

南華大學九十二學年度進修學士班甄審入學招生考試試題卷

系所別：傳播管理學系

科 目：國文

第 一 頁 共 二 頁

壹、選擇題：(共六十分)

一、單一選擇題(佔三十分)

- 1 師說：「師者，所以傳道，受業，解惑也。」其中所傳之「道」、所受之「業」乃指 (A) 經世濟民之道，安身立命之業 (B) 修己治人之道，古文六藝之業 (C) 安邦定國之道，居仁由義之業 (D) 從師問學之道，小學句讀之業。
- 2 與元微之書：「況以膠漆之心，置於胡越之身。」意謂 (A) 二人形影不離，雖處胡越之地，猶不相棄 (B) 二人聲氣相投，相偕共赴蠻荒之地 (C) 夫妻感情深篤，雖遠隔兩地，心意則互相牽繫 (D) 兩人心靈契合，卻身隔兩地，不得相聚。
- 3 下列那一組文句，其意涵最接近「處江湖之遠，則憂其君」(A) 憶昔封書與君夜，金鑾殿後欲明天。(白居易·與元微之書) (B) 總為浮雲能蔽日，長安不見使人愁。(李白·登金陵鳳凰臺) (C) 同是天涯淪落人，相逢何必曾相識。(白居易·琵琶行) (D) 山迴路轉不見君，雪上空留馬行處。(岑參·白雪歌送武判官歸京)。
- 4 「臨池學書，池水盡黑。」意謂 (A) 學習需得其要領 (B) 言其用功之深 (C) 其人專心致志，心無旁騖 (D) 擇師從友之必要。
- 5 蘇軾赤壁賦中，洞簫客所悲者為 (A) 景物依舊 (B) 良朋易失 (C) 生命短暫 (D) 嘉會難再。
- 6 琵琶行中，何句最能藉景托出琵琶女的孤獨淒涼 (A) 別時茫茫江浸月 (B) 唯見江心秋月白 (C) 繞船月明江水寒 (D) 春江花朝秋月夜。
- 7 「快哉亭之所見，南北百里，東西一舍。」意謂快哉亭 (A) 建築宏偉，又長又寬 (B) 東西南北，百里一舍 (C) 佔地廣大，南北百里，東西十里 (D) 視野遼闊，南北百里，東西三十里。
- 8 下列何者不屬於黃州快哉亭記中，所謂快哉者 (A) 亭之所見，得翫知几席之上，舉目而足 (B) 煙消日出，漁夫樵父之舍，皆可指數 (C) 連山絕壑長林古木，振之以清風，照之以明月 (D) 將蓬戶甕牖，無所不快。
- 9 桃花源記：「先世避秦時亂，率妻子邑人來此絕境，不復出焉。」文中「絕境」的意思是 (A) 絕美的境地 (B) 絕佳的境界 (C) 絕對的境界 (D) 與外界隔絕的境地。
- 10 「醜酒臨江，橫槊賦詩。」足以說明何種情狀 (A) 風流瀟灑、允文允武 (B) 從容自得、倜儻風流 (C) 運籌帷幄、神機妙算 (D) 處變不驚、談笑風生。

二、多重選擇題(佔三十分)

- 1 就下列成語中選出正確無誤者 (A) 抗顏為師 (B) 不拘於時 (C) 君子

南華大學九十二學年度進修學士班甄審入學招生考試試題卷

系所別：傳播管理學系

科 目：國文

第 二 頁 共 二 頁

- 不齒 (D) 不恥相師 (E) 小學大餘。
- 2 下列何者，可用來比喻「隨遇而安」(A) 波瀾不驚 (B) 不以己悲 (C) 泰然自若 (D) 喜形於色 (E) 揚揚自得。
- 3 下列成語，何者可用來比喻「於事無濟」(A) 抱薪救火 (B) 顧影促步 (C) 以湯止沸 (D) 膠柱鼓瑟 (E) 揠苗助長。
- 4 下列成語，何者可用來比喻「人生短暫」(A) 夜以繼日 (B) 墓木已拱 (C) 蜉蝣天地 (D) 浮雲朝露 (E) 滄海桑田。
- 5 三蘇 (A) 指蘇洵、蘇軾、蘇轍兄弟三人 (B) 並列為唐宋八大家之一 (C) 其文出於國策、莊子及縱橫家 (D) 最擅於策論 (E) 以蘇軾之才氣最為橫溢。
- 6 琵琶行：「夜深忽夢少年事，夢啼妝淚紅闌干」上句「少年事」是指 (A) 十三學得琵琶成，名屬教坊第一部 (B) 五陵年少爭纏頭，一曲紅綃不知數 (C) 千呼萬喚使出來，猶抱琵琶半遮面 (D) 今年歡笑復明年，秋月春風等閒度 (E) 春江花朝秋月夜，往往取酒還獨傾。
- 7 廉恥 (A) 「禮義，治人之大法；廉恥，立人之大節」意謂四維為立身處世的法則 (B) 「人不可以無恥。無恥之恥，無恥矣」意謂知恥則能免恥 (C) 「彼眾昏之日，固未嘗無獨醒之人也」意謂君子處濁世，常感不能行其道 (D) 「為機變之巧者，無所用恥焉」意謂巧詐者恬不知恥 (E) 「人而如此，則禍敗亂亡，亦無所不至」意謂人能力學，才能免禍。
- 8 下列敘述，何者正確 (A) 「儼然」，嚴肅貌 (B) 「豁然」，開朗貌 (C) 「繽紛」，繁多雜亂貌 (D) 「阡陌」，原野 (E) 「垂髻」，兒童。
- 9 就下列成語選出正確無誤者 (A) 無人問津 (B) 欣然規往 (C) 高風亮節 (D) 世外桃園 (E) 用舍進退
- 10 下列成語，何者含有「親愛或和睦家人之意」(A) 宜室宜家 (B) 入門自媚 (C) 各親其親 (D) 呼兒烹鯉 (E) 枯桑知風

貳、作文：(共四十分)

- 注意：(1) 文言與白話不拘，但須加新式標點符號。
(2) 不得以詩歌或書信體寫作，違者不予計分。
(3) 文長字數不限。

題目：「新聞與我」