

南華大學九十二學年度碩士班招生考試試題卷

系所別：環境與藝術研究所

科 目：空間文化研究

用紙第 / 頁共 / 頁

本試卷共八題，任選四題，每題 25 分

1. 何謂「社區營造」？請列舉一例並加以說明其地區(社區)營造的特徵。
2. 日本的「社區營造」給我們什麼樣的啓發？其推展的背景為何？
3. 現今都市將豐富的自然環境轉變為水泥叢林時，產生了大量廢棄物、排熱等，致使大氣及水質的污染更嚴重，甚至引起局部地區的「熱島效應」。試從設施性質區分都市綠化空間，並敘述都市空間綠化的效果？
4. 環境共生都市，其理想是以建設接近自然的都市環境為目標，利用植物被覆土木構造物，是最有效的方法之一。試述都市綠化計畫的概念、步驟與流程？
5. 試述全球化歷程中的文化現象有何特性？
6. 家屋是自我的一面鏡子，試用個人的生命成長歷程，說明之。
7. 家屋是自我的一面鏡子，試用性別上的差異，說明家對於不同性別的不同意義。
8. Allan Johnson 說人們思索事情時，總是傾向個人化，社會學幫助大家瞭解社會生活，以及社會生活對人們的影響，因此我們必須瞭解「社會體系」，以及我們如何在其中參與，請舉例來說明個人化思考與社會體系的思考之間的不同。