

# 南華大學九十九學年度 碩士班 招生考試試題卷

系所組別：建築與景觀學系環境藝術碩士班

科目編號：E64-2

科目：藝術概論

試題紙第   1   頁共   1   頁

一、試論「藝術的社會性作用」為何？(30%)

二、請閱讀以下文章：

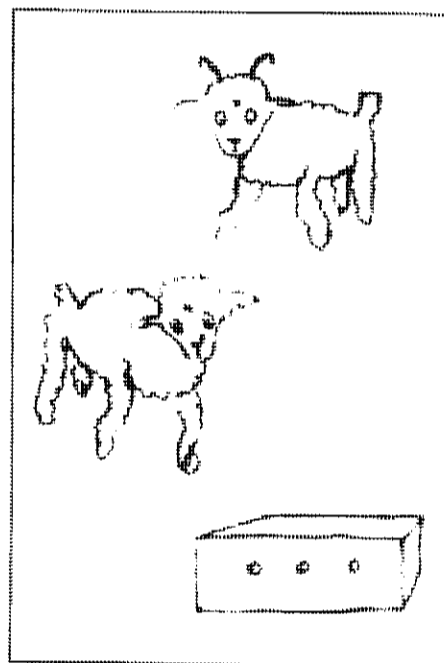
寓言故事《小王子》是以一則繪畫的故事開頭的。作者聖·修伯里 (A. de Saint-Exupery) 在沙漠中飛機失事，然而就是在這「遠離塵囂千里之外」的地方，他遇見了主角，小王子。

這位「超小型的小人兒」要求作者替他畫一隻羊，他試了幾次，小王子都不滿意，最後，他只畫了一只扁平，帶有三個小洞的長方形紙盒，並告訴小王子說：「這是只裝羊的盒子，你要的羊就在盒子裡面。」

出乎意料地，小王子滿意地說：「這正是我想要的啊！」同時擔憂這頭羊會不會吃掉很多草。為什麼？因為，這位超小型的小王子住的地方「每樣東西都好小小小……」小王子擔心他所住的超小型星球無法餵飽這頭小小羊。

而畫者則保證說：「我給你的這頭羊是一頭很小的羊。」接下來小王子作了一個驚人的舉動：他低下頭來看畫，這也就說，他將眼睛靠近那只扁平小盒，他的視線透過盒身上的三個小洞之一，他要親眼檢證那頭很小的羊是否真的很小，而他看了後滿意地說：「不會比這更小了……看！牠已經睡著了。」(如圖)

(引自藍劍虹，2003，《以塗鴉對抗填鴨：21 則觀看的故事》，第 19 頁，台北：人本教育基金會)



→ 對你而言，如本文章的藝術（文學）形式所呈現(present)或再現(represent)的空間經驗是什麼？(30%)

三、Kevin Lynch 認為，「環境藝術」(environmental art)指的是「公共藝術」，如何使環境、建築與藝術融合的一種作法 (引自 Kevin Lynch & Gary Hack(1984) *Site Planning*, 3<sup>rd</sup> ed., pp.188-90, MIT press)。請舉出一個你認為好的「環境藝術」作品 (國內外案例)，並具體說明其原因。(40%)