

- 一、楚辭、漢賦在文學史上各領風騷，試述二者之風格特質，並析論其間是否存有傳承關係。（25%）
- 二、人與自然關係之察照是中國文學的重要主題之一，請就所知，敘述此一主題在魏晉南北朝文學史上的發展情形。（25%）
- 三、杜甫身逢國難，目擊成詩，三吏三別之作，沈鬱獨絕，請析論諸詩寫作手法特色及其時代意義。（25%）
- 四、從宋元話本、明代小說到清代小說的發展，你認為與時代社會情境有關否？請作解說。（25%）