

南華大學九十九學年度 碩士班 招生考試試題卷

系所組別：出版與文化事業管理研究所

科目編號：A21-3

科目：應用藝術與創作研究

試題紙第 1 頁共 1 頁

試題共計五題，請依序作答，每題二十分，合計一百分。

一、「工匠」與「藝術家」的差異點為何？

二、試論：「詩」在戲劇藝術形式的重要性。

三、中西方對藝術欣賞與批評的取向有同有異，試舉一藝術的表現形式（如：建築、繪畫、雕刻、舞蹈、音樂…等等）為例，申論中西方對藝術欣賞與批評的不同觀點。

四、請以 2009 年在台北舉辦的聽障奧運會為例，論述藝術活動在現代社會中可能扮演甚麼角色？

五、中國傳統藝術的精華內涵，在當代文化創意產業的實務範疇中，有何成功個案？試舉例說明之。