

南華大學九十六學年度 碩士班 招生考試試題卷

系所別： 傳播管理學系碩士班

科目編號：3302-1

科 目： 當代傳播問題

試題紙第 / 頁共 / 頁

一、請以兩個傳播相關理論（或學派）詮釋風起雲湧的網路創作現象（部落格、網路自拍、kuso、網路語言等等原創、重製和翻新的網路創作現象）。40%

二、近來有兩種電視節目型態，一種是平凡人物的談話秀，具有某種關係的市井小民，最常見的是夫妻或情侶，在節目中訴說雙方日常互動所產生的問題，主持人或親友團穿插其間引導話題、帶動情緒，最後可能問題解決或更形惡化；一種是藝人素顏的比較秀，藝人們先盛裝打扮亮麗入鏡，然後再在節目中卸裝以素顏示眾，供眾人們評比妝前、後的差異。請分析這兩種操作真實（reality）的符號現象。40%

三、你覺得傳播問題有哪些研究面向？為什麼？請以日常生活的傳播現象為例闡述之。20%