雙眼，卻也無能為力，期待學校能嚴厲管教，但學務處與導師對於小忠這號人物也是頭痛不已。三年級前夕，早已不知幾隻大小過，而這時的小忠，仍未意識到自己畢業證書岌岌可危。因此輔導室著手安排高關懷課程給小忠，期望可以給予小忠不同學習方向，並建立起生活重心及表現舞台。

一、身邊只有年邁管不動的阿公阿嬤

父親早年便入獄，母親亦離婚離開，在小忠的成長過程中，只有阿公阿嬤可以發揮楷模的功能。然而阿公阿嬤也須分擔家計。在偏鄉教育資源匱乏也沒有甚麼就業機會的情況下，阿公阿嬤都只能以相當粗重的工作賺取生活所需。兩位哥哥大多各自過自己的生活，也不太會互相照顧。

……阿公、阿嬤阿…哥哥阿，沒了……他們都在做…做苦工阿……阿公再做水泥阿，阿嬤再做園藝阿。(A1-001-01)

……媽媽不知道……(媽媽那時候是離婚嗎?)對……(離婚大概是甚麼時候的事情?)剛生出來沒多久就離婚。…(A1-001-03)

……(與哥哥)沒有甚麼互動……(刪減)……(也不會一起看電視甚麼之類的嗎?)不會阿……大家都自己…他自己玩他自己的。(A1-002-02)

小忠疑似有注意力缺乏症候群，因此學習上難以持續專心學習，對於管教更是難以遵守。一直以來都是阿公、阿嬤頭痛的小孩，遇到大的狀況，阿公、阿嬤也只會以傳統打罵教育的方式管教小忠，但小忠越來越大，阿公、阿嬤的管教越來越無力，上了國中之後，也只能念一念小忠，已經無法在像年幼時一樣用打罵的方式。雖然長大後，阿公、阿嬤有點採用放任式的管教方式，但小忠對於阿公、阿嬤這樣的管教方式，依然覺得是有被關心的。

(你的阿公阿嬤爸爸就是會怎麼管你?)就講啊!…(會不會拿棍子打阿之類的?)講不聽吧……(A1-002-01)

……他們說不會讀書沒關係啊!學一技之長就好了。……是很小…是以前管功課的事情…阿我們就是…怎麼講…也沒有辦法配合…(後來)就放棄。(A1-008-01)

……就是跟他講講話啊……譬如說…今日我要去熱鬧(台語),阿……稍微問一下這樣(台語),……(刪減)……就是還算會關心……(A1-002-03)

對於父親的狀況，小忠在學校鮮少提到。父親近日在台南工作，鮮少回來探望小忠，關係似乎相當疏離。小忠的父親其實在小忠年幼時，因為毒品案件被關，陸陸續續也進出監獄三、四次，前後也關了十幾年。父親的行為，對於小忠來講，只是在他成長過程中少了一個腳色，也好在有阿公阿嬤可以幫忙帶，小忠只希望父親能夠自己注意自己的行為。。

……爸爸在台南…做開山貓（指小型鏟土機）的工作……（然後會回來嗎？）久久一次，（因為工作上的關係？）對，工作的關係。（A1-001-02）

……要怎麼講，不要去走那些路就好了，他自己要選擇要走的，那不是我要去跟他怎樣，還是希望他要幹嘛……（刪減）……（你記得爸爸那時候被關幾年嗎？）關三四次了吧！關十幾年（A2-003-01）

小忠的堂哥，家境狀況與小忠類似，亦由小忠的阿公阿嬤一起帶大。然而小忠的堂哥其實對於小忠而言，並不是可以協助約束小忠的人，反而是會跟小忠打來打去。對於小忠而言，小忠的堂哥可以自己管好自己就好，不太期待小忠的堂哥可以在家裡多發揮甚麼功能。

（堂哥）他是好就好阿！阿不好就很壞的那種……就是會會跟你打來打去這樣啦！……（刪減）……但是他管…要怎麼講……我覺得拉！他的處理方式太……就很像小孩子那樣處理……動不動就怎樣怎樣…有沒有的，不太會跟你好好講這樣子。我覺得管好他自己就很好了。真的。（A2-004-01）

二、上課是甚麼？我只會打羽毛球

小時候因為小忠的注意力不足，對於讀書這件事便完全不在行，也養成小忠自小便對課業不感興趣。上課時，不是發呆、睡覺，便是與同學聊天。對於老師的懲罰，小忠也是愛理不理，認為老師拿他沒輒。倒是小忠參加了第八節的羽球課，讓小忠學到了一點技巧，也獲得不少成就感。也讓小忠在下課亂玩亂搞的生活中，多一個打球的選項。

……上課不會就睡覺阿！……（阿有被老師叫起來的課嗎）他們才不敢叫我……是有叫我起來阿，然後我就給他睡回去阿！……訓導主任他才會管我……（刪減）……不一定，看心情，想睡就睡阿。……不想睡的時候，就玩啊！…吵老師、跟同學講話啊！（A1-005-01）

……我出生上學的時候就是…沒有辦法專心，因為看到字，我就想睡覺……（刪減）……（那上幼稚園時，你會跟著老師做活動嗎？）幼稚園上課時就是自己做自己的事情啊！（A1-007-01）

……不讀書阿，就運動……就是”矇必”（台語）啦！……就有興趣阿……有興趣就繼續學阿。有時候生氣，不需要打人也可以打羽毛球阿……（刪減）……（有得到一點成就感嗎？）對阿！學到一點技巧，也得到一點成就感阿！（A2-007-01）

三、我就是愛下課偷抽菸

下課除了可以打球以外，小忠下課也喜歡跟老師玩「躲貓貓」，在校園裡面找地方偷抽菸。尤其是三年級後，班上來了一位新同學可以一起抽，情況更是變本加厲。對於小忠而言，抽菸似乎早已經在國小養成習慣，因此雖然一再地被老師抓到，小忠依然相當無所謂。家裡雖然自小就開始管教小忠抽菸這件事，似乎成效也不大。對於小忠而言，菸似乎就是一個忠心的朋友可以陪伴他，小忠也很清楚，戒菸對他不是個難題，是自己的決心不夠。

……生活重心都在玩啊！就亂玩啊！抽菸阿、躲主任阿、阿打球這樣子。
（A1-009-01）

……到後面來是…要怎麼講…我覺得菸不是壞事情啦！但是我覺得當你在生氣的時候，不然就是遇到甚麼事情的時候，至少還有菸可以陪你。我覺得是…要怎麼講，可以跟我陪伴的東西，有點像朋友……（刪減）……
（那你有沒有想說，要戒掉之類的？）沒有想戒，因為上癮了…其實也

有想戒拉！但是沒辦法控制阿，……（刪減）……不是很難拉！是我自己的……自己沒有那個決心。（A2-006-02）

四、陣頭才是我的生活

在偏鄉，宗教文化是不可或缺的，幾乎每個庄頭都有宮廟，當然也少不了其他大小的陣頭。對於課業沒興趣的他，也在朋友的邀請之下參與了陣頭活動，自己長大後便也樂在參與其中，個性衝動的他，當然也免不了經常與人衝突。晚上也經常不顧家人反對，偷偷溜出門，讓家裡的阿公阿嬤相當頭痛。小忠在陣頭裡面待久了，自然也負責許多工作及角色，除了需要開臉八家將、官將首小忠因為沒時間練習以外，其他工作大多做過。陣頭比較忙碌的時候，可能便幾乎每天都要出熱鬧。雖然如此，小忠不曾因為陣頭的事情向學校請假，小忠很清楚自己因對這個活動有興趣，喜歡交朋友才參與其中，不過雖然如此學校生活可以睡覺、打球等，還是比較有吸引力。

……國小吧！國小五六年級就開始進去，就交朋友阿！說要不要一起去……（刪減）……就轎子阿、哨角啊！……官將首跟八家將那些開臉的東西沒有，因為開臉的那些比較需要一些時間訓練跟技巧……。（A2-009-01）

（那你覺得參與這個活動 對你來說的意義是甚麼？）我覺得那時候是因為興趣吧！因為以後沒有多大的幫助阿！所以現在沒有在玩熱鬧，就是工作啊……（刪減）……（那時候有沒有特別說是為了要幫神明服務？）很少，大部分是因為可以交朋友阿，抽個菸阿、喝個酒阿。（A2-009-02）

……阿公阿嬤就是叫我們不要去啊！但是我們都硬要去阿！有時候，隔天要熱鬧，就是三更半夜就跑了阿！對阿！回來就是唸阿！唸完沒事就沒事了阿！（A2-009-03）

……最起碼，一個月…少來講的話…一個月至少要三四次，那多的話，幾乎有可能每天跑。……（刪減）……上課沒時間就不會去，但是晚上

有時候晚上那種神明在打壇（法會）的都會去。……（刪減）……來學校可以睡覺、打羽球啊！還是比較有吸引力。（A2-009-04）

五、終於可以逃離無聊的課程

升上國三，小忠的表現依然如故，沒有太多的進展，且資源班的課，小忠也已表示退出。輔導老師與小忠條件交換，讓小忠進來學習一些新的東西。小忠國中時對於烹飪課相當有興趣，在高關懷班烹飪課上課過程中收穫較多。然而畢業後的小忠因為工作緣故，也無法直接接觸到烹飪，因此小忠覺得高關懷班對於他的人生似乎沒有太大的影響。雖然高關懷班還是有一些有趣的課程，讓小忠有學到一些東西，他也蠻願意學東西的，但對他而言的那時候可以讓他逃離無聊的課程，打發上課的時間仍是相當重要的一點。

……（你還記得，我怎麼跟你講這件事情的嗎？）忘記了……太久了……（刪減）……（如果重新選擇你會選擇要不要參加？）就都可以……只要不要讀書就好。在班上讀書也很無聊，所以就進來參加了這樣……。（A1-010-01）

……沒有學到甚麼，有學到甚麼？…學到玩啊！……（刪減）……烹飪課也沒有學到甚麼……（刪減）……沒有幫助阿！因為我都沒有下去煮……（A1-012-01）

……如果沒來上高關班，我也不知道會怎樣，就頂多在班上上課，阿不知道要做甚麼……（所以有一部分是因為可以打發時間？）對，也有一些有趣的活動。（A1-016-01）

……重要啊！可以學到一些東西阿！……（刪減）……也會有（想逃避上課的部分）啊！但我覺得學習東西比想要逃避上課還要多……（A2-015-01）

六、甚麼才是有趣？能平凡過日子就好

未能拿到畢業證書的小忠，最後在高中也沒能撐太久。投入職場的他，最後開始放掉原本的生活樣貌。雖然依然時常抱怨生活相當無聊，但說實在的，小忠也不知道怎樣的生活才是比較有趣。對於現在的他而言，能夠跟家人平凡好好過生活就好了，不會想再跟以前一樣吵吵鬧鬧。

……畢業後，就工作啊！……我沒有有趣的生活啊！也不知道甚麼是有趣的生活，每天都很無聊，因為你工作完到收好，就已經十二點多了，然後再洗完澡。十二點多…你要去哪裡？……（刪減）……之前國中晚上跑來跑去那也還好，沒有甚麼有不有趣，只是好玩，就去無聊去玩一下（A1-019-01）

……好好過生活就好了。就不要再跟家人伸手拿錢，就是自己賺自己花，阿多少就拿給阿嬤這樣……因為整天吵吵鬧鬧，打打殺殺有意義嗎？沒意義啊！…對阿！所以，我現在的狀況是，上班，回家就洗澡、吃飯、睡覺，明天起來也是上班，很平凡啦！不會說就早上上班，晚上半夜又出去玩，然後有的沒有的……（A2-014-01）

參、小忠生命故事的核心主題

一、隔代親職下的疏離家庭

小忠自幼父母親便不再身邊，隔代親職的家庭底下，似乎也因為兄弟及祖父母有各自的生活重心，似乎成員之間的關係是相當疏離的。除了祖父母需要忙碌於工作外，哥哥與小忠雖然有比較直接的血緣關係，然而哥哥患有亞斯伯格，也大多生活在自己的世界裡，鮮少理會小忠的事情。至於堂哥，小忠似乎也有一絲的不屑一顧。如此的疏離家庭環境，似乎也成為讓小忠喜歡在外玩樂的推力，也讓小忠比起其他國中生有較早社會化的狀況。至於父親入監服刑的部分，小忠也很清楚自己雖然是在外面混的，但千萬不能走向父親那條路，以父親的視為借鑒，對於自身的行為，也就較為收斂。

二、與宮廟為伍的生活，菸才是我的朋友

身邊缺少其他人陪伴的小忠，只能往外面世界的發展。偏鄉宮廟陣頭文化興盛，且參與陣頭有得玩樂，也可以認識朋友，當然成為小忠的選項。所以縱

使祖父母一再的告誡不准深夜外出，小忠依然趁祖父母熟睡後，到外面去玩。在陣頭裡面，小忠不需要再去面對無聊的生活及課業，甚至從參與其中獲得不少成就。雖然跟宮廟陣頭的生活比起來，學校課業比較無趣一點，但在羽毛球上面的學習似乎成為小忠比較願意來學校的原因之一。而在這樣的成長歲月中，未有多少知心好友的小忠，找到了菸當作是他的朋友之一，在心煩意亂或是不知該如何是好時，得以有一個情緒抒發的出口。

三、逃離課堂，是我的主要冀望

缺乏注意力的小忠，在班上課堂中上課基本上就是一種折磨，雖然有資源班的課程讓他比較可以被進行小班級教學，然而依然沒有提高小忠對於課堂的喜愛。按耐許久的小忠，最後在高關懷班找到出口。一個禮拜將近有八節課的時間可以不用在教室裡面上無聊的課程，而在高關懷班不只可以打發時間，也有一些新的樂趣。所以除了在班上睡覺以外，小忠在高關懷班的課堂也找回一點點學習的東西。小忠雖然對於如何考量進來高關懷班上課，或是被「招攬」進來的過程已經沒有印象。然而小忠卻明確表示，只要不要讓他讀書就好，其他都可以。

四、回歸平凡過日子的生活

雖然國中時期的小忠在學校經常抽菸被抓，晚上亦經常深夜未歸。在校外惹事生非，狀況層出不窮，最後讓小忠沒有拿到畢業證書，但小忠深知自己做那麼多事情，這樣也是應該的。而現在在外面工作的他逐漸看到生命回歸平凡的優點。或許過去的那個他衝動、好玩、難以改變，但現在這樣的他已經遠去。離開宮廟的他，現在的只有上班、下班、吃飯、洗澡，如此平凡的生活，也期待家人可以平安就好，不奢求有太大的成就或是改變。或許是因為自己也玩過，也或許看到身邊的朋友的下場，小忠才有如此的改變。

第二節 阿志的故事

壹、阿志的簡介及其家庭概述

阿志剛上國中時，便因為經常出包，而轉介至輔導室。阿志自幼父親便因自殺而亡，是母親與堂姊共同拉拔長大。母親因需要負擔家計，因此開設檳榔攤賺取些微收入。堂姊則是以洗車為生。阿志升上國中後，逐漸對課業失去興趣，生活大多以玩樂及參與陣

頭為主。老師考量到其學習狀況，讓他國三進入高關懷班進行學習。

貳、阿志的生命故事

在偏鄉，許多家庭都以臨工維生，阿志家也不例外。阿志很小的時候，父親以臨工維生，母親則是從家管，當時的生活好不愉快，一家享受天倫之樂。然而父親因後來欠下龐大的賭債無力償還，喝農藥自殺身亡，獨留阿志與母親面對不堪的現實。在阿志小時候的經驗中，家裡常常會有人上門討債，也讓阿志自小有種想保護母親的念頭。而母親在債務的壓力之下，也不得由家管轉而出來工作。然而在偏鄉不像在市區工作容易，且母親也沒有甚麼一技之長，最後便選擇檳榔攤維生，在省道上賺取來來往往的砂石車的檳榔費，不禁亦經常為安危其捏一把冷汗。母親開始上班後，便無暇好好管教阿志。往往需要堂姊代勞。然而阿志在這樣成長背景之下，害怕被同學嘲笑是沒有父親的小孩，也把自己偽裝成調皮搗蛋，及裝腔作勢的一個小孩。國小老師也對這樣的狀況非常頭痛。國小時對於課業，阿志雖然有心學習，但是玩心更重，也惹來不少麻煩。國中後的課業壓力加劇，阿志便失去學習動機，開始放棄學習，並參與宮廟陣頭活動。各種八家將、官將首，甚至紅頭道士所念的咒語，都是阿志有興趣模仿及學習的標的。而這樣的轉變，也開始在母親與阿志之間的關係產生變化，母親對於阿志的行為經常抱持一種不信任感，例如阿志在學校身體不適，母親便會表示阿志是在騙人的，並且不願帶阿志到診所檢查，這樣的狀況也讓阿志在無法得到母親的關愛，亦得不到學習成就感之下，開始對於自己的生活感到相當茫然。輔導老師看見阿志的狀況，便與導師討論讓他參加高關懷班，期望能改變他的人生……。

一、失去父親底下的家庭

因為父親早逝，致使阿志的母親除了工作外，還要身兼父職管教阿志。阿志其實很清楚母親因為父親已經不在，所以相當辛苦。也會想要去打工賺錢，協助分擔家計。平時阿志很少討論到有關父親的話題，但其實阿志很希望父親能一直在身旁。

……阿有爸爸跟沒的差別就是沒爸爸會…我們就母子會生活得比較辛苦一點。因為就只有我媽媽一個人的經濟來源，然後我就賺那些些許的錢來補貼而已。所以等於…所以等於就是全部的經濟來源就是我媽媽。阿如果我爸爸還在的話，就會有兩個，就是會有三個金錢來源。就我、我

媽、我爸，然後就是…我就是負責我的電話…電話費之類等等。(B1-002-01)

因為家裡經濟清寒，母親又獨自承擔家中經濟重擔的情況下，阿志也很清楚需要盡早協助分擔家裡金錢開銷。因此阿志於假日能做甚麼工作就做甚麼工作，賺取一些微薄的收入貼補家用。對阿志而言，也覺得這樣做會避免他人閒話，也可以分擔母親的重擔。

……就因為家裡是清寒嘛！就等於我媽媽要出來，然後他一個人要負擔家裡面的所有開銷，我就能有工作我就去做嘛！…然後一定會有薪水嘛！然後…拿回家補貼家用啊！啊不然人家會說「啊孩子長那麼大了，不去幫忙分擔家務」……(刪減)……主要是因為要幫家裡面，就是比較讓媽媽比較輕鬆一點。(B2-001-01)

管教方面的問題，或許阿志小時候或許太常犯錯，母親有時也因工作無暇管教，也只能請堂姊代為處理。阿志的母親對於阿志的管教較為嚴格，對於阿志發生的事情，經常無暇分辨是非對錯，但相較堂姊就比較明理。但阿志曉得母親對於他而言，就是期待相當基本的在學校可以不要搗亂，至於讀書那塊，其實也曉得阿志不是讀書的料，並不會特別去要求。

她們(指母親與堂姊)就是會協調，他們是說打來打去也是為了我好，然後我媽媽的管教方式就是…別人的小孩，我再怎麼樣不能去欺負別人的小孩，如果是欺負的那就…家法…家法就要打了。然後我(堂)姊是比較是非分的比較明一點。就是對就對，不對就是不對。然後他們兩個的管教方式，我是覺得我媽那種是不太可取的。阿因為再怎麼說…我就撞到一下，我媽也是認為我錯啊！(B1-003-01)

……在國中時她都對我期望比較多，就是希望你在學校不要搗亂啊！就卡乖咧啊(台語)。然後老師說甚麼就做啊！不要違背老師的意思啊！……(刪減)……阿因為我媽知道我不喜歡讀書啊！他就不會逼我去讀書這一塊啊！(B2-002-03)

二、求學階段出包成為例行

阿志求學階段經常是老師頭痛的人物，經常犯錯，惹來老師處罰。但似乎處罰也很難達到效果。當然有些時候，阿志是被冤枉的，但比起阿志頑皮的行為，真的是小巫見大巫了。

……就國小的時候，自己比較皮一點。然後就跑去女廁，然後潑女生…就拿一桶水，然後往女廁倒…。阿我不知道裡面有女同學，然後就淋濕她。然後他就…老師就罵我。…(刪減)…之後老師叫我去幫他裝水，我在她的杯子裡面吐口水…。(B1-004-01)

……因為我哥哥他那個時候是三年級，我一年級。阿我剛上來，他就第四節，他就吃完飯的時候一直跟我聊天一直跟我聊天。然後聊到打上課鐘。就午休那一節，然後我跟老師說我要上廁所，然後老師說不行，然後下課的時候老師睡覺囉！然後那個我們後走廊有一個那個阿…飲水機，我就把他藏在後面，把她的鞋子藏在後面。(B1-005-02)

三、宮廟是我另一個家

國中階段沒有學習目標的阿志，轉而生活重心在玩樂及宮廟陣頭活動上，母親與堂姊也沒有太多的反對。對於陣頭，阿志是看得比學校學習重要太多了，對於外界對於宮廟文化的誤解，阿志也都有自己獨特的見解。

參加陣頭，很多人都說參加陣頭是壞小孩，我是覺得見仁見智。出熱鬧，既然我們會想要出熱鬧，就是我們有一顆幫神明服務的心嘛！然後你可以…你要怎麼想，我是管不到啦！可是不要在我們陣頭人的面前，說我們的宗教、信仰的神明是垃圾，然後我們出熱鬧都是一些廢物，一些渣男有的沒的，我是覺得個人的想法是不一樣的。(B1-010-01)

阿志對於陣頭及宮廟活動的熱衷，遠超過對於課業學習及其他活動的投入程度。除了認真抄寫背誦法咒經文外，也經常參與出熱鬧的活動。家裡面

對於阿志參與陣頭活動並沒有特別反對，僅要求不要打架跟不要碰到毒品。

……自己也要背啦！背那些法咒之類的……抄我抄過囉！這麼厚喔！！
一千零八頁，我抄三本。（B1-010-02）

……（每個月）至少還會有五、六次……（刪減）……（那你都負責扮演甚麼樣的腳色？）如果以小法團，我是擔任中間那聖摺、拿法鞭的那一個…開咒的。……（刪減）……官將首的部分我們有分嘛，我們有分中間、左邊、右邊。阿我是跳右邊的那個。……（刪減）……八家將的話我是跳甘、柳、范，這三個。（B1-010-04）

……他們的態度是說，阿你去沒關係（台語）……然後酒菸…酒、菸、檳榔，我媽他們是不太會管。……（刪減）……所以就是毒品不要碰，打架也不行。（B1-010-05）

四、自小為伴的菸與酒

在偏鄉，菸與酒是許多家庭經常會接觸到的東西，阿志家也不例外。母親雖然會限制阿志這方面的行為，但並沒有強制約束。但阿志其實很清楚媽媽的底線，所以雖然很小便會抽菸，但並沒有馬上養成習慣。

……沒有啦！喝酒喝酒…我國…三下學期要升高一的時候，然後抽菸是在幼稚園。（B1-014-01）

……要就大喇喇地請菸牌，如果不要…會怕的話，那乾脆就不要抽。…
（所以國小有請過菸牌嗎？）沒有，我是國中二年級才請到菸牌。
（B1-014-02）

五、新的期待—星光班

升上國三的阿志，其實生活原本也沒有什麼目標，但因為老師告知可以參與高關懷班，因此燃起一絲的期待。也漸漸的在參與過程中，找到自己的

學習重心。而在一次成果展演中，雖然有點小出糗，但依然獲得不少掌聲，讓阿志更是獲得亟大的成就感。

就是因為…期待會有啊！你還沒進去，你會期待說，如果進去了，我一定會好好學東西，就是學一技之長。然後進去了，有，很開心。然後那個情緒是會啦！阿因為在那個…我擔任班長這個角色嘛，阿同學有一些小爭吵，阿我要去那個阿…排解那個問題……。（B1-015-01）

我們上魔術課老師教我們很多東西，就心情骰子之類的啊！然後我就學啊！學一些花樣嘛！然後我們就去…那一天我們是期末表演…成果表演，然後嘉榮老師就派我上去，然後我就…很糗喔！那個音樂才剛放而已，我的…我的那個碎紙還原，我差點變不回來，就卡在那個小小的角落塞不進去……(刪減)…(然後後來也是有獲得掌聲嗎？)有有有！（B1-017-01）

六、參與便能產生改變

阿志自述這樣參與高關懷班的經驗，對其現在的生活，著實有不少影響，如果沒有學到這些，可能現在對於未來會是一片茫然。阿志更是體悟到，認真參與每一件事，就能有所收穫。

…如果我沒有接觸到這種東西的時候，我會不知道我人生未來的方向，我的興趣是什麼。…（你說哪一塊？）就是發現爵士鼓是我的興趣，然後我的專長是烹飪。如果你沒有接觸到這兩個東西，我現在還是在迷惘說，啊我長大到底要幹嘛？我要朝哪個方向前進？（B1-023-01）

…就是我想要表達的是，有努力就有收穫。…可是你誤解的東西，跟你體悟到的東西是不一樣的東西啊！就即使簡簡單單的一句話，你的人生體會當中，你會覺得不一樣。（B1-025-01）

參、阿志生命故事的核心主題

一、付出自己，以補足先天弱勢

阿志生活於單親家庭，家中經濟一直以來都是母親獨自扛起，家中也沒有甚麼親生的兄弟姐妹可以分擔工作。阿志對於這點似乎一直都很清楚自己沒有去做，就不會有所收穫。所以縱使阿志在學校對課業毫無學習動機，也經常與師長有所衝突，各種調皮搗蛋的行為惹老師生氣，但如果指派得以勝任的工作，阿志其實蠻樂意積極協助，不似部分同學工作態度較為懶散。阿志在做事情方面展現出較為成熟的一面，甚至願意指導學弟妹完成工作。

二、找尋自我價值，尋求他人肯定

對於課業部分，一直不是阿志有興趣的項目，升上國中之後，更是對於所學內容的實用性感到懷疑。喜好表現的他，只能力求其他方面發展。然而阿志亦不擅於其他體育或音樂等項目，得不到學校發展的機會，只能透過參與陣頭，獲得他人之認同。而在國三參與高關懷班的經驗中，阿志重新找回自己的價值，尤其是從烹飪課、爵士鼓課中所學到的技能，更是畢業後的他，現在生活的重心之一。期末上台表演魔術，對於阿志而言，更是一個非常珍貴的經驗。

第三節 黑人的故事

壹、黑人的簡介及其家庭概述

相較於其他成員，黑人住在較為偏僻的聚落中。每天到學校上課的路程，只有三班公車可以抵達。個性較為暴躁，有時候稍有不順他的意，就會與老師槓上。單親家庭的他，其實家裡管得很嚴格，尤其是姐姐更是對他的行為嚴格管教，但黑人依然對於課業相當沒興趣，對於宮廟活動倒是相當熱衷。升上國中後，黑人成為影響班上秩序的核心人物，雖然帶動班上歡樂的氣氛，但有時候也成為干擾上課秩序的來源。

貳、黑人的生命故事

黑人雖然來自單親家庭，但因為聚落位置關係，親戚其實都住在附近，得以互相照應。母親雖然與父親離異，但也在居住在聚落中，與黑人家的關係保持相當密切，時常關心黑人的生活情形。該聚落距離學校約有八公里，一天僅有三班公車，因此如果黑人在學時遲到，便需要家人協助接送。而聚落內的宮廟活動是黑人喜愛參與的活動之一，當然也會到其他聚落協助「熱鬧」。然而陣頭活動也是家人相當擔心黑人因此養成不良嗜好的機會，尤其是毒品可能潛藏在陣頭活動中，更是姊姊及父親嚴格注意黑人參與

宮廟活動的因素之一。對於學校課業，黑人對於學校的課業活動始終不感興趣，只是稍微應付了事。國中三年雖然參與學校的運動型社團，但始終未有非常突出的成績。但黑人在班上始終有著相當具影響力的角色，不只是因為黑人講話比較大聲，也因為對於班上的活動，黑人其實相當有號召力，班導師也因此試著讓黑人擔任班上管理秩序的幹部，然而黑人在課堂依然經常出現干擾行為，任課老師們始終是一個頭兩個大。因此輔導老師與導師經過討論，讓黑人參加高關懷班，期望藉以提升黑人在學習方面的動機及成就。

一、既破碎又完整的家庭

單親的黑人，雖然少了媽媽的照顧，然而家裡卻並沒有因此少了一份關心。除了因為叔叔及祖父母皆與黑人姊弟同住，得以互相照應關心，另一方面也是因為母親雖然與父親離婚，但仍居住在聚落內，且與黑人一家依然保持相當緊密的聯繫，也時常關心黑人的生活狀況，彼此之間的感情維持依然相當良好。哥哥雖然國中畢業之後，便也大部分在市區工作，寄住在伯父家中，然而黑人表示哥哥三不五時回到家中，依然與家中成員保有相當不錯的關係。

……叔叔、阿公、阿嬤、哥哥…喔沒有哥哥，然後……爸爸跟我、姊姊（一起住），……（爸爸不是也常常不在家嗎？）不一定，看他有沒有工作…大部分都在家……（C1-001-01）

……沒有法官，他們私底下講說要離婚的……阿分手，他們也是還會講話啊……還會喝酒…一起喝酒……（刪減）……媽媽騎十分鐘就到我家拉……（刪減）……（那媽媽會關心你的狀況嗎？）會阿！（C1-001-02）

……（哥哥）之前有跟我住啦…跟我們住…阿然後國中畢業就下去高雄阿伯那邊工作了……他高職有畢業……會阿，跟爸爸媽媽，還有阿公阿嬤相處得都還不錯啊！（C2-001-01）

家中經濟狀況不佳的黑人，雖然在國中階段對其影響不大，但畢業之後，黑人便選擇半工半讀，白天跟伯父一同工作，晚上再到進修學校就讀。雖然對於黑人而言，其實最想要去的是體育班，但黑人似乎也可以理解家中需要幫忙

的狀況，便也願意如此做生涯規劃。另一方面也是知道自己需要學一技之長，才能在未來找到比較好的工作。

……我覺得自己要讀書，自己的學費要自己繳這樣，不要再讓家人有負擔這樣。……你既然學業都學不起來了嘛！你就去學一技之長，慢慢學起來，這樣以後比較……工作已較好找。……因為假如我……假如讀日校的話，晚上就是……大部分就是晚上……飲料店啦！那些的…就是因為也是……沒有說收入沒有很好……（C2-002-02）

……希望可以在…一直從運動那方面…一直往上打（羽毛球）…打上去。…因為就是我一開始是選仁武跟左營（高中），左營只有女子羽球，沒有男子。仁武就只有能……也沒有夜校阿…就只能選高苑阿！……（刪減）……（那你有覺得不甘心嗎？）慢慢有理解了啦！也沒有說不甘心，因為這是本來的，必須的。（C2-010-01）

二、我就是不愛受控

不過雖然有不少家人的關心，黑人依然不改頑皮的個性，總是需要姊姊代勞管教黑人。這樣的狀況在偏鄉地區的家庭很常見，因著不同家庭的狀況，父母可能較無暇管教小孩，致使家中較為年長的兄姊需要代替父母親管教弟妹。而管教黑人的責任自然落在品學較為優秀的姐姐身上。

……姊姊阿，他會棍子，阿公阿嬤也會（管教我），但是常常的是姊姊，就是說 我跟人家去熱鬧，然後就要懂得保護自己。阿就有時候會犯錯，然後她就會打我……（C1-003-01）

……假如是姊姊還好，假如姊姊跟爸爸講，會更嚴重…會打得更大力……（刪減）……（通常犯錯的事情，就是因為出去熱鬧？）我在家不乖，會亂跑阿！……亂去河邊玩水……（C1-003-02）

……他（指爸爸）只會嘴巴念，共啥米沒讀書，安怎的（台語）……（刪

減)……我們三兄弟…我們三個人裡面姊姊她最會念書啊！我哥哥跟我都都不太會念……(C1-009-01)

調皮的黑人，小時候便是有著不少被教訓的經驗。而在偏鄉的家庭，傳統的打罵教育便在也這樣陪伴著黑人成長。有一次黑人調皮地把曾祖母所種的龍眼樹新發的幼苗折斷，阿公便拿著棍子追打黑人，黑人只能躲到山上去，等到下午才被姐姐解救下來。

……摘了…把龍眼樹新發芽的幼苗…那個分枝阿……然後就是我給它摘掉，阿公就很生氣打我，我就跑去後面……(刪減)……那一個是阿祖(台語)留下來的樹…兩株都是從阿祖那邊就是開始種，阿公很照顧它們，然後我就把它摘下來了……就是好玩吧！(C2-006-01)

……追而已…沒有打…跑上去山上……一整個下午在山上阿…阿姊姊再叫我下來…(C1-003-03)

三、出熱鬧是家常便飯

偏鄉聚落的宮廟陣頭熱鬧，往往是地方重大活動。黑人也樂於參與這樣的陣頭活動，除了自己聚落以外，也到處支援其他聚落宮廟活動。在陣頭內，黑人雖然不是主要帶領人員，但也扮演具影響力的角色。不過，雖然熱鬧在偏鄉不算是少見的事情，然而卻同時潛藏許多危機，父親與姐姐便擔心黑人會在陣頭當中碰上毒品，因此無不關心黑人的活動去向以及相處的人。對於黑人而言，出熱鬧是一件非常具意義的活動，並且似乎有種使命感，需要傳承這樣的文化給下一代。

……除非是我六日熱鬧或釣魚的事會跟爸爸跟阿公講而已……(刪減)……爸爸會問出熱鬧有甚麼朋友，他說…他很放心啦！……之前是不放心，之前是說怕我…怕我沾到毒品…毒品…然後就不讓我出去。最後他有出去，他有知道我沒有碰那些東西。(C1-004-01)

……就是幫人家扛轎吧…之前就是一個禮拜一次吧！阿就是當人家的轎
伕阿……（刪減）……不一定，有時候看攤阿，有人叫我們，我們就去
幫忙這樣。（C2-004-01）

（出熱鬧對你來說得意義是甚麼？）傳承文化吧！因為我們台灣就是…
熱鬧……就是繼續延伸下去，讓他們……不要讓我們之前的傳統消失這
樣。（C2-004-02）

四、只想玩樂開心過日子

對於黑人而言，生活就是需要充滿開心及樂趣，因此升上國中後枯燥無聊
的課業當然成為黑人逃避的對象，不過卻在課業以外的活動、表演、運動等，
找到不一樣的舞台。而在班上，黑人一直都是班上相當具影響力的人物，也是
班上同學的開心果，雖然如此，班導師賦予管理秩序的工作給黑人卻是一大考
驗，因為黑人也往往會帶頭干擾秩序，形成任課老師的一大困擾。

……還好耶！都沒有，因為我這個人就是開心得過而已……人家在傷心，
我就把他鬧到開心，就這樣……（C1-005-01）

……開心…我開心擺第一，甚麼東西都是要先開心……我讀書也是會有
開心的阿（C1-006-01）

……放學留下來，這我很討厭……（那你覺得怎麼樣管教你比較可以接
受？）以玩樂啦，以玩當中學習這樣子……這是應該每個人都希望的吧？
（C1-008-01）

……上課特別吵鬧應該就…ㄟ…英文課吧！……也是因為是自己的老師
啊！也是有說有笑……比較不常回答她的話題內容……（刪減）……數
學也會吧！就是大吵大鬧這樣。就回答……一直想要回答問題…阿老師
就不叫我這樣。……（刪減）……另外大部分是理化…就是自然那一科
會睡覺……（刪減）……（會跟同學互相丟紙條嗎？）會啦！…會互相

丟同學紙這樣。(C2-005-01)

五、掙扎中進入高關懷班學習

黑人是少數進來高關懷班比較有經過考慮的成員之一。最主要考量的因素在於黑人跟班上的同學們情感連結較深，因此高關懷班脫離原班上課的模式讓黑人覺得會「怪怪的」。不過在老師介紹完之後，黑人還是決定參加試試看。

……有阿！我有思想一下啊……我就想說 假如進去那邊 應該就不能跟我們班的一起上課……阿然後就覺得……怪怪的吧！……阿我一開始我也不想跟○○○他們……(C1-011-01)

……阿老師就叫我進去阿，就試看看……(阿試了之後咧，覺得怎麼樣？)還不錯……(C1-011-02)

六、有衝突，但亦有不少收穫

回顧參加高關懷班的經驗，其實黑人覺得還是有一些不開心的經驗，比較大部分的問題在於跟成員之間的食材分配不均的問題。不過雖然如此，黑人還是覺得在參與高關懷班的這樣一年下來，其實不只學到烹飪技巧，自己也在品行上面有所調整，甚至開始懷抱感恩的心，謝謝老師在這一年中對他的付出。

……我是覺得烹飪是真的不錯啊！讓你到外面自己去學習自己煮菜 自己讓自己的晚餐或午餐比較豐盛一點……(C1-012-02)

……學到最多的…我覺得…人的品德吧！……從我進星光班，就開始，你就開始教我們人的品德……就是要聽老師講話，不要在私底下講一下有的沒的……(C1-014-01)

……他就是不公平地…不公平地分材料，他就不會想到我和○○○…只會想到他們那一組……(就是他們比較貪心這樣子？)恩…牛奶是…牛奶這件事…從頭到尾跟我說沒有喝，上一次誰喝最多？就是他耶！……

(C1-017-01)

……變得更會煮菜……（然後呢？有沒有其他的？如果三年級你沒有參加過這個星光班，你的人生現在會有甚麼不一樣？）學得到一些品德吧……或者是一些老師煮的菜，教我們怎麼如何煮菜、何下料那些……還有教我怎麼碰樂器……（C1-019-01）

……影響…個性吧！我的個性…一年級是衝動，二年級是敢做，三年級就改回來變成乖小孩……（刪減）……三年級…有好有壞……（刪減）……二年級我是最…應該是……二年級那時候我應該是…全校最敢玩的吧！最敢跟老師玩起來的吧（C1-019-02）

……覺得…老師都對我們很好嘛！……就是都不懂得老師的教導，然後就會一直罵老師怎樣怎樣……然後就是先沒想到老師其實要學這個東西跑過來……或是那個爵士鼓那個，要教我們，要一個一個慢慢來，我們一些就不想練……（刪減）……應該是算對不起老師吧！很對不起老師…但是後來…也想著，也謝謝老師教我們這些東西，讓我們有以後有些前途可以……（C1-020-01）

（星光班對你而言是重要的嗎？為什麼？）重要的，因為他讓你學到在外面工作，比現在還輕鬆……比現在還難。他會讓你學到，譬如說煮菜，放甚麼，你放錯一個步驟，你就可以毀掉一個食材。（C2-011-01）

參、黑人生命故事的的核心主題

一、為了家中經濟，犧牲自己選擇權

在偏鄉普遍的家庭經濟弱勢，縱使非高關懷班的學生也有高比例的同學會選擇工作或是半工半讀為優先。而偏鄉就讀機會或工作機會亦相對來的少，致使學生們畢業後往市區移動，尋求較多的就讀及工作機會。黑人雖然是家中年紀較小的孩子，但也深知家中需要多一份收入。且黑人居住的聚落，一天僅有三個班次的公車來回研究場域，如果要前往市區就讀更顯困難。因此

縱使黑人其實有自己的夢想與理想，但也知道必須有些取捨，放棄原本的志願，轉而進入職場進行半工半讀，學得一技之長。

二、調皮，但也有自己的主見及想法

無論是在學校還是家中，可以見到黑人一直都是相當頑皮不受控制的。像是在家中亂摘曾祖母種的龍眼樹，抑或是在班上不斷上課干擾秩序，黑人的頑皮是顯而易見。甚至黑人的情緒也一直是老師頭痛的對象，只要一不如意，就可能與老師槓上。對於黑人而言，玩樂始終是國中生活中一大重心，也始終沒有找到自己學習的目標，大部分除了比較喜愛的體能課程及數學課外，學業課堂上的參與便不如其他同學。但若仔細回顧其訪談內容，卻又可以見到鮮少回答不知道，對於自己的狀況或是行為，似乎有著比其他成員還要多的想法跟主見。只是對於黑人而言，要能夠乖乖在課堂中受控制，或是聽從指揮，或許真的較為困難，但至少看來是不會渾渾噩噩的隨波逐流過日子。

三、重新找回自己學習的方向

或許進來高關懷班，在制度上的安排本來就有利有弊。黑人雖然因為幾堂課離開原班，暫時可以不用接受管控，但同樣在高關懷班亦有高關懷班的規矩。而雖然起初讓黑人猶豫是否離開班上同學到高關懷班上課會讓他覺得有點「怪怪的」，但似乎因為高關懷班課程相對較富操作性質，也是黑人較有興趣的，因此不僅讓黑人重新找回生活中學習的方向，也似乎開始較能夠曉得規矩如何去遵守；就如同烹飪課中，因為不聽老師建言而隨意亂加，最後毀掉食材的經驗，也讓黑人更加曉得應該要遵守規矩。

第四節 瘦子的故事

壹、瘦子的簡介及其家庭概述

瘦子是資源班學生，來自較為貧困的低收入戶家庭。父親因為中風而無法工作，母親則需要花費不少時間在照顧父親上，因此也無法外出工作。大姊雖然已經高中畢業，然而偏鄉本來就無太多就業機會，也只能在附近超商打打臨工。二姊就讀私校的建教合作班，原本期待可以協助分擔家中經濟狀況，然而建教合作外出工作的生活費亦是一筆開銷，脫貧似乎也因此遙遙無期。

貳、瘦子的生命故事

雖然位處偏鄉，然而大部分的家庭都勉強過著自給自足的生活。較為貧困的家庭，雖然生活過得並不是那麼充裕，但在社會救助審查中，大多列為中低收入戶；然而研究場域中約有 16% 的學生，是經濟狀況較差的低收入戶，且可能毫無生活所得，僅靠補助生活。瘦子便是來自這樣的家庭經濟背景，父親因為早些年的中風，致使喪失工作能力；母親來自印尼，年輕時便與父親相識而嫁來台灣，然而父親生病後則便需要不時的在家裡協助照顧父親，無法外出就業。家中四位小孩則是家中的經濟重擔。好在大姊已經高中畢業，可以工作分擔家中經濟重擔，然而偏鄉工作寥寥無幾，也僅能在超商打工賺取微薄收入。二姊則是就讀私校輪調式建教合作班，原本希望可以協助分擔家中經濟狀況，然而建教合作外出工作的生活費亦是一筆開銷，脫貧似乎也因此遙遙無期。而瘦子，國小便是資源班學生，始終對於課業提不起興趣，除了資源班的課程以外，其餘上課時間往往是瘦子畫課本、放空、聊天的時間。下課時間則大多與同學玩樂，抑或是在學校內到處探索、遊玩、偷摘果實、釣魚等。喜愛打打鬧鬧嘻嘻哈哈的日子也經常讓瘦子被老師責備，輔導室雖然於午休時間安排志工服務讓瘦子服務，但瘦子始終沒有個學習重心，因此經過輔導室討論後，安排瘦子進入高關懷班，學習一些餐飲技藝課程。

一、經濟弱勢下的家

低收入戶的瘦子家，家中共有四位兄弟姐妹，瘦子排行老三，兩位姊姊都已經國中畢業。母親是印尼籍外配，婚前就未曾在台灣工作。姊姊們雖然表現並不突出，但在學校尚屬乖巧，不曾有出過甚麼狀況。大姊高中畢業後，未繼續升學，留在社區附近便利超商打工，賺取些許收入。二姊就讀私校建教班，賺取之收入扣掉在外面的生活費，也所剩無幾。母親因為需照顧中風的父親無法外出工作。因此以一家六口，僅靠一份收入維生。而瘦子雖然無法協助分擔家中經濟壓力，卻也同感壓力，並在心裡有份責任在，希望可以改變這個家。

……就爸爸媽媽啊！兩個姐姐，阿一個弟弟阿！……（刪減）……一個姊姊已經畢業了…在超市那邊打工，另一個姊姊在建教班。……

(D1-001-01)

……喔～就是…爸爸中風阿……得系安捏(台語)……(中風幾年了?)
我還沒國小就中風了……(那他的狀況是怎樣，都躺在床上嗎?)會走路會講話啊，但需要媽媽有一些時間照顧他……(D1-001-02)

……(媽媽是)印尼的。……他們是應該是爸爸去玩認識的…他有時候，
說都忘記了……(刪減)……(那她從印尼過來，有做甚麼工作嗎?)
就是家庭主婦而已，沒有做過甚麼工作……(D2-001-01)

……有可能會偶爾會沒有飯吃阿，……有可能會晚上會煩惱到睡不著
捏!……(刪減)……(那你有沒有想要有一天改變這件事情?)想啊!
沒辦法改變。…不知道怎麼做。……(D2-002-01)

雖然家中經濟弱勢，但瘦子媽媽還是很重視瘦子的管教。有時候無暇管教瘦子時，兩位姊姊便會協助管教，避免貪玩的瘦子在學校出狀況。雖然生活很多時候是各自過各自的，姊姊也有親職化的議題，且家中經濟弱勢使得三餐也多少受到影響，但瘦子仍然認為自己的家庭成員關係不錯，成員們彼此默默關心。

……都會管阿!…就是…比如在學校做壞…做錯事情…或者是做壞事，
他們(指姊姊跟媽媽)會罵……(刪減)……他們只是罵一罵…只是說
下一次…下次不要再犯錯就好了阿!(D1-003-01)

……都自己吃自己的。有時會一起吃晚餐，有時不會。姊姊的話，有
時候有空，有時候沒空……(D1-005-02)

……(會跟姊姊一起玩嗎?)比較少，但還是會一起參與活動……(刪
減)……(那會聊平常生活發生的事嗎?)不太會講發生甚麼事情……
遇到甚麼難過的事也不會……(D1-005-03)

……(你覺得就是你跟家裡面的感情是好的嗎?)當然是好的阿!……

(刪減)……(覺得他們有在關心你?)有阿…默默的關心……
(D1-005-04)

二、學習始終低成就，如何努力下去？

自國小便是資源班的瘦子，對於學習有些習得無助。除了資源班的課程比較可以認真參與外，其餘上課大多數時間就是畫課本、搗蛋等等的。尤其是升上國中之後課業加劇，國一便開始不太願意繼續努力讀書，上課專心程度也是看心情。

……搗蛋捏，畫課本的啊！甚麼的……但我在資源班的課比較會聽。……
(D1-006-01)

……國小就有發現說，上課不想要認真讀書，然後就不太能專心……(刪減)……國一的時候就是……讀書的部分……就是比較沒辦法……(刪減)……(你有曾經願意認真努力過嗎?)有時候會努力，有時候不會。
(D1-007-01)

瘦子從小四便開始參與資源班課程，然而對於資源班，瘦子其實覺得自己是因為太調皮搗蛋才進去的。不過雖然如此，瘦子覺得在資源班學到的還是比在普通班級學到的還要多，所以願意會持續在資源班進行學習。

……真的，我是國小就調皮搗蛋，然後就去資源班……(所以國小大概幾年級去得?)我有印象是四年級…(那在資源班都在幹嘛?)一樣上課，然後教一些…學校沒有教的東西。(D2-003-01)

……高中後來還是選擇去啊！因為資源班比較好，在班上老師是講過去……(所以在資源班是比較有收穫的?)對，是比較有收穫的。
(D2-003-02)

家人對於瘦子的課業沒有太多明顯的要求，或許是因為瘦子在資源班，

家人也不想給與太大壓力。瘦子雖然也知道家裡對於他有些期待，但是自己卻也說不上來。在行為方面，卻是有比較多的管控，不過瘦子往往還是會偷偷做。

……無咧！無和我講課業的問題（台語），也不太會要求我的課業……
(D1-008-01)

……（家人對你有沒有期待？）應該有吧！……（甚麼期待？）我不知道耶！…… (D1-008-02)

……就不要出去抽菸、喝酒、那些有的沒的……，叫我「麥做歹事情得好」（台語）……但是我都默默地做。(D2-004-01)

三、學校就是我的遊樂園

瘦子最明顯的個性就是愛玩，上課調皮搗蛋以外，下課就是在學校內到處玩耍。偏鄉學校往往又比都市的校園環境更多動植物，也因此學校成為瘦子下課時的遊樂場。另外，大多時候的下課，瘦子最常見的便是跟同學打打鬧鬧，也不至於跟同學破壞感情。

……阿就跟同學聊天阿！或是…打架那些的……（刪減）……也不能算是打架，比較像是打打鬧鬧 (D1-006-02)

……就會…譬如說拿樹枝打來打去的啊！甚麼…之類的……然後去那個生態池那邊看魚、偷釣魚之類的 (D1-006-03)

比較大的學習重心是瘦子後來加入了學校田徑隊，雖然大部分同學進入田徑隊不見得會有比賽資格，但瘦子是喜歡跑步的，並且喜歡跟同學們一起練習的感覺。

……練腳啊！手阿、背肌阿……（喜歡跟大家一起訓練嗎？）喜歡啊！

這樣子不會感覺到孤單的感覺……(刪減)……(阿有沒有哪一項覺得學起來比較有興趣的?)哪一項喔?跑步阿!……(D2-005-02)

四、新的期待及新的學習

雖然對於怎麼樣被告知近來高關懷班的過程，瘦子其實有點忘記了，但瘦子記得一開始接觸到高關懷班，其實有些期待可以參與這樣的學習。或許對於瘦子而言，小團體（少數幾個人）一起上課的方式，是他覺得比較可以吸收的上課方式，例如在資源班就是他比較可以接受的方式。因此瘦子很希望可以學到一些班上沒學的東西。

……就是想要……參加……阿就是參加那個甚麼的阿……就是老師有講說…講甚麼咧?講甚麼咧?(自己問自己)……老師跟我講甚麼，我都忘了(D1-012-01)

……有點是因為自己想上吧!(才會進來高關懷班)……(刪減)……(那時候願意選擇進來的原因是甚麼?)就是…是想要學習一些班上沒學的東西……(刪減)……(那你覺得是比較想要學，還是比較想要打混時間?)應該比較多是想學，不是打混時間(D1-012-02)

五、勞力工作是我拿手項目

對於瘦子而言，最有印象的課程便是老師安排的志工服務的工作，或許跟瘦子平常會幫忙另一位老師在校園內的農作區工作有點關係，勞力工作一直對瘦子而言不是難事，瘦子也很願意做。而有印象的工作內容是清潔廁所、潔油槽、拔雜草、撿菸蒂等等。雖然不是很清楚老師為什麼要安排這樣的志工服務課程，但卻是比較印象比較深刻的學習。

……比較有印象的活動是……在校門口撿垃圾……然後……應該只有這樣……其他我都忘了阿。……(刪減)……就是……什麼活動喔?還有掃那個截油槽廁所……。(D1-013-01)

……還有拔雜草……(那你覺得安排這些志工服務的課,目的在哪裡?)
其實我也不知道。(D1-013-03)

對於瘦子而言另外一個學到比較多的便是烹飪課時,瘦子與其他人共同分工合作,雖然瘦子在分配工作時,總是會被另外一位成員使喚,這使得他有點不習慣,也表示如果沒有那位成員,自己是很願意自己獨立嘗試看看的。

……學最多的就是…就是…一個大學的老師過來教我們煮東西……就是老師有說要跟同學合作。……(刪減)……(因為都是○○○主導,你有沒有不習慣被叫來叫去?)不太習慣。……(如果他不在你會自己願意下去煮?)也會。(D1-013-04)

參、瘦子生命故事的核心主題

一、多重弱勢,阻礙學習前進的動力

在瘦子的生命經驗中,似乎不斷存在著許多難以克服的困難阻礙著瘦子學習。雖然外籍配偶不見得便一定是弱勢族群,然而沒有太多資源的母親,除了負擔四位子女的教養及經濟重擔,還需協助照顧生病的父親,如何能承擔如此艱鉅的重任?雖然兩位姊姊早已從中學畢業,甚至踏入職場協助分擔,然而皆僅能領取微薄收入,二姊甚至在台北建教合作,扣掉生活費,只能剩下些許的金錢資助家中。顯示出在偏鄉資源匱乏,以及經濟結構難以扭轉的趨勢。而瘦子家庭社經地位低落,加上其先天學習能力較差,要讓瘦子願意提起興趣去學習課業內容,著實沒有太大的誘因。而家庭環境、經濟這些因素似乎都再再著阻礙著瘦子找到學習動機及目標。

二、找尋些許的快樂,也找尋些許願意學習的目標

或許現實生活中有太多的責任及痛苦等著瘦子承擔,因此瘦子似乎總是利用玩樂、打鬧來找尋生活中僅有的快樂。比起需要面對家裡龐大的壓力,在學校似乎便比較可以隨心所欲地玩樂,也因此時常在學校中犯錯。雖然課堂中的學習總是讓瘦子挫折,然而從瘦子的陳述中可以發現其實對於學習瘦子依然是有不少期待的,像是資源班的課程雖然對於瘦子而言有些負面標籤的作用,然而卻在當中有著一些收穫;另外在高關懷班,瘦子也表示自己是

比較期待想學一些技能，同時也覺得經歷這樣一年的課程後，不論是在烹飪課或是志工服務課都是有些收穫的。

第五節 育成的故事

壹、育成的簡介及其家庭概述

育成算是在歷屆高關懷班中，狀況比較特殊的。不像其他成員大多不喜歡讀書，或是熱衷參與宮廟活動等。育成其實在班上成績還算可以，只是自習的時候很容易放空，且生活作息非常不佳，沉迷與手機與網路遊戲中，其生活能力更是懶散。育成年幼時父母便離異，育成由父親一手帶大。父親因罹患癌症無法行走，家裡雖然尚有祖父母協助管教，然而祖父母傾向於溺愛育成，因此在國小四、五年級後，育成可說是越來越多狀況……。

貳、育成的生命故事

育成年幼時，父母便離異，母親鮮少與育成聯繫。父親早年從郵差的工作，祖父母則是從事水泥工的工作。然而國小四、五年級時，父親罹患血癌，身體機能開始出現狀況。加上後續又陸陸續續中風及車禍，致使父親最後無法行走，只能請外傭協助照顧。祖父母雖然與育成同住，但往往過於溺愛育成，不時偷給育成零用錢花用，也因此養成飯來張口茶來伸手的壞習慣，如果有一點不如意，便會在家裡發脾氣。升上國中後，育成開始有私自存錢的習慣，初期是偷到附近的網咖打遊戲，後期開始存錢買手機或是遊戲點數。且育成生活習慣相當差，洗澡花不到三分鐘，三天不洗頭更是常見。也因為沉迷遊戲，經常偷偷在父親入睡後，再爬起來偷玩遊戲，致使隔天上課相當沒精神。父親對於育成用盡各種方式，也未見持續成效，甚至因為管教的問題向社會局求助，表示期望將育成送到育幼院進行安置。雖然育成因為這樣有較為收斂，但仍有許多壞習慣難以改變。育成對於父親依然有相當深的情感，每當與育成談論到有關父親的疾病，育成便無法像平常那樣伶牙俐嘴。而另外在學校方面，育成經常也是紕漏百出，上課不時放空、聊天，不然就是打掃工作不配合，桌椅周圍髒亂等。雖然與班上同學相處還算可，但相處模式不外乎互相酸言酸語，因此與育成感情較好的，也寥寥可數而已。為了培養更好的生活習慣，輔導老師為其安排進入高關懷班，期望在平日生活的督促之下養成好習慣。

一、搖搖欲墜的家庭

父親在育成國小四、五年級之後，便陸續生病、中風、車禍，最後無法工作，祖父母也早已年邁無法工作，全家仰賴補助及父親的存款過活。母親自育成年幼便與父親離婚，育成對於母親的印象更是疏遠，僅知道在早餐店工作。育成對於父親生病的詳細狀況其實並不是很清楚，但經常父親罹癌會需要回醫院治療，也致使育成的家庭處在搖搖欲墜的情況之下。

……（爸爸）之前做郵差，阿現在生病不會做了……（生病大概是甚麼時候？）國小吧！四、五年級，之後就沒有工作了。……（那家裡面的收入是靠甚麼？）補助吧！……就公務人員那些……（E1-001-02）

……（阿公、阿嬤）以前有做水泥工，阿現在沒做了……（收入）沒有很多……（現在大概）七十幾歲了……（E1-001-01）

……（媽媽）不知道，做早餐的吧……（媽媽沒有同住是甚麼離開的知道的嗎？）很小的時候……（那是發生甚麼事情？你知道嗎？）不知道耶！（E1-001-03）

……就被驗到吧？驗到有癌症，健康檢查的時候，驗到有血癌……後來就住院化療……。（E2-001-01）

……中風是因為後來一直喝酒吧？然後一直生氣……（刪減）……癌症完治療一陣子，還有工作，是中風之後就沒有工作了，就退休……（那爸爸的是甚麼狀況？）腳是之前騎摩托車摔倒……。（E2-001-02）

二、既靠近又疏離的父親

或許因為工作的緣故，小時候父親白天經常不在，育成缺乏人陪伴，遂也養成比較差的生活習慣，而父親也是採取傳統的打罵教育。而或許是生病之後，開始無法好好管育成，因此丟東西變成替代方案，甚至有一次因為育成頂嘴而拿剪刀丟育成，如此的狀況也讓育成家成為社會局高風險家庭的服

務對象。

……先罵一罵……阿講不聽，拿水管打……（那你會站在那邊，還是會躲？）我會躲……（E1-002-01）

（有沒有被爸爸比較處罰比較嚴重的經驗？）被剪刀丟……因為頂嘴吧！不乖……（刪減）……（那有其他處罰方式嗎？）大部分都是丟東西……（E2-006-01）

雖然長大後父親得以經常陪伴育成，卻是生病無法行動自如的人。針對育成的壞習慣，父親其實也只能叫育成站好給父親處罰，育成如果閃躲也是沒輒。然而，育成其實很常陪伴父親。未能方便行動的父親，大多只能在電視機前面坐著，育成也因此大多會陪父親看電視，聊電視、聊人生，父親也多在此時與育成講人生道理。也因為父親的生病，育成覺得有機會跟父親的關係比較好一些。

……（跟爸爸一起）聊天、說話，然後…想到甚麼就聊甚麼……（聊有關）人生的道理……看股票跟購物台……（邊看會邊聊甚麼東西？）演得很不切實際……（E1-003-01）

……會坐一陣子……一個早上……發呆，然後看一下電視……我也不想看，就逼不得已……有時候他會說要給我看（其他電視）……要看他心情……（E1-003-02）

……小時候不會講這麼多啊！……生病之後（才開始講那麼多）……（刪減）……（你覺得他為什麼會講這麼多？）他是領悟了人生的道理……（E1-010-03）

（你跟爸爸的相處，在生病之前跟現在這種生病的狀況，大概有甚麼樣的變化？）生病之後講比較多話了，因為他比較多時間在家……（刪

減)……(你覺得關係的部分有沒有甚麼質的影響?)有比較好一點……

(E2-002-01)

對於爸爸曾經提到送育成去社會局安置的事情，其實育成相當介意，但是對於自己的調皮不受控，也不知道如何改善。想到要送到陌生的地方安置，育成就感覺怕怕的。

……怕怕的，會去不認識的地方……覺得就是要離開家裡面到陌生的地方……(刪減)……(那你會不會討厭爸爸要用這種方式威脅你?)一點吧!……(E2-004-01)

三、飯來張口，茶來伸手

因為父親疾病緣故，家裡聘請一位外傭。對於育成而言，少了家事需要負擔，比起同年齡的學生來說，便輕鬆許多，但卻也養成飯來張口，茶來伸手的習慣。父親對於此狀況其實相當不滿，然而育成對於這位替代母親的人，卻很難改變態度。

……(指外傭)他就……很照顧我們家……就煮飯、打掃、洗衣服、雜事之類的……(E1-004-01)

……我會叫她做很多事…幫我盛飯……爸爸就會罵我(E1-004-02)

如果沒有這位外傭的幫忙，其實育成很清楚根本不知道如何照顧父親，雖然育成對於外傭的態度不佳，但卻也經常在放空無聊的時候想到這樣的問題。

……(如果外傭不在，你會遇到甚麼狀況?)沒辦法照顧爸爸……(之前有曾經想過這個問題嗎?)有吧!但卻不知道怎麼去做……(刪減)……(在甚麼時候想過的啊?)不知道耶!在無聊的時候想過的吧!……(E2-005-01)

四、沉迷遊戲的人生

對於課業，育成表示始終沒有放棄。然而自己卻很清楚對於課業很多時候是很懶散的，尤其是心情不好的時候，更是無心於課業。而這樣的心情不好，往往來自被父親責備，抑或是輸了遊戲。

……一半一半（還可以讀）……（甚麼時候會比較懶惰一點）心情不好的時候吧…（或是）膩了……。（E1-008-01）

……（有沒有真正放棄掉課業？）沒有阿！沒有放棄…（只有英文）沒辦法，讀不熟……（E1-008-02）

……看心情，不好控制……可能是因為遊戲玩輸了，然後跟家人吵架，大概就這些了……就會懶、煩。（E2-009-01）

手機科技的興起，改變不少學生的生活習慣，育成也不例外。五年級時，便開始利用阿嬤給的零用錢，趁放學或假日跑去網咖玩遊戲到忘記回家，升上國中時，已經成為一個習慣，到國二時，因為父親認為育成在家使用電腦時間過多，將電腦收了起來；育成便開始偷存早餐錢買手機，晚上趁著父親入睡後，繼續偷玩，甚至後來向同學買了門號，方便自己隨時使用網路。雖然父親發現後摔壞育成好幾支手機，也讓老師沒收很多次，育成依然故我，不斷偷買手機及玩遊戲。

……有時候會念啦！……要我不要一直出去…有時候還是會出去（網咖）阿……。（E1-010-01）

……五年級吧！……不知道耶！都玩遊戲桃這樣子，隨便找一些小遊戲……（刪減）……國一開始不去玩遊戲會很煩……都是偷跑，然後是用阿嬤給的錢。（E2-011-01）

……(甚麼時候買手機?)國一、國二吧!看別人有手機,就跟著……
(那時候也沒有錢,你怎麼處理的?)用早餐錢存…就一直存一直存……
(刪減)……(一天早餐錢大概會給你多少?)一百元。(E2-012-01)

……國二時……那是別人辦的……然後跟他買門號……花了三百塊
(E2-012-02)

……把網路關了……就不用玩了……(刪減)……所以就買手機阿,電腦就被他收起來了……(刪減)……(爸爸總共前後摔了你幾支手機啊?)
摔了兩支i6,現在這支是第三支……(E2-014-01)

五、渾渾噩噩的學校生活

班級活動懶得參與,上課又無法專心一直放空,致使育成的學校生活也是渾渾噩噩,打掃時間敷衍過去,連吃飯也懶得去盛飯。許多沒興趣的上課時間,育成便大多是放空,不然就是與同學聊天。雖然靠著育成的一點天份,課業沒有掉下來太多,但與班級同學的關係,卻始終也沒有多一點深交的朋友。

……懶得做……(懶得)盛飯,……看好不好吃阿!……(除了這個懶惰,還有其他的嗎?)還有班上的打掃、跳舞、表演……也是懶惰,也包含一點面子問題……(E1-006-01)

……班上比較好的朋友應該只有自己吧!……沒甚麼(真正的)好朋友……網路上的也還好……(E1-014-02)

……放空放輕鬆,但是偶爾還是會聽……要看是甚麼課,看我心情……像是英文課,就會在那邊講話吵鬧、丟東西……(E2-015-01)

對於自己沒有深交的朋友,育成認為是與他們合不來,但具體不知道是因為甚麼事情合不來,但其實育成似乎不太緊張,覺得雖然與其他同儕不一

樣，有自己的朋友，但這事情不急，隨緣就好。對於他而言，可以區分有些是遊戲的朋友，而班上的同學歸班上的同學，至於要跟他可以比較要好倒還沒有。

……不知道耶！合不來吧！…就合不來…感覺都沒有問題，但是就合不來……或許其他同學他們就剛剛好合得來。……（刪減）……（升高中後，好像也還沒到真正的朋友？）總會找到的，不急。（E2-008-01）

……網路上那些就遊戲的朋友吧！然後班上同學歸班上同學……但還沒有一個朋友是比較知心的。（E2-008-02）

六、盲目進了高關懷班

雖然輔導老師安排育成進來參與高關懷班的課程，但育成回憶表示當時對於課程內容其實不是很了解，便答應參加。參與後方才知課程內容為烹飪與志工服務。之所以願意進來參與課程，部分原因來自可以不用上課，另一部分則是可以體驗不同的課程。

…暑假時，ㄟ～開學要我進星光班（指高關懷班）…我那時候不知道（要上甚麼內容）……，進去的時候（才知道）……（E1-011-01）

……（課業成績）有B就好了……（刪減）……（所以也沒有特別想說要不要參加？）反正不用上課，就來體驗一下……（E1-011-03）

對於育成而言，很少有機會是努力貢獻自己心力的，就連在上課過程中，也是能偷懶就偷懶。也因此最有印象的課程，便是志工服務的課程。不過其餘的課程對於育成而言，基本上也算是有趣的，對於育成而言，高關懷班的課程安排仍相當有拉力讓他願意去參與的。

…（比較有印象的是）打掃烹飪教室……（刪減）……（還有其他的嗎？）還有掃廁所…（打掃完後）有很乾淨……（刪減）……（為什麼會覺得

這件事情很有印象？）因為很累、很充實。(E1-012-01)

……(高關懷班的課程)我覺得都還蠻有趣的……還好耶！都很好玩。
(E2-018-01)

七、至少學到了合作

參與高關懷班，除了志工服務外，育成參與的便只有烹飪課。或許是太少使用語言表達，也或許是太常使用敷衍的回答，育成也只是一直使用「合作」表示在這一年中所學。但或許對於育成這樣在家裡養尊處優的學生而言，合作正是他需要學習的一部分。

……(就是參與這個星光班 你覺得學到哪些東西?) 努力、學習……(刪減)……(然後還有嗎?) 合作，要同心協力，其力斷金……(刪減)……你去那邊，我去這邊，就輪流做……(最後會) 得到喜悅…(E1-013-01)

(你覺得來參加這一年的星光班的課，你覺得對你而言是重要的嗎？為什麼?) 很重要，對我人生不可或缺。……因為學到很多道理，還有一些知識，還有體諒別人，跟關懷別人之類的。(E2-022-01)

參、育成生命故事的核心主題

一、危機中的家庭，不見得我可以承擔得起

對於偏鄉的小孩，有時候家長會給予不切實際的期待。當然育成的狀況很特殊，是比常態表現還要再差很多的。相對於同年齡是區的國中學生而言，似乎大多只要負責課業學習的問題。然而，育成因父親罹患癌症，加上其他身體疾病致使無法工作時，家庭陷入危機，育成的問題便顯得格外明顯。然而，該思考的是，對於育成而言，小時候的調皮加上父親工作鮮少陪伴育成，阿公阿嬤的寵溺，這些是否可以培養出育成的責任感，這些不得而知。但現在可以看到的是育成無論是沉溺於電玩遊戲，抑或是生活自理能力，似乎也部分展現他無能力，也無法承擔家庭的重任。或許對於育成而言，家庭的重責大任不是他願意承擔的。是否我們該期待育成發展出可以承擔家庭重責大

任的能力，還是如同一般學生生活作息懶散處理，確實也是輔導工作一大考驗。

二、許多的不知道及隨遇而安，反應其面對生活困境的態度

或許是天生的個性，抑或是後天環境養成，現在看到的育成，經常許多事情無所謂或是不知道。就像他盲目進入的高關懷，抑或是人際關係上的不求進取，只求隨緣就好，似乎也間接反映自小育成許多事情便是由環境，或是由大人們做決定。父親的生病便是一個非常明顯無法受控的因素，另外便是父親對於育成的管教，也是傳統的打罵教育，較無法與育成協商如何安排育成的時間，也鮮少有讓育成養成獨立自主的機會。而這樣的環境下成長的育成，似乎也就養成隨波逐流的個性。然而雖然是隨波逐流，在這樣的表面底下，藏著的是一個其實不知道該如何面對人生的個體，因此育成也只能用這樣的隨遇而安或是不知道的態度持續在其生活困境中掙扎。或許對於育成而言，眼皮底下，能看到父親多活一天便算是一天，雖然不知道怎麼辦，但也就只能這樣子了。

三、能懶則懶，能閃則閃，但該懂的道理我還是懂得

沉溺在遊戲世界的育成，生活習慣是相當懶散的，不僅家中的事情鮮少幫忙，大多由外傭協助，在學校班級上的工作，也經常需要老師或同學三催四請。而對於老師們、長輩、同學的提醒及教導，其實育成也有自知之明，但至於要如何改進，育成依然是回到那個懶散的自己，覺得只要之後再改進就好。現在許多的事情，便成為育成口中的「等一下」及「沒關係」。不過雖然如此，還是可以看到育成蠻清楚一些基本的道理，這或許也是父親在身邊耳提面命久了，該曉得的育成還是記在心中，然而至於要怎麼做，又是另外一的事情了。

第六節 吉祥的故事

壹、吉祥的簡介及其家庭概述

吉祥為研究場域中的安置生，該機構之成員皆就讀於該研究場域。吉祥自幼父母離異，將吉祥與哥哥交由祖母代為管教，然而祖母經濟壓力不勝負荷，因而委託人人文教基金會(化名)進行安置。吉祥上到國中後，雖然無太大行為問題，但對課業毫無興趣，且凡事皆敷衍了事，無法認真完成分內工作。經過與導師協商後，輔導老師安排吉祥進

入高關懷班，一方面教導有音樂天分的吉祥學習爵士鼓，也督促其生活習慣。

貳、吉祥的生命故事

吉祥年幼時父母離異，便丟下吉祥及哥哥兩人各自離去，留給年邁的祖父、祖母。然而祖父、母因經濟壓力亦不勝負荷，只能委託人人文教基金會進行安置。年紀尚小的吉祥跟哥哥，雖然躲起來不願被安置，但依然最後找到。在機構內的生活，起初適應狀況較差，日子久了才比較得以適應。雖然吉祥認為現在在機構的生活還算可以，但畢竟無法跟自己的家庭比較，始終有懷抱著可以回家的想法。然而機構卻表示吉祥只能在就讀大學時方能回到家中居住。吉祥也心裡打算著節省家中開銷，大學畢業後，打算開店改善家中經濟環境。然而雖然有著這樣的想法，但吉祥的生活平日大都以玩樂為生活中心，對課業的學習也大多不感興趣，教室秩序亦無法好好遵守。唯獨比較有興趣學習的是有關音樂的課程。而在機構內的生活，始終是無趣的，下課放學後，僅能在機構能進行活動，起初機構安排課業輔導等活動讓大家參與。然而吉祥似乎也不太願意參與。到最後，吉祥的生活作息大多只有睡覺，到處閒晃等。沒有生活重心的吉祥，導師便與輔導老師討論安排吉祥有興趣的高關懷課程，讓吉祥能夠重新回到學習的軌道上。

一、我是被拋棄的小孩嗎？

年幼的吉祥，父母離異後獨留哥哥與吉祥給祖父母共同照顧。然而祖母無力分擔兩位年幼孫子的生活開銷，尚未幼稚園畢業的吉祥便被安置到大文教基金會所創辦的收容機構。縱使年幼的吉祥與哥哥躲起來，怎能抵抗無情命運的安排。提到毫無連結的父母親，吉祥依然相當有情緒，表示寧願不要看到他們。縱使現在已經國中畢業，然而卻無法自己安排人生，收容機構要求吉祥大學之後方能返回家中與阿公阿嬤同住，要不是因為也想避免影響阿公阿嬤的經濟狀況，吉祥及哥哥早想高中就回到阿公阿嬤家住。。

……我也不知道他們（指父母親）去哪裡了……他們沒有跟我說阿……
是阿嬤把我們丟過來的……（F1-001-02）

……不知道他們（指父母親）離婚就…掰掰，就自己走自己的…最後就把我們放在阿嬤那邊（F1-002-02）

……因為經濟不景氣……然後剛好跟姑婆（台語，指機構園長）認識，阿就請姑婆幫忙……（刪減）……（在甚麼時候開始的？）幼稚園哦？……大班吧！（F1-003-01）

……有阿！我和我哥都躲起來…最後還是被抓到啊！又跑不回去……。（F1-003-02）

……我們長大之後我們有說我們要回去阿，我們兩個都要回去……我說我要讀台南，他們都不讓我讀……說要等到大學才能讓我們（返家）……。（F1-003-13）

提到阿公阿嬤，不得不提到家中經濟狀況。阿公阿嬤沒有甚麼經濟收入來源，阿公是出家人，阿嬤則是在寺廟內工作，阿公偶爾才會回來與家人相聚。家中還有一位伯父，因為脊椎受傷無法上班。這樣的經濟狀況致使無法分擔吉祥兄弟的照顧責任。不過吉祥與哥哥倒是受到機構的姑婆影響，表示期望未來可以開店，分擔家中的經濟重擔。

……沒有阿！就是靠那個阿…寺廟阿。阿嬤有時候會去寺廟。她在那個…在那種佛教的那種寺。阿公他出家阿！可是他會回來……阿伯也沒有收入，是因為脊椎受傷，就沒有在上班（F2-001-01）

……會和我哥一起想（家裡經濟問題）阿！讀完大學再回去開店阿就是跟這邊的姑婆的店連在一起，就素食店。反正姑婆也跟我說，等我畢業之後，再請你……再請我再另外開一個…再到其他地方開阿！反正我台南家旁邊一個停車場，是別人的阿！我想說打算把他買下來……（F2-002-01）

二、機構是暫時的家

雖然有哥哥的陪伴，機構內的老師們也還算照顧吉祥，但總是缺乏一份歸屬感，與老師們的關係始終沒有親近，院童們倒是自己感情較為緊密。機

構內生活作息雖然穩定，但也相對不自由且無聊。大大文教基金會又屬佛教體系，機構內院童皆須吃素，吉祥更不能適應。平時上放學由機構接送外，回到機構後，雖然機構有安排課業輔導，但吉祥毫無興趣。而為了節省開銷，假日時機構院童亦會自己種菜，這些都成為了吉祥在機構平日常態。

……也不會上課業，不管我們……就都是睡覺、睡覺…再睡覺……（那你們晚上不是有甚麼輔導課嗎？）有啊！可是我沒有上阿！（F1-004-01）

……啊有一部分是那邊啊！阿有一部分是我們種東西去給…我們那個…姑婆賣……（F1-004-02）

……回去就是…洗澡、刷牙、睡覺……跟老師之間也沒有很親近……（刪減）……（那成員們彼此之間關係怎樣？）都很好啊！（F1-007-01）

對於吉祥而言，由一開始在機構內的生活不適應到現在的狀態，其實也花了不少時間在調適。吉祥很清楚如果當時沒有接受安置，可能現在生活更沒目標，更不知道自己可以做甚麼，或許會變得常常在外面閒晃。而吉祥也從同學或朋友那邊知道其實其他的安置機構生活品質並不好，因此越來越夠珍惜現在的狀況。

……如果今天…跟是住在家裡面，就差異很大啊！我就會不知道要幹嘛！…就在外面閒晃。……（在家裡面的話比較會是這樣子？）就在家裡而已啊，通常都在家裡而已。（F2-003-01）

……我是聽別人講說另外一個地方（指安置機構），他們說很多人耶！還有大學生。他們都過得不是很好，大大（文教機構）這邊就是過得還不錯。現在越來越覺得不錯……（F2-004-01）

三、置身事外的日子

在學校的學習，吉祥心裡也沒有底，既對機構沒有太多歸屬感，在學校

亦沒有生活重心。因此上課時大多是發呆、睡覺，或是自己看自己的小說漫畫，有時候才會專心上自己有興趣的科目。對於老師們的管教，吉祥也是愛理不理。

……阿勉強勉強啦！……如果我真的很不爽，就不會鳥他……（刪減）
可是，不爽完，最後還是自己慢慢去做就好啦！……就不會當下做……
(F1-006-02)

……就平常過啊！又不能幹嘛……喔！上課會睡覺啊！發呆阿…這樣子
阿！對阿！然後看漫畫阿 (F1-008-01)

四、玩樂當中度日

對於學習，吉祥是一點都不覺得自己需要努力，從來就沒想過自己要認真讀書。在國小下課時間也是玩電腦，升上國中後，大多便以玩樂為重心，在校園內到處亂玩，最無法適應的便是沒有電腦可以玩。國中畢業的升學也差點搞得一塌糊塗。好在機構姑婆知道吉祥可能會願意學習的興趣，最後才選擇餐飲相關升學路徑。

……從來沒有想過（要讀書）……我國小喔！下課打電腦，上課上課，
下課打電腦……阿下課我們每人都有一台電腦，就自己打啊！…
(F1-008-02)

……上來國一，我就有點不習慣了，因為不能下課……就不能打電腦……
（刪減）……我也不知道我沒想要讀書耶！……我根本就沒有想……所
所以我一點都不知道……幹嘛想那個？ (F1-008-03)

……是什麼東西可以玩就玩啊！可以打球就打球……就是哪邊有人就跟
著去玩啊……（刪減）……（在假日）就打籃球，然後騎腳踏車，然後
亂逛……這樣… (F1-010-01)

五、一點點的生活重心

對於吉祥，唯一比較會有興趣的，是音樂方面的學習，除了學校的音樂課比較認真外，便是機構安排外面的藝能課。曾經學了兩天的鋼琴，不過還是沒有克服自己的懶惰，最後停擺。後來無意中又開始學了小提琴，至今也算是有點小成果，唯獨就是不想上台。而參與高關懷班後，吉祥憑著一點音樂天分，在學習爵士鼓方面也獲得不少成就感，也成為吉祥學習的一點重心。

……然後我就上去聽(小提琴)嘛！然後我哥聽……然後我哥聽就不爽……喔不是。他就不想聽就走啊！那老師就說，「你有興趣嗎？你怎麼坐那麼久？我就說嗯！我就還好啊！啊你要不要來學？喔好啊！那時候沒有多想，就去學學看這樣子…… (F1-011-01)

……鋼琴只有我學……學兩天就不想幹了……因為鋼琴在四樓……太遙遠了……(好像很多時候，你是甚麼都可以這樣子？)是啊！只是我太懶了而已 (F1-015-02)

……學爵士鼓很好玩啊！我們高中還有熱音社耶！……(刪減)……(你有沒有發現怎麼樣才可以學得比較好？)我都是聽拍子耶！我聽老師打一次我就會了…阿不是，我都是聽人家打…我都記住那個聲音，然後就打……(所以有發現自己有一些天分？)對阿。(F2-008-01)

六、找到逃避上課的理由

會進來參加高關懷班，吉祥原本以為只是進來學爵士鼓而已，不過高關懷班的其他課程對於吉祥而言，也是很開心的，至少不用在班上上課也很開心。雖然在中間，曾經因為想回到班上參與影片欣賞的課程，但後來被老師留住，才得以繼續參加。不過，對於吉祥而言，參與高關懷班讓他得以找的一個逃避上課的理由，不用上午無聊的國文課，想睡覺的自然課，又可以學到烹飪的一些基礎。

……說甚麼那個…我就一直問說，啊甚麼時候打爵士鼓？阿你就說甚麼

那個甚麼，說哪一天…就說……ㄟ怎麼多那麼多人……你就說是甚麼班
喔！……（所以也沒有很清楚知道為什麼就是來參加這個班？）對啊！
我只知道我要來學爵士鼓而已啊！……（F1-012-01）

……然後就是途中那個…因為那個他們一直想要看電影，啊我就看不到。
所以我就有點不想參加……（F1-013-01）

……有阿老師說，我們就是不喜歡讀書的才會去啊！……我也不知道是
誰說的耶！我忘記了……（刪減）……（那你自己會覺得不爽嗎？）我
覺得很好啊～就這樣不用上課很爽啊（F1-012-02）

……可以不用上一堆課…上那個國文課…無聊死了…講一堆廢話……
（除了國文還有甚麼？自然嗎？）自然喔？自然他一講話我就睡覺
啦！……就很無聊……（F1-019-01）

（你覺得參與高關懷班影響的是甚麼？）沒有影響阿！……（刪減）……
影響就是我不再用再上課阿（F1-019-03）

（參與這個星光班，對你而言是重要的嗎？）重要啊！因為我才能學爵
士鼓阿！……還有學那個包那個東東（指餅皮）。（F2-012-01）

參、吉祥生命故事的核心主題

一、失去原生家庭，也失去生活重心

因為父母離異被丟下的吉祥，祖父母因亦也無法負擔照顧責任，只能讓
年幼的吉祥安置於大大文教基金會。吉祥自幼便讓他人掌握其命運安排，無
法自己作主似乎也讓吉祥養成許多事情都隨興無所謂的個性。對於父母親的
此舉的不理解，也在心中畫下永無止境的問號。既然住在自己無法認同的機
構，無法抵抗命運似乎也讓吉祥消極面對生活。在學校的生活，也因此沒有
學習的重心及目標，上課大多是睡覺或是看自己的課外讀物，僅僅部分自己
有興趣的課程能認真參與。縱使輔導老師協助安排了高關懷班的課程想讓吉

祥能轉化學習重心，但對於吉祥而言，似乎可以逃避上課的因素大於有興趣去參與高關懷班課程。

二、茫然的生活找尋僅存的樂趣

在吉祥如此「失根」的生活當中，或許吉祥也在尋找可以支撐自己繼續在機構待著的理由。然而既然無心參與當下的生活，有怎會有深刻的生活體驗或是學習的成就感可以伴隨吉祥？吉祥只能在校園裡面到處亂玩找尋樂趣，例如下課打球或是騎腳踏車亂晃等。而在音樂方面的學習似乎讓吉祥稍微找回了自己，不管是鋼琴、小提琴，還是高關懷班的爵士鼓，吉祥似乎都相對於其他的課程而言，更熱衷參與這些音樂學習，似乎對於吉祥而言，也讓他在茫然無聊的生活中多了些樂趣。

三、還是只想回到那個家

如果扣除吉祥在高關懷班爵士鼓的學習，似乎吉祥也提到烹飪課程對其的重要性。然而，如果在細究烹飪課程為何對吉祥而言如此重要，除了吉祥本身的興趣以外，似乎與未來可以開一間素食餐廳幫助家裡有一些連結。吉祥始終沒有忘記機構的姑婆承諾要讓吉祥兄弟兩人在家裡附近開一間分店，協助改善家庭經濟狀況，這一點對於吉祥來說，非常具有吸引力。且吉祥想到讀大學需要鉅額的學費，如果現在便回到家中，便會造成家裡負擔，吉祥也因此更願意忍受現在這樣的安置現狀。縱使吉祥已經越來越能適應機構內的生活，依然可以看到許多吉祥所參與的學習或是生涯規劃，都與未來回到自己原生家庭此事有不少的連結。

第五章 故事的延伸及枝節

本章節將由高關懷班成員中之生命故事中，有相關聯之部分組織起來，形成新的架構，亦得以從新的角度重新認識這群學生。

第一節 弱勢家庭之改善

在本次研究對象中，除了育成的家庭經濟狀況相對於其他成員較優渥外，其他成員家庭背景皆為經濟弱勢。雖然家庭經濟背景弱勢並非偏鄉所獨有，但卻佔有相當高之比例。此外，育成的家庭雖然非經濟弱勢，但是父親罹患癌症，母親與父親離異後離開家庭，而祖父母已年邁，皆無能力可以管教育成，並照料其生活起居，先前亦曾經是社會局高風險家庭（現改為脆弱家庭），如此之情況，似乎也可視為關係上的弱勢。其他成員除了經濟弱勢外，也有不少為單親、隔代教養……等。例如本研究中，阿志與黑人亦為單親家庭。而隔代教養的部分則有小忠為代表。吉祥雖然自幼交由祖父母管教，但幼稚園便開始安置於機構中。瘦子除了家庭經濟弱勢，為低收入戶以外，母親為新住民外籍配偶，在社會結構中較少有發聲的機會。而如此多元的家庭樣貌及弱勢情況，對於成員們，是否具有影響，亦可由成員們各自的視角來詮釋此事。

（你覺得家裡面的經濟弱勢，對你有甚麼影響或者是怎樣看這件事情？）
沒有阿！應該沒有影響吧！……（所以畢業之後出去工作，你覺得不是因為這個影響？）沒有阿。……（刪減）……我沒有甚麼的想法。（小忠，A2-001-01）

……阿有爸爸跟沒的差別就是沒爸爸會…我們就母子會生活得比較辛苦一點。因為就只有我媽媽一個人的經濟來源，然後我就賺那些些許的錢來補貼而已。（阿志，B1-002-01）

……就因為家裡是清寒嘛！就等於我媽媽要出來，然後他一個人要負擔家裡面的所有開銷，我就能有工作我就去做嘛！…然後一定會有薪水嘛！然後…拿回家補貼家用啊！啊不然人家會說「啊孩子長那麼大了，不去幫忙分擔家務」……（刪減）……主要是因為要幫家裡面，就是比較讓

媽媽比較輕鬆一點。(阿志, B2-001-01)

……我覺得努力賺錢最重要吧！……(刪減)……家人應該排第一吧！家人，然後就是…身體健康阿、錢，讀書及其他的排最後這樣。剛下去工作的時候，是有影響到，都會提早好幾小時起床(黑人, C2-002-01)

……有可能會偶爾會沒有飯吃阿，……有可能會晚上會煩惱到睡不著捏！……(刪減)……(那你有沒有想要有一天改變這件事情?)想啊！沒辦法改變。…不知道怎麼做。……(瘦子, D2-002-01)

……(如果外傭不在，你會遇到甚麼狀況?)沒辦法照顧爸爸……(之前有曾經想過這個問題嗎?)有吧！但卻不知道怎麼去做……(刪減)……(在甚麼時候想過的啊?)不知道耶！在無聊的時候想過的吧！……(育成, E2-005-01)

……會和我哥一起想(家裡經濟問題)阿！讀完大學再回去開店阿就是跟這邊的姑婆的店連在一起，就素食店。反正姑婆也跟我說，等我畢業之後，再請你……再請我再另外開一個…再到其他的地方開阿！反正我台南家旁邊一個停車場，是別人的阿！我想說打算把他買下來……(吉祥, F2-002-01)

由上面成員們的描述，可以看見部分成員們對於家中弱勢那塊，會願意思考如何解決，甚至是國中畢業後，為了因應家庭經濟弱勢，放棄自己原本的理想轉而投身職場。當然此部分亦跟成員們對讀書沒有興趣有些關聯。另外，當然也有對於家庭弱勢的影響，較無法覺知之成員，或是光只有思考，而無法有具體行動做為的成員。然而，若細看其各自之背景或生命故事，不難發現成員們對於所處環境之回應，多少與設法改善家庭弱勢有關，似乎也可以看見成員們與家庭的連結，無論其關係是否疏離或是緊密，都有那份期望家裡變更好的期待。

第二節 在學校時期的生活重心

壹、以玩樂為生活重心

無論是由高關懷班原本設立之目的「中輟生預防之復學輔導」，抑或是成員們訪談之內容，都可以發現成員們無心課業這件事。除了訪談對象育成稍有顧及課業以外，其他成員大多對於課業早已放棄，學習毫無目標，生活重心自然轉到課業學習外的領域。例如陣頭、運動、打工、戀愛等。而本研究對象共同提及的生活重心，似乎都與「玩樂」有所連結。

……上課不會就睡覺阿！……（阿有被老師叫起來的課嗎）他們才不敢叫我……是有叫我起來阿，然後我就給他睡回去阿！……訓導主任他才會管我……（刪減）……不一定，看心情，想睡就睡阿。……不想睡的時候，就玩啊！…吵老師、跟同學講話啊！（小忠，A1-005-01）

……生活重心都在玩啊！就亂玩啊！抽菸阿、躲主任阿、阿打球這樣子。
（小忠，A1-009-01）

……就國小的時候，自己比較皮一點。然後就跑去女廁，然後潑女生…就拿一桶水，然後往女廁倒…。阿我不知道裡面有女同學，然後就淋濕她。然後他就…老師就罵我。……（刪減）……之後老師叫我去幫他裝水，我在她的杯子裡面吐口水…。（阿志，B1-004-01）

……（生活重心在）玩樂的方面…無聊就跟朋友亂玩了，完一些搞壞人家玻璃，不然就是…有的沒的。（阿志，B1-009-01）

……開心…我開心擺第一，甚麼東西都是要先開心……我讀書也是會有開心的阿（黑人，C1-006-01）

……放學留下來，這我很討厭……（那你覺得怎麼樣管教你比較可以接受？）以玩樂啦，以玩當中學習這樣子……這是應該每個人都希望的吧？
（黑人，C1-008-01）

……阿就跟同學聊天阿！或是…打架那些的……（刪減）……也不能算

是打架，比較像是打打鬧鬧（瘦子，D1-006-02）

……就會…譬如說拿樹枝打來打去的啊！甚麼…之類的……然後去那個生態池那邊看魚、偷釣魚之類的（瘦子，D1-006-03）

……五年級吧！……不知道耶！都玩遊戲桃這樣子，隨便找一些小遊戲……（刪減）……國一開始不去玩遊戲會很煩……都是偷跑，然後是用阿嬤給的錢。（育成，E2-011-01）

……是什麼東西可以玩就玩啊！可以打球就打球……就是哪邊有人就跟著去玩啊……（刪減）……（在假日）就打籃球，然後騎腳踏車，然後亂逛……這樣…（吉祥，F1-010-01）

可以看到，相較於其他學生，較以學習為重心，高關懷班成員們在課業以外，尋求新的生活重心。而各個成員皆有自己尋找玩樂的方式，例如育成以手機電腦為玩樂方式，而瘦子則以打打鬧鬧為玩樂的方式。此部分的玩樂，本研究並不想以任何的理論作為立論基礎作為解釋，而偏好從玩樂是人的天性來看待此事。只是高關懷班的成員，玩樂佔生活上的比重，似乎相較於他人要來的高。

貳、陣頭文化

值得關注到的生活重心是「陣頭文化」。六位成員中，有三位明確表示頻繁參與陣頭活動，並且負責多項工作。分別是小忠、阿志及黑人。而瘦子則是在訪談中表示因為家裡管教較嚴，所以「出熱鬧」的次數「較少」，代表瘦子先前亦有一段時間是熱衷參與陣頭活動的。

……最起碼，一個月…少來講的話…一個月至少要三四次，那多的話，幾乎有可能每天跑。……（刪減）……那上課沒時間就不會去，但是晚上有時候晚上那種神明在打壇(法會)的都會去。……。（小忠，A2-009-04）

……（每個月）至少還會有五、六次……（刪減）……（那你都負責扮

演甚麼樣的腳色？）如果以小法團，我是擔任中間那聖摺、拿法鞭的那一個…開咒的。……（刪減）……官將首的部分我們有分嘛，我們有分中間、左邊、右邊。阿我是跳右邊的那個。……（刪減）……八家將的話我是跳甘、柳、范，這三個。（阿志，B1-010-04）

……就是幫人家扛轎吧…之前就是一個禮拜一次吧！阿就是當人家的轎伕阿……（刪減）……不一定，有時候看攤阿，有人叫我們，我們就去幫忙這樣。（黑人，C2-004-01）

……（出熱鬧）最近比較少……家人會說不要出去抽菸、喝酒那些有的沒的……麥做歹事情得賀（台語）……但是我都默默地做。（瘦子，D2-004-01）

由上述的情況可以發現陣頭也是部分高關懷班成員的生活重心。為什麼高關懷班成員會選擇參與陣頭，或許有各自不同的議題可進一步了解。相關研究中提及青少年參與陣頭的經驗與意義，其實大不相同。例如蔡淑婷（2016）發現透過與青少年對話，有助於釐清加入陣頭的意義，也較贊同青少年對於陣頭有自身意義之解讀。而蔡慧敏（2001）則由系統觀點解釋認為青少年受同儕影響較多，而未有實質加入陣頭之目的。而在研究場域內的每個「庄頭」，都有自己的宮廟與各會館，目前雖未有量化數據可呈現偏鄉參與陣頭活動學生之比例，但研究者於研究場域中工作多年，著實可看見高比例的學生參與陣頭活動。本研究中之高關懷班參與成員會熱切投身於陣頭活動，可由前面章節中各自生命故事議題的探討一窺究竟。無論參與陣頭對於高關懷班成員之意義為何，在國中階段而言，陣頭著實為不少高關懷班成員的生活重心之一。

第三節 高關懷班成員的一些未竟事宜

本節欲探討高關懷班參與成員於國中階段的未竟事宜。本研究好奇高關懷班的成員回顧自己國中階段的生活這樣的歷程中，是否會發現自己是有一些遺憾或是後悔的事情。而這樣的未竟事宜或許會成為未來高關懷班成員可以努力的目標。此部分進行訪談後，大部分成員包含小忠、瘦子、育成、吉祥都表示沒有任何後悔的事情。小忠本身因為未

能領取畢業證書，僅領取肄業證書，研究者亦好奇其自身之感受，而再進一步做詢問。小忠僅表示畢業證書沒有拿到是應該的。

……沒有甚麼後悔的……看開就還好阿！因為在學校做的行為，拿到那個也應該的啦！……（刪減）……不會想重頭來過，因為那個是個性，不太會改的部分。（小忠，A2-010-01）

而阿志同樣國中沒有拿到畢業證書，然而與小忠不一樣的是，阿志便比較後悔僅拿到肄業證書一事。覺得會落人口舌。

有啊！就沒有拿到畢業證書啊！阿現在如果知道的人…ㄟ阿志啊！你沒有拿到畢業證書喔？…會說你怎麼這麼爛阿！國中最好拿畢業證書了，你在幹甚麼？……（刪減）……所以如果回到國中，我就會好好讀書喔，不要那麼搗亂阿！（阿志，B2-006-01）

黑人提到在國中階段曾經因為和國文老師起衝突，致使後面無法好好課堂上專心學習。最後畢業前雖然想跟老師修復關係，但是面子也掛不住，最後只能如此遺憾收場。

……跟國文老師有糾紛，有點過意不去。想要跟他……想要多學他的國文，但是卻…我的行為…讓他覺得我是一個壞小孩。後來想要和解，但也沒辦法，老師也扳著一個臉。（黑人，C2-009-01）

其他成員雖然未在訪談過程中提到其他未竟事宜，然而是否實際上在其他生活層面有無未竟事宜，我們不得而知。然而，完形心理學派提到未解決的狀況和未完成的形態都會產生不平衡的情況，需要我們加以解決。如果未能予以完成，當它們累積到相當強度時，個體便陷入各種情緒困擾中。本研究雖然旨不在追蹤該未竟事宜是否會對高關懷班成員有構成長久之心理影響。然而就經驗層次來看，這樣的未竟事宜，也是包含在人生的所有經歷之一，亦是這些高關懷班成員需要自己花時間調適並且整理自己的重要議題之一。

第四節 如果生命可以不一樣

基於假設成員們都有想要讓自己生命更不一樣，本研究向參與者探問了本節所探討之主題，並延伸成員們各自的故事，成為另外一個子題。如果不考慮家庭背景、成績表現及能力，成員們會有希望自己現在會是怎樣的一個自己、會從事甚麼樣的事情，或是在甚麼樣的處境。小忠表示現在只期待可以好好過生活就好了，沒有太多不一樣的期待。

……好好過生活就好了。就不要再跟家人伸手拿錢，就是自己賺自己花，阿多少就拿給阿嬤這樣……因為整天吵吵鬧鬧，打打殺殺有意義嗎？沒意義啊！……（刪減）。（小忠，A2-014-01）

阿志則因為原本就讀私立育成工商（化名），然而因為大小過不斷遭到退學轉而到美麗商工就讀。因此希望自己是一位乖巧的學生，尊重師長，友愛同學的乖寶寶。至於能不能在原本的學校，阿志似乎比較看得開，不會糾結於此部分的問題。

活潑、然後開朗阿！有禮貌…就是尊師重道，然後友愛班上的人…然後珍惜班上的公務……（刪減）……原本我知道是在高英工商阿，可是現在在這裡也不錯啊！回家那麼近。（阿志，B2-012-01）

瘦子對於此部分的問題沒有做太多思考。黑人則表示如果可以，其實自己希望可以就讀體育班，繼續打羽毛球這一條路。而現在則是因為考慮到家庭因素，所以才會選擇就讀進修學校半工半讀。

……希望可以在…一直從運動那方面…一直往上打（羽毛球）…打上去。…因為就是我一開始是選仁武跟左營（高中），左營只有女子羽球，沒有男子。仁武就只有能……也沒有夜校阿…就只能選高苑阿！……（刪減）……（那你有覺得不甘心嗎？）慢慢有理解了啦！也沒有說不甘心，因為這是本來的，必須的。（黑人，C2-010-01）

育成對於人生成功的解讀，有自己的一番見解，雖然語帶開玩笑的口氣，但卻很直

接的反應。也或許受家人影響，期望自己如果有能力，可以就讀第一志願的明星高中，展現自己發揚光大。

……發揚光大，然後展現自我。……（那你具體一點，譬如說你會在哪個學校？）……高雄中學……（進去之後可以幹嘛呢？）證明你很有出息。（育成，E2-021-01）

吉祥則似乎受到家中經濟狀況影響，加上自己較為重視物質生活，因此希望自己是擁有很多財富，不需要為金錢所煩惱，但也希望自己有保有一些朋友，也不希望會孤單過活。

……我希望…有錢，然後……我也不知道耶！……（那你會希望要多少錢？）跟郭台銘一樣……其他的都一樣沒差，我只要有朋友就好了。（吉祥，F2-011-01）

由上面幾位成員的冀望來看，每位成員或許都有對於現在自己的地位、角色、能力等的期待，這樣的期待或許無法被實現，亦或許可以被實現。然而，從成員們的這些期待中，似乎可以看到成員們其實有轉變及改變的動機及因素，只是如何引導成員們去實踐？或是如何去達成？若是無法改變的現況，又應該如何深入探究，而能進一步談論到如此的失落情緒？這是我們身為輔導工作者值得省思的。

第五節 小結

無論是家庭弱勢背景對於高關懷班成員的影響，亦或是成員們相當不一樣的生活重心，這些僅僅是他們之所以成為高關懷班成員的冰山一角，他們之所以需要「高關懷」，便是需要我們從完整的生命故事角度去認識。本研究藉由研究方式，重新看見這些成員在學習以外，以及平日的行為表現以外，願意為家庭付出的那一面，也看見偏鄉高關懷班成員在學習上面未能獲得成就感，進而轉移生活重心的狀況。雖然在偏鄉這樣的議題並非少見，然而需思考的是，學校輔導工作如何能協助學生翻轉家庭狀況，亦或是翻轉他們的生活重心轉向積極學習的機會，此部分將會在偏鄉學校輔導工作成為一大考驗。

第六章 分析與解釋

除了前面篇章所敘之生命故事內容及主題討論外，本研究亦想要將焦點放在高關懷班參與的經驗上，因此針對有關下列幾個小節的問題討論，以作為高關懷班參與成員的經驗彙整。

第一節 進入高關懷班的抉擇

雖然高關懷班成員的篩選，在學校體系中，往往是由輔導室與導師們共同開會討論後決議。然而參與成員本身對於高關懷班是否原本就有參與意願，抑或是被老師逼迫參與，其實也會間接影響高關懷班的輔導成效。茲討論成員們對於進入高關懷班的抉擇因素整理如下：

壹、遺忘效應問題

關於此部分的討論，當然有一些成員像是小忠、瘦子或許會因為遺忘效應，致使無法回顧當時抉擇的歷程。但小忠在後續的訪問中提到其實有沒有參與沒有特別差異，只要不要在班上讀書就好。這點與其他部分受訪對象提到以參與高關懷班作為逃避上課的方式類似。

……（你還記得，我怎麼跟你講這件事情的嗎？）忘記了……太久了……
（刪減）……（如果重新選擇你會選擇要不要參加？）就都可以……只
要不要讀書就好。（小忠，A1-010-01）

……就是想要……參加……阿就是參加那個甚麼的阿……就是老師有講
說…講甚麼咧？講甚麼咧？（自己問自己）……老師跟我講甚麼，我都
忘了（瘦子，D1-012-01）

貳、可以逃避上課

部分成員回應中可以看見，對於可以參加高關懷班，可能沒有思考過太多，但是對於可以不用在教室上課，覺得很棒，可以逃離原本的課程。

……（課業成績）有B就好了……（刪減）……（所以也沒有特別想說要不要參加？）反正不用上課，就來體驗一下……（育成，E1-011-03）

……有阿老師說 我們就是不喜歡讀書的才會去啊！……我也不知道是誰說的耶！我忘記了……（刪減）……我覺得很好啊！就這樣不用上課很爽啊。（吉祥，F1-012-02）

……可以不用上一堆課…上那個國文課…無聊死了…講一堆廢話……（除了國文還有甚麼？自然嗎？）自然喔？自然他一講話我就睡覺啦！……就很無聊……（吉祥，F1-019-01）

參、對高關懷班抱有期待，或其他考量因素

然而同時也有成員表示自己感覺到是可以選擇要不要參與高關懷班，是可以有一個選擇的餘地，或是保持著嘗試的心態來體驗不同的課程；也有成員表示對於參與高關懷班，抱持有一種期待，期望可以學到在課堂上以外的技能。

就是因為…期待會有啊！你還沒進去，你會期待說，如果進去了，我一定會好好學東西，就是學一技之長。然後進去了，有，很開心。然後那個情緒是會啦！阿因為在那個…我擔任班長這個角色嘛，阿同學有一些小爭吵，阿我要去那個阿…排解那個問題……。（阿志，B1-015-01）

……有阿！我有思想一下啊……我就想說，假如進去那邊，應該就不能跟我們班的一起上課……阿然後就覺得……怪怪的吧！……阿我一開始我也不想跟○○○他們一起上……（黑人，C1-011-01）

……阿老師就叫我進去阿，就試看看……（阿試了之後咧，覺得怎麼樣？）還不錯……（黑人，C1-011-02）

……有點是因為自己想上吧！（才會進來高關懷班）……（刪減）……（那時候願意選擇進來的原因是甚麼？）就是…是想要學習一些班上沒

學的東西……（刪減）……（那你覺得是比較想要學，還是比較想要打混時間？）應該比較多是想學，不是打混時間（瘦子，D1-012-02）

由此可以看到，教室內的課程無聊，形成一種推力；同時也有另外一塊是高關懷班成員有意願學習新的技能或是嘗試新的課程，形成另一股拉力。兩股力量交互影響，讓高關懷班成員更有意願投入到教室外的學習。不過，在實務現場當然還需要考量到是否成員逃避教室課程之因素較多，而願意學習新技能的因素少，如此便易養成高關懷班成員逃避責任的習性，如何確認成員如何抉擇也是實務工作者一項挑戰。

第二節 高關懷班制度適應

相對於普通班級的上課方式，高關懷班屬於較為彈性之課程模式，無論是上課時間、成員數量、課程操作方式，都與原班相異。成員們之間的相處時間也不似原班同學那樣久，成員關係不明確的情況下，班級經營方式亦不盡相同。且除了課程的安排外，高關懷班有自行篩選成員的機制，亦有訂立自己的班規，需要成員遵守。本章節便欲討論高關懷班參與成員是如何看待「班規」及「成員篩選」兩部分議題。

壹、高關懷班班規的適應

研究場域中的高關懷班每屆都有相同的班規予以規範，以減少成員於學校內犯錯，並予以生活中不同層面的框架，也減少其他非高關懷班之學生過度羨慕高關懷班成員非常態的學習模式。此實施模式並非全國一致，僅在本研究場域中進行。而研究場域中所規範的高關懷班班規如下：

- 一、準時參與課程。
- 二、高關班為一個群體，請發揮同學愛，遇到困難共同努力完成。
- 三、尊師重道，隨時保持對師長的禮貌。
- 四、高關班導師會不定期集合大家宣布事情，請大家盡量準時參與。
- 五、在校遵守校規，在校外維護學校榮譽，隨時注意自己的行為。
- 六、在學校如遇到問題，請求老師協助，不以暴力私底下解決。
- 七、先檢討自己，再檢討別人。

八、犯錯願意承擔責任。如遭受老師懲罰，高關懷班會給予加倍的懲罰。

高關懷班成員進入課程前，皆由高關懷班導師共同宣達高關懷班班規，成員們同意遵守後方得進入高關懷班進行課程。而第八點提到加倍懲罰的方式，則依成員所犯情節大小予以調整，輕則進行靜心繪圖，重則退班處分，並由高關懷班導師或輔導主任決定之。雖然如此之做法似乎也代表成員們如果不願意遵守，便無法進入高關懷班，然而本研究欲了解成員們事後回顧該班規時，自己是如何看待這樣的規定，有無任何掙扎的地方或是抱有情緒的經驗。成員們的訪談如下：

(對於高關懷班的班規還有印象嗎?) 忘記了……(那如果在高關懷班時，犯錯會加倍處罰可以嗎?) 加倍處罰OK啊!(小忠，A2-008-01)

……就是看到師長要問好。然後認真學習，然後要有團隊的紀律……(刪減)……我是沒有被你處罰的經驗……是還好阿…啊因為我們卡乖啊(台語)!(阿志，B2-004-01)

……加倍處罰…正常啊! 因為我們都被學務主任加倍處罰了……習慣了。(黑人，C1-012-01)

老師說話要聽，不要私底下打打鬧鬧……阿認真聽課…阿聽完會有心得要寫心得……該自己做自己的事要做好，不要去管別人……(刪減)……

(你有記得被處罰嗎?) 有被停了一次課……(那你覺得這樣的規定如何呢?) 我覺得OK的阿…因為這樣才學得到教訓。(黑人，C2-007-01)

……我不記得了! 幹嘛記那個? 都忘記了……(刪減)……(那你有記得被老師處罰嗎?) 有被你大聲罵過。(瘦子，D2-009-01)

……可能有講過(要加倍處罰)吧!……(那有被老師處罰過嗎?) 有被老師罵，但處罰就還好……不然就是不能上課，我是有一次(被罰停課)……(刪減)……(然後你覺得有學到教訓嗎?) 我有真心悔改了。

(育成, E2-019-01)

……就是甚麼…我忘記了。就是……就有甚麼處罰吧！比方說不能上課之類的……(刪減)……(那你有被老師停課嗎?)我也只有停一次而已。○○○停得比我多次好不好……(刪減)……(那你覺得可以接受嗎?)啊?我都可以啊!(吉祥, F2-007-01)

由上述來看成員們對於班規的回憶及經驗來看,成員們對於懲處的方式似乎沒有太多的看法或負面反應,僅回應「OK啊!」、「可以接受阿!」。若由黑人的口述經驗來看,可以發現學生們對於「犯錯」一事,本身就很自然連接到需要接受懲處,這似乎與學生自身的成長經驗有關,此部分在教育現場著實難以避免。本章節原本欲透過成員的回顧方式,進一步思考犯錯後應該有何種方式懲處?成員們是否有自己的想法或是情緒?然而不少成員對於高關懷班的班規之回憶並沒有甚麼印象,僅回憶到自身有無被懲處的經驗,鮮少提及進一步如何被懲處或是該經驗當下之情緒反應,此部分的研究似乎便也未能有較高之信效度。

貳、篩選成員的自我解讀

高關懷班之成員篩選,乃由輔導室與導師於學年度初進行討論,確認該名成員符合資格並配合導師們的要求,基於輔導學生的立場,讓成員們進行抽離式高關懷班之課程。然而這樣的篩選流程,成員們並未被完全告知,而是僅僅以知會的方式,讓他們了解有這樣的課程,並有前述之班規需遵守,讓成員們自行考慮是否願意參與。而在這當中,成員們或許對於自己為何有這樣的資格參與高關懷班,有著不同的想法。本研究針對此部分向研究對象們蒐集下列之訪談內容,並進行底下之討論。

……(你覺得那時候為什麼你可以進來高關懷班?)我沒有特別想法……。
(小忠, A2-012-01)

……會進來的喔!會進來的幾乎都是狀況…家庭狀況比較那個嘛…比較不愛讀書的嘛!然後跟同學相處不太好的,就這三個…區塊去挑選(阿志, B1-015-03)

……這應該是…就應該是我比較說得動吧？就是你叫我做甚麼，我就做甚麼 然後我也不會去拒絕甚麼的。然後也或許是，你教的…你有在星光班裡面，你有教到的東西，或許是對你來說……我會覺得很像有興趣。
(阿志，B2-003-01)

那個……比較好動吧！……還有家裡環境的關係，跟你性格，還有跟人家外面接觸的關係有影響吧！（黑人，C2-003-01）

(你覺得那時為什麼你可以進來高關懷班，而○○○不行呢？) ○○○是老師不給他進來的……因為他是認真的小孩，相信他就對了（瘦子，D2-006-01）

……我不知道耶！緣分吧！不知道……隨遇而安，順其自然。（育成，E2-017-01）

……因為我太厲害了啊！我現在那個……我那一組喔…我們有分七組……然後我那一組甚麼都不會做。然後上次老師不是有教我們包那個甚麼東西，要這樣子捏嗎？然後他們全部都不會，就我來做……他們連炒菜都不會炒。（吉祥，F2-006-01）

從成員的陳述當中可以發覺，雖然高關懷班入班時未有統一說明入班篩選方式，然而成員們各自有自己的理解方式。部分成員的反應，如阿志、黑人、瘦子，似乎與高關懷班的標籤化問題有些連結。雖然老師們未詳細透漏高關懷班成員篩選條件，然而成員們也會自己觀察或猜想這個班級成立之用意。成員們似乎也曉得自己學習上的狀況，而較願意接受這樣的課程安排，而於訪談中鮮少透漏到因為此部分原因有負面之情緒。而標籤化的議題又與導師及班級同學的看法有所關聯，將在後面章節作討論。此外從上述這些解讀的方式似乎也連結到一些成員們的生命議題，例如育成的回應就似乎與其生命中經常是順其自然，隨遇而安的議題有關連。

第三節 印象最深的高關懷班活動

高關懷班每年安排的課程略有不同，但因偏鄉師資及設備有限，大致以烹飪課、爵士鼓及志工服務三門課為主要課程內容。其餘則有魔術、電腦、體能、木工等不同的微調。除此之外，另有攀岩、高空探索體驗教育活動及校外教學的淨灘活動等。對於高關懷班參與成員而言，影響較為深遠的可能與其印象最深的活動有所關聯，因此進行本節之討論，並整理如下：

（最有印象的活動）就是走鋼索吧！……因為相片太美啦！……（刪減）……很好玩啊！……一點點怕而已。（小忠，A1-011-01）

最有印象的喔！…淨灘。老師叫我們去那裏叫哪裡去了啊？喔！漁光島，然後我們就一開始到哪裡的時候啊！我們每個人就拖著鞋子啊！然後光腳走在海灘上面撿垃圾，然後撿到一半的時候就忍不住想要玩水，然後我們就東西丟掉，然後用手去玩沙子啊！然後去玩水、踏水…然後最後我們坐在那裏，三個坐在那裏。……就蠻好玩的啊！然後又可以參與到淨灘這麼有意義的活動。……因為有笑容，才会有回憶，阿就是這樣啊！

（阿志，B1-016-01）

我們上魔術課老師教我們很多東西，就心情骰子之類的啊！然後我就學啊！學一些花樣嘛！然後我們就去…那一天我們是期末表演…成果表演，然後嘉榮老師就派我上去，然後我就…很糗喔！那個音樂才剛放而已，我的…我的那個碎紙還原，我差點變不回來，就卡在那個小小的角落塞不進去。（阿志，B1-017-01）

（最有印象的是）攀岩……一開始是覺得還好…不會害怕，但是一爬上去就知道了……（刪減）……換位置是還好，因為跌下去可以拉另外一個人下去……（那有因為那個活動多學到甚麼東西嗎？）讓我知道合作吧！（黑人，C1-013-01）

……比較有印象的活動是……在校門口撿垃圾……然後……應該只有這樣……其他我都忘了阿。……(刪減)……就是……什麼活動喔？還有掃那個截油槽廁所……。 (瘦子, D1-013-01)

……還有拔雜草……(那你覺得安排這些志工服務的課,目的在哪裡?)
其實我也不知道。(瘦子, D1-013-03)

…(比較有印象的是)打掃烹飪教室……(刪減)……還有掃廁所…(打掃完後)有很乾淨……(刪減)……因為很累、很充實。(育成, E1-012-01)

有阿！煮菜啊！……高空體驗比較好……(刪減)……(那你覺的從那個活動中有學到甚麼?)挑戰恐懼啊！就是硬著頭皮就會走過去啊！(吉祥, F1-014-01)

在上面這些陳述中，可以看到成員們對於這些印象深刻的活動最直接的反應，然而比較可惜的是，有些成員們對於這些活動的感受如何，或是這個活動對成員的影響，卻是比較難以完整表達的，而比較能完整表達的，便是像成員阿志的回顧。

影響是說，以後你到人群中，你在職業生活中，或職業的方面，你要如何突破你的同事，達到那個...上司對你的那個嘛！所以你就是要努力爭取自己的表現機會啊！(阿志, B1-017-02)

雖然在成員們的描述中，因為表達上欠缺完整，很難看到這些印象深刻的活動是否真的較具有影響力，然而在部分成員的陳述中，可以看見這樣的活動帶給他們的經驗或許是有別與教室內的課堂經驗，讓他們能夠從不同的動手做的活動中，體驗到對於他們自身有用的學習知識。對於高關懷班參與成員而言，似乎也比較能夠回到學習的本質上。

第四節 高關懷班參與成員間的關係

高關懷班的成員有各自不同的家庭議題，亦有各自的脾氣與相處模式，將這些成員混合在一起上課，對於任課老師而言，著實為一大挑戰。所幸高關懷班之模式，皆以小團體少數成員進行。而高關懷班成員之間關係的和諧與衝突，往往也影響著整個高關懷班運作之氣氛。成員之間的交情不錯，是否就真正代表認定彼此是好友，還是另有玄機？此部分亦可作為高關懷班參與成員之「人際」經驗。本研究訪談如後：

……就會跟他們一起抽菸啊！玩啊！打球啊！……（刪減）……跟○○
○是沒有到很好，只是在學校很好，私底下沒甚麼聯絡。（小忠，A1-013-01）

就…就像好朋友一樣。阿因為我們都在出熱鬧啊！然後當然有時候會切磋一下啊！看我的功力到哪裡，他的功力到哪裡。也有含玩樂方面啦！可是大部分都是想要拚拚看，你的實力比較大，還是我的實力比較大。就說比如說法咒我背的比較多，還是你背的比較多。然後如果有不會的卡關了，我們可以互相討論要怎麼做。（阿志，B1-018-01）

因為出熱鬧嘛！因為每個人出熱鬧，大同小異嘛！有的時候我有出的熱鬧，你沒有啊！然後就分享啊！然後大家互相交流互相切磋自己的，譬如像小法，我跟○○，我們兩個就互相…互相比拼一下實力。如果他慢我一點，我就我就會等他，如果他…我慢他一節，我就努力跟他一起往上，跟他…跟他同一個肩膀上去。（阿志，B1-018-02）

……有阿！我有思想一下啊……我就想說，假如進去那邊，應該就不能跟我們班的一起上課……阿然後就覺得……怪怪的吧！……阿我一開始我也不想跟○○○他們……◎◎◎就還好，會跟我比較熟…（黑人，C1-011-01）

私底下會有一些互動啊！……○○○是我根本就不想理。……（刪減）……其他人比較還好，就○○○。（黑人，C1-015-01）

……（跟其他人私底下互動）比較少，跟○○○比較多……下課會打打鬧鬧，他有時候會來找我一起去上課。……（刪減）……另外那個◎◎◎就白目白目的阿。（瘦子，D1-014-01）

……不會耶，只有課堂會互動。……同班同學會遇到阿！……都在講幹話，然後…打嘴砲阿……（刪減）……○○○都跟女生玩而已啊！我也比較少跟他玩。（育成，E1-014-01）

……關係很好啊！就互相嘴砲啊！……然後也不會互相不爽。……（刪減）……就○○○頭髮也不會洗耶！……（刪減）……◎◎◎就有時候他很北七啊！很北爛（台語）。（吉祥，F1-016-01）

雖然高關懷班成員於自己的班級中亦有自己的人際關係，然而在高關懷班如此的少數成員課程中，更可以發現成員之間的團體動力。本研究之研究對象雖非為同一屆之高關懷班，但訪談資料中所匿名之對象皆為與該名受訪者同時進行高關懷班課程之成員。為研究倫理，統一匿名方式處理，且為了聚焦於高關懷班內的經驗，高關懷班參與成員於班級中的人際關係，在本節不予討論。而上述幾位成員受訪內容來看，成員們彼此間的認定關係其實略有差異，這或許與平時與其他非高關懷班成員相處模式有關，抑或是自身對於「好朋友」的認定有關。而比較可以看到的是，小忠是以非常明確的語句表示與其他同為高關懷班成員的關係，僅於學校比較好，私底下沒甚麼交集。育成的狀況也與小忠類似，僅於課堂中有互動，下課連同為高關懷班的同班同學也鮮少一起玩。似乎代表高關懷班成員有些許的互動不像表面那樣良好，而僅僅只是因為課堂中彼此表面上的社交。而其餘黑人、瘦子、吉祥則表示高關懷班成員中有關係比較密切，也有關係比較疏離者，似乎變比較與平常的人際關係無異。阿志的見解雖然與他人略有落差，但阿志因為熱衷於宮廟活動，因此以切磋及互相鼓勵的角度出發，來看待其與其他高關懷班成員之見的互動，似乎比起其他受訪者有著更正向之見解。

第五節 導師及班上同學的看法

學校設立高關懷班，旨在針對中輟生或是中輟之虞之學生提供一套預防以及復學輔導的策略，然而也須避免負面標籤的效應。而導師與班上同學的反應通常是最直接反映的指標之一。本研究亦針對此部分進行訪談，了解高關懷班成員是如何接受到導師及同學們所傳達出來的訊息的。

……不會說甚麼阿！不會特別羨慕……烹飪課喔？他們會跟我要吃的啊！
(小忠，A1-014-01)

……有世！因為我們老師吃素食的。然後我們做回來的東西大部分都是葷食嘛！然後我們就會拿去跟老師炫耀，老師這我做的捏！他就說好好，你吃你吃。你有講說要給老師吃，老師就很高興了。你吃你吃。……(刪減)……就覺得突然…突然被這麼的尊重。……老師就會誇獎我們。(阿志，B1-022-01)

……就老師那邊我是不知道，我知道同學那邊是「ㄟ阿志，你怎麼這麼爽阿！幹！你可以進去星光班捏！」我回應說「沒有阿，是我有興趣啊！然後我自己去詢問老師說要不要讓我進去的！」(阿志，B2-011-01)

……喔！沒有沒有，我們班很希望我進去，我們班全班都說他很想要進去 這件事還跟導師講……(黑人，C1-010-02)

……我們班想是說「因為怎樣怎樣才会有這麼好的福利」。他們是想說，是我們做一些…就是我們本身有好動，然後他就又……好動……然後我就被叫出去做那些好吃的東西。……(那他們有很羨慕嗎？還是會說一些批評的話？)他們很羨慕，不太會說是因為不乖才來上這個。……(那導師有說你乾脆就在那邊上課，不用進來上課之類的話嗎？)他有說…我不在那邊我們班比較不會那麼吵……但我不會不開心，還會吐槽回去
(黑人，C1-016-01)

……還好，他們應該是羨慕吧！……(會不會問說，你為什麼可以參加？)

會啊！我就會回答說因為我厲害啊！（育成，E1-015-01）

……他們只有說吃東西很爽……剩下都沒有很爽……（他們有沒有問你說為什麼你可以去？）……有阿！他們說「老師為什麼他們可以去？」然後…老師說「ㄟ對耶！為什麼他們可以去」，阿就有人說因為我們太厲害了。而且你知道為什麼他們沒有問嗎？因為每次做完都會給他們吃啊！所以他們也不會問啊！（吉祥，F1-017-01）

可以看見，多數成員提到的印象是班上同學會有羨慕的聲音出現，尤其是在烹飪課的成品同學們會抱以羨慕的眼光，而高關懷班成員也會分享。雖然如此，依然有成員表示班上有一兩位同學會有批評的話語。

……我也不知道，他們應該有羨慕吧！……（那他們有講批評的話嗎？）只有○○○才會講「得系抹愛讀書（台語）」那種話，但是我不在意啦！（瘦子，D1-015-01）

此部分雖然僅能就高關懷班成員所覺知到的情況做整理，未實際針對班上同學或導師做訪談，但卻也是高關懷班成員最直接經歷到的經驗。無論是羨慕、忌妒，亦或是批評，高關懷班成員與班上同學的互動，以及與導師建立的關係，似乎是最為影響的關鍵。若在不同的班級及氣氛之下，高關懷班成員所經驗到的，可能便並非如此。而仔細整理成員們的訪談內容，可以發現高關懷班無論如何都仍帶有標籤的效應，然而成員們如何看待，亦或是如何適應這樣的標籤，似乎也是輔導工作的重點，就如同阿志的想法：

……不會，我們班是不會。阿隔壁班我是不知道……阿我是想說頭腦總是長在他們身上，嘴巴也是長在他們身上，他們怎麼想我管不著，不要在我面前講就好了。（阿志，B1-015-04）

第六節 高關懷班對成員的影響

在整理此章節欲討論之內容之前，需澄清的是，高關懷班對於成員的影響，實際可

能與成員們受訪內容有落差，除了研究方法的限制外，更須強調的是輔導工作的成效往往難以被評估，且評估指標該如何置放？因此本章節除了讓成員們自己自行評價高關懷班對其自身的影響，以及是否這樣的經驗對其而言是重要的，這兩部分進行整理之外。

壹、情意及技能方面的學習

高關懷班對於成員自身的影響，本研究大多數的成員回應在烹飪課的技巧能有所學習。另外也有成員提到有關品德或是學習到合作等情意方面的影響。首先以下是偏向技能學習的回應：

…如果我沒有接觸到這種東西的時候，我會不知道我人生未來的方向，我的興趣是什麼。…（你說哪一塊？）就是發現爵士鼓是我的興趣，然後我的專長是烹飪。如果你沒有接觸到這兩個東西，我現在還是在迷惘說，啊我長大到底要幹嘛？我要朝哪個方向前進？（阿志，B1-023-01）

……最受用的…技能吧！…我覺得技能的話是…烹飪。因為你肚子餓，你可以自己煮東西…平常煮東西時啊！就會好奇嘛！加這個加那個（阿志，B1-024-01）

……變得更會煮菜……（然後呢？有沒有其他的？如果三年級你沒有參加過這個星光班，你的人生現在會有甚麼不一樣？）學得到一些品德吧……或者是一些老師煮的菜，教我們怎麼如何煮菜、何下料那些……還有教我怎麼碰樂器……（黑人，C1-019-01）

……學最多的就是…就是…一個大學的老師過來教我們煮東西……就是老師有說要跟同學合作。……（刪減）……（因為都是○○○主導，你有沒有不習慣被叫來叫去？）不太習慣。……（如果他不在你會自己願意下去煮？）也會。（瘦子，D1-013-04）

至於較偏向情意類的回饋，則提及有關合作、努力，或是自己個性上的調整，整理如下：

……影響是說，以後你到人群中，你在職業生活中，或職業的方面，你要如何突破你的同事，達到那個...上司對你的那個嘛！所以你就是要努力爭取自己的表現機會啊！（阿志，B1-017-02）

…就是我想要表達的是，有努力就有收穫…可是你誤解的東西，跟你體悟到的東西是不一樣的東西啊！就即使簡簡單單的一句話，你的人生體會當中，你會覺得不一樣。（阿志，B1-025-01）

……學到最多的…我覺得…人的品德吧！……從我進星光班，就開始，你就開始教我們人的品德……就是要聽老師講話，不要在私底下講一下有的沒的……（黑人，C1-014-01）

……影響…個性吧！我的個性…一年級是衝動，二年級是敢做，三年級就改回來變成乖小孩……(刪減)……三年級…有好有壞……(刪減)……二年級我是最…應該是……二年級那時候我應該是…全校最敢玩的吧！最敢跟老師玩起來的吧！（黑人，C1-019-02）

貳、其他較為消極性的回饋

也有成員在回應問題時，從對於人生實際影響的方面來解讀，認為高關懷班對於人生沒有造成太大的改變，有沒有參加其實也不會造成太大的影響。

……不知道耶！沒有影響啊！。（小忠，A1-017-01）

……如果沒來上高關懷班，我也不知道會怎樣，就頂多在班上上課，阿不知道要做甚麼……（所以有一部分是因為可以打發時間？）對，也有一些有趣的活動。（小忠，A1-016-01）

……沒有學到甚麼，有學到甚麼？…學到玩啊！……（刪減）……烹飪課也沒有學到甚麼……（刪減）……沒有幫助阿！因為我都沒有下去

煮……（小忠，A1-012-01）

……我覺得如果沒有參加高關懷班，也不會怎樣吧！……我覺得都沒有甚麼影響。（瘦子，D1-017-01）

……懂得合作……（刪減）……不知道耶！還好耶！你看，現在沒有改變……（刪減）……沒有參加的話，就是普普通通的過。……（刪減）……影響最大就是合作和學做菜的技巧……（刪減）……懂得付出…很充實。（育成，E1-017-01）

（你覺得參與高關懷班影響的是甚麼？）沒有影響阿！……（刪減）……影響就是我不再用再上課阿（吉祥，F1-019-03）

參、高關懷班經驗對其之重要性

針對高關懷班的經驗對於成員們的重要與否，成員們的訪談結果整理如下：

……重要啊！可以學到一些東西阿！……（刪減）……也會有（想逃避上課的部分）啊！但我覺得學習東西比想要逃避上課還要多……（小忠，A2-015-01）

……我覺得重要，因為這樣會讓你…開啟你的上進心，跟你的榮譽心。因為你有…人家說團結力量大嘛！你有一個團隊，就必須去遵守團隊的規矩…然後跟紀律。如果你不遵守的話，就會那個嘛！就各走各的阿。阿其實在團隊裡面，講求的是和氣阿！能盡量不要吵架就不要吵架，小事情對或錯，就道個錯而已咩！（阿志，B2-013-01）

（星光班對你而言是重要的嗎？為什麼？）重要的，因為他讓你學到在外面工作，比現在還輕鬆……比現在還難。他會讓你學到，譬如說煮菜，放甚麼，你放錯一個步驟，你就可以毀掉一個食材。（黑人，C2-011-01）

(你覺得，參加這個星光班，對你來說是重要的嗎?)一半一半吧!……
(刪減)……因為一半想上課一半又很愛玩，所以讓自己試。(瘦子，
D2-012-01)

(你覺得來參加這一年的星光班的課，你覺得對你而言是重要的嗎?為什麼?)很重要，對我人生不可或缺。……因為學到很多道理，還有一些知識，還有體諒別人，跟關懷別人之類的。(育成，E2-022-01)

(參與這個星光班，對你而言是重要的嗎?)重要啊!因為我才能學爵士鼓阿!……還有學那個包那個東東(指餅皮)。(吉祥，F2-012-01)

在前面章節所敘述到，高關懷班讓成員們得以逃離無聊的課堂學習，此部分便不再贅敘。其餘可以看到成員們針對「做菜」的「技能」回饋是比較多的，也有成員在「情意」¹¹方面做回饋，例如阿志、黑人、瘦子、育成等，表示開始懂得合作，或是在參與過程中變得比較乖巧，並開始願意付出努力等。另外，因為不同的訪談問題方式，成員們似乎在回答時也會看到前後的不一致，這部分姑且可視為成員們在回答問題的當下，感覺及判斷略有差異。針對「是否有學習到東西」跟「是否有影響」兩者，成員們解讀與判斷將會影響回答。無論影響與否或是學習到哪些能力，高關懷班似乎提供成員課堂以外的多餘的學習，雖然或許成員也逃避了原班之課程，但從學習及教育為出發點而言，高關懷班提供的替代學習內容似乎利多於弊。

第七節 小結

無論是成員進入高關懷班考慮因素，抑或是這些成員參與高關懷班後，導師及班上同學的看法，這些似乎都是參與成員在進入高關懷班之後，開始經歷的經驗及其心路歷程，也是本研究欲了解之焦點之一。參與成員進入高關懷班前，有哪些自身的考量與掙扎?對於班規及成員篩選如何看待?進入高關懷班後，有哪些印象深刻的活動?成員們私底下如何互動?導師及同學如何看待?結束高關懷班後，如何認定對自己的影響?這些問題似乎都環環相扣影響著參與成員。

¹¹ 布魯姆(Bloom)則把學校教育目標分成三大類，即認知領域(cognitive domain)、技能領域(psychomotor domain)和情意領域(affective domain)。

對於高關懷班成員針對高關懷班經驗對其的影響較為消極回應的部分，雖然不少成員回應「忘記了」、「沒有影響」、「不知道」……等，似乎難以評估高關懷班之影響，但是身為一直陪伴在成員們身旁的我而言，需要回應的是，若回顧這些成員在參與一年的高關懷班中，其實是可以看見成員們些許的改變。或許這些改變誠如成員所說，沒有對人生產生多大的影響，然而或許就是一粒微小種子種在他們的心中。以小忠來講，在平日上課接沒有精神的他，進入到烹飪課，就馬上聚精會神，專心到連老師都很訝異。阿志在學校出包的次數減少了，換來的是在高關懷班照顧新來的同學。改變比較少的的育成及吉祥，雖然依然懶散，然而也曾經發現到育成在烹飪課較積極協助的時候，吉祥也從對於刀子的恐懼中克服。雖然，這些或許放在人生中，只是枝微末節，也雖然這些高關懷班成員也依然在生活中經常犯錯，沒有改變他們太多外顯行為，但輔導工作不正是如此只能盡自己之力，而從最細微的改變開始呢？

最後需要注意的是本研究採用的質性訪談方式，而非量化研究，因此本章節中所討論到「大部分」的狀況，僅能在本研究中做討論，並未能推論到其他群體。

第七章 結論與建議

本研究旨在高關懷班成員參與高關懷班過程中所獲致之經驗，然而在研究過程中，卻也同時看見似乎未曾被瞭解之生命故事。高關懷班成員將各自之生命議題帶到研究場域，與高關懷班整個系統制度交互作用後，碰撞出各自的火花。無論對於成員們的影響為何，過去或許無法從成員們畢業離校後的表現來評價，而現在經由本研究，得以重新回觀這些成員自身的心路歷程。

第一節 結論

依本研究之三個研究問題，「偏鄉高關懷班參與成員成長背景為何？」、「高關懷班給予成員們甚麼樣的經驗？」及「這樣的參與經驗，成員們賦予得意義為何？」，分別進行以下結論之整理。

壹、偏鄉高關懷班參與成員各自的生命故事

本研究中六位高關懷班參與成員，有其各自的生命議題需被了解。在學校場域中，這些高關懷班成員的行為舉止可能是讓老師相當頭痛的人物。但經由本研究訪談後，得以抽絲剝繭出各自的生命議題，亦可以重新用不同的視野來看這群青少年。小忠來自隔代教養的家庭，因為自身注意力不足，課業毫不在行，宮廟與菸成為生活中的夥伴。阿志自幼父親身亡，只有母親協助照顧，雖然阿志天性調皮，但始終積極付出努力，尋求他人肯定。黑人家位居較遠之聚落，在學校調皮搗蛋，但始終有自己的想法，最後為了家中經濟負擔，願意犧牲自己的理想。瘦子家中經濟貧困，有時甚至需要擔心下一餐在哪裡，加上自己學習能力較差，只能以玩樂來作為生活重心，才不會需要面對如艱鉅生活狀況。育成雖然課業成績較好，然而罹癌的父親讓他不想面對自己的生活，只能靠著沉迷電玩以及隨遇而安過活這樣的方式，也許是逃避，也或許是面對其自身的生活危機。吉祥自幼被安置，長期無法回到家中居住，只能在茫然的生活中找尋樂趣，並一心嚮往回到家中。成員們對於自身的弱勢家庭之狀況，會願意思考如何協助改善。在學校時期，課業學習外的生活重心也各有千秋，包含玩樂、陣頭、電玩……等。當然成員們，些許提到一些學習階段後悔的事情，也在心中有期望自己的生命是可以不太一樣的。這些隱藏在成員背後的故事，往往也因為在學校一致化的行為規範以及重視課業學習的環境中被忽略。然而，若需以輔導觀點來看待這群學生，他們的生命故事正是輔導工作者需深

刻了解，方能從成員們的視野中了解整個世界，才能真正發揮同理心的影響力。

貳、高關懷班給予之經驗

針對成員參與高關懷班的經驗討論而言，參與高關懷班的原因，每位成員有各自不同的考量，能夠逃離正規課堂學習是其中幾位受訪者共同提到的，但也有不少提及對於高關懷班課程所學習的內容感到有興趣。高關懷班制度方面的適應，高關懷班額外規範行為的懲處，對於成員而言僅能表面的回應可以接受，但未深入回觀自己為何可以接受懲處這樣的經驗。而進入高關懷班的篩選機制，雖當時未具體向成員說明，然而成員也有自行解釋及調整的方式。高關懷班安排的活動部分，不少成員提到高空冒險活動是印象較深之活動，也有其他成員提到志工服務或是魔術表演、校外活動等。至於是否有因為這些的活動而影響或改變成員本身，從本研究中並未能得知。高關懷班成員之間的關係可能不像表面那樣良好，有時僅僅只是因為課堂中彼此表面上的社交活動，而高關懷班成員亦有關係較密且或是較疏離之對象，與平常之人際關係似乎沒有差異。班上同學對於高關懷班成員之反應，大多抱以羨慕眼光，因此本研究呈現狀況大抵算是互動良好，然而亦須注意的是仍有少數批評或是負面標籤的聲音在高關懷成員周圍，是亟需進一步工作的重點。

雖然本研究之六為研究對象均非中輟生，然而他們在參與高關懷班課程中所獲得之經驗，似乎正符合黃藍瑩（2008）之研究提及輟學生有需要被看見的需求，以形成正向信念，以及陳華芬（2014）所提及學校提供多元課程探索機會，以友善的態度接納學生等要素。因此在課程規劃上，似乎與高關懷班設立之目的相符。

參、高關懷班參與經驗的意義

高關懷班對於成員們是否具有影響力，此部分似乎難以被謹慎評估，因為任何一輔導工作之成效皆須長時間縱貫性的研究才能得知，且如何定義成效亦是一大考驗。本研究僅能從受訪者口述當中，得知成員們在「情意」及「技能」上皆略有學習，例如較多成員反應於「做菜」學得不少技能。而在情意方面，成員們回饋表示開始懂得合作，或是在參與過程中變得比較乖巧，並開始願意付出努力等。而成員們會針對「是否有學習到東西」跟「是否有影響」兩者，進行不同解讀，部分成員反應有學習到東西，但對於人生並沒有造成影響。雖然不少成員從中逃避了原班之課程，但高關懷班也提供替代的學習經驗。無論成員們目的為何，成員們皆自評參與高關懷班對其而言是重要的經驗。

程秋梅、陳毓文(2001)的研究曾指出，透過另類教育 (alternative education)¹²途徑提供中輟復學生較多彈性空間，不但提供另類學習內涵，亦提供另類且良性的人際互動環境，老師不只能夠看到學生個別差異，更不因為成員的課業表現而否定個人價值，因此可以達到復學的目標；不過另類復學環境亦衍生出一些新的適應問題，例如團體感凝聚不易以及隱含標籤作用等。雖然高關懷班在規劃上，不像另類教育那樣抽離正規教育。然而在規劃上提供成員彈性學習的機會，並也提供另類且良性的人際互動環境，此部分似乎正也與另類教育之精神相符。不過高關懷班設立之目的旨在預防中輟，又與另類教育為中輟後提供之替代性教育方式有所不同。本次研究六位受訪者雖未有輟學之情形，但在參與高關懷班的過程中，卻也因此「情意」及「技能」上面有所收穫，似乎也正符合高關懷班最初成立之目的。

第二節 研究限制

本研究採質性研究方式討論偏鄉高關懷班參與成員之經驗，除了看見其各自之成長故事外，亦看見成員們在參與高關懷班過程中，所獲致之經驗。然而本研究因其研究方式、研究對象及範圍有其限制，茲討論如後：

壹、研究方式之限制

本研究採質性研究方式進行，以訪談的方式了解偏鄉高關懷班參與成員之生命故事及參與經驗。然而質性研究僅能以少數研究對象自身直觀之感受及經驗做為標的，並以闡述及演繹之方式進行整理，而未能類似其他量化研究尋找大量研究群體作為一客觀研究母體，並以數據作為闡述依據，因此樣本之多樣性將會受到限制。而研究對象個人之經驗，也未必能類推至其他相同研究場域之高關懷班參與者之經驗，為本研究方式之限制。

貳、研究對象之限制

本研究之研究對象為高關懷班參與成員，其主要乃以國中階段曾經參與過高關懷班之青少年作為訪談對象，並非其他年齡亦或是未曾參與過高關懷班之青少年。縱使在同樣研究場域中，未曾參加過高關懷班之青少年，亦非本研究討論之群體。

¹²另類教育 (alternative education): 又稱為「中介教育」乃為無法適應傳統學校教育者所設計之替代性教育計畫。目前台灣有慈暉班、資源式中途班、合作式中途班及中途學校四種措施。

參、研究範圍之限制：

本研究以高雄市偏鄉某一國中最為研究場域，然而不同研究場域中，因著文化、宗教、種族、校園文化……等，都有其不同校園氛圍，且也並非每所學校皆有成立高關懷班，因此本研究僅能在本研究場域中進行討論，如需引用應注意其限制。

第三節 省思及討論

壹、針對高關懷班課程規劃及班規訂定部分

由本研究可以得知高關懷班提供高關懷班參與成員一個不一樣的學習經驗，而成員們對於不同課程的接受程度也有個別差異。因此在規劃高關懷班課程內容時，似乎也須兼顧到成員們的個別差異，規劃多元性質之課程。翁雅純（2017）之研究曾建議，在課程安排上，可事先蒐集學生的問題類型再進行課程規劃，並依據學生興趣作為開課科目的參考，似乎正與本研究之想法不謀而合。另外，「技能」及「情意」方面的學習，似乎是成員們的回饋中，表示有較多學習部分，然而「認知」方面的學習卻較為缺乏，課程規劃時似乎能調整予以兼顧。然而，偏鄉師資一位難求，授課教師往往因交通部便而不願到偏鄉授課，且補助之交通費用有限，一小時的車程僅能領取幾百元的交通費，若無相當的熱誠，要有多元的師資著實相當困難。而針對班規訂定方面，予以成員們懲罰雖為行為矯正技術之一，但成員們對於規範不熟悉的情況下，難以將規範內化，似乎可再懲罰之時，再加強成員們對於規範認識之教育。另外值得思考的是，如何與成員訂定可接受的班規，才能有效改善成員們的行為，也是未來可以研究之方向。

貳、針對高關懷班成員篩選及輔導部分

參與對象部分，翁雅純（2017）建議可讓八年級下學期學生開始參與以達中輟預防之效，似乎是在篩選高關懷班成員上，可以思考的方式。而雖然在研究場域中成立高關懷班已第五年，成員們進進出出，授課師資也不斷在汰舊換新，然而卻鮮少有機會真正去認識這群孩子。雖然這群青少年在學校問題層出不窮，往往令老師頭疼，然而每位成員之所以以問題行為回應整個環境，也與整體系統有關。每位成員背後的生命故事值得輔導工作者深入探究。而社會主流價值對於高關懷班成員抱有的既定刻板印象，也是在研究場域中，需時時留意。成員們在訪談過程中，不經意流露出對於課程及環境的敏感，似乎是在本研究之前未曾預料的。既然稱為高關懷班，代表這群孩子需要被高度關懷，

又怎能不多加留意其自身感受呢？無論是導師及同學們的回應，亦或是課程的經驗，都需要再回到成員們自身經驗去討論，才能達到原本設立高關懷班之目標。

參、自我省思

主管的一句話，開始成立了高關懷班，至今也已邁入第五屆，在規劃及執行忙碌之餘，也經歷與成員碰撞及衝突的時刻，然而在做完本研究後，方才能回觀自己給予了成員們哪些東西，如果沒有這樣的停下回觀，似乎對於成員們的感受便難以得知。雖然成員們普遍沒有太多負面評價，然而如此卻也讓我更加警剔自己，更需要從成員們的角度去規劃及安排。雖然自己身為老師，但若不審慎思量，又何德何能可以影響他們的生命。雖然輔導工作繁忙，然而更需時刻提醒自己，需要自己靜下來好好整理這些，才不會忽略輔導工作應注意到的細節。

身兼輔導老師，也身兼類似高關懷班導師之角色，雖然在研究倫理方面盡量避免成員們在權力角色分配不均的情況進行訪談，因此將訪談期程延後至畢業後。然而成員們角色上的轉換並不一定如設定那樣轉換順利，依然可以看見畢業後的訪談關係有存在著某些權力關係，此部分是本研究較難以克服的點。另外值得省思的是陳欣怡（2014）曾以新北市高關懷班學生為研究對象進行量化研究，發現學生則從原班級抽離至高關懷班上課，因為不同於一般正規課程安排之學科（例如：國英數等課目），所以學生對高關懷班的接納度較高，然而一旦回到原班，其學校適應的問題可能浮現。此部分本研究並未針對由高關懷班回到原班後之適應狀況進行探究，或許是未來研究之方向。

參考文獻

一、中文部分

- 王藝璇(2013)。**就讀高關懷班中輟生復學適應**。國立臺北大學社會工作系碩士論文，臺北市。
- 江吟梓、蘇文賢(譯)(2010)。**教育質性研究：實用指南**(原著：Marilyn Lichtman)。臺北：學富文化。
- 行政院(2018)。**各機關學校公教員工地域加給表**。2019年3月23日，取自：
<http://weblaw.exam.gov.tw/LawArticle.aspx?LawID=J060156008>。
- 余紫瑛(2000)。**探索教育活動影響國中學生自我概念與人際關係之研究**。國立臺灣師範大學公民訓育研究所碩士論文，臺北市。
- 吳宜真(2013)。**中輟生的輔導困境與預防**。**諮商與輔導**，332，61-63。
- 吳芝儀(2000)。**國中階段中輟學生輟學經驗與危機因素之研究**。**犯罪學期刊**，5，179-232。
- 吳芝儀(譯)(2008)。**敘事研究：閱讀、分析與詮釋**(原作者：A. Lieblich, R. Rivka Tuval-Mashiach, Tamar-Zilber)。嘉義：濤石。(原著出版年：1998)
- 吳姿樺(2019)。**再論高中生中途離校成因及輔導機制**。**臺灣教育評論月刊**，8(7)，162-175。
- 宋宥賢(2017)。**臺灣國中中輟輔導復學資源運用之困境與相關挑戰：以生態系統論整合國中輔導教師觀點為例**。**臺北市立大學學報.教育類**，48(2)，53-84。
- 李文蘭、查獻瑞(2008)。**試辦高關懷青少年社區牽手方案之成效探討**。國立瑞芳高工教師專題研究，基隆市。
- 李婉怡、張簡玲娟(2002)。**以系統動力學模擬國中生行為特質形成中途輟學之模式研究**。**教育學刊**，19，47-73。
- 李淑惠(2019)。**社會支持對台灣弱勢青少年自我概念、生涯自我效能及主觀幸福感之影響**。銘傳大學教育研究所碩士在職專班碩士論文，台北市。
- 沈如瑩(2003)。**國中小學生自尊與自我概念、生活適應關係之研究**。國立成功大學教育研究所碩士論文，台南市。
- 周悛嫻、張耀中(2005)。**臺灣中輟問題的核心議題：現象與趨勢分析**。**國教新知**，52(4)，50-64。
- 林家屏(2002)。**青少年自我概念與行為困擾之相關研究**。國立成功大學教育研究所碩

- 士論文，台南。
- 林興根 (2009)。中輟生復學影響因素之研究—以高雄縣中輟生為例。中國文化大學青少年兒童福利研究所碩士論文，台北市。
- 柳勝國 (1999)。一般少年與非行少年自我概念之比較。國立中正大學犯罪防治研究所碩士論文，嘉義縣。
- 段正英 (2007)。高關懷國中學生人際溝通技巧課程介入成效之研究。國立臺灣師範大學衛生教育學系在職進修碩士班論文，臺北市。
- 翁雅純 (2017)。運用需求評估取徑於國中高關懷班方案發展之研究。國立臺北教育大學教育學系教育創新與評鑑碩士班在職專班碩士論文，台北市。
- 高雄市教育局 (2018)。高雄市 107 至 109 學年度公立國民中小學學校類型名冊。2019 年 3 月 23 日，取自：[http://www.kh.edu.tw/filemanage/upload/3313/高雄市 107 至 109 學年度公立國民中小學學校類型名冊.pdf](http://www.kh.edu.tw/filemanage/upload/3313/高雄市107至109學年度公立國民中小學學校類型名冊.pdf)。
- 張守青 (2014)。合作式中途班中輟生復學適應之研究—以屏東縣飛夢林學園為例。國立屏東教育大學教育行政研究所碩士論文，屏東市。
- 張春興 (1991)。張氏心理學辭典。台北：東華。
- 張裕豐 (2011)。中輟高危險群學生的缺課歸因、處境需求及其對參與處遇方案之回應。國立新竹教育大學人資處教育心理與諮商碩士專班碩士論文，新竹市。
- 教育部 (2009)。修正「教育部補助直轄市縣(市)政府辦理中輟生預防追蹤與復學輔導工作原則」-附件四預防中輟高關懷課程計畫。2019 年 3 月 23 日，取自 [http://gazette.nat.gov.tw/EG_FileManager/eguploadpub/eg015242/ch05/type 2/gov40/num13/0Eg.pdf](http://gazette.nat.gov.tw/EG_FileManager/eguploadpub/eg015242/ch05/type2/gov40/num13/0Eg.pdf)。
- 教育部 (2017a)。國民小學與國民中學未入學或中途輟學學生通報及復學輔導辦法。2019 年 3 月 23 日，取自：
<http://edu.law.moe.gov.tw/LawContent.aspx?id=FL008941#lawmenu>。
- 教育部 (2017b)。偏遠地區學校教育發展條例。2019 年 3 月 23 日，取自：
https://www.edu.tw/News_Content.aspx?n=9E7AC85F1954DDA8&s=3E18D28CAE93DF45。
- 教育部 (2018)。106 學年新住民子女就讀國中小人數分布概況統計。2019 年 3 月 23 日，取自：http://stats.moe.gov.tw/files/analysis/son_of_foreign_106.pdf。
- 教育部 (2019)。103 學年度~107 學年度全國中輟統計數據分析。2019 年 11 月 23 日，

取自：<http://203.68.64.40/six/main/asubl8.html>。

- 教育部統計處(2017)。**106 學年各級學校名錄及異動一覽表**。2019 年 3 月 23 日，取自：
https://depart.moe.edu.tw/ED4500/News_Content.aspx?n=63F5AB3D02A8BBAC&sms=1FF9979D10DBF9F3&s=35BDB39E41C80E06。
- 莊榮俊(2002)。**國中學生自我概念，生活適應與自我傷害關係之研究**。南華大學生死學研究所碩士論文，嘉義縣。
- 許淑君(2008)。**家庭因素、學校因素、自我韌性與國中生中輟傾向之相關研究**。國立成功大學教育研究所碩士論文，台南市。
- 陳欣怡(2014)。**新北市國民中學學生參與高關懷班對學校適應影響之研究**。國立臺灣師範大學教育學系碩士在職專班碩士論文，臺北市。
- 陳建元(2011)。**冒險課程對高關懷班學生自我概念、學校依附及出勤率之影響**。國立臺北大學犯罪學研究所碩士論文，新北市。
- 陳秋金(2014)。**國民中學中輟生成功復學歷程之探討**。樹德科技大學兒童與家庭服務系碩士論文，高雄市。
- 陳華芬(2014)。**中學中輟生經由中介教育復學歷程探討－以某民俗技藝團為例**。東海大學教育研究所碩士論文，台中市。
- 游美貞(2016)。**國中中輟復學生參與休閒輔導方案**。慈濟大學教育研究所碩士論文，花蓮縣。
- 程秋梅、陳毓文(2001)。**中輟少年的復學適應：傳統復學模式與另類復學途徑之比較**。臺大**社工學刊**，4，45+47-96。
- 賀孝銘、林清文、李華璋、王文瑛、陳嘉雯(2007)。**我國中輟防治工作現況與困境之研究**。**輔導與諮商學報**，29(2)，73-98。
- 黃俊凱(2006)。**台北縣中輟高危險群學生處遇方案之研究**。南華大學非營利事業管理研究所碩士論文，嘉義縣。
- 黃靖伶(2013)。**街頭與學校的選擇~談中輟復學生復學的推拉之間**。靜宜大學社會工作與兒童少年福利學系碩士論文，台中市。
- 黃藍瑩(2008)。**蛻變成功之中輟復學國中生復學經驗之敘說研究**。國立臺南大學諮商與輔導學系碩士班碩士論文，台南市。
- 楊靜玫(2018)。**中輟生復學及輔導困境**。**臺灣教育評論月刊**，7(7)，75-81。
- 劉治忠(2003)。**火線危機－談中輟學生的人格與心理特徵**。**師友月刊**，432，60-62。

- 蔡亞彤 (2011)。國中中輟高關懷學生中輟危險因子影響模式與中輟保護因子調節效果研究。國立彰化師範大學輔導與諮商所碩士論文，彰化。
- 蔡敏玲、余曉雯 (譯) (2003)。Jean Clandinin & Michael Connelly 著。敘說研究：質性研究中的經驗與故事 (Narrative Inquiry: Experience and Story in Qualitative Research)。臺北市：心理。
- 蔡淑婷 (2016)。凡人神將—青少年參與陣頭經驗之研究。國立臺東大學教育學系教育行政碩士在職專班碩士論文，臺東。
- 蔡慧敏 (2001)。青少年參與家將團的背景及影響---以官將首少年為主---。東吳大學社會工作學系碩士論文，臺北市。
- 鄭凱芸 (2011)。從生命歷程觀點看危機家庭隔代教養者之困境。家庭教育雙月刊，34，6-27。
- 盧志元 (2012)。國中學生中途輟學與校園霸凌形成歷程及其相互關係之研究-以桃園縣為例。中央警察大學犯罪防治研究所碩士論文，桃園縣。
- 簡慧娟、余紅柑 (2009)。從兒童福利與司法處遇整合觀點—談兒童少年偏差行為防治策略。社區發展季刊，128，21-33。

二、英文部分

- Bogdan, R. C. & Biklen, S. K. (2007). *Qualitative Research for Education: An Introduction to Theories and Methods*. New York: Pearson
- Boyacı, A. (2019). Exploring the Factors Associated with the School Dropout. *International Electronic Journal Of Elementary Education*, 12(2), 145-156. Retrieved from <https://www.iejee.com/index.php/IEJEE/article/view/1044>
- Bruner, J. (1990). *Act of meaning*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Richardson, L. (1990). *Writing Strategies: Reaching diverse audience* (Qualitative Research Methods Series. Vol. 21). CA: Sage.
- Romshek, A. (2007). *Alternative education for Nebraska high school students at risk of failure or drop-out status: A mixed methods study*. (Doctoral dissertation). Retrieved from <http://digitalcommons.unl.edu/dissertations/AAI3271924>.

第一次訪談大綱

一、研究參與者之家庭背景：

1. 在之前國中階段與你同住的人有哪些人呢？
2. 可以談談你的家人的職業概況與收入嗎？
3. 你的家人當你犯錯的時候，會怎麼管你呢？對於他們的管教，你是怎麼看待的？
4. 你與家人之平常是都怎麼相處的？

二、參與高關懷班前之國中生活經驗：

1. 可以談談你在參與國中高關懷班之前，國中階段的日常生活，通常是怎麼過的呢？
2. 你對於課業似乎不感興趣，你是在大概何時開始認定此事？
3. 你覺得你在國中階段是否有曾經發生過比較重大的事情導致你放棄課業？
4. 你的家人對於你不太願意讀書，他們有跟你說過什麼嗎？
5. 那你在國中的那段時間，生活的重心都在擺在哪裡呢？
6. 要不要說說看家人是如何看待你的這些狀況的呢？

三、參與高關懷班之覺知經驗：

1. 你要不要說說，當時你怎麼知道自己要參加高關懷班的？
2. 當時你為什麼會決定要參加高關懷班？你要不要說說看為什麼呢？
3. 要不要說一說，在高關懷班當中，你參與到那些課程或活動讓你最有印象？這些活動，帶給你甚麼樣的感受？
5. 要不要談談在高關懷班參與歷程中，你覺得學到什麼？
6. 當時你跟其他高關懷班的成員們，都會一起做什麼？關係如何呢？
7. 可以談談，你在參與高關懷班時，你覺得班導師及同學們是怎麼想的？
8. 如果要你回顧在高關懷班中，比較不開心的經驗，你會想到甚麼事情呢？

四、成員們賦予高關懷班之意義：

1. 要不要說說，你覺得參與過高關懷班，對你的人生歷程有甚麼樣的改變？
2. 如果沒有參與高關懷班，你覺得現在的你會有甚麼不一樣？
3. 對你而言，參與高關懷班中，你覺得影響最大的會是甚麼？
4. 你覺得參與高關懷班對你來說是甚麼樣的經驗？這當中學到最受用的是？

第二次訪談大綱

1. 你對於家中經濟弱勢，是如何看待這件事情的呢？
2. 為何自己可以被列入高關懷班？你自己是怎麼想得？
3. 你對於高關懷班班規還有印象嗎？是否有被懲處的經驗呢？你的看法是甚麼呢？
4. 你在國中三年中，有沒有比較後悔的事情呢？
5. 是否有參與陣頭？在陣頭中所擔任的職務與角色是甚麼呢？多久會出熱鬧一次？
6. 如果不考慮自己的表現、成績、家庭背景，你會希望自己現在是怎樣的？
7. 參與高關懷班對你而言是重要的嗎？為什麼？



訪談同意書

研究主題：看見轉變～高雄市偏鄉高關懷班參與成員之敘事研究

學校：南華大學生死學研究所碩士專班

研究者：楊嘉榮

指導教授：王枝燦教授

各位同學您好：

我是杉林國中的楊嘉榮老師。很高興我們又再度見面，目前我正在進行有關高關懷班（星光班）的經驗分享。研究的主題是「**看見轉變～高雄市偏鄉高關懷班參與成員之敘事研究**」，研究目的是想探究您在國中階段所接觸過的高關懷班課程對您有何任何啟發，或是您從中獲得之收穫及經驗。您的幫忙能夠讓更能瞭解參與成員的客觀經驗，進而調整高關懷班課程之設計及實施方式。我們將會與您進行訪談1~2次，每次約三十分鐘至一個小時不等。同時為了資料整理與分析，我們將會採取錄音的方式，希望你能同意。錄音檔也會在結束後銷毀，以免個人資料外流疑慮。由於你也已經畢業，對於研究者的訪談，可以以較中立之立場回答，無須顧忌研究者之身分。而研究結果將會以化名取代真實的姓名，我們會負起保密責任，不會向任何人透漏。如你對研究結果有興趣，亦可要求最後觀看研究結果。若研究過程中，欲中止訪談，也可向研究者提出，感謝！

上述內容，您有任何問題，請儘管提問。

如同意參與本次研究，請你與家長於下方欄位簽名，謝謝你！

研究參與者簽署欄：

簽名：_____ 日期： 年 月 日

家長/法定代理人簽署欄：

家長簽名：_____ 日期： 年 月 日