

南華大學九十二學年度進修學士班甄審入學招生考試試題卷

系所別：電子商務管理學系

科目：國文

第 1 頁共 3 頁

一、單一選擇題（每題三分，共三十分）

- 下列敘述，「 」中的詞語作敬稱用的選項是：
(A)「寡人」不祥，被於宗廟之崇
(B)「妾」髮初覆額
(C)「僕」自到九江，已涉三載
(D)有熊孺登來，得「足下」前年病甚時一札
- 下列成語，用以形容「年富力強」的選項是：
(A)龐眉皓髮
(B)行將就木
(C)春秋鼎盛
(D)桑榆晚景
- 「而長安／是一個宜酒宜詩不宜仙的地方／去吧！提起你的酒壺／挾起你的詩冊，詩冊中的清風和明月／邊走邊飲去遊你的三江五湖／去黃河左岸洗筆／右岸磨劍／讓筆鋒與劍氣／去刻一部輝煌的盛唐」以上詩中所詠人物是：
(A)杜甫
(B)李白
(C)王維
(D)陶潛
- 「錯就錯在那杯溫酒／沒有把鴻門燃成／一冊楚國史／卻讓隱形的蛟龍／銜著江山／遁入山間莽草／他手上捧著的／只是一隻致命的白璧」詩中的「隱形的蛟龍」，乃指
(A)項羽
(B)范增
(C)劉邦
(D)張良
- 「形體寬厚如原野／紋路曲折如河流／風致一方石膏模型的地圖／你就是第一個／告訴我什麼是沉思的肉。」描述的人體部位是：
(A)肩膀
(B)手掌
(C)魚尾紋
(D)下巴
- 「桂棹兮蘭槳，擊空明兮泝流光；渺渺兮予懷，望美人兮天一方」其寫作體裁與下列何者相同？
(A)李白〈長干行〉
(B)杜甫〈八陣圖〉
(C)屈原〈國殤〉
(D)詩經〈蓼莪〉
- 某書目錄於第 N 章有下列三個子曰：一、「為時而著」與「為事而作」；二、「補察時政」與「洩導心情」；三、對樂府詩的重視。則第 N 章的標題最可能的選項是：
(A)韓愈柳宗元的文學思想
(B)元稹白居易的文學思想
(C)明代公安派的文學思想
(D)清代桐城派的文學思想
- 袁叔見謝莊〈赤鸚鵡賦〉嘆曰：「江東無我，卿當獨秀！」，根據上文，下列敘述錯誤的選項是：

南華大學九十二學年度進修學士班甄審入學招生考試試題卷

系所別：電子商務管理學系

科目：國文

第 2 頁共 3 頁

- (A) 袁叔自負，認為謝莊所作雖佳，獨遜他一籌
- (B) 袁叔讚美謝莊〈赤鸚鵡賦〉極出色，自嘆弗如
- (C) 由此記載可以推斷，當時文章優劣，是士人品評的一個重要面相
- (D) 推敲此段文字所載人物、言語、旨趣，它最可能的出處是《世說新語》

9. 下列兩首絕句□內最適合填入的詞語是：

(甲)「曉覺茅檐片月低，依稀鄉國夢中□。世間何物催人老？半是雞聲半馬蹄。」(王九齡〈題旅店〉)

(乙)「月黑見漁燈，孤光一點□。微微風簇浪，散作滿河□。」(查慎行〈舟夜書所見〉)

- (A) 離／青／燈
- (B) 移／明／鱗
- (C) 迷／螢／星
- (D) 期／紅／情

10. 「銀燭秋光冷畫屏，輕羅小扇撲流螢。天階夜色涼如水，臥看牽牛織女星。」杜牧這首詩應該寫於：

- (A) 端午
- (B) 清明
- (C) 七夕
- (D) 中秋

二、多重選擇題(每題四分，共二十分)

1. 下列敘述，「 」中的詞語可代稱「書信」的選項是：

- (A) 頃得「書札」，知形骸且健，方寸甚安
- (B) 客從遠方來，遺我「雙鯉魚」
- (C) 「魚雁」往返，遙寄相思
- (D) 情寄「雁足」，飛越關山
- (E) 呼兒烹鯉魚，中有「尺素」書

2. 下列詞語各有所代，哪一組意義不同？

- (A) 東宮／東道
- (B) 同寅／同庚
- (C) 黃髮／黃口
- (D) 南冠／南面
- (E) 結髮／結草

3. 下列詞語屬「衍聲複詞」者為何？

- (A) 顛預
- (B) 電影
- (C) 窈窕
- (D) 緩急

南華大學九十二學年度進修學士班甄審入學招生考試試題卷

系所別：電子商務管理學系

科目：國文

第 3 頁共 3 頁

(E) 秋千

4. 下列何者為「倒裝句」？

- (A) 父母唯其疾之憂
- (B) 其我之謂乎
- (C) 吞舟是漏
- (D) 戎狄是膺，荊舒是懲
- (E) 迷途知返，「往哲是與」

5. 文學史上有許多文學改革運動，其中的參與者也多有其文學革新的主張，下列人物中提倡文學改革，有其文學革新主張的選項是：

- (A) 韓愈
- (B) 胡適
- (C) 白居易
- (D) 歐陽脩
- (E) 豐子愷

三、作文題（共五十分）

作文題目：從 SARS 事件談道德觀