

南華大學 111 學年度 進修學士班丁組 招生考試試題卷

學系組別：生死學系

科目編號： B1

科 目： 國文

試題紙第_1_頁共_2_頁

一、單選題(每題三分)

1. 中國傳統文化有儒釋道三教，下列何者屬於儒？
A. 老子 B. 唐君毅 C. 陳獨秀 D. 臺靜農
2. 中國傳統上，寺廟常常肩負慈善與教育功能，台灣社會也有宗教辦學傳統，如天主教辦輔仁大學，底下哪間大學為佛教佛光山所辦？
A. 西來大學 B. 華梵大學 C. 玄奘大學 D. 華南大學
3. 中式直式信封，有左中右三路，左路內容應為？
A. 寄信人地址 B. 收信人地址 C. 收信人姓名 D. 以上皆可
4. 學者有論當代新儒家已為台灣當代主流哲學之一，下列何者是當代新儒家？
A. 胡適 B. 熊十力 C. 章太炎 D. 魯迅
5. 為了讓往生同志從性別刻板印象與喪禮禁忌中跳脫出來，內政部喪儀手冊將針對同性伴侶提供訃聞範本，生死系學者李慧仁建議以「??」取代「誼兄」、「誼妹」等隱晦稱謂？
A. 伴侶 B. 夥伴 C. 伙伴 D. 好友
6. 殯葬文書中，告知他人家中輩分最高的男性過世用下列何詞貼在門口？
A. 嚴制 B. 男亡 C. 訃文 D. 考顯
7. 因應時代變遷需要，台灣環保葬已經超過傳統葬法兩倍之多，環保葬不包括下列何者？
A. 塔葬 B. 樹葬 C. 花葬 D. 海葬
8. 酷兒先鋒、台妹人妻、戀愛教主、犯罪女王，不同稱號在她身上來來去去。時移事往，許多同輩小說家停筆了，但他還在寫，2022 還出版《你不能再死一次》，是指？
A. 九把刀 B. 陳雪 C. 吳淡如 D. 瓊瑤
9. 周杰倫菊花臺歌詞「愁莫渡江 秋心拆兩半 怕妳上不了岸一輩子搖晃」，「秋心拆兩半」是指？
A. 秋天的心哀怨稍淡 B. 秋心將歌詞中的男女主角分開 C. 愁的隱喻 D. 秋心這個人被腰斬了
10. 何者曾被徐復觀讚其文學成就為海峽兩岸第一人，在台灣創辦《人間》雜誌，為台灣成功的報導文學先驅？
A. 黃春明 B. 陳映真 C. 吳晟 D. 方文山
11. 「知否，知否？應是綠肥紅瘦」語出宋詞，是誰人所作？
A. 關心則亂 B. 趙麗穎 C. 盛明蘭 D. 李清照
12. 2022 年著名科幻作家往生，是指？
A. 金美秀 B. 朱俐靜 C. 金庸 D. 倪匡

(背面尚有試題)

南華大學 111 學年度 進修學士班丁組 招生考試試題卷

學系組別：生死學系

科目編號：B1

科目：國文

試題紙第_2_頁共_2_頁

13.近年許多作家因為生命境遇之故，紛紛討論高齡社會面臨之議題，如瓊瑤思考安樂死議題，並因此成書。作有《誰在銀閃閃的地方，等你：老年書寫與凋零幻想》討論銀髮族處境，是誰？

A.簡媜 B.張曉風 C.馮瑀珊 D.林奕含

14.以出家人身分而撰寫文學作品者，星雲大師是代表者之一，其著作下列何者？

A.不負如來不負卿 B.玉琳國師 C.華雨集 D.三寶歌

15.大陸古裝劇《不負如來不負卿》甚熱，語出「曾慮多情損梵行，入山又恐別傾城。世間安得雙全法，不負如來不負卿。」是誰的作品？

A.宗喀巴 B.星雲大師 C.弘一大師 D.達賴六世倉央嘉措

二、短文評論(15分)

請用兩百字以上，評論下面新聞報導。

《錄取「高中就嚮往的職業」媽卻覺得丟臉？她苦嘆：還要我騙爸爸》

出自 <https://www.ctwant.com/article/196616>

一名剛畢業的女網友透露，自己錄取了從高中時期就嚮往的殯葬業，但每當鄰居問起，媽媽總是閉口不談，甚至要她騙爸爸這份工作只是暫時的，讓她相當難過，貼文曝光後，立刻引起網友熱議。

一名女網友在 Dcard 發文透露，自己五月剛畢業，面試且成功錄取了從高中就開始嚮往的殯葬業，但每當鄰居問起她的職業，媽媽卻閉口不談，甚至要原 PO 找藉口騙爸爸這份工作只是暫時的。

原 PO 還表示，每當自己在外人面前要和媽媽談工作的事時，對方就會使眼色暗示她不要再講了，讓她內心覺得相當難過，「明明我覺得這是一個很令人敬佩的行業，可到她口中變得很廉價，還一直問我會不會碰到大體。」

貼文曝光後，網友紛紛留言替她加油打氣，「殯葬業是個很偉大的職業」、「各行各業都有各自的辛酸，沒有必要戴有色眼鏡去看待一個行業」、「做功德很好啊，是一個了不起的職業啊」、「我覺得這工作很偉大，不是那麼容易，光是心理跨出那一步就很有難度」、「我覺得可以做自己喜歡的行業很棒，而且我覺得從事殯葬業的人很厲害、也很偉大，是值得被尊敬的」。

三、作文(四十分)

生死學系為台灣大學中唯一科系，請用四百字以上論析在 AI、少子化、高齡化時代，生死學系在台灣的大學科系存在的價值與意義何在？