

南華大學 100 學年度 碩士班 招生考試試題卷

系所組別：生死學系碩士班-生死教育與諮商組

科目編號：B33-3

科目：心理諮商

試題紙第 1 頁共 2 頁

一、選擇題（每小題 2 分，共 20 分）

1. 沙遊治療是由以下列那一個學派的理論為基礎所發展出來的？

- (1) 個人中心治療學派 (2) 客體關係治療理論
(3) 完形治療學派 (4) 榮格的分析心理治療

2. 根據 Mahler 的客體關係理論，分離一個體化時期發展階段出現過創傷性經驗會造以下哪一種人格？

- (1) 強迫性人格 (2) 邊緣性人格 (3) 妄想性人格 (4) 反社會性人格

3. 下列何者是家庭治療師 S. Minuchin 的治療焦點？

- (1) 多世代家庭結構的分析 (2) 治療重點在家庭成員之間的互動
(3) 協助家庭成員在治療歷程中抒發情緒 (4) 個體自主性的發展

4. 下列何者不屬於敘事治療法 (Narrative Therapy) 中問題外化 (externalizing of problems) 技巧所運用的概念？

- (1) 讓個案抽離出來看自己問題
(2) 讓個案從新的角度及眼光去看待問題
(3) 讓個案更能掌控自己的問題
(4) 讓個案對自己的問題「去神秘化」(demystify)

5. 提出「每個人的行為都是朝向為了達到想像的目標」這樣看法的是：

- (1) 存在主義治療 (2) 阿德勒 (Adler) 治療 (3) 現實治療 (4) 完形治療

6. 透過某種行為表現以掩飾所知覺到的自身弱點，這是精神分析治療學派中那一種自我防衛機轉？

- (1) 昇華作用 (sublimation) (2) 補償作用 (compensation)
(3) 反向作用 (reaction formation) (4) 替代作用 (displacement)

7. 諮商歷程中較常運用「自我表露」(self-disclosure) 技巧是哪個學派？

- (1) 個人中心治療學派 (2) 完形治療學派
(3) 敘事治療學派 (4) 阿德勒治療學派

8. 下列那一項不是心理劇「輔角」(auxiliary) 之作用？

- (1) 扮演主角 (2) 示範如何扮演某一角色給替身看
(3) 扮演主角內在的自我 (4) 幫主角說出平時未能表達之想法

9. 下列那一位學者的理論在親職教育上的應用特別廣泛？

- (1) Adler (2) Erikson (3) Frankl (4) Watson

10. 依據認知治療取向，如果當事人的思考特徵是「思考內容以危險為主，過度強調受傷的可能性，貶低自己對問題的因應能力」，則最不可能是下列那一種症狀？

- (1) 焦慮症 (anxiety disorder) (2) 憂鬱症 (depression)
(3) 恐慌症 (panic disorder) (4) 恐懼症 (phobia)

南華大學 100 學年度 碩士班 招生考試試題卷

系所組別：生死學系碩士班-生死教育與諮商組

科目編號：B33-3

科目：心理諮商

試題紙第 2 頁共 2 頁

二、配合題（每小題 3 分，共 30 分）

請將下列技術填入符合之學派。

矛盾介入、家庭星座、我／你的對話、讀書治療、系統減敏感法、蘇格拉底式對話、家庭雕塑、洪水法、設立界線、夢的分析

精神分析治療：

阿德勒治療：

完形治療：

行為治療：

認知行為治療：

女性主義治療：

家族治療：

三、問答題

（一）請自行擇一學派說明重要概念、治療目標及治療技術。（25 分）。

（二）多元文化是現今一個重要的議題，提升文化差異的敏感度，對諮商心理師來說是十分重要，請說明如何讓自己成為一位具備多元文化的諮商心理師。（25 分）