

南華大學九十七學年度 碩士班 招生考試試題卷

系所別：出版與文化事業管理研究所

科目編號：211-2

科目：出版與文化事業管理

試題紙第 1 頁共 2 頁

注意：只須選答四題，多答不會多分。(每題 25 分)

- 一、文化產業的結構、功能脫離不了時空條件的影響，請你說明未來的社會環境或時代趨勢對於文化事業有哪些有利的發展條件？
- 二、台灣出版產業和大陸交流已近二十年，請就你依據兩岸出版產業的特色，提出一個兩岸可能執行的出版合作方式。
- 三、請你說明資訊科技對「圖書經銷」(通路端)的影響。
- 四、為發展數位出版、新型態出版品，傳統出版業必須和其他文化事業，資訊業進行合作，請你舉一個實例說明此現象。
- 五、台灣有多個大型的出版或文化集團，但是亦有八成以上的出版社為十人以下的小公司。請你比較「大集團」與「單打獨鬥的小公司」在治理與營運上的優、缺點。
- 六、近年來台灣多家大報社面臨倒閉或暫停發刊，顯現了傳統出版產業與其經營模式難以繼續維持的困境，請問你認為未來「報社」的出路如何？
- 七、請問政府在文化事業或藝術活動的發展上應該扮演什麼樣的角色？
- 八、台灣出版社常透過外包、共建合作平台等方式進行產業聯結，請你從管理的角度進行討論，分析此類工作流程鏈結方式的優、缺點。

南華大學九十七學年度 碩士班 招生考試試題卷

系所別：出版與文化事業管理研究所

科目編號：211-2

科目：出版與文化事業管理

試題紙第2頁共2頁

九、請簡要說明你對大陸出版業的特色與近年來變動趨勢的了解。

十、時代進步，出版可以有更寬廣的新定義，請問可以從哪些角度來

討論現代出版的意義。