

南 華 大 學
建築與景觀學系環境藝術碩士班
碩 士 學 位 論 文

A THESIS FOR THE DEGREE OF MASTER PROGRAM IN
ENVIRONMENTAL ARTS, DEPARTMENT OF ARCHITECTURE
AND LANDSCAPE DESIGN, NANHUA UNIVERSITY

「下營庄」六姓共治場域研究
THE STUDY OF THE SIX SURNAMES COMMUNITY FIELD IN "HSIAYING CHUAN"

指導教授：魏光莒博士

ADVISOR : WEI KUAN-CHU Ph.D.

研 究 生：黃依言

GRADUATE STUDENT : HUANG I-YEN

中 華 民 國 一 百 年 六 月

南 華 大 學

環境與藝術研究所

碩士學位論文

「下營庄」六姓共治場域研究

研究生：黃依言

經考試合格特此證明

口試委員：張光遠
陳耀堯
鄧連慧

指導教授：張光遠

系主任(所長)：何玉瓚

口試日期：中華民國 100 年 5 月 26日

建築與景觀學系環境藝術碩士班
九十九學年度第二學期碩士論文摘要

論文題目：「下營庄」六姓共治場域研究

研究生：黃依言

指導教授：魏光莒 博士

論文摘要內容：

本研究範圍定義是以日治時期大正九年（西元 1920 年）地方制度改正後的「下營庄」的庄役場所在地一下營庄下營（大字）轄內，小字名「下營庄」的行政範圍為研究地理範圍。包括了今日的下營里，營前里，新興里，後街里，以及部分的仁里里。本文的研究目的為：

- （一）釐清下營庄六姓的來源與聚落形成的地緣關係。
- （二）深入探討下營聚落居民之信仰生活。
- （三）深入了解下營「武承恩」六姓共治社會的形成與演變。

研究方法：

- 一、相關文獻與資料的蒐集與分析
- 二、相關地圖的蒐集與判讀
- 三、田野實察與訪談

研究結果或發現：

- 一、信仰與日常生活結合的六姓共治社會
- 二、北極殿玄天上帝廟與六姓家廟有上下層次秩序化關聯性
- 三、六姓共治社會的形成與實踐
- 四、廟產運用方式的轉變

結論：下營庄的六姓宗族，以血緣貫串凝聚各自宗族的內部。經過了三百年的歲月，各宗族仍然茁壯成長，進而建立了各自的家廟或角頭廟，成為各自宗族的精神中心。因為下營庄這個「社群」，以及作為下營庄社群的「意義」之下營玄天上帝，獲得了下營六姓宗族的認同，因此下營六姓宗族將各自的共同財產集中於下營玄天上帝「武承恩」的名下，讓下營六姓宗族之間，透過下營玄天上帝的關係，彼此更加緊密的團結。所以，今天下營的六姓共治社會，有「下營北極殿玄天上帝廟管理委員會」與六姓家廟或角頭廟的嚴明組織，運用龐大廟產來照顧每一個下營庄民。因此下營六姓庄民之間的向心力十分強大，對上共扶玄天上帝，彼此之間也能相互尊敬交陪，形成了一個下營庄內部跨越宗族藩籬，沒有血緣關係的「類宗族」六姓共治社會。

關鍵詞：下營、北極殿玄天上帝廟、六姓共治

Title of Thesis : The Study of the Six Surnames Community Field in “Hsiaying Chuan”

Department : Master Program in Environmental Arts, Department of Architecture and Landscape Design, Nanhua University

Graduate Date : June 2010

Degree Conferred : M.A.

Name of Student : Huang I-Yen

Advisor : Wei Kuan-Chu Ph.D.

Abstract

The research area of this paper is where Hsiaying Township government was in: the Koaza (小字) named “Hsiaying Chuan (下營庄)”, where was under Oaza (大字) Hsiaying in Hsiaying Township in Nine years Taisyou (大正九年, A.D. 1920).

The purposes of this research are

- (1) Clarify the ancestors' source of the six surnames in Hsiaying Chuan and the geo-related correlation of the settlements.
- (2) In-depth study Hsiaying residents' religion and life.
- (3) In-depth study the evolution of Hsiaying six surnames collegiality community.

Research Methods are

- (1) Collect and analyse the related literature and information.
- (2) Collect and interpret the related maps.
- (3) Field Investigation and interview.

Research result or discovery are

- (1) The six surnames community is the society combining the religion and life.
- (2) There is a rank relation between Hsiaying North Pole Hall Xuantian Super-emperor Temple and the ancestral shrines of the six lineages.
- (3) The forming and the practice of the six surnames community.
- (4) The usage way transition for the property of the Super-emperor Temple.

Conclusion: Through about 300 years, Hsiaying six lineages are still growing and making stronger. Further, the six lineages had built their own ancestral shrines. Because the “community”, Hsiaying Chuan, and the “spirit”, Hsiaying Xuantian Super-emperor, have gotten the identification of Hsiaying six lineages, the six lineages gathered their public property up to “Wu-Cheng-En”, the alias of Hsiaying Xuantian Super-emperor. It made the unification of the six lineages stronger. Today, in Hsiaying Six Surnames Community, the organization constructed by “Hsiaying North Pole Hall Xuantian Super-emperor Temple administration commission” and the ancestral shrines take care of all residents, so residents have very strong centripetal force internally. Then, Hsiaying Chuan has formed a “lineage-similar” six surnames community without fence between lineages and blood.

Key Words: Hsiaying, North Pole Hall Xuantian Super-emperor Temple, Six Surnames Community

目 錄

第一章 緒論	1
1.1 研究動機與目的	1
1.1.1 研究動機	1
1.1.2 研究目的	2
1.2 研究理論與概念	3
1.2.1 宗族與社群	5
1.2.2 地方的詮釋	9
1.2.3 存在空間與神聖空間	12
1.3 研究範圍的選擇	16
1.4 研究方法與架構	17
1.4.1 研究方法	17
1.4.2 研究流程	19
1.4.3 相關文獻回顧	20
第二章 下營庄的環境與歷史	28
2.1 下營庄的地方空間	29
2.1.1 地理位置與地名溯源	29
2.1.2 地理環境的變遷	41
2.2 下營庄拓墾的歷史軌跡	48
2.2.1 土地的利用與拓墾	48
2.2.2 水利與埤圳開發	57
2.3 下營庄的神聖中心—北極殿玄天上帝廟	62
2.3.1 下營庄的玄天上帝信仰	62
2.3.2 神聖中心的建立—下營北極玄天上帝廟的由來與歷史	66
2.3.3 下營北極殿玄天上帝廟的場所精神—神蹟與傳說	73
2.3.4 下營北極殿玄天上帝廟的日常生活經驗	77
2.3.5 下營北極殿玄天上帝廟的五營	81
2.3.6 下營上帝公的鸞壇：下營北極殿指明社昭善堂	82
2.4 小結	84
第三章 下營庄神聖空間的建立	86
3.1 六姓宗族的發展與聚落的分布	87
3.1.1 姜林姓	88
3.1.2 曾姓	93
3.1.3 沈姓	95
3.1.4 陳姓	97
3.1.5 洪姓	99
3.2 六姓宗族的家廟	102

3.2.1	姜林姓家廟：龍泰堂	105
3.2.2	曾姓家廟：三省堂	109
3.2.3	沈姓家廟：武德宮	113
3.2.4	陳姓聚落角頭廟：福昇堂	115
3.2.5	洪姓祖厝：義興堂	118
3.3	下營六姓共治社會的神聖空間建構儀式	121
3.3.1	下營北極殿玄天上帝廟重建七朝祈安清醮	122
3.3.2	下營北極殿玄天上帝誕辰祝壽暨神轎繞境出巡大典	130
3.4	小結	137
第四章	下營庄的六姓共治社會	140
4.1	六姓家廟與下營北極殿玄天上帝廟的相對位置關係	141
4.2	下營北極殿玄天上帝廟管理委員會	147
4.2.1	歷史淵源	147
4.2.2	玄天上帝廟管理委員會的歷史沿革	149
4.2.3	玄天上帝廟管理組織的現今運作模式	155
4.3	廟產的場域性意義	157
4.3.1	下營「上帝公」的土地財產來源	157
4.3.2	今天的下營「上帝公」土地輪耕制度	160
4.3.3	其他廟產的運用	163
4.4	小結	164
第五章	結論	167
	參考文獻	173
附錄一	下營「假賞兵」事件	187
附錄二	嚴禁佔築埤頭港暨盜墾荒埔碑記	188
附錄三	明鄭時代的屯田政策	190
附錄四	施琅「墾地初辟疏」	192
附錄五	下營六姓共業地武承恩契約書	195
附錄六	下營北極殿玄天上帝廟祭祀武承恩六姓財產管理會役員名冊	196
附錄七	下營北極殿玄天二上帝失蹤淵源	198
附錄八	庚寅年農曆三月四、五日三年乙科神轎繞境旗號順序表	200
附錄九	下營陳姓家譜之一	203
附錄十	下營玄天上帝廟在下營庄內的廟產	204
附錄十一	姜林姓龍泰堂祖祠堂沿革	205
附錄十二	臺灣臺南下營鄉武德宮武德侯略史	206
附錄十三	臺南縣下營鄉營前角福昇堂沿革	208
附錄十四	洪姓祖厝義興堂興建本祖厝碑誌	216
附錄十五	下營曾姓家族族譜	217

附錄十六 北極殿玄天上帝廟日治時期擁有土地細目218

表目錄

表 2.1	大正 9 年下營地區地方制度改正前後的地名對照表	30
表 2.2	明鄭時期新港溪以北五大社領域之屯田營鎮現址	38
表 2.3	清末 (1890 年) 臺灣各地糖廍數量表	52
表 2.4	明治 38 年 (西元 1905 年) 茅港尾西堡的農作物生產	55
表 2.5	台南市境內明鄭時期的古埤圳	59
表 3.1	下營五大姓家廟或角頭廟的建廟時間及主祀陪祀神明	104
表 3.2	下營五大姓家廟或角頭廟的慶典及賞兵日	105
表 3.3	姜林姓「龍泰堂」的慶典與賞兵日	109
表 3.4	曾姓「三省堂」的慶典與賞兵日	113
表 3.5	沈姓「武德宮」的慶典與賞兵日	115
表 3.6	下營「福昇堂」慶典與賞兵日期	118
表 3.7	洪姓「義興堂」的慶典與賞兵日	121
表 3.8	斗燈中所放物品及其代表之意義	123
表 3.9	下營北極殿玄天上帝廟己巳科七朝祈安清醮委員會的職責分配	124
表 3.10	下營北極殿玄天上帝廟己巳科七朝祈安清醮的十七主會首	126
表 4.1	民國三十五年下營姓氏比例	141
表 4.2	民國九十九年下營姓氏比例	141
表 4.3	民國九十九年下營主要姓氏戶籍分布	143
表 4.4	下營北極殿玄天上帝廟管理委員會的組織沿革歷史	154

圖目錄

圖 1.1	廟前大街重塑計畫的規劃範圍.....	23
圖 2.1	台南市行政區域圖.....	29
圖 2.2	下營區行政區域圖.....	29
圖 2.3	日治時期大正九年後曾文郡下營庄役場所在地—「下營庄」.....	30
圖 2.4	日治時期下營庄（紅色範圍）與今日村里地理範圍之比較.....	31
圖 2.5	永曆十八年（康熙三年，1664）臺灣軍備原圖局部.....	33
圖 2.6	台灣堡圖中各聚落與下營相對位置圖.....	35
圖 2.7	明鄭時期新港溪以北五大社領域之屯田.....	37
圖 2.8	光緒五年（西元 1879 年）臺灣輿圖嘉義縣圖已有「下營」地名.....	39
圖 2.9	倒風內海圖（倒風之水分三港：鐵線橋，茅港尾，麻豆港）.....	42
圖 2.10	早期蚵寮仔（推測應該為清領時期）.....	44
圖 2.11	清康熙時期至今倒風內海陸化變遷圖.....	45
圖 2.12	西元 1904 年的臺灣堡圖（局部）顯示，當時下營位於急水溪畔.....	46
圖 2.13	昭和 3 年（西元 1928 年）完成的日治時期二萬分之一臺灣地形圖.....	47
圖 2.14	臺灣堡圖耕地與天然地圖例.....	48
圖 2.15	嘉南大圳通水前後水田比例的變化.....	54
圖 2.16	糖廠原料廠及糖廠下營車站.....	56
圖 2.17	下營玄天上帝廟上帝公.....	66
圖 2.18	下營北極殿玄天上帝廟與原廟址「廟地區」的相對位置.....	68
圖 2.19	「廟地區」如今景況（遠處村落即下營本庄）.....	68
圖 2.20	下營北極殿玄天上帝廟舊廟觀（約民國四十五年拍攝）.....	71
圖 2.21	下營北極殿玄天上帝廟之今貌.....	73
圖 2.22	開廟門儀式之一.....	75
圖 2.23	開廟門儀式之二.....	75
圖 2.24	洪姓義興堂擲筊請示廟體樣式儀式時所祭拜之神尊.....	80
圖 2.25	向「二上帝」稟告廟體樣式與擲筊請示.....	80
圖 2.26	下營北極殿玄天上帝廟五營旗.....	81
圖 2.27	位於下營國小旁的五營樹.....	81
圖 2.28	下營北極殿玄天上帝廟的五營兵馬香爐.....	81
圖 2.29	今天的昭善堂.....	84
圖 3.1	下營五大姓庄民入墾下營遷徙圖.....	88
圖 3.2	姜林姓始祖入墾下營遷徙圖.....	93
圖 3.3	曾姓始祖入墾下營遷徙圖.....	95
圖 3.4	沈姓始祖入墾下營遷徙圖.....	97
圖 3.5	部份陳姓宗親始祖入墾下營遷徙圖.....	99

圖 3.6	部份洪姓宗親始祖入墾下營遷徙圖.....	102
圖 3.7	龍泰堂，俗稱「公學仔」.....	106
圖 3.8	今天的姜林姓家廟家廟龍泰堂.....	107
圖 3.9	「龍泰堂」的五營.....	107
圖 3.10	「龍泰堂」的馬草水.....	107
圖 3.11	民國六十三年「三省堂」成立於曾繼志前校長的老家公廳.....	110
圖 3.12	「三省堂」五營相關地理位置.....	111
圖 3.13	「三省堂」東營.....	111
圖 3.14	「三省堂」南營.....	111
圖 3.15	「三省堂」西營.....	111
圖 3.16	「三省堂」中營與馬草水.....	111
圖 3.17	今天的沈姓家廟武德宮.....	114
圖 3.18	當年李府千歲、林府娘娘、吳府千歲顯化草菇水濟世的三棵大樹.....	117
圖 3.19	「福昇堂」五營旗供奉於神龕上.....	117
圖 3.20	「福昇堂」馬草水供奉於堂外龍邊處.....	117
圖 3.21	洪姓祖厝：義興堂.....	119
圖 3.22	洪姓祖厝馬草水.....	119
圖 3.23	洪姓祖厝五營兵馬香爐.....	119
圖 3.24	下營北極殿玄天上帝廟己巳科七朝祈安清醮委員會的組織架構.....	125
圖 3.25	豎燈篙.....	128
圖 3.26	斗燈.....	128
圖 3.27	玉旨呈接儀式.....	128
圖 3.28	醮壇普渡.....	128
圖 3.29	丁亥年(民國 96 年)下營玄天上帝三年一科繞境路線圖.....	135
圖 3.30	下營「上帝公」三年一科的繞境儀式.....	136
圖 3.31	下營神聖空間秩序示意圖.....	138
圖 4.1	下營(民國三十五年)姓氏聚落大致分布圖.....	142
圖 4.2	下營(民國九十九年)姓氏聚落大致分布圖.....	145
圖 4.3	下營北極殿玄天上帝廟組織架構.....	156
圖 4.4	民國一百年下營北極殿玄天上帝廟土地分配示意圖.....	162
圖 5.1	從前農業社會時代下營北極殿玄天上帝廟土地示意圖.....	171
圖 5.2	現今工商業時代下營北極殿玄天上帝廟土地示意圖.....	171

第一章 緒論

1.1 研究動機與目的

1.1.1 研究動機

當全球化的腳步愈來愈快，人們討論的焦點是「放眼全世界」之際，緊湊的腳步，沉重的壓力，讓人們漸漸淡忘心中故鄉的那些事—那些有著歷史傳承意義，以及陪伴自己長大的那些事。其實，隱藏在人們心中角落裡的故鄉在地氣息，是可以在這繁忙的塵世中，提供一小塊清淨的心靈田地，撫慰疲累的人心、洗滌蒙塵的心靈。所以「地方」的研究，在這個繁忙的工業化時代裡，開始慢慢的萌芽了。從研究每個小地方的故事，從發掘深耕，到完整記錄，讓全世界各地了解每個小地方從古至今一脈傳承的智慧，與每個地方故事背後的深層文化蘊涵。當每個小地方的研究者，一個接著一個起身研究在地文化，一點一點的在地氣息，將匯流成一股暖流，溫暖著在塵世中載浮載沉的每一個寂寞心靈。

這一、二十年來，臺灣人文地理研究風氣日益蓬勃，已經成為一門學術研究的顯學。空間的概念，在人文地理學的研究之中，已經不是一個科學傳統的理性研究，以及客觀探索的世界。「空間」，是一個由人們的主體意識所構成的「生活世界」。所以，每個地方的「生活世界」，是獨特的，是豐富的，是多元的。然而，隨著世代的交替，許多的地方文化與故事，慢慢的被歷史的洪流淹沒，逐漸消逝。如果在未來的哪一天，沒有了獨特的地方文化，只剩下標準化、制式化的單一世界，那種單調與沉悶，實在令人不敢想像。所以，「地方」的研究，已經刻不容緩了。

身為下營人，理應為下營的地方研究盡一己之力。自小在下營長大，總是以為對所有下營事知之甚詳。直到深入研究，訪談調查，才發現「滄

海桑田」，竟是下營的真實寫照，三百年前的海岸線，就在下營玄天上帝廟的後方；下營的歷史久遠，竟然可以追溯到荷領時期；玄天上帝與下營的緊密相連，是完全無法切割的，祂是下營人的精神中心，也是下營六姓共治的意義所在。下營多元豐富的在地文化底蘊，就在訪談與調查中，一點一滴的綻放與燦爛！

「下營」，對於在地人而言，是濃濃的情感累積。經過深入的地方研究，更發現「下營」對於在地人的非凡意義。期盼透過這樣的近距離觀察記錄，讓在地人重新認識「下營」，並清楚了解「下營」與自己的交集。彷彿在認識「下營」多年之後，為其拂去歷史的塵埃，重新驚艷於「下營」的美麗，重新觸動心中的那個角落，許久未曾想起的在地感動。

1.1.2 研究目的

研究目的與研究動機是互為表裡的。「下營」的在地情感是本研究的動機，那麼「下營六姓共治場域研究」希望達到什麼目的呢？

下營庄的地方人文發展模式，是屬於單一區域特定小空間的特色研究。其研究目的，就是要建構下營北極殿玄天上帝廟與下營庄六姓宗族，相互的關係與意義；並由此呈現下營庄六姓共治社會系統的特色。

下營北極殿玄天上帝廟是下營的信仰中心。下營雖然是一個小鄉鎮，但是其歷史可以追溯到荷蘭人統領臺灣的時期。下營北極殿玄天上帝廟從荷領時期算起，已經有三百多年的歷史，分靈廣闊全臺，更遠至新加坡。因此每逢假日，各地進香團絡繹不絕。上帝廟作為下營的信仰中心，對於下營的聚落發展與社會組織有著十分重大的影響。

下營的社會組成主要由六姓宗族：姜林姓、沈姓、曾姓、洪姓、陳姓、以及什姓（其他姓）所組成。此六姓宗族擁有各自的家廟與組織。

這六姓家廟相互交陪串連，共扶下營玄天上帝，形成了一個獨特而緊密的六姓共治的社會制度，使「下營庄」整體成為一個無血緣關係的「類宗族」系統。

施懿琳、楊翠曾針對「區域性特色」提出以下看法：凸顯「區域性特色」，最重要的是要將該地的「土地」與「人民」的歷史記憶緊密結合，以呈現它之所以異於其他地區之處。¹因此，在研究下營庄六姓共治的特色時，有必要先將下營庄民的來源與歷史背景做一定程度的探究，並深入了解下營庄民的信仰生活，才能接著討論下營庄的六姓共治。

所以，本文的研究目的為：

- (一) 釐清下營庄六姓的來源與宗族聚落形成的地緣關係。
- (二) 深入探討下營庄居民之信仰生活。
- (三) 深入了解下營「武承恩」六姓共治社會的形成與演變。

1.2 研究理論與概念

本論文研究的方向，在探討下營這個地方場域的居民，透過他們日常生活的實踐，建構出下營獨特的地方特色與以玄天上帝為中心的信仰層級體系。

下營這個「地方」，現今主要由姜林姓、曾姓、陳姓、沈姓、洪姓等五大姓，再加上什姓（其他姓）所組成的下營六姓社會。在荷領時期，已經有小型漢人聚落在此發展，並以玄天上帝為其信仰中心。到了明鄭時期，右武衛分營軍隊在此營盤屯田，更由官方進一步地強化玄天上帝的信仰。自此，以玄天上帝為中心，六姓下營當地居民團結一致，在清領時期政府效能不彰時，以「武承恩」公號的名義，共同治理下營庄的

¹ 施懿琳、楊翠（1997）。彰化縣文化史。彰化：彰化縣立文化中心，4頁。

治安與建設，以及對於地方共同基金的經營與管理。

這個獨特的六姓共治社會制度，是由下營六姓宗族，團結在下營玄天上帝廟的爐下所建構的社群。這個六姓共治社會之所以特殊，是因為這個社群擁有下營六姓庄民寄託於下營玄天上帝「武承恩」名下的共同財產，在昔日是「武承恩」公號，到了今日是由「下營北極殿玄天上帝廟管理委員會」來管理。同時在日治時期以前，由於政府的功能不彰，「武承恩」公號就在政治以及經濟上，負起了治理下營庄的角色。更由於「武承恩」公號乃至今天之「下營北極殿玄天上帝廟管理委員會」，均由下營六姓宗族所共同組成，因此成為全台獨特的下營六姓共治社會。為此，本研究將先探討「宗族」與「社群」的理論基礎。

同時，因為獨特的六姓共治社會制度，而形成獨特的「地方」經驗。因此，本論文將以人文主義地理的視角理解「地方」——「在此存有者」(當地居住者)生活的廣度與經驗的深度，²並依此詮釋玄天上帝信仰在下營這個「地方視域」上的重要意義。

而且，也由於這個獨特的六姓共治社會制度，使得下營北極殿玄天上帝廟與六姓家廟或角頭廟在神聖場域的地位，有了上下層的秩序關係。在玄天上帝廟裡，開基大上帝、二上帝、三上帝、四上帝、以及五上帝也有如君臣的秩序關係。這些秩序關係，構成了下營庄民的「宇宙觀」。因此，本論文也將經由探討存在空間與神聖空間的理論，來探討下營北極殿玄天上帝廟與六姓家廟或角頭廟的神聖秩序關係。

故本論文運用的理論為「宗族」與「社群」，「地方」，以及「存在空間」與「神聖空間」。

² 魏光苕 (2007)。地方的深度：現象地理學的初探。嘉義：南華大學 南方凝視與環境藝術研討會，8 頁。

1.2.1 宗族與社群

宗族

一般人對「宗族」的定義是帶有血統傳承的意涵，也就是祖傳父，父傳子的父系繼嗣原則，以血緣連結成千年一脈的世襲。佛里德曼（Maurice Freedman）在「中國東南的宗族組織」一書中，將宗族（Lineage）的極端類型分置於 A 與 Z 系列的兩端，那麼較為接近現實的模式就會是 M。因此：

宗族類型 A：內部人口較少，約有二、三百人口，內部成員職業分化較少。除了開基祖墓地的一小塊地以外，沒有共同財產和族譜，而且祭祀儀式只限於家庭祖先崇拜。由於弱小，所以必須置於強大宗族保護之下

宗族類型 Z：內部人口較多，約有二、三千人口，內部成員的職業較多元。宗族有共同財產，大部分是以宗族或宗族的裂變單位為名義所掌管的土地。有明確的族譜和系譜關係，可以和其他宗族連接，有祠堂的祭祖儀式

宗族類型 M：大部分較接近現實的宗族模式，為類型 A 與 Z 兩者的折衷。

因此，對於佛里德曼而言，他在中國東南所進行的宗族研究，偏重在宗族的功能性分類。他認為，凝聚且強化一個宗族組織，除了血緣以外，最重要的就是這個宗族擁有共同的財產，並經由宗族內的經營管理組織來掌管運用這些共同的財產，以照顧這個宗族內部的人口。當宗族內部人口生活無虞時，便有餘裕分化出不同的職業，而使宗族力量更強

大，宗族內部向心力更加凝聚。³

相對的，漢人社會研究學者—陳其南教授比較重視漢人宗族的繼嗣（descent）觀念，他認為，

族和宗族在許多英文人類學的著作中往往被當作 lineage 的同義語，這些著作又將 lineage 定義為具有祀產或祖祠的父系繼嗣團體（patrilineal descent group）。換句話說，宗族在西方人類學者的眼裡，已經被當作功能性的親屬團體，而純粹系譜姓的涵義則被忽略了。但在民間的用法，我們可以很清楚發現，「宗族」的意義與「房」一樣，一方面可以純粹基於宗祧關係所構成的群體，一方面可以指具有社會功能的生活團體。……所謂宗祧就是由父子聯繫（father-son filiation）所貫串起來的連續，與人類學一般所謂 descent（通常譯為繼嗣）相當。（陳其南，1985：129-132）⁴

因此，宗族是由血緣所貫串起的父子繼嗣關係團體，可以只是缺乏實際社會功能的宗族關係群體。但是如果凝要凝聚宗族內部的向心力，宗族擁有共同的財產，將會讓宗族的精神凝聚更加容易。

下營庄的六姓宗族，同樣的均以血緣貫串凝聚各自宗族的內部。即便經過歷史的變遷，以及外來同姓宗親的加入，對於血親的認同沒有一絲一毫減損。也因此經過了三百年的歲月，各宗族仍然茁壯成長，進而建立了各自的家廟或角頭廟，成為各自宗族的精神中心。

而且，下營六姓宗族也擁有共同的財產，可以讓宗族的內部向心力更加凝聚。而且因為歷史的緣故，下營六姓將各自宗族的共同財產集中

³ 莫里斯·弗里德曼（2000）。中國東南的宗族組織。上海：上海人民出版社，167-170 頁。

⁴ 陳其南（1985）。房與傳統中國家族制度—兼論西方人類學的中國家族研究。台北：漢學研究，第3卷，第1期，129-132 頁。

於下營玄天上帝「武承恩」的名下，更讓下營六姓宗族之間，透過下營玄天上帝的關係，彼此更加緊密的團結。也因此，下營庄這個「社群」，獲得了下營六姓宗族的認同，而形成了一個共同體。甚至可以說，下營庄透過六姓宗族的結合，已經成為了一個沒有血緣關係的「類宗族」結構。

社群

社群 (community) 一字往往意味著「傳統」、「過去」、「緊密與和諧的人際關係」，以相對於工業化後那種疏離的人群組合。「社群」的概念，意味著高度人與人的親密性、認同和道德上的承諾，而後發展成人們對於地域性 (locality) 的明顯感受，而賦予社群共同性的社會意涵，和強調社會與地域性互動的關係。⁵

在人類學方面，對於村落民族誌的研究，皆開始以社群 (community) 代替傳統的 village 和 tribe 等用詞來進行研究。然而，傳統人類學研究，將社群界定為孤立的、地域化的、內部同質性的論點備受質疑。因為一旦將「社群」的研究侷限於地域化與組織的層面，將會忽略當地居民的社群觀念。因此，安德森 (Benedict Anderson) 以「想像的社群」(Imagined Communities) 的觀點，提供另一種探討社群的方式。他認為比「社群」成員面對面接觸的初形村落 (primordial villages of face-to-face contact) 更大的所有社群都是想像的。如果社群是被想像的，則可藉由某些象徵方式來傳達群體之所以成為共同體的特性。例如國族主義 (nationalism) 的形成。

安德森認為，「國族」(nation) 之所以被想像為一個社群，乃是因為

⁵ 王鈞正 (2010)。宗族與當代地方社會—以湖口陳四源為例。新竹：國立交通大學客家社會與文化碩士論文，4 頁。

它被視為一種深刻的、同等的同志愛，並且藉由這個想像而可能模糊或轉化內部存在的不平等與剝削。因此，雖然安德森並未如早期社群研究者一樣強調社群同質性及人群之間的緊密關係，但是他的論點意味著這樣的社群想像具有一種驅力，導使人們自發性地為此社群犧牲奉獻。他假定了共同的社群想像形式（form），讓社群對於社群成員而言都具有同樣的意義（meaning）。⁶

人類學家寇漢（Anthony P. Cohen）也指出當社群實際的「地理/社會邊界」減弱時，「社群和它的邊界」（community and its boundries）的儀式再現就更增加其重要性。⁷

本研究討論的下營庄，是由六姓宗族集村而成的社群。下營庄這個社群，是一個有地域性的社群，因此很容易從地理範圍的層面將之定義出來。然而，讓下營庄民緊密連結而認同這個社群的，除了地域性的範圍以外，還有構成這個社群的「意義」。這個「意義」包括了下營玄天上帝的信仰與其信仰儀式，並由於這些「意義」讓下營庄民認同，因而使下營庄六姓宗族願意為整個下營庄還有玄天上帝，奉獻出各自共同的財產並聚集於下營玄天上帝「武承恩」的名下。並且由六姓宗親選舉出代表，組成管理委員會，來管理這個六姓宗族共同的財產。這個管理委員會，也被六姓宗族付與治理與經營整個下營庄的權力。但是同時這個管理委員會也被六姓宗族所組成的代表委員會所監督。以這樣的組織模式為下營庄這個社群建立了下營六姓共治社會的制度。

⁶ 陳文德、黃應貴（2002）。社群研究的省思。台北：中央研究院民族學研究所，44 頁。

⁷ 陳文德、黃應貴（2002）。社群研究的省思。台北：中央研究院民族學研究所，66 頁。

1.2.2 地方的詮釋

從空間到地方

自啟蒙時代（Enlightenment）開始，歐洲各國崇尚數理幾何並強調理性主義與實證主義的理性世界觀。理性主義與實證主義的客觀性，強調有一個統一的知識或觀念，是適用於所有人類的，並藉由此統一的知識或觀念，形成一套標準化的作業流程，以提供「理性化、標準化、效率化」的生產與生活方式。在這種文明的發展下，「空間」成為一種「歐幾里德式」的空間論，是同質性的客體存在與幾何學上的絕對價值。

然而，海德格認為，實質的「空間」（Space），乃是因為人類的活動而產生的，它內含著一整套的配置關係，包括方向感、秩序性及意義脈絡。⁸因此，真實的空間是「存有者的空間」，而非「數理幾何的空間」。同樣的，瑞爾夫（Edward Relph, 1944-）也認為，「地方」（Place）則是一個由日常經驗所構成的生活世界之地理感知。所以，「人就是他們的地方，而地方就是人」。⁹

因此，「空間」開始從這裡哲學轉向，人文主義地理學開始將「空間」視為「地方」，而所謂的「地方」就是生活的「內在歷程」。因此，「地方」就是

人們發現自我、努力生活、產生經驗、詮釋處境、理解世界等等，一路尋找意義、創造意義的一連串場所（locales）。簡單的說，「地方」乃是「在此存有者」（當地居住者），其生活的廣度與經驗

⁸ 魏光苕（2006）。『生活世界』—由『視域』理論到『場域』理論。嘉義：南華大學 環境與藝術期刊，第4期，22頁。

⁹ 魏光苕（2007）。地方的深度：現象地理學的初探。嘉義：南華大學 南方凝視與環境藝術研討會，7頁。

的深度。(魏光苕，2007：8)¹⁰

地方的涵義

由以上敘述可知，「地方」的涵義，是作為存有經驗的完整圖像；是作為理解世界的方式。

為什麼說「地方」是作為存有經驗的完整圖像？因為「地方」的研究，是探討個別的、特定的「在世存有」的完整經驗。

段義孚 (Yi-fu Tuan) 在闡述「地方之愛」(Topophilia: love of place) 一詞時，指涉了「人與地方的感情聯繫」。這種聯繫，是一種依附感。這種依附感，乃是地方作為「關照場域」(field of care) 觀點的基礎。(徐苔玲、王志弘，2006：35)¹¹

因此，在研究「地方」時，應試圖：完整地認知人的存在經驗，以及接受此種存有經驗對地域的構築實況。如此才能發現地方的涵義。

再者，「地方」也是作為一種「理解世界的方式」。地方研究學者梅爾帕斯 (J. E. Malpas) 曾論述，「地方」是人的「主體」(Subject，指情感、意志、思維等) 之根本結構。他說：

「地方不是建立在主體性之上，反而地方才是人的主體性建立的基礎。因此不是主體依照地方的觀念來解釋世界的特徵；相反的，主體性的結構，乃是在地方的結構之內，並且經由地方的結構

¹⁰ 魏光苕 (2007)。地方的深度：現象地理學的初探。嘉義：南華大學 南方凝視與環境藝術研討會，8 頁。

¹¹ 徐苔玲、王志弘 譯 (2006)。地方：記憶、想像與認同。台北：群學出版有限公司，35 頁。

形成的。」(J. E. Malpas, 1999:35) ¹²

另外，瑞爾夫 (Edward Relph) 從現象學家關切的「意向性」觀點主張，意識不只是某物的意識—還是安適其所 (in its place) 的某物。人之所以為人的唯一方式，就是「位居地方」(in place)。地方決定了「我們」的經驗。¹³

他認為：

「地方的基本意義 (本質) 不因此源於區位，或是地方提供的瑣碎功能，也不來自佔據地方的社區，或是膚淺世俗的經驗—地方的本質在於大體上沒有自我意識的意向性，這種意向性將地方界定為深刻的人類存在中心。」(徐苔玲、王志弘，2006：40) ¹⁴

段義孚 (Yi-fu Tuan) 認為，透過地方感知和經驗，人們得以認識他們的世界。他著重在探討「地方」裡土生土長的宇宙觀和原生型的世界觀，因為他認為：「地方」，即使只是一個很小的聚落或偏遠的村子，可能都具備一個「深層的宇宙觀」，甚至是一個完整的「宇宙論」。¹⁵

以下營玄天上帝的信仰為例。在上帝廟中，開基大上帝公一定是下營北極殿玄天上帝廟的主神，與二上帝、三上帝、四上帝、五上帝就分出了主從的「秩序」，在上帝廟中的神聖空間裡，以其相關位置構築了一個「微型宇宙論」。在下營庄中，上帝廟又與下營庄六姓家廟形成了某種「宇宙秩序」，或者說是某種「宇宙秩序」在下營的「人間再現」。這就

¹² J. E. Malpas (1999). *PLACE AND EXPERIENCE - A Philosophical Topography*. United Kingdom: Cambridge University Press, pp. 35.

¹³ 徐苔玲、王志弘 譯 (2006)。地方：記憶、想像與認同。台北：群學出版有限公司，37-38 頁。

¹⁴ 徐苔玲、王志弘 譯 (2006)。地方：記憶、想像與認同。台北：群學出版有限公司，40 頁。

¹⁵ 魏光苔 (2007)。地方的深度：現象地理學的初探。嘉義：南華大學 南方凝視與環境藝術研討會，11 頁。

是一種建構地方存有經驗以及場域展開的重要依據。

1.2.3 存在空間與神聖空間

存在空間

再由以上的「地方」引申，所謂「存在空間」，是「主體」之人作為空間的中心點而往外圈擴展，在擴展的過程中，「主體」之人不斷的賦予意義和價值給層層空間。擴展的範圍之內，人會覺得熟悉、親切、安全，這就是生活所在之處。潘朝陽對存在空間說道：

「主體」之人依據其意志、情感、偏尚、禁忌、利害關係……等因素而跟世界互相建構了各種「距離」和「關係」，因此形成了許多複雜的「空間性」。……。依「空間性」之構成，「存在空間」乃告產生。其本質實由「主體」建構，而為一內在深層性之空間。……。「存在空間」由「主體」透過其「自由意志」所設計、創造的「所在」(place) 組成、構造而成。(潘朝陽，2005：72)¹⁶

一個「存在空間」內有著許多「所在」，如下營庄為一個「存在空間」。下營北極殿玄天上帝廟、各姓家廟、角頭廟、抑或公園的榕樹下，乃至於村中之各個家居，均為個別獨立的「所在」。在此「存在空間」內，由於「所在」的配置和聯繫，就會產生「方向」和「路徑」。而生活向度的「方向」和「路徑」，是依靠「神聖向度」給予貞定的。因此，其水平的生活路徑，能通往平安、和祥的「所在」。倘若被迫前往不平安、不和祥

¹⁶ 潘朝陽 (2005)。心靈、空間、環境：人文主義的地理思想。台北：五南圖書出版股份有限公司，72 頁。

的所在，則人們將依「神聖向度」而從「形而上空間」取得「護持」。¹⁷

一個村落可視為一個「存在空間」，亦即「中心化的所在」。其村大廟為這個「存在空間」的「中心」，而村的「四境」所圍的則是這個「存在空間」的「環」。而人們在「環」內產生每日的生活向度和路徑。在這個屬於人的空間，必然存著所謂的「神聖性」，來保障人們生活的寧靜。當村大廟與所有家廟、角頭廟、各種「神聖物」，以及「宗教儀式」，聯結了人們「方向和路徑」之活動線而形成的「存在空間」。這同時就已經以「神聖向度」來貞定了「存在空間」，使之形成「神聖空間」。

神聖空間

強調自我的「主體」之人，會藉由自身的生存經驗與運作法則，創造一個能符合自身期望與能彰顯其存在主體性的生活場域。由於這個生活場域是自我營造詮釋的生活世界，所以這個生活場域對於「主體」之人而言是充滿生活意義與情感的。「主體」之人也在這個生活世界中，找尋自身存在的立足點，這也符合海德格所強調的：一種彰顯存有的方式。

然而，當面臨到無法理解，而且也無法解決，以致人們心理上極為不安，處於“混沌”(chaos)的危機時，人就會全仰賴於「全然他者」(wholly other)¹⁸的解釋。也就是說，在冥冥之中有一股「超自然」神秘力量，是異於世俗世界的經驗範疇。這股「超自然」神秘力量，對人們而言，有時是一個在「生活世界」之中充滿神聖性與不可侵犯的領域，有時又是

¹⁷ 潘朝陽(2005)。心靈、空間、環境：人文主義的地理思想。台北：五南圖書出版股份有限公司，76-78頁。

¹⁸ 對於「全然他者」，奧托(Rudolf Otto, 1869-1937)的宗教現象學古典名著《論神聖》(Das Heilige, 英譯本為The Idea of the Holy)將之理解為宗教信仰的對象。並形容之為「令人畏懼的神秘」(mysterium tremendum)。奧托將組成此種宗教情感的對象剖析為三個要素：「敬畏」(awe)、「威嚴」(majestas)、「催迫」(urgency)，並引證東、西方各種宗教典籍來論證其所宣稱的宗教現象之普同性。資料來源：蔡源林著，《劉智《天方性理》對宗教「他者」的建構》，58頁，臺灣東亞文明研究學刊，第4卷第2期，西元2007年12月。

一種不得不予以安置在「生活世界」裡的鬼魅領域。因此，可以時常發現人們一再強調自身的「神聖經驗」，而這個生活世界也因神聖的臨在，充滿了神聖性，似乎生活世界裡的一切一切結果猶如伊利雅德（Mircea Eliade）所稱之「聖顯」（hierophany）的結果，也就是神聖自我彰顯的行動。¹⁹

人們為了逃脫「混沌」危機的最好的方法，便是在宇宙間尋求「定位」（orientation）。而塑造「定位」的方法，便是塑造一個「神聖空間」。當一個「神聖空間」建構完成後，有以下特質：

神聖空間可以在同質化的空間中產生一個突破點象徵由某個界域通往不同界域的通道開口（由天界到地界，或由地界到陰界）。與不同界域的溝通是藉著神聖中心（axis mundi）來達成。圍繞著這個中心的，便是我們的生活界域，因此這個神聖中心軸，是地球的中軸，也是世界中心。這個以神聖中心為軸點，規劃出一個涵蓋四方的界域，則為四方界域（imago mundi）。（陳其澎，1995：42）²⁰

因此，所謂「神聖空間」指的是神聖的「存在空間」，主要概念是「中心—四方」的空間形式。人以聚落的中心以及空間的向心性來界定其神聖空間，尋求存在於世的安全感。因此，人必須營建神聖性的建物或場所作為這個向心性空間的中軸，同時營建神聖物（或神聖景觀）來作為界定「神聖空間」的「環」。以此構成「中心—四方」的空間形式，而將世界空間區分為「內與外」、「文明與野蠻」、「安全與危險」、「熟習與陌生」、以及「我的與他的」等雙重對立的領域，如是，「聚落」成焉。

¹⁹ Mircea Eliade，楊素娥 譯（2000）。聖與俗：宗教的本質。台北：桂冠圖書股份有限公司，72 頁。

²⁰ 陳其澎（1995）。台灣傳統社區中象徵界域之建構。桃園：中原大學學報，Vol.23，No.4，42 頁。

因此人以聚落的「中心建構」以及聚落空間的「向心性」來穩固、包容他的「存在於世的安全感」。可以說「中心」以及「向心性」才是人之聚落的樞紐。²¹

以「中心」而形成「向心性」之凝聚而產生「內部」，與此相對的外面世界而成為「外部」，因此，由「中心」向外擴散，必有一外圍之境界，遂促使聚落之「存在空間」，在存有學的視點上，具有「圓」的基型，它擁有一個「中心」及一個「環」。此「中心—四方」所形成的聚落的「存在空間」，其中之「神聖向度」具有兩種作用，其一是通過聚落的「中心」，譬如「村大廟」或「正廳神明」，而使聚落的形而下「世俗空間」得與形而上「道體空間」取得上下之連結溝通；其二則是各種「神聖景觀」，如「五營旗」，而在聚落的「環」或「四方」樹立了垂直性的「內部」和「外部」的區隔，聚落因為有此區隔，而使其內部擁有一種可為人居停生活的「潔淨性」。(潘朝陽，1995：85-86)²²

在探討下營的信仰活動時，本研究會先討論六姓家廟的神聖空間。這神聖空間是一存在空間，是各姓的居民以自己為中心，所向外延伸的範圍，在此範圍內居民自我會覺得有安全感，會有一個向心性的凝聚力，這提供居民安心居住的地方，當此地方意識凝結成功後，在向外去尋找另一更高層次的中心。透過這兩層的中心與中心的聯結成了一個有上下層次的神聖空間，這就是下營「上帝公」的神聖空間。在談論繞境的區域時，「上帝公」所行經的路徑所包含的區域即為神聖空間。

²¹ 潘朝陽 (2005)。心靈、空間、環境：人文主義的地理思想。台北：五南圖書出版股份有限公司，117-118 頁。

²² 潘朝陽 (1995)。「中心-四方」空間形式及其宇宙論結構。台北：台灣師範大學地理研究報告，23 期，85-86 頁。

1.3 研究範圍的選擇

本研究範圍定義是以日治時期大正九年（西元 1920 年）地方制度改正後的「下營庄」的庄役場所在地——下營庄下營（大字）轄內，小字名「下營庄」的行政範圍為研究地理範圍。包括了今日的下營里，營前里，新興里，後街里，以及部分的仁里里。本論文中所稱之「下營」，如無特別說明，所指範圍即為此定義範圍。

另外，由於「聚落」此一名詞將在本研究時常看到，因此在這裡先定義「聚落」在本研究中的意義。「聚落」，簡單來說，為眾多居住房屋構成的集合或人口集中分布的區域。²³對於下營本庄而言，其實也可以說是一個雜姓集村聚落。但是因為本研究要深入探討下營六姓的來源與在下營庄內分布的狀況，再加上下營六姓各自在庄內的人口分布都十分集中且具有明顯區域性的分布，因此本研究將「聚落」定義為更小單位的，每一姓各自在下營庄內集中分佈的區域或角頭。

下營地區在地形分區上，屬於嘉義隆起海岸平原區的中段（林朝榮，1957）²⁴。下營在明鄭時期稱海墘營，屬承天府天興縣（西元 1661～1664 年，1664～1683 年廢承天府，天興縣升格為天興州）開化里。清康熙二十三年（西元 1684 年），清朝入主臺灣時，改天興州為諸羅縣，仍承明鄭時期舊制，將海墘營置於臺灣府諸羅縣開化里之轄下²⁵。康熙二十四年，

²³ 維基百科(民國 100 年 6 月 5 日)。聚落。取自 <http://zh.wikipedia.org/wiki/%E8%81%9A%E8%90%BD>。

²⁴ 根據西元 1957 年林朝榮教授「臺灣地形」的記載，嘉南隆起海岸平原北起北港溪之南，南迄鳳山附近，縱長約 145 公里，兩端尖細而中部較寬。本平原為幼年期的海岸平原，濱海地區尚為卑濕之地，沼澤甚多，海底遠而淺，沿海沙洲甚為發達。此濱海地區大多被利用為養魚池或鹽田。

²⁵ 明鄭時期之地方行政單位，僅分為里（為漢人所居）、營（為屯田兵所居）、社（土番部落散布於各里中仍為社）。因此斯時海墘營的行政單位應為開化里海墘營。資料來源：《被遺忘的茅港尾—四百年史話》，何厚增著，作者自印。

首任福建分巡臺灣廈門道周昌將海墘營改名下營²⁶。康熙三十三年之後，行政劃分為臺灣府諸羅縣開化里茅港尾保下營庄下營社。乾隆五十二年（西元 1787 年），諸羅縣改名嘉義縣。至光緒十一年後，臺灣省首任巡撫劉銘傳將下營庄劃入嘉義縣茅港尾西保轄下。

本論文以下營庄六姓共治為研究範圍。下營庄六姓分別為姜林姓、曾性、沈姓、洪姓、陳姓、什姓（其他姓）。其中什姓乃為五大姓以外的其他姓氏，包括了楊、黃、林、張、顏、吳、李、王、柯、蔡、朱、許、邱、莊、劉、廖、蘇、謝、郭、……等等。為了深入討論，本論文的六姓共治研究只針對五大姓來代表。但是在某些關鍵地方，仍然會將什姓家廟列入，如下營「上帝公」的誕辰繞境圖，本研究也會討論到什姓家廟，以便探討繞境路線的意義。

1.4 研究方法與架構

1.4.1 研究方法

本研究將廣泛蒐集與本議題相關文獻、歷史性史料、相關報紙季刊及雜誌、社論等，透過文獻資料整理及歸納，深入探討研究下營庄的歷史變遷，以具體勾勒出其空間發展變遷及場域結構形貌，進而對下營庄六姓的來源與聚落形成的地緣關係做深入了解。同時，透過實地之訪談來發現居民生活與聚落之關係，並從中探求信仰與聚落空間如何影響居民之生活。

本文所採取的研究方法有三：

²⁶ 海墘營改稱下營，乃因此處位於中營之下。改名時間有兩個說法，一謂清朝時期由臺廈道周昌所改。其人於康熙二十四年曾與下營先民將下營北極玄天上帝廟合力從「廟地區」（位於今廟址西南一公里處，往麻豆中路路東六麻圳北。《台南縣鄉土史料，臺灣省文獻委員會採集組編校，西元 2000 年。》）遷至現址（請參考附錄五）。且在清朝福建分巡臺澎兵備道夏獻綸所著的：「臺灣輿圖並說—光緒輿圖並說嘉義縣圖」（西元 1880 年）中已出現了「下營」地名。另一說法為日治時期所改，應是日治時期大正九年地方制度改正後，將下營庄取代茅港尾東、西堡，「下營」地名更為人所週知而誤解所致。

一、相關文獻與資料的蒐集與分析

古文獻：蒐集與分析有關下營早期聚落發展的文獻記載，如諸羅縣誌、臺灣縣誌、臺灣通志、臺灣府志等；以及下營地區家族族譜、寺廟碑文等，以助於了解下營及周圍鄉鎮的拓墾與聚落發展過程，並可了解「下營庄」宗教源流與信仰之起源與發展。包括有大範圍歷史性刊物及下營本地地區性刊物。

相關網站：由於下營歷史與鄭成功的拓墾，清領時期的開發，以及日治時期的發展息息相關。而這些歷史已有許多專家與學者的研究與論述的資料。這些資料在網路上都可以找到。再者，如古代地圖與古籍文獻，有中央研究院資訊化並整合於「臺灣歷史文化地圖」以及「臺灣百年歷史地圖」網站，也有國立台灣博物館的「康熙—臺灣輿圖」網站。這些寶貴的資訊，均對本文的研究有相當大的助益。因此透過相關網站的資料收集，可以得到廣泛的研究所需資訊。

相關論文：蒐集並分析與聚落發展等相關的論文，以做參考比較；並蒐集分析包含下營地區研究之論文，以對下營地區有更透徹的了解。

相關參考書籍：凡與下營，聚落發展，鄉土意識等相關的書籍，皆為重要的參考書籍，希望能因此更釐清自己的觀念，以利研究之進展。

二、相關地圖的蒐集與判讀

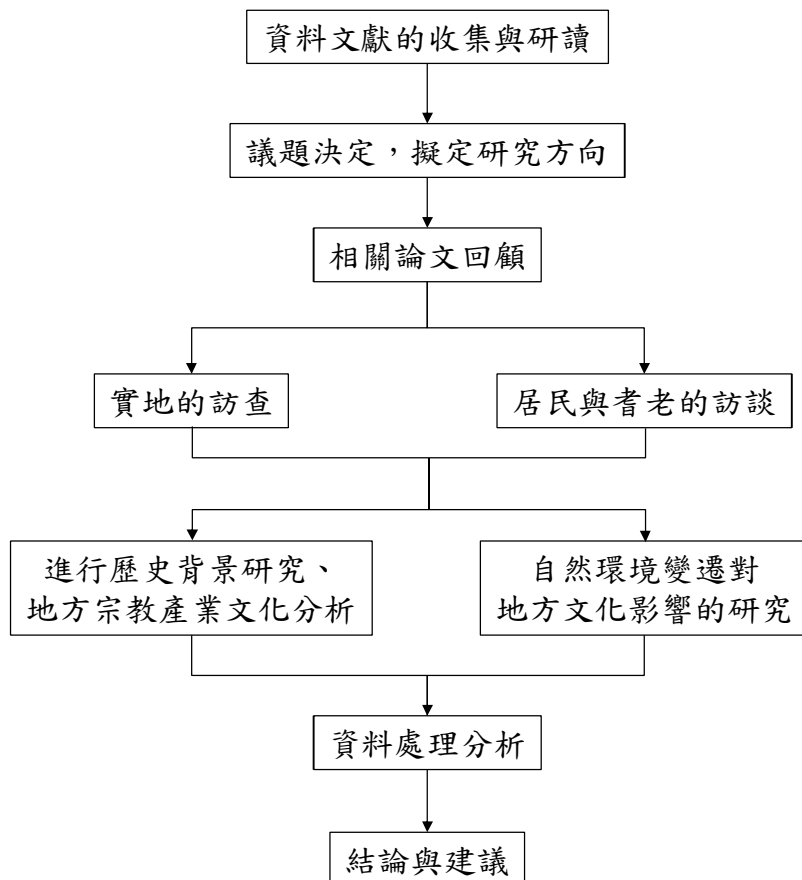
使用的相關地圖包括臺灣輿圖（清末臺灣古地圖）、臺灣堡圖（日據時代臺灣地圖）、臺灣地形圖、台南市地圖、各鄉鎮行政區圖、

以及所有與下營地區相關的古地圖。下營原是一靠海的村落，如今距海卻有一段相當距離，因此需藉由不同時代的地圖來了解下營地區聚落發展與自然環境的改變。地圖在本研究中的另一項重要用途即為判斷急水溪河道的變遷對下營社會文化的影響。

三、田野實察與訪談

深入參與下營居民生活，並與耆老以及文史工作者訪談，透過實察所得資料作為本研究資料。考察下營六姓的淵源、聚落的分布、祭祀的活動、家廟的歷史與建造，並透過當地公私機關收藏資料，嘗試勾勒出下營的人文歷史。

1.4.2 研究流程



1.4.3 相關文獻回顧

有關下營地區的相關論述研究並不多，本節先針對下營地區相關論文提出回顧分析，接著回顧研究古倒風內海範圍區域內地理變遷與歷史人文的相關論文。同時由於下營地區的土地利用，與農田水利的發展有很大的關係，所以本論文也參考了與下營地區農田水利發展相關的論文。然後再參考與古倒風內海地理與歷史變遷相近的古臺江內海範圍區域內的相關論文。以作為本論文參考研究與思考啟發。

在本節一開始，首先來回顧分析過往針對下營地區相關論文，以瞭解過去研究下營地區的論文所研究的面向與範圍。

《近代臺南下營地區的開發與發展（1624-1945）》²⁷

由於此為歷史研究所論文，故其研究方向以歷史演變的角度，定位於研究下營地區自漢人入墾以迄日治時期聚落風貌之變遷過程，藉以究明一個瀉湖海汊港—茅港尾港的興衰發展歷程。

此論文以茅港尾港為重點，研究地理範圍展開至包括了整個今日下營區，而不僅限於西元 1920 年時的下營本庄。清代時期，在下營本庄東南方的茅港尾是嘉義通往臺南的大驛站，又得港灣之便，商帆往來，行旅絡驛於途。堪稱是當時下營地區的首善之區。

其論文重點在論述：一：下營地區漢人開拓的歷史與聚落的變遷；二：下營地區政治與經濟環境的變革。詳述下營地區漢人社會的建立，宗族組織與宗廟信仰間的交錯關係。三：交通對下營地區市鎮變遷的重要性。下營以港口的特性崛起，並以位居臺南府城至嘉義縣城間的交通咽喉，進而發展成嘉南平原上的大市街；最後卻因港口功能的消失與未

²⁷ 韓羽翠（2006）。近代臺南下營地區的開發與發展（1624-1945）。台北：國立臺灣師範大學歷史研究所碩士論文。

能及時擁有現代化的交通工具而沒落。

論文主要以歷史及地理觀點出發，研究考證詳盡。然而下營區由仁里里、新興里、營前里、開化里、賀建里、茅港里、紅厝里、後街里、西連里、宅內里、甲中里、中營里、大埤里、大屯里、下營里所組成。每個里的開墾與發展儘管息息相關，但卻也有各自的歷史與獨有的環境特色。因此，本論文為了兼顧整個大範圍下營區的研究，並無法對每個村庄與聚落做更詳細深入的研究。

《明鄭與清領時期下營地區聚落演變與民宅構成之研究》²⁸

此論文為建築研究所論文，是關於「臺灣傳統閩南聚落」的研究。故其研究方向以下營地區的民宅空間、座向、類型、規模、構造、機能為探討重點。並深入討論各種類型的民宅空間與日常生活的使用和祭祀行為的關係。

此論文的研究地理範圍也包括了整個今日下營區。由於討論到下營地區聚落的類型，以及民宅與當地的大廟或角頭廟的相對位置關係，本論文也探討了下營地區村落與聚落的歷時性演變和信仰構成。並由此延伸探討聚落內的廟宇分佈及五營的相對關係、民宅座向配置等所呈現的空間型態，以歸納出聚落空間的特質與元素來反應出漢人的價值觀念系統。

《玄天上帝廟對下營聚落發展的影響》²⁹

玄天上帝廟在下營已不僅僅是宗教祭祀的場所，而是下營地區世俗

²⁸ 黃皎怡(2004)。明鄭與清領時期下營地區聚落演變與民宅構成之研究》。台北：淡江大學建築研究所碩士論文。

²⁹ 吳秋薇(2002)。玄天上帝廟對下營聚落發展的影響。台北：國立臺灣師範大學地理研究所碩士論文。

化、社會化的宗教精神領導，支配著下營社會的發展與變遷。其與下營六姓共治社會的組成有非常緊密關係，甚至上帝廟的管理委員會即為六姓推派代表所組成。因此與六姓聚落的宗祠和角頭廟也有上下從屬的微妙社會關係。本論文透過對於下營聚落的歷史地理演進，來釐清茅港尾聚落的衰微與玄天上帝廟興盛的時間關係與條件，以為理解今日玄天上帝信仰與下營社區發展的互動關係。

本論文主要探討玄天上帝廟對下營地區聚落發展與整合的角色，並探究其在下營現代化產業轉換歷程中所扮演的主導地位。本研究首先將藉由文獻史料的歸納以及深度訪談的資料，呈現下營地區玄天上帝信仰的擴展歷程與聚落發展間的關係；其次針對玄天上帝廟內部組織的運作，探討其成為下營鄉民精神主導的原因；最後從政府機構、民間機構及宗教團體在現今社會變遷中的運作，探討玄天上帝廟在此工商業社會發展過程中所扮演的主導地位。

本研究目的主要有三：(一) 透過下營地區歷史脈絡與空間景觀的探索，了解下營自然環境變遷與聚落變遷的過程；(二) 透過玄天上帝廟的運作及其在地的角色，來了解下營居民與玄天上帝廟間的關係；(三) 釐清玄天上帝廟如何透過國家政策、地方歷史與人民意識，來整合資源且影響下營社區的現況與可能的未來。

《台南縣下營鄉廟前大街執行創造城鄉新風貌計劃之成效研究》³⁰

下營鄉廟前大街主要是指下營北極玄天上帝廟前的廣場以及武承恩公園。計劃推動的規劃範圍：東自中正路與中山路一段交會路口，北至上帝廟前，南至下營國小及衛生所前路口，西至公園路與仁美街口。行

³⁰ 黃德生(2004)。台南縣下營鄉廟前大街執行創造城鄉新風貌計劃之成效研究。台南：國立成功大學建築研究所碩士論文。

政範圍牽涉到下營村、仁里村、與營前村。



圖 1.1 廟前大街重塑計畫的規劃範圍

資料來源：黃德生（2004），台南縣下營鄉廟前大街執行創造城鄉新風貌計畫之成效研究。台南：國立成功大學建築研究所碩士論文。

「下營鄉廟前大街風貌重塑工程」為內政部「創造城鄉新風貌計畫」89 年度被的優良案例之一。透過民眾參與環境營造的討論與活動舉辦等操作方式，改變過去執行地方建設之「由上而下」的情形，運用空間架構的重新塑造，強化下營地區的居住生活機能，使成為一個具有空間美質與文化深度的新故鄉，目的無非是想喚起居民對於土地的情感和產生診斷其居住環境的態度，並建立屬於在地的文化精神。

本論文透過文獻回顧的整理，依據「地域活化（Local Revitalization）」、「空間自明性（Identity）」和「民眾參與（Citizen Participation）」三個面向，分別探討城鄉新風貌計畫的意義內涵，並建立地區環境落實後的「滿意度量表」，作為調查居民和計畫推動人員對於下營鄉廟前大街重塑計畫執行期間之相關地區環境營造事項的滿意情形；另外，透過下營地區環境營造區域的調查，和計畫推動人員的訪談，探討下營鄉廟前大街重塑計畫落實於地方層級的執行成效。

由以上可知，前人探討下營地區的論文大致分為三個面向：

1. 以茅港尾為中心並擴大至廣義的下營地區，並非針對小地域範圍進行研究，缺乏深入地域性的研究與探討。
2. 以下營北極殿玄天上帝廟為研究重心，探討其在下營社區聚落發展與整合方面的角色，並探究其在下營產業在現代化轉變歷程中所扮演的主導地位。
3. 以民宅建築或城鄉新風貌為研究主題，著重於探討民宅建築形式或城鄉景觀設計的議題。

除了與下營地區相關的論文研究以外，由於下營庄是由四百年前倒風內海邊的一個小村莊到今日位於內陸的下營區的鄉治，是最佳滄海桑田的寫照。因此針對古倒風內海範圍區域內研究其地理環境變化，以及經濟活動變遷的論文，也是本研究的參考方向。

《倒風內海的地理歷史變遷》³¹

本論文藉由研究文獻紀錄以及實地考古調查，確認 400 年前倒風內海的海岸線以及沿海的歷史聚落。

《古倒風內海地形變遷之研究》³²

本研究參考游峻一（2003）以地電阻法對地層分析的資料，推論出在不同時期倒風內海的海岸線。再搭配文獻分析、航照判讀、地圖比對及計測、野外實查等方法，探究地形變遷的現象，歸納影響本區地形變遷的主要原因有地盤升降、河流輸沙、地形坡降、氣候特性、聚落擴張、

³¹ 許清保（2005）。倒風內海的地理歷史變遷。《南瀛文獻》改版第四輯，台南：台南縣政府。

³² 陳翰霖（2005）。古倒風內海地形變遷之研究。《南瀛文獻》改版第四輯，台南：台南縣政府。

水庫興建、堤防修築、埤圳開鑿、海埔地圍墾、河道截彎取直、地層下陷等。地形變遷對人的生活造成河道港灣淤積、沿岸聚落興衰、洪患暴潮威脅、土地利用改變、土地權屬爭議、行政區界劃定、丘沙漂移危害等影響。

《台南縣倒風內海人境化之研究（1624-1911）》³³

本論文的主要目的係針對倒風內海進行歷史地理的研究。透過地球物理學的成果，配合方志等記錄去釐出內海範圍，尤其是康熙58年(1719)左右的內海範圍。倒風內海生活空間的建構，以聚落的形成為代表，亦即「人境」形成。由聚落性質、空間分佈得出的特色是，內海聚落形成時間，同陸化的過程，有契合之處。聚落的居民來源，多來自鄰近聚落。內海聚落的規模、血緣類型，與聚落形成時間、來源有關。

倒風內海地區海、陸交通路線，對某些內海聚落在商業、交易活動上，有決定性影響。再從倒風內海的空間分割情況中，透過通婚圈、日治前期的行政區劃，以及早期購物活動的範圍，發現倒風內海此一自然環境單元，在整個歷史發展中，並無形成一個均質區域，而是在各個面向上，由周遭的數個大聚落所分割，也形成日後分屬數個鄉鎮的結果。同時，這種空間分割情況，在整個歷史演變、自然環境基礎的差異中，似乎可以窺見其端倪。

另外，由於下營地區在荷鄭時期位於海邊，而後來由於倒風內海的淤積，導致成為內陸的一個村落。因此，下營地區的土壤原本是屬於鹽份較高的。後來下營地區從只能栽種雜糧與甘蔗的看天田，到今天有些

³³陳岫傑(2001)。台南縣倒風內海人境化之研究(1624-1911)。台北：國立臺灣師範大學地理研究所碩士論文。

農田已可以栽種稻米，完全是農田水利改善的結果。

因此，在本論文中，也參考了有關臺灣南部農田水利發展的論文，以了解在下營地區農田水利發展的歷史。

《臺灣南部農田水利事業經營之研究》³⁴

本論文研究農田水利開發與臺灣南部拓墾的關係，並探討農田水利事業與地區發展的關係。研究範圍自荷據時代開始直至民國六十年代為止，透過文獻的蒐集、整理，以臺灣南部的農田水利開發為題，重新建構臺灣南部拓墾的歷史。

《水圳空間的領域性研究-以嘉南大圳灌溉區為主》，黃俊銘³⁵

本論文研究嘉南大圳灌溉區因為水資源的共享與分配，所建立起來的社會關係及領域性空間。

因應分區給水的空間劃分，適度地為嘉南大圳的領域性建立提供了實質空間討論依據。在庄民生活空間（庄）與生產空間（田）被納入為相同一個輪區時，透過社群的水圳祭祀、水圳清理、農事耕作及收成宴請（謝神、辦桌請客、看戲）、協力造屋（起厝）、婚冠喪葬、資金週轉互助（稻穀會）等行為與活動，水圳社群從中建立了自我認同意識。而這些生活中的慣例形式，不僅是個人和特定人群之間的互動模式，且也是族群存在（being）的實體證明。

此外，本論文也參考了許多與倒風內海相似環境的臺江內海有關的論文，例如鍾均玟（2010）的《濱海區域文化景觀形塑之研究—以臺江地

³⁴ 鄭雅方（2003）。臺灣南部農田水利事業經營之研究。台南：國立成功大學歷史研究所碩士論文。

³⁵ 黃俊銘（2003）。水圳空間的領域性研究-以嘉南大圳灌溉區為主。桃園：中原大學建築研究所碩士論文。

區漁業為例》，鄭佳韻(2008)的《麻豆地區開發與社會經濟變遷之研究》，與蔡承豪(2010)的《平埔原鄉、漢人入替：麻豆地區漢人家族的發展》。期待藉由這些論文的參考，能建構出下營庄場域發展的脈絡。

第二章 下營庄的環境與歷史

下營，古名為「海墘營」，是明鄭時期一個位於倒風內海邊的營盤田。到了清領時期，位於下營東南方的茅港尾，由於位處於倒風內海的海汊良港，又是位於臺南府與嘉義縣（古稱諸羅縣）人馬往來郡路上最大的市街，因而繁盛一時。此時在茅港尾左近的下營，就好像絢爛煙火旁的小小星光，相對地黯然失色。

倒風內海經過百年的淤積陸化，下營終於成為內陸的一個小村莊。由於土地是內海淤積的新生地，含鹽量高，再加上缺乏灌溉系統，下營的農田都是「看天田」。直到日治時期，因為茅港尾大地震的影響，嘉南大圳的建設，以及地方行政中心的遷移，才讓下營開始站上歷史的舞台。

在下營這些漫長的艱苦歲月裡，先民在面臨種種困難與挫折，為了尋求生命安全與心靈慰藉，因而祈求「玄天上帝」的神聖降臨，藉以紓解生活的壓力，排除生活的困頓。於是，「玄天上帝」成為了下營庄民深層的信仰文化，並成為下營庄民賴以生存的重要支柱。

於是，下營以玄天上帝廟為中心，形成了全台獨有的六姓共治社會。這個獨特的社會制度，以信仰為中心，凝聚了下營庄民的向心力，團結了全庄民的力量。戰勝了主客觀上相對弱勢的環境，共同發展下營庄。

下營這種六姓共治社會的信仰與政治內涵，有其形成的環境與歷史背景。因此，本章節將探討下營的環境與歷史，藉以了解下營庄民這個深層信仰文化形成的時空背景。

2.1 下營庄的地方空間

2.1.1 地理位置與地名溯源

今天的下營區，原為臺南縣下營鄉，縣市合併之後，行政區改為臺南市下營區。地理位置位於台南市中心偏北，約在東經 120 度北緯 23 度間，處嘉南平原中部，東以「橋頭仔港埤」與六甲區、官田區為界，南銜麻豆區，西為學甲區，北入新營區、鹽水區、柳營區。全區面積約 33.5 平方公里。



圖 2.1 台南市行政區域圖

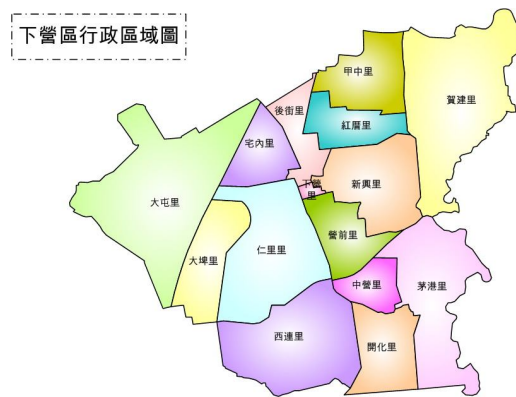


圖 2.2 下營區行政區域圖

資料來源：下營區公所網站

其行政區域包括了仁里里、新興里、營前里、開化里、賀建里、茅港里、紅厝里、後街里、西連里、宅內里、甲中里、中營里、大埤里、大屯里、下營里。這個範圍主要是延續著日治時期大正九年之後臺南州曾文郡下營庄的範圍。相當於日治時期大正九年之前與清領時期茅港尾西堡與部分茅港尾東堡。

本論文所研究之「下營」的地理行政範圍，其定義為日治時期大正九年（西元 1920 年）地方制度改正後的「下營庄」的庄役場所在地——下營庄大字下營（日治時期地方行政單位——大字與小字，正確地址寫法是

寫在地名之前的。) ¹轄內，小字名「下營庄」的行政範圍。²包括了今日的下營里，營前里，新興里，後街里，以及部分的仁里里。本論文中所稱之「下營」，如無特別說明，所指範圍即為此定義範圍。

表2.1 大正9年下營地區地方制度改正前後的地名對照表

大正九年九月前的地方區分				大正九年九月一日後的地方區分			
臺南廳	六甲支廳	茅港尾東堡	蔴荳蔡庄	臺南州	曾文郡	下營庄	蔴豆寮
臺南廳	六甲支廳	茅港尾東堡	茅港尾庄	臺南州	曾文郡	下營庄	茅港尾
臺南廳	六甲支廳	茅港尾西堡	大墩蔡庄	臺南州	曾文郡	下營庄	大屯寮
臺南廳	六甲支廳	茅港尾西堡	下營庄	臺南州	曾文郡	下營庄	下營
臺南廳	六甲支廳	茅港尾西堡	十六甲庄	臺南州	曾文郡	下營庄	十六甲

資料來源：大正十一年（西元 1922 年）臺灣總督府第二十五統計書



圖 2.3 日治時期大正九年後曾文郡下營庄役場所在地—「下營庄」

資料來源：背景地圖為昭和十二年（西元 1937 年）臺南州管內地圖。經黃依言繪製。

¹ 資料來源：Wikipedia（民國 100 年 5 月 16 日）。Japanese addressing system。取自 http://en.wikipedia.org/wiki/Japanese_addressing_system。

² 日治時期的「庄」，相當於今日的「鄉」或「區」。另外，「小字」（平假名：こあざ，發音：koaza），其行政範圍相當於今日的「里」或「村」。而「大字」（平假名：おおあざ，發音：ōaza），或稱「字」（平假名：あざ，發音：aza）的行政範圍則是介於今日的「鄉」與「村」之間。資料來源：Wikipedia（民國 100 年 5 月 16 日）。Japanese addressing system。取自 http://en.wikipedia.org/wiki/Japanese_addressing_system。

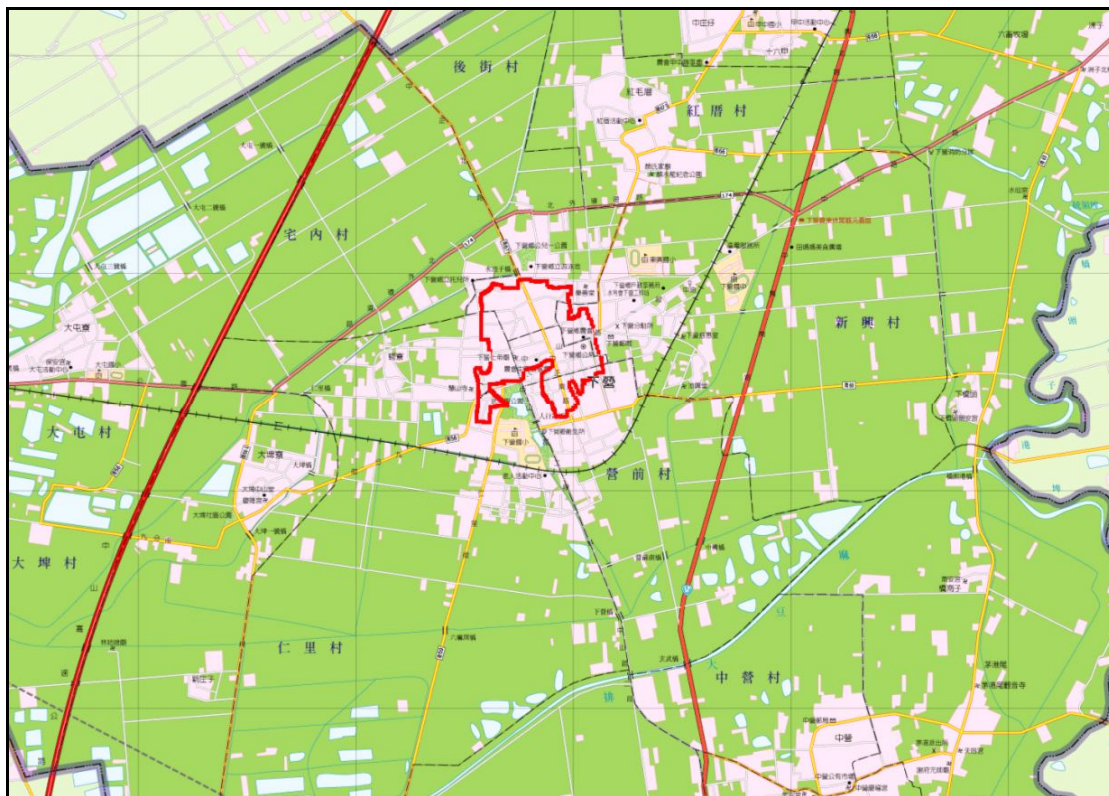


圖 2.4 日治時期下營庄（紅色範圍）與今日下營本庄地理範圍之比較

資料來源：背景地圖為內政部官方地形圖。經黃依言與台灣堡圖下營庄範圍疊圖繪製。

自四百多年前始，由於中國大陸東南各省承受著巨大的人口增加的壓力，使得東南各省出現了大量的移民潮，向海外尋找新的拓展天地。臺灣位於中國大陸的東南沿海，隔著臺灣海峽與福建、廣東相望，是距離大陸東南地區最近的移民新天地，因此在明、清兩代的移民史中，佔著極為重要的地位。

在臺灣移民史中，最早的漢人移民紀錄是十六、十七世紀期間，由澎湖來到臺灣捕魚的漁民們。在當時的漁汛期，魷港（北港）一帶的海面魚產豐富。由大陸沿海一帶與澎湖直航到那裡進行採捕的漁船，「歲無慮數十百艘」。進而發現大員、打鼓、小琉球等良好的港灣與島嶼。他們有時為了避風取水或修理漁網船具而登陸逗留，慢慢定居形成小漁村。

當時魷港一帶並未被其他島內原住民部落所佔據，而且地勢平坦，土壤肥沃，灌溉利便，因而開始從事農業生產而且擴大墾殖範圍。當時聚居在這些村莊的漢族人口大約一、兩萬人。³

同時，由於日本進入了戰國時代，很需要鹿皮來做護具。因此很需要鹿皮，之後，鹿皮更成為日本人日常生活中所使用的皮革。臺灣在農業未開發之前，平原地帶棲息了很多鹿。於是，漢人開始進入原住民的部落之中，以鹿皮為主要目標進行交易，將鹿皮蒐集後銷至日本。鹿肉做成肉脯，銷至中國大陸。因此，在荷蘭佔領台灣之前，漢人早已在台灣相當活躍了。

及至西元 1624 至 1662 年荷蘭聯合東印度公司佔領期間，獎勵漢人前來居住從事稻米和蔗糖的種植。此時漢人所開墾出來的田稱為「王田」。所謂「王田」，是指土地所有權屬於荷蘭聯合東印度公司，漢人只擁有土地使用權，而且耕種的收穫還要向公司納租（附錄三）。西元 1638 年，在臺灣荷蘭人管轄地區內的漢人約有一萬至一萬一千名。到了荷蘭統治末期，臺灣的漢人人口可能有三萬五千至五萬人之譜。⁴甚至也有估計當時的漢人移民約為十萬人左右。⁵漢人社會也開始建立起來了。

這個時期，位於下營東南方的 Hoem cangbooji⁶（或稱 Home cang booy⁷，在後來的明鄭時期的臺灣軍備圖上稱之為「梅港尾」，即為後來因為是倒風內海之汊港且處於郡道上之中間驛站而繁榮的茅港尾）已形成西拉雅族聚落，此期季節性捕撈烏魚的漁民、農民及顏思齊、鄭芝龍等

³ 陳碧笙（1993）。台灣人民歷史。台北：人間出版社，49 頁。

⁴ 周婉窈（2005）。台灣歷史圖說：史前至一九四五年。台北：聯經出版事業股份有限公司出版，61 頁。

⁵ 曹永和（2003）。臺灣早期歷史研究。台北：聯經出版事業股份有限公司出版，275 頁。

⁶ 名稱已出現在荷蘭人土地量測師梅氏於 17 世紀時完整記錄鄭成功收復臺灣的《梅氏日記》裏，原稿珍藏於荷蘭國家檔案館。江樹生譯（2003）。梅氏日記。Philippus Daniël Meij van Meijenstein。台北：英文漢聲出版社。

⁷ 許清保（2005）。倒風內海的地理歷史變遷。南瀛文獻改版第四輯。臺南：臺南縣政府。

海上勢力，在「倒風內海」區域也活動頻繁。

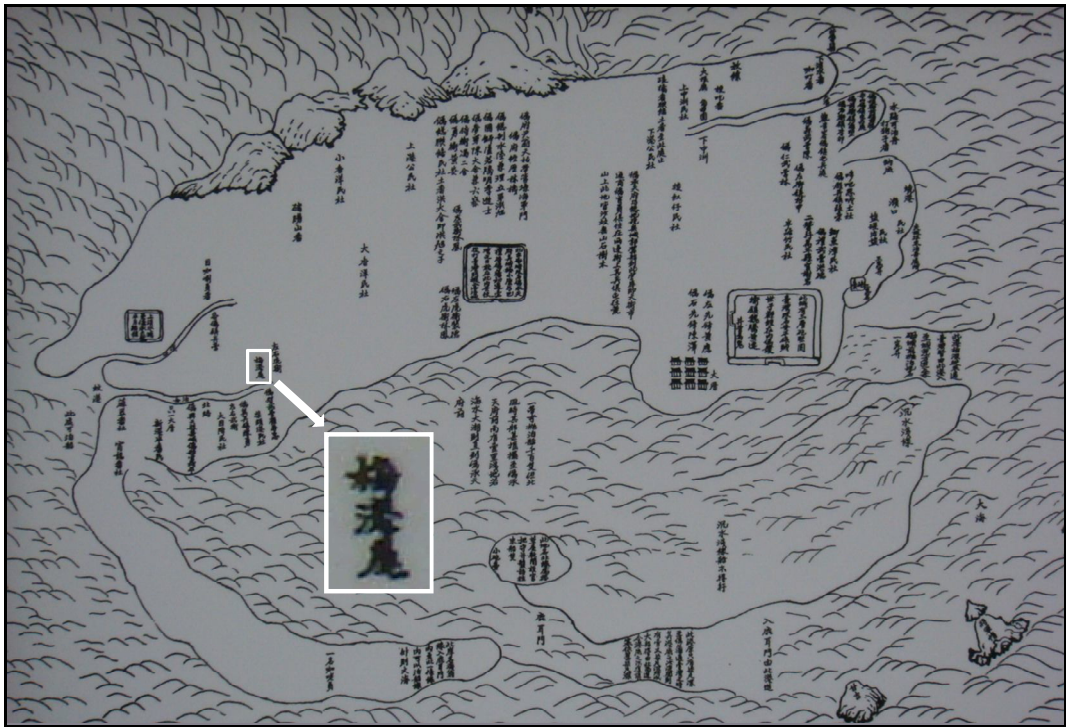


圖 2.5 永曆十八年（康熙三年，1664）臺灣軍備原圖局部⁸

資料來源：黃依言於台江古地圖展拍攝（民國 100 年 1 月 2 日）

在荷據時期的下營，經過本研究的田野調查，推論應該已有小型漢人聚落產生了。推論原因有五：

(1) 由於距下營庄東北方約 1.3 公里有一「紅毛厝」古聚落，根據「紅毛厝」耆老相傳，其地名由來是因為荷據時期曾經有荷蘭人到此居住過並設有一荷蘭井。住在這裡的荷蘭人，主要是來管傳說中位於「火燒珠」（今位於下營區賀建里）的陶瓷窯廠工人。⁹那麼在附近的下營一帶有漢人拓墾者為荷蘭人耕種，也不是不可能的事。

⁸ 本圖原藏於清內府，現在收藏於「國立中央圖書館」。陳漢光、賴永祥所編的《北臺古輿圖集》收錄此圖，稱之為「永曆十八年臺灣軍備圖」。是現存唯一的明鄭時期臺灣地圖。本圖為筆者於民國 100 年 1 月 2 日在台南市「台江古地圖展」時所拍攝。

⁹ 台灣省文獻委員會（2000）。台南縣鄉土史料。南投：台灣省文獻委員會，209 頁。

(2) 距下營庄西南方約 0.5 公里的蚵寮仔聚落，其角頭廟「保興宮」的沿革記載，「蚵寮仔」古名為「破船港」，在荷據時期是一個天然港口。由於其為早期海路交通之樞紐，比下營本庄還更早形成聚落。因此在荷據時期，下營一帶已有小型漢人聚落產生。

(3) 距下營東南方約 9.5 公里處有一聚落名為「官田」，舊稱「官佃」。日治時期臺灣堡圖上的地名為「官佃庄」。其地名由來乃是因為當地在荷據時期為荷蘭聯合東印度公司所屬的「王田」，由漢人承租。到了明鄭時期，「王田」被鄭成功接收改為「官田」，由文武百官招募佃農耕種。耕種官田的佃農即稱官佃（附錄三）。此地即由官佃們所形成的漢人聚落。因此，在官田附近的下營一帶，可能也有小型漢人聚落進行開墾。

(4) 官田與下營之間，有另一聚落名為隆田，舊稱「番子田」。日治時期臺灣堡圖上的地名為「番仔田庄」。是西拉雅族蔴荳社聚居耕作之聚落。既然當地是平埔族蔴荳社的聚落，便一定有漢人前來進行鹽鹿交易的「贖社制」¹⁰商業行為。也有可能漢人農夫在其土地上贖佃耕種，進而在原住民的土地上協助蔴荳社原住民開墾土地，或是自身進行私墾。¹¹

(5) 從下營北極殿玄天上帝廟沿革（附錄五）可知，下營上帝廟係於鄭成功登陸台灣當年，明永曆十五年（清順治十八年，西元 1661 年）10 月，鄭成功部將劉國軒將軍、洪旭副將軍、沈崇明參軍、潘庚鍾參軍、姜掣副參軍，倡建茅屋，奉祀開天炎帝、玄天上帝。

中央研究院民族學研究所研究員劉枝萬先生將臺灣寺廟的發展分為

¹⁰ 「贖社」的發端，源起於荷據時代，並一直實施到荷蘭人離開臺灣為止。贖社，荷蘭文為 Pacht der Formosaense dorpen，中文譯作「村落承包」。贖(Pak)，應為 pacht 的福佬話音譯。從荷蘭人的稅務系統來看，大員商館係以標售「獨占權」的包稅方式(稅收承包制，即「贖」)，課徵間接稅。村落承包稅(贖社稅)，在荷蘭人標售的各項間接稅中，主要特色在「獨占劃定區域內的交易權」。村落承包權，通常由每年出最高價者得標。開標後，得標者需立即支付底價的半數給公司，剩餘半數則在一年期的稅權到期前支付。資料來源：詹素娟（2003）。贖社、地域與平埔社群的成立。臺大文史哲學報第五十九期，124 頁，臺灣大學文學院。

¹¹ 蔡承豪（2010）。平埔原鄉、漢人入替：蔴豆地區漢人家族的發展。國立台灣師範大學歷史研究所博士論文，台北，3 頁。

三期：(一) 是拓墾初期的無廟時期，僅奉香火在田寮或居屋；(二) 是庄社構成期，這時期庄社基礎初奠定，以土地祠的普遍設立為特徵；(三) 是庄社發展時期，在這時期街市形成、景氣鼎盛，地方富戶鳩資興建宏敞廟宇，以文昌祠、齋堂、職業神寺廟與職業團體組織神明會及鄉土神之隆盛為特徵。另外，劉枝萬教授另以日文發表〈臺灣の民間信仰〉，文中依照寺廟的發展型態分成七個階段，每一個階段都與不同的聚落發展有關：(一) 游移性的試墾期：無廟；(二) 成村前的曙光期：草寮；(三) 村落的雛形期：小祠；(四) 村落的奠定期：公厝；(五) 村落的形成期：小廟；(六) 村落的發展期：中廟；(七) 市街的成立期：大廟。¹²

因此，對照劉枝萬先生的說法，本研究推論，下營上帝廟在鄭成功登陸的當年，已經是屬於草寮建廟時期。在此之前，即為荷據時期，是在拓墾初期的無廟時期，上帝廟的香火供奉在當時漢人聚落的田寮或居屋中。

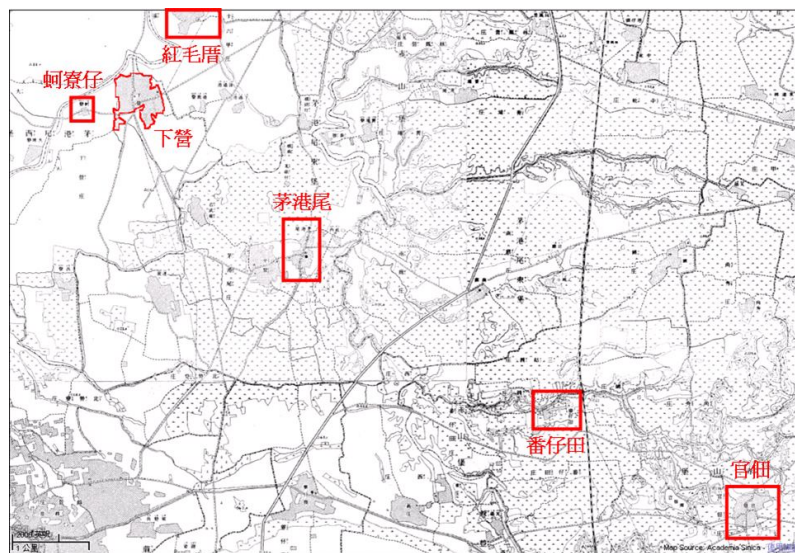


圖 2.6 台灣堡圖中各聚落與下營相對位置圖

資料來源：背景地圖為台灣堡圖。黃依言整理繪製。

¹² 蔡婉婷 (2006)。臺南市寺廟建廟傳說之研究。台南：國立台南大學臺灣文化研究所碩士論文，16 頁。

與荷據時期同期的明朝天啟元年（西元 1621 年）¹³，以開發魷港（Wankan，位於今布袋鎮的好美里，俗稱虎尾寮）及附近地區（後俗稱「外九莊」¹⁴）為基地的顏思齊與鄭芝龍海上勢力，於一六二八年前後，因福建南部大旱，「招饑民數萬人」用海船載至臺灣，開荒自給，所有耕牛、種子、農具等生產資金由他一手供應。由於臺灣土地十分肥沃，「秋成所獲，倍於中土，其人以衣食之餘，納租鄭氏。」在臺灣歷史上，鄭芝龍不僅是大規模有組織地移民臺灣的第一人，而且也是把大陸封建生產關係推行到臺灣的第一人。¹⁵

在明鄭時期的西元 1662 至 1683 年，鄭成功積極鼓勵沿海人民移居臺灣。下令各地「收沿海之殘民，移之東土（臺灣），開闢草萊，以相助耕種」。在鄭軍的保護與幫助下，「閩浙居民附舟師來歸，烟火相接，開闢蕪土，盡為膏腴」。同時進一步採取「寓兵於農」之法，把左先鋒等十一個鎮分別派到南（萬年縣）北（天興縣）各路屯墾開荒¹⁶。

明永曆十五年（西元 1661 年）鄭成功部隊登陸臺灣，由於大軍攜糧不足，荷蘭人在鄭軍來攻前為絕鄭軍糧餉，所以焚毀糧食，加上當時的天災和蝗害，鄭軍為了軍糧大感焦慮，於是在登陸一個月後，即迫不及待的實施軍民屯墾。鄭成功在東都會議上說：「為治之道，在於足食，足食之後，乃可足兵。今賴皇天之靈，諸將之力，克有茲土，豈敢為宴安之際。然而食之者眾，做之者寡，倘一旦匱餉，師不宿飽，則難以固邦家。今臺灣土厚泉甘，膏壤未闢，當用寓兵於農之法，庶可以足食，而後足兵，然後觀時而動，以謀光復也。」諸將皆贊同，遂行屯田之法。

鄭成功將其右武衛部隊駐紮屯墾於今下營地區，以監視西拉雅族蔴

¹³ 周鍾瑄（2005）。諸羅縣志。台北：遠流出版社，75 頁。

¹⁴ 包括北新庄、大小糠榔庄、井水港庄、土獅仔庄、鹿仔草庄、龜佛山庄、南勢竹庄、大坵田庄、龜仔港庄。記載於周鍾瑄（2005）。諸羅縣志。台北：遠流出版社，104 頁。

¹⁵ 陳碧笙（1993）。台灣人民歷史。台北：人間出版社，59 頁。

¹⁶ 陳碧笙（1993）。台灣人民歷史。台北：人間出版社，107 頁。

荳社¹⁷。右武衛是鄭成功由「戎旗鎮」擴編的親軍四鎮之一。可以說是鄭成功的子弟兵，以福建泉州與漳州人為主。在當時，此區域內右武衛所駐紮之兵營有中營、半旗營（位於今日茅港里社內）、十六甲、右武衛、下營等處。¹⁸當時的下營（本文所討論之狹義的下營庄）有右武衛分營（見表 2.2）紮營於此。由於此處在當時位於倒風內海的海墘處，是一片防波水窪地。故舊稱為「海墘營」。

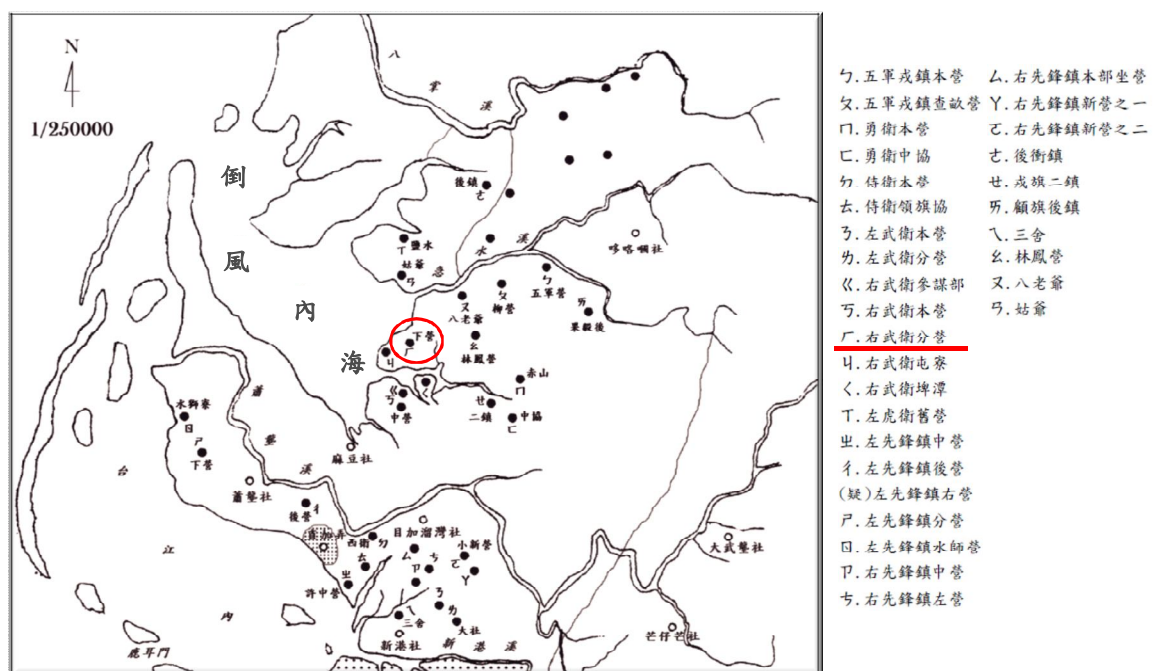


圖 2.7 明鄭時期新港溪以北五大社領域之屯田¹⁹

資料來源：林朝賢（2008）。荷鄭時期西拉雅五大社生產模式變遷之探討。

¹⁷ 《臺灣大百科全書》。屯田（民國 99 年 7 月 4 日）。取自 <http://taiwanpedia.culture.tw/web/content?ID=3523&Keyword=%E6%96%B0%E5%B8%82#>。

¹⁸ 何厚增（1997）。被遺忘的茅港尾—四百年史話。台南縣，52 頁。

¹⁹ 林朝賢（2008）。荷鄭時期西拉雅五大社生產模式變遷之探討。國立臺南大學社會科教學研究所碩士論文，台南，68 頁。

表 2.2 明鄭時期新港溪以北五大社領域之屯田營鎮現址

營鎮名稱	現今地名	營鎮名稱	現今地名
五軍戎鎮本營	柳營區重溪里五軍營	左先鋒鎮右營	新市區豐榮里木柵街(疑)
五軍戎鎮查畝營	柳營區士林等里查畝營	左先鋒鎮分營	佳里區頂廊里下營
勇衛本營	六甲區赤山里七甲庄龍湖巖	左先鋒鎮水師營	七股區城內里水師寮
勇衛中協	官田區湖山里中協	右先鋒鎮中營	善化區南關里右先鋒(廢庄)
侍衛本營	善化區胡厝里西衛	右先鋒鎮左營	善化區南關里左營(廢庄)
侍衛領旗協	安定區安定里領寄	右先鋒鎮本部坐營	善化區坐駕里坐駕
左武衛本營	新市區大營里大營	右先鋒鎮新營之一	善化區小新里大新營(廢庄)
左武衛分營	新市區大社里營樹仔、營樹腳	右先鋒鎮新營之二	善化區小新里小新營
右武衛參謀部	下營區中營里右武衛	後衝鎮	新營區後鎮里後鎮
右武衛本營	下營區中營里中營	戎旗二鎮	官田區二鎮里二鎮
右武衛分營	下營區下營里下營	顧旗後鎮	柳營區果毅里果毅後
右武衛屯寮	下營區大屯里大屯寮	三舍	新市區三舍里
右武衛埤潭	下營區茅港里統領埤	林鳳營	六甲區菁埔里
左虎衛舊營	鹽水區舊營里舊營	八老爺	柳營區八翁里
左先鋒鎮中營	安定區中榮里許中營	姑爺	新營區姑爺里
左先鋒鎮後營	西港區後營里後營		

資料來源：林朝賢（2008），荷鄭時期西拉雅五大社生產模式變遷之探討。國立臺南大學社會科教學研究所碩士論文，台南，67 頁。

至於為何海墘營會改名為「下營」？經過本研究的採訪，得到了以下三種說法。

第一種說法：清領時期，由於海墘營位於頂營（推測應為今右武衛處）、中營之西，故改名為「下營」。

第二種說法：明鄭克臺之後，將軍馮錫範屯兵坐鎮中營。海墘營為中營附近的一個下屬屯兵之處，因此稱「下營」。

第三種說法：由於下營在明鄭時期稱「右武衛營」，在閩南語發音之下，音近似「下武衛營」，因而簡稱「下營」。

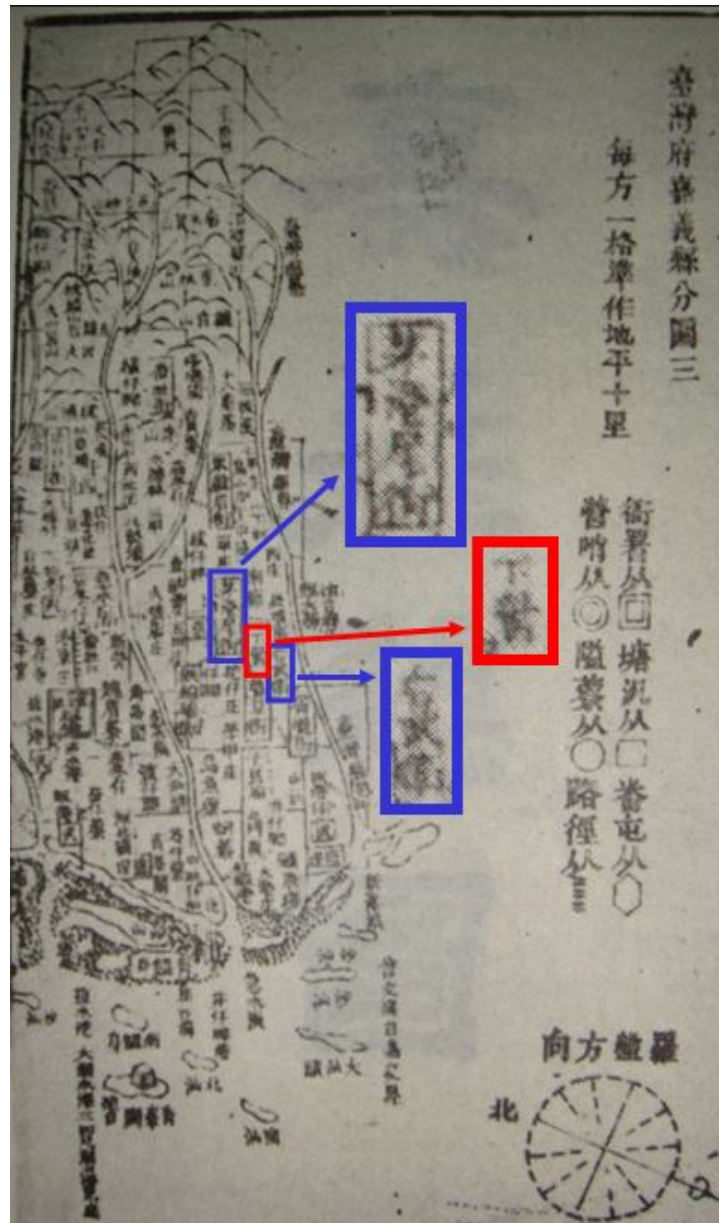


圖2.8 光緒五年（西元1879年）臺灣輿圖嘉義縣圖已有「下營」地名

資料來源：夏獻綸（1996）。臺灣輿圖。南投：臺灣省文獻委員會出版，18頁。

清領時期臺江內海因淤塞而陸浮後，南臺灣漢人的發展中心北移至倒風內海。因此，茅港尾逐漸發展為海街市鎮的規模。此地為港口，水陸交通便利，附近平疇沃野、農產富饒。康熙年間因吸引福建居民前來墾殖而發展起來，成為郡路上最大的市街，為臺南府與嘉義縣（古稱諸

羅縣)人馬往來必宿之地²⁰。據傳當時茅港尾港位於「下港橋」,載貨的商船來此載運五穀、菁(染布原料)、糖等貨物,再運至大陸內地。因水路之便成為臺南府與諸羅之間的必經官道,因而繁盛一時,鼎盛時期有「五條大街、四間大廟、二十四塊豬咕」²¹。所謂的五條大街,分別是茅港尾街、社內街、公館街、二坑街、以及社尾街。其中茅港尾街更是所謂的「雙顯街」²²,是當時郡路上最大的市鎮。當時下營地區的行政中心為茅港尾。而當時的下營已稱為茅港尾保(清光緒十三年,西元1887年,清廷才將「保」改為「堡」)下營庄下營社。²³而後由於清同治元年(西元1862年)壬戌年五月十一日亥時的一場大地震,茅港尾街道幾乎全毀,死亡達170人以上,再加上由於倒風內海的淤積,茅港尾離海越來越遠,航道淤塞,使得茅港尾逐漸沒落。同時,由於下營附近的因淤積而形成的海埔新生地愈來愈廣,舉家遷徙至下營社據地開發的人愈來愈多,因此下營社就逐漸發展了起來。

兩百多年後的日治時期大正9年(西元1920年)9月,依市街改革,茅港尾東堡與茅港尾西堡合併改稱下營庄,下轄區域包含茅港尾、麻豆寮、十六甲、下營、大屯寮等五大字。庄役場設置於大字下營。自此,下營才開始繁榮起來。

²⁰ 何厚增(1997)。被遺忘的茅港尾—四百年史話。台南縣。按前清自康熙二十三年入主臺灣開縣,其中原諸羅縣治佳里興,因瀕臨海濱,無利可守,乃於康熙四十三年改治諸羅山。改治後諸羅縣治與臺灣府相距百里,當時有三條路可走,東路(即山線)崎嶇疊嶂(今柳營區果毅後等處),西路(即海線)溪港汪洋(今佳里、佳里興等處當時該地附近為海),而中路即諸羅山—鐵線橋—茅港尾—灣裏(善化)—府城—一線,於是茅港尾成了南北交通的咽喉中站。

²¹ 吳秋薇(2002)。玄天上帝廟對下營聚落發展的影響。高雄師範大學地理學研究所碩士論文,高雄,35頁。

²² 當時茅港尾街的街道是採「雙顯街」,即街道兩邊設人行道,中間下凹的是給牛車、馬車行駛的「人車分道」道路。街道兩旁店舖緊密,十分繁榮。據說當時走在街面的行人,抬頭不見天日。

²³ 臺灣銀行經濟研究室(1996)。臺灣歷史文獻叢刊—臺灣府輿圖纂要。南投:臺灣省文獻委員會,180頁。

2.1.2 地理環境的變遷

倒風內海的陸化

為什麼在明鄭時期，下營稱為「海墘營」呢？茅港尾為什麼在清領時期如此繁榮呢？這都是因為當初的下營位於倒風內海的海邊，而茅港尾為一天然的海汊良港。

十七世紀末臺南沿海的海岸線，要比現今的海岸線內縮許多，沿海的眾多村落，當時都還是海的一部份。當時的臺南沿海，其實主要是兩大瀉湖，一為倒風內海，另一為臺江內海。眾所周知，當年鄭成功登陸鹿耳門之處即為臺江內海。而本文所討論的下營沿海即為倒風內海。由於八掌溪與急水溪的大量泥沙沖刷，使得倒風內海逐漸淤積而內陸化。所以倒風內海的範圍並不是持續不變。有學者就利用地電阻資料並利用古地圖、方志及文書輿圖的解讀，來推論當時的海岸線。²⁴

現今下營的中心—玄天上帝廟的位置，曾經挖掘出史前時代大湖文化的貝塚遺址。依據臺南地區考古發掘的年代資料，大湖文化的碳 14 年代，大約距今 2500-2800 年前。換句話說，2500 年前，倒風內海的海岸線應該在下營上帝廟以西的地區。²⁵下營在明鄭時期的古名為「海墘營」，西邊還有「蚵寮仔」，東邊有過「過港仔」（日治時期地名為「頂過港」與「下過港」）、「港墘寮」等古地名。這幾個地名都與海岸線有關。由此推論，2500 年到 300 年前（大約西元 1700 年左右），下營地區海岸線應該沒有太大的改變。

「蚵寮仔」，舊名稱「破船港」。經本研究採訪下營區蚵寮仔的角頭

²⁴ 陳翰霖（2005）。古倒風內海地形變遷之研究。南瀛文獻改版第四輯。台南：台南縣政府，22~37 頁。

²⁵ 許清保（2005）。倒風內海的地理歷史變遷。南瀛文獻改版第四輯。台南：台南縣政府，40 頁。

廟—保興宮，從其新廟重建落成誌中，可以看出當年的破船港就位於茅港尾海汊口位置。

到了西元 1717 年，倒風內海的主要三港，在周鍾瑄所著之《諸羅縣志》中有詳細記載：

「倒風之水分三港：北為鐵線橋…，南為茅港尾…，西為麻豆港…」(周鍾瑄，1717 年)²⁶

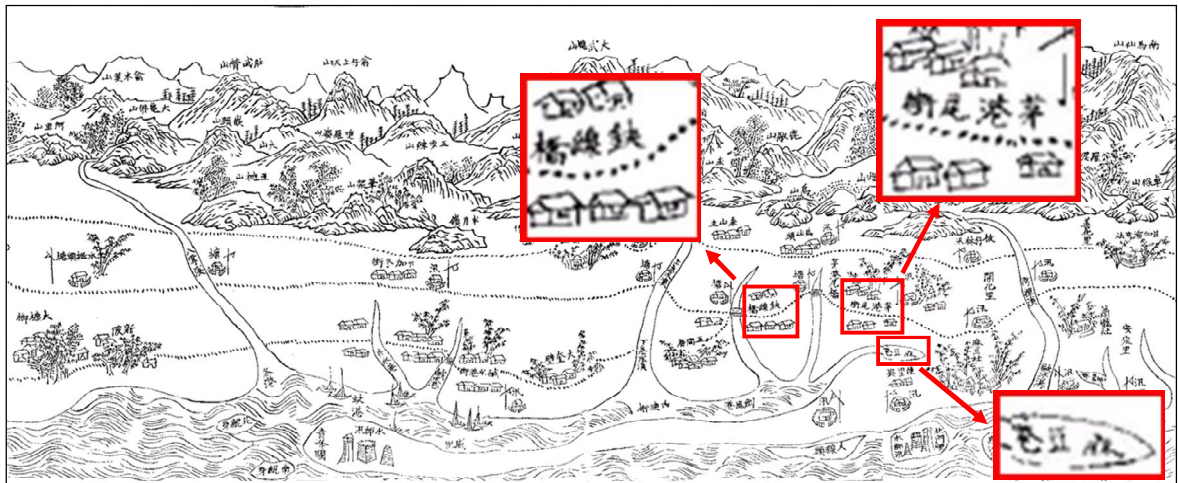


圖 2.9 倒風內海圖 (倒風之水分三港：鐵線橋，茅港尾，麻豆港)

資料來源：周鍾瑄。諸羅縣志。康熙五十六年 (西元 1717 年)

當時倒風內海範圍大致沿宅港、蚵寮、下營、麻豆、學甲一線，所為水域面積估計約有 70km²。²⁷至此，下營仍位於海墘之處。

到了清同治元年 (西元 1862 年)，根據臺灣府輿圖纂要所載，此時倒風內海只存鐵線橋港及茅港尾港，至於倒風港²⁸與麻豆港可能已淤積。

²⁶ 周鍾瑄 (2005)。諸羅縣志。台北：遠流出版社，88-89 頁。

²⁷ 陳翰霖 (2005)。古倒風內海地形變遷之研究。南瀛文獻改版第四輯。台南：台南縣政府，26 頁。

²⁸ 即為『倒豐港』，當位於今學甲區達明里一處名為「倒風仔」處。陳岫傑 (2005)。倒風內海早期的土地利用。南瀛文獻改版第 4 輯。台南：台南縣政府。

另外根據乾隆二十年（西元 1775 年）「嚴禁佔築埤頭港暨盜墾荒埔碑記」（附錄二）所載可知，早在十八世紀末，麻豆北側倒風內海南段埤頭港附近已有荒埔地出現，並招致土豪、地棍強佔開墾，而引起水患侵害民宅及田園、墓地。直到十九世紀，內海中乃有更多百姓圍墾的痕跡，如：瓦寮、大屯寮等聚落，均為當時開墾埔地所逐漸成形，顯示內海淤積已相當嚴重。

在此同時，據民國十四年（西元 1925 年，日治時期大正 14 年）黃清淵《茅港尾紀略—茅港尾八景追紀錄（鵝脰採菱）》中提到：

「距今六七十年前（本研究推估約於西元 1860 年左右，約在清咸豐或同治年間），繞街之港路，水從東南來，歸草湖轉折西北，旋下營庄，後而入諸海（今下營庄北數百武，有地名俗乎破船港在焉）。中注一湖。湖之中浮一小嶼，儼若鵝頭戲水，土人則以鵝脰港呼之。…惜乎滄桑變易，既化為田疇矣。」（黃清淵，1922）

由黃清淵先生的茅港尾紀略中可得知，到了西元 1860 年，下營距離內海海岸線已有一些距離，且位於急水溪畔。急水溪流經下營後，到了今蚵寮仔處注入倒風內海。

以下照片為早期蚵寮仔。由於照相技術最初引進臺灣的年代大約在西元 1860 年間，與黃清淵先生所描寫的年代相符合。因此可以此相片佐證黃清淵先生所描寫的景色。此照片中的急水溪與遠處的海岸線以及數艘福船，可以證明蚵寮仔曾位於內海海濱的事實。



圖2.10 早期蚵寮仔（推測應該為清領時期）

資料來源：黃依言翻拍老照片

到了清光緒六年（西元 1880 年），根據夏獻綸所編之臺灣輿圖中，可以看到茅港尾街已不成港，只為郡路上的一個重要驛站。下營在此時也同樣的處於內陸。此時較重要的港口為笨港、鹽水港與布袋嘴²⁹。

²⁹ 夏獻綸（1996）。臺灣輿圖。南投：臺灣省文獻委員會出版，20 頁。

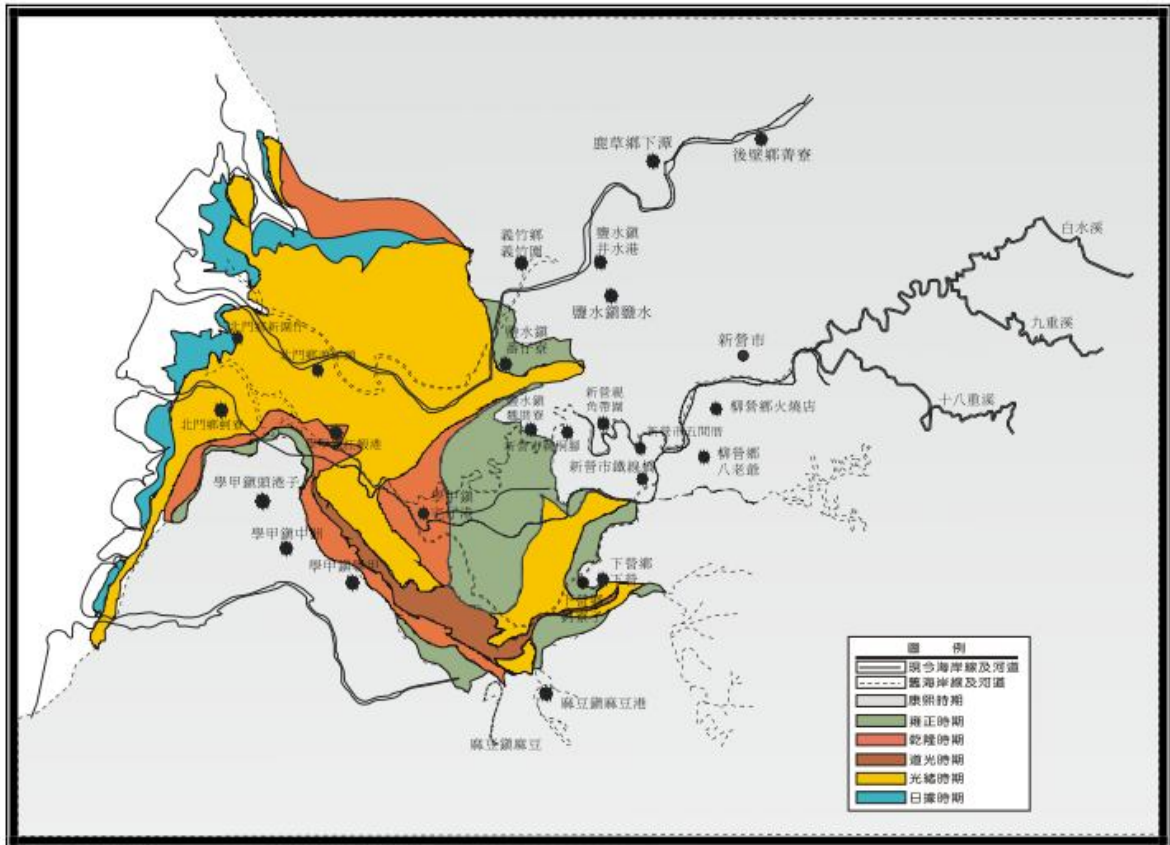


圖2.11 清康熙時期至今倒風內海陸化變遷圖

資料來源：黃皎怡（2004）。明鄭與清領時期下營地區聚落演變與民宅構成之研究。台北：淡江大學歷史研究所碩士論文，17 頁。

急水溪的變遷

到了十九世紀，倒風內海北方的八掌溪曾於清初康熙年間由東港附近注入蚊港的海域，爾後歷經多次擺動，輸沙造成內海迅速淤積，海岸線因而更加向西推展。鹽水港、井水港等曾經盛極一時的港口，也因為港道的淤塞而逐漸沒落，濱海的布袋港代之而起。

到了二十世紀，倒風內海因受急水溪與八掌溪提供豐富的沙源，淤積日益嚴重，海岸線更迅速向西推進。急水溪河口在 1904 年至 1990 年間向西伸展了 3613 公尺，每年平均向西推進 42 公尺。內海土地多闢為魚塢。

急水溪河道變遷頻仍，下營人稱之為「青瞑龍」（意謂不長眼睛的亂流）。³⁰根據西元 1904 年（明治三十七年）《臺灣堡圖》所示，當時急水溪主流過八老爺後，向西南經鐵線橋、下營，在大埤寮折向西北，經宅仔港由蚵寮入海；另有一分流自八老爺蜿蜒西行，於宅仔港北方匯入主流。此時的下營是位於急水溪畔。

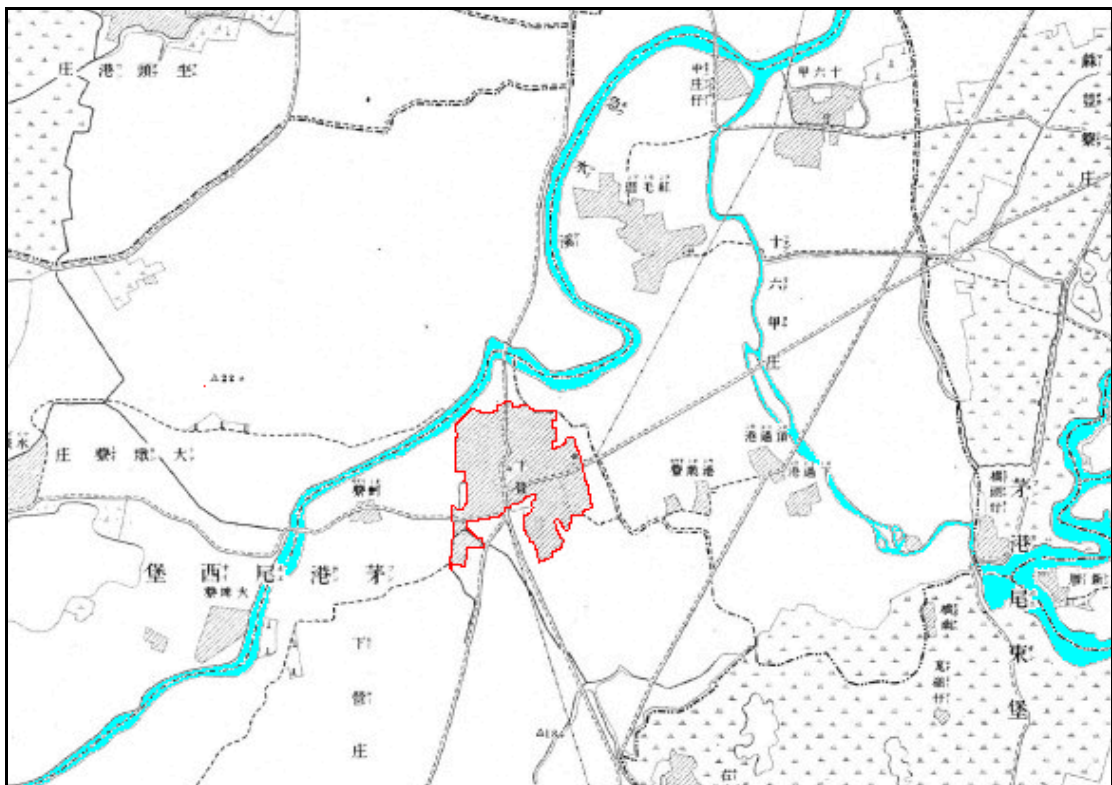


圖2.12 西元1904年的臺灣堡圖（局部）顯示，當時下營位於急水溪畔

資料來源：洪敏麟編，臺灣堡圖集，臺灣省文獻委員會出版，333 頁。

昭和元年（西元 1926 年），待舊河道淤積後，急水溪主流從鐵線橋折向西行，經埤頭港、宅仔港，再循原流路入海。³¹下營地區就此成為內陸平原地區，僅剩一舊河道遺跡。昭和 3 年（西元 1928 年）完成的日治

³⁰ 台灣省文獻委員會（2000）。台南縣鄉土史料。南投：台灣省文獻委員會 207 頁。

³¹ 鄭佳韻（1999）。南瀛探索—台南地區發展史。台南：台南縣教育局教學發展課出版。

時期二萬分之一臺灣地形圖中看出，在下營附近已經沒有急水溪的河道經過了。

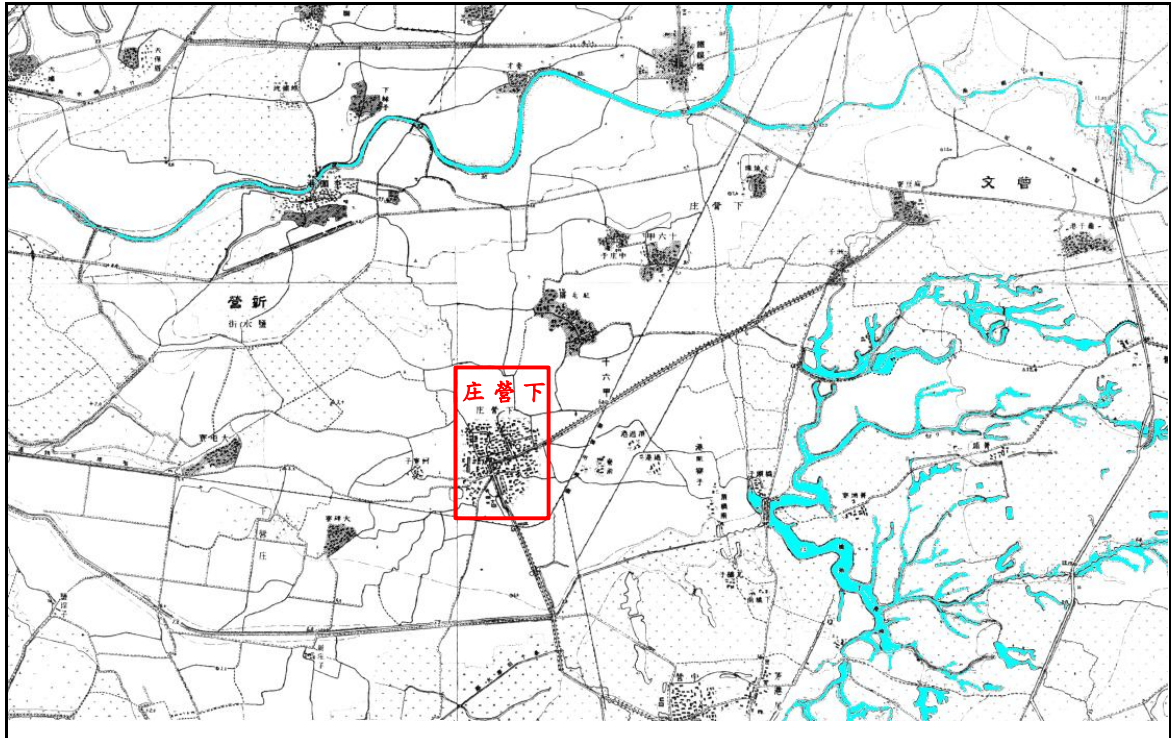


圖 2.13 昭和三年（西元 1928 年）完成的日治時期二萬分之一臺灣地形圖。下營周邊已經沒有急水溪的河道

資料來源：中央研究院人文社會科學研究中心地理資訊科學研究專題中心。台灣百年歷史地圖（2011 年 3 月 7 日）。取自 <http://gissrv4.sinica.edu.tw/gis/twhgis.aspx>。

到了昭和八年（1934），日本人鑒於原有的上帝廟前「埔堀仔」飲用水有礙衛生，利用此舊河道遺跡，開挖新的貯水池，並引嘉南大圳灌溉水貯備，供鄉民飲用，以改善飲水問題。此貯水池即為後來耆老所說的「水池仔」。也就是今下營區立游泳池所在地。

2.2 下營庄拓墾的歷史軌跡

2.2.1 土地的利用與拓墾

荷領與明鄭時期

明鄭時期的下營，稱之為海墘營，因位於海墘³²之處而得名。可以想見當時此處的土地屬於鹽份高的旱田土地。即使到了日治時期，下營周邊都還是旱地。以下為臺灣堡圖的耕地與天然地圖例。對照圖 2.14 的臺灣堡圖下營區域，即可發現此點。

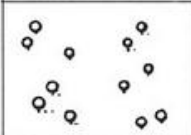
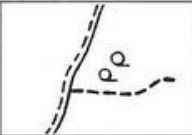
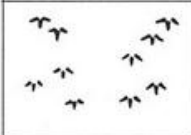
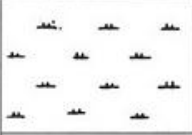
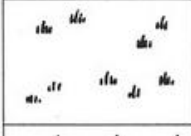
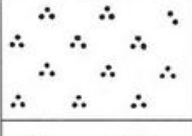
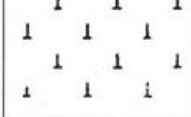

耕地及天然地			
	樹林		旱地
	竹林		田地
	荒地		茶園
	墓地		草地

圖 2.14 臺灣堡圖耕地與天然地圖例

資料來源：中央研究院 GIS 團隊編製。台灣新舊地圖比對—台灣堡圖(1898~1904)(民國 100 年 3 月 7 日)。取自 http://gissrv5.sinica.edu.tw/GoogleApp/JM20K1904_1.htm。

在明鄭之前，荷蘭聯合東印度公司經營台灣的時候，台灣的米與砂糖為兩大農產品。台灣的糖產量遠較當時的爪哇為多，均由東印度公司

³² 「墘」即為岸，邊緣的意思。下營位於倒風內海岸邊，同時也是鄭氏屯墾的營盤田因此又稱為「海墘營」。

輸出至日本，波斯與歐洲等地。下營的旱地既然不適合種稻，如果當時已有小型的漢人聚落，應該就是以種甘蔗為主。³³

鄭成功取代荷蘭人控制臺灣之後，以反清復明為努力目標，為了解決龐大軍隊的糧食，並解決糧食問題，惟有加強墾政以求增產。所以除了推動漢人從事屯田外，更從事原住民的農業教化之工作，派遣有經驗的農民教導歸順的各社農耕技術，並發給他們鐵犁、耙、鋤等工具和熟牛的改進耕種方法，並制定了屯田政策（附錄三）。

當時的海墘營是由右武衛分營駐守屯墾的營盤田。此時位於倒風內海邊的海墘營，由於鹽分重，大概只能種植了地瓜、甘蔗、雜糧等項。在清領時期，臺灣兵備道唐贊袞所撰之《臺陽見聞錄》中也提到倒風內海的園埔草地上，居民「多種花生、芒蔗、地瓜雜糧，以待時雨之滋潤，而不能必其大有收也。」³⁴其中以地瓜（蕃薯）在倒風內海的分布較為普遍，因其「生、熟可食，亦可釀酒。切片晒乾以代飯充糗，荒年人賴此救饑。」（周鍾瑄，2005：275-276）。

由於鄭成功入臺之初，糧食問題艱窘異常，因此為了解決當時軍民之軍糧民食安定民生，明鄭時期不得不致力於農墾。「因之，在農本思想下，其最主要的作物是稻，至於糖，雖亦甚受重視，惟究已不足與穀類作物相比。」³⁵所以上述之地瓜、麥、胡麻、與落花生應為明鄭時期屯田所率先耕種的作物。至於甘蔗的栽種，在這個時期就可能不得不放棄了。這個說法，可以由《梅氏日記》中的一段話看出。1661年6月，即明鄭大軍登陸臺灣二個月後，一位荷蘭籍的土地測量師梅氏（Philippus Daniël Meij van Meijenstein）受鄭成功之命，前往北路進行鄭軍屯地的土

³³ 曹永和（1979）。臺灣早期歷史研究。台北：聯經出版事業股份有限公司出版，12頁。

³⁴ 唐贊袞（1996）。臺陽見聞錄。南投：台灣省文獻委員會出版，81頁。

³⁵ 周省人（1952）。臺灣經濟史十集。台北：臺灣銀行經濟研究室出版，118頁。

地測量工作，其日記記載：

我們從麻豆北邊一個半小時路程(約八公里)的小溪(譯者註：諒即茅港尾溪)，是要去哆囉嚨(譯者註：在今台南市東山區)的半路，中國人稱為 Hoem Cangbooj (譯者註：茅港尾，在今台南市下營區)的地方，開始測量第一個領地。……。

在那些村社裡住有很多中國士兵，每一個將官手下的軍隊約有一千至一千二百人，他們在山腳以及所有能開墾成水田的土地上，每一、二百人為一群，很認真地耕種土地，無論年紀多小，全無例外地，都必須種很多蕃薯，多到足夠維持他們三個月的生活。當土地測量師到達那裡時，村社的外面和裡面，幾乎沒有一個角落沒被耕種，或沒被圍起籬笆來。而且，我們很驚訝地看到那些異教徒的無理和勤勞，連接各村社，經常有人來回走動的鄉村道路也被栽種了。(江樹生譯，2003：50-51)³⁶

因此，明鄭屯墾的第一個領地，是在今茅港尾(今台南市下營區)的地方，而後是哆囉嚨(今台南市東山區)、諸羅山(今嘉義市)等，依序向北發展。³⁷由於海墘營在茅港尾左近，據本研究推測，應該也與茅港尾一樣，為了解決糧食問題，應該也是大量種植蕃薯(地瓜)。

明鄭的糧食困窘問題，由於確實的執行營盤田屯墾，大約於西元1666年前後，已頗見成效。計自入臺至安定，期間約歷五年。從清朝江日昇所著的《臺灣外記》中可以一窺端倪。

³⁶ 江樹生譯(2003)。梅氏日記。Philippus Daniël Meij van Meijenstein。台北：英文漢聲出版社，50-51頁。

³⁷ 曾品滄(2006)。從番社到漢庄——十七至十九世紀麻豆地域的拓墾與市街發展。台北：國史館學術集刊第7期，9頁。

〔永曆十九年（西元 1660 年，清康熙四年）八月〕，……親歷南北二路各社，勸諸鎮開墾，栽種五穀，蓄積糧糗，插蔗煮糖，廣備興販。於是年大豐熟，民亦殷足。…華（按指陳永華）見諸凡安定，啟經曰：「開闢業已就緒，屯墾略有成法，當速建聖廟立學校」。（臺灣外記，卷十三）

〔永曆二十年〕……從此臺灣日盛，田疇市肆，不讓內地。（臺灣外記，卷十三）

〔永曆二十五年〕……臺灣秋禾大熟，鄭經飭諸島守將，勿得侵擾百姓。（臺灣外記，卷十五）（曹永和，1979：227）³⁸

糧食問題解決後，臺灣的農作物生產就可以開始種植較高經濟作物。但是因為當時海墘營土地條件嚴峻，而且尚未有大型水利設施建造的紀錄，能夠耕種的經濟作物也只有甘蔗而已。由上述《臺灣外記》的記載，明鄭時期也有蔗糖的生產。當時鄭成功命劉國軒由福建輸入新種蔗苗，指導農民種植並改良製糖方法，到了十八世紀初，臺灣砂糖的年產量已達 18,000 公噸。由於明鄭營盤屯墾的主要地區為南瀛地區，故此一時期的糖業發展重心以南瀛為主。因此，在明鄭中後期，合理的推論，當時海墘營的主要農作物應為甘蔗。直到明鄭末期，因抽丁作戰，農業勞動力受到影響。到清軍入臺初期，一方面將明鄭兵民送回大陸，並對臺灣採取極端消極的政策，更導致台灣農業的衰落。³⁹

清領時期

進入清領時期，臺南一帶仍為糖業的主要生產地。清末臺南一帶的糖廊間數量佔了全臺的八成以上。因此，此時下營主要的高經濟作物應

³⁸ 曹永和（1979）。臺灣早期歷史研究。台北：聯經出版事業股份有限公司出版，227 頁。

³⁹ 曹永和（1979）。臺灣早期歷史研究。台北：聯經出版事業股份有限公司出版，283 頁。

該還是甘蔗。另外可能兼種地瓜、麥、胡麻、與落花生等作物。

表 2.3 清末（西元 1890 年）臺灣各地糖廊數量表（單位：間）

地區	台北	臺中	臺南	宜蘭	臺東	合計
數量	91	114	1,057	7	6	1,275

資料來源：周俊霖，許永河著(2009)。南瀛糖業誌。臺南：臺南縣政府出版，78 頁。

臺灣在西元 1684 年（康熙 23 年）、1685 年（康熙 24 年）、1688 年（康熙 27 年）、1690 年（康熙 29 年）及 1713 年（康熙 52 年）均為大有之年，米穀頻告豐收，米價低平，稻作無利可圖，農民競相種蔗，形成米糖相剋關係。⁴⁰因此，據本研究推測，當時的下營，當然更不會例外地，以旱田之長全力種植甘蔗。

清領時期至西元 1900 年日本設立「臺灣糖業株式會社」前，下營附近有三個糖廊，分布在麻豆寮和龜仔港等地，當時沒有機械，沒有電，都是用牛拉動石磨榨甘蔗。⁴¹

另外在下營左近的麻豆，更是糖廊的集中地。在麻豆當地，含「廊」字的小地名甚多，如北廊、寮仔廊、火燒廊、四六廊、廊崎頭、草廊仔、東廊、西廊、廊地等。⁴²由此可知，下營在日治時期之前，甘蔗的種植應該是毫無疑問的了。

水力方面，即使在下營附近，康熙五十六年（西元 1717 年）時有番仔橋溝陂的修築（即今日之官田區葫蘆埤。後水塘因 176 號縣道闢建，

⁴⁰ 韓羽翠。(2006) 近代台南下營地區的開發與發展(1624-1945)。台北：國立臺灣師範大學歷史研究所碩士論文，37 頁。

⁴¹ 台灣省文獻委員會(2000)。台南縣鄉土史料。南投：台灣省文獻委員會，216 頁。

⁴² 蔡承豪(2010)。平埔原鄉、漢人入替：麻豆地區漢人家族的發展。台北：國立台灣師範大學歷史研究所博士論文，12 頁。

被分為兩半，路的北側現稱為番仔田埤「大葫蘆」，路南側則稱為番仔橋埤「小葫蘆」⁴³，並於道光年間番仔橋埤灌溉區域逐漸往北擴張至下營庄⁴⁴。（陳岫傑，2002：57）從一份道光二十二年（西元 1842 年）的番仔橋埤圖份書的記載來看，番仔橋埤是蓄水以備旱災灌禾苗。由於番仔橋埤可灌溉茅港尾以北至下營往麻豆的大排水之間，仍尚未達到下營本庄。（吳秋薇，2000：56）⁴⁵另外，根據周鍾瑄主修的《諸羅縣志》記載，番仔橋溝陂為涸死陂，其水源如果乾涸，只能等到下次下雨時補充水源。因此，本研究推測，下營周遭田地仍是旱地。

對照日本大正九年（西元 1920 年）所繪的臺灣堡圖，下營的週遭仍是旱地。因此本研究推測，下營在西元 1920 年之前的水利設施仍顯不足。

生活與飲用水的部份，由於昔日下營瀕臨倒風內海，下營庄民挖井索取的水，由於鹽分太重而不能飲用。因此在乾隆十二年（西元 1747 年）時，下營庄民在北極殿前開挖一池塘，以儲備雨水作為飲用水用途。當地人稱之為「埔掘仔」。但由於長久積淤陸化，因此在光緒十七年（西元 1891 年）八月，由六姓共同出資重修下營北極殿的同時，再次開掘此一儲存雨水的儲水池⁴⁶，下營庄民為此取一優雅之名為「半（泮）月池」。⁴⁷

日治時期

到了日治時期，由於西元 1930 年嘉南大圳與烏山頭水庫的竣工，使得下營的土地生產力可以更進一步的獲得改善。

⁴³ 何厚增（1997）。被遺忘的茅港尾—四百年史話。台南：未出版作者自印，105 頁。

⁴⁴ 道光 22 年（西元 1842 年）的圖份書中記載的分水人幾乎全是下營庄內六大姓氏。圖份書中載「一水圖份首人洪媽國官，自己載水圖壹圖，洪硯觀載水貳圖，武承恩載壹圖半」。其中武承恩是下營北極殿上帝爺的化名。「武」是指武當山，上帝爺修行之所；再取「承其恩」—承受上帝爺的恩惠之意，而化名為「武承恩」（下營玄天上帝廟農民曆，2000）。

⁴⁵ 吳秋薇（2002）。玄天上帝廟對下營聚落發展的影響。高雄師範大學地理學研究所碩士論文，高雄，56 頁。

⁴⁶ 據上帝廟六姓信徒代表會代表曾浚淞先生口述。

⁴⁷ 記載於「下營北極殿玄天上帝廟沿革」，請參考附錄五。

下營的位置距離水圳較遠。因此在日治時期，下營的農田耕作依循八田與一技師設計出獨特的三年輪灌制度（即所謂的「三年輪作給水法」）來安排給水灌溉。由於日治時期並未把下營列入重點發展城市，加上其為平原的地形，僅為種植供應糖廠原料甘蔗的原料區。

從〈明治 40 年臺灣總督府第九統計書〉中可以看出，受到傳統農家務本的價值觀影響，在茅港尾西堡種植面積最廣的作物是稻米，甘藷，〈與豆類等糧食作物。而甘蔗的經濟作物種植面積，只有佔 1.92% 的種植面積。⁵⁰

表 2.4 明治三十八年（西元 1905 年）茅港尾西堡的農作物生產

單位：甲；統計年代：明治 38 年（西元 1905 年）

地區	水稻	陸稻	甘藷	甘蔗	豆類	總種植面積	甘蔗種植面積百分比
茅港尾西堡	111.7	117.6	136.3	31.13	128.3	692.93	1.92%

資料來源：臺灣總督府總督官防文書課（1907）。臺灣總督府第九統計書。臺灣總督府，台北，559 頁與 575 頁。

生活飲用水部份，在昭和八年完工的「水池仔」，是一利用急水溪舊河道遺跡開挖的蓄水池。來取代年代已久的「埔堀仔」。自此，下營人的生活飲用水都是由「水池仔」來提供。而「水池仔」附近，即稱「水池角」。現已填平作為區立游泳池了。

民國時期

光復之後，國民政府將新營庄鹽水港製糖會社改制為台糖新營總

⁵⁰ 林聖欽（2007）。糖業與日本時代鹽水港地區的不均衡發展（1896-1930）。高雄：高雄師範大學地理學系 環境與世界 15 期，41 頁。

廠。下營仍然是台糖新營工場的原料區。

民國 65 年 4 月，由行政院農委會林務局農林航空測量所拍攝的像片基本圖中，就發現了當初在下營地區有糖廠原料廠與糖廠下營車站的設置。這些糖廠設施屬於新營總廠鐵道學甲線的下營站。

民國 80 年 6 月，學甲、六甲兩原料區併入下營原料區的管轄範圍。

⁵¹下營原料區對於台糖的重要性益發重要。



圖2.16 糖廠原料廠及糖廠下營車站⁵²

資料來源：行政院農業委員會林務局農林航空測量所台灣地區像片基本圖下營圖面第一版（民國 65 年 04 月攝影）。

⁵¹ 周俊霖，許永河（2009），南瀛糖業誌。台南縣政府，台南，186 頁。

⁵² 空照圖為行政院農業委員會林務局農林航空測量所台灣地區像片基本圖下營圖面第一版（民國 65 年 04 月攝影）。

後來，由於民國 62 年曾文水庫的完工，並於民國 63 年與烏山頭水庫串聯營運，使得距離水圳較遠的農田能夠獲得更充足的水源供給。今天在下營耕種水稻可以三年二作，不必侷限在日治時期水稻三年一作的限制。⁵³

台糖新營工場於民國 90 年（西元 2001 年）3 月停止運作。下營的農業必須轉型。今天的下營，利用土壤的屬性來劃分等級，旱田仍佔了大部分的農田地，而僅有 1% 的次優良水田。⁵⁴ 目前下營的農產種類眾多，以稻米和玉米產量最多，另外還有雜糧的種植。

2.2.2 水利與埤圳開發

下營地區的地理位置、氣候等自然環境條件相當優越，惟獨水文及雨量對農業的限制甚大。急水溪河道短、流量急，對於農業助益不大。《諸羅縣志》內記載：「此地雖暖，春時雨澤稀，早種難播；故稻僅一稔」（周鍾瑄，1993）。因此，「灌溉排水」是本區農業生產最重要的課題。

臺灣主要的水利設施稱為「埤圳」。埤（陂）是蓄水池，圳是水路，埤圳是灌溉用營造物的總稱。據《諸羅縣志》規制志水利條記載：

凡築堤瀦水灌田，謂之陂；或決山泉、或導溪流，遠者數十里、近亦數里。不用築堤，疏鑿溪泉引以灌田，謂之圳。……。又有就地勢之卑下，築堤以積雨水，曰涸死陂；小旱亦資其利，久者涸矣。（周鍾瑄，2005：112）⁵⁵

⁵³ 台灣省文獻委員會（2000）。台南縣鄉土史料。南投：台灣省文獻委員會，217 頁。

⁵⁴ 行政院環境保護署。地方環境資料庫。（民國 99 年 7 月 6 日）取自 <http://edb.epa.gov.tw/localenvdb//TaiNan/Siaying/resources.htm>。

⁵⁵ 周鍾瑄（2005）。諸羅縣志。台北：遠流出版社，112 頁。

本文所指的水利設施主要是以規模較大的埤（陂）、圳為主。由於嘉南平原地區是臺灣拓墾最早的地區，因此水利開發亦最先展開，早在荷據時期就已開始。1684 年臺灣歸入清版圖，翌年制定渡海令，限制移民，並將明鄭移民及各省難民遣回原籍，造成農村勞力的普遍缺乏，農墾與水利進展遲緩。

西元 1691 年（康熙三十年）以後，始廣募移民來墾，於是水利建設漸次興盛。康熙末年，嘉南平原大部分地區墾務已趨飽和，水利興築亦隨之停滯。直至日治時期，原來興築之埤圳、池、塹等小型水利設施成效有限，無法滿足殖民政府獲取臺灣的農業資源需求，因而開始籌畫建設嘉南大圳。本節將下營地區之水利建設及產業經營區分成明鄭時期、清領時期、日治時期、以及民國時期四個階段來論述。

明鄭時期

明鄭時期志在收復大陸山河，然而鄭氏入臺之初，糧食問題艱窘異常，因此，為解決當時軍民之軍糧民食安定民生，明鄭時期不得不致力於農墾。此時的情形，在周省人的〈清代臺灣米價誌〉中有提及：「鄭氏入臺之後，臺灣的農業性格大為轉變。因荷人竊據臺灣的主要目的乃遂其重商主義；而鄭氏以臺灣為匡復明室之基地，故其第一要圖是足兵足食。因之，在農本思想下，其最主要的作物是稻，至於糖，雖亦甚受重視，惟究已不足與穀類作物相比。」而臺灣南部，冬季是旱季，無雨水。這促使明鄭時期不得不注重水利。

為解決軍隊糧食不足的問題，明鄭時期採取「屯田駐兵」的政策，軍隊一面當兵、一面種田。而農田水利也就隨著屯田政策，由臺南往高雄一帶發展。不過，在明鄭時期二十二年的統治時間中，由於政局一直不穩定，除了資金、勞力、材料、技術不足之外，來臺者多為男性兵將，

家眷不多，缺乏對土地的認同，使得當時的水利建設在修建技術與規模上並無太大突破。

下表⁵⁶為明鄭時期在今台南市境內的水利開發，可以看出在明鄭時期的海墘營，並沒有水利設施灌溉。

表2.5 台南市境內明鄭時期的古埤圳

位置		碑圳名稱	水源	開發者
今	古			
仁德	文賢里	陂子頭陂		
歸仁	依仁里	五老爺陂	雨水	
歸仁	新豐里	草潭	雨水	鄭氏
歸仁	依仁里	祥官陂	注水	
新化	新豐里	弼衣潭	雨水	
關廟	新豐里	公爺陂	蓄水	鄭氏

資料來源：鄭雅方（2003），台灣南部農田水利事業經營之研究，國立成功大學歷史研究所碩士論文，台南，16頁。

清領時期

明鄭時期之埤圳是屬於官營，而清朝之埤圳多為民營。此與清代統治臺灣的特性和時代環境有關。康熙二十二年（1683）清平定臺灣後，一因征臺目的在於驅逐鄭氏勢力，二因治理尚未就緒，所以延議一度欲棄臺，所幸施琅力主經營，始設官治。故清室之統治臺灣，本意不在經世濟民而僅消極的不使臺灣落在反清者之手。⁵⁷

西元1702年以後臺灣屢遭荒年，米價高騰，知府周文元曾「申請嚴禁販米穀」出港。康熙五十三年（西元1714年），周鍾瑄任臺灣府諸羅縣知縣，有鑑於災荒時常發生，造成米價昂貴。於是任內捐俸捐穀助建埤圳，倡修水利甚力，帶來嘉南平原水利興修的高潮時期。

⁵⁶ 鄭雅方（2003）。台灣南部農田水利事業經營之研究。台南：國立成功大學歷史研究所碩士論文，16頁。

⁵⁷ 廖風德（1986）。台灣史探索。台北：學生書局，44頁。

「初鍾瑄以丙子舉人，補邵武令，旋改諸羅令。諸羅新闢，土曠人稀，多遺利，鐘瑄為相隰原，規蓄洩，數百里中，陂圳水利，皆其所經畫，諸羅民以富庶。」⁵⁸

西元 1714~1717 年間，周鍾瑄在嘉南平原公助修埤圳 31 處（包含茅港尾地區 2 處）⁵⁹。而康熙年間則是嘉南平原水利設施最興盛之時期，共修築 74 處。其中，在茅港尾地區修築的兩個埤圳為⁶⁰：

洋子庄陂：在茅港尾東，原有舊陂址；康熙五十三年（西元 1714 年），知縣周鍾瑄捐穀四十石助庄民重修。（原為涸死陂⁶¹）

番仔橋溝陂：在茅港尾，灌佳里興⁶²、茅港尾二庄。康熙五十六年（西元 1717 年），知縣周鍾瑄捐銀二十兩助庄民合築。（原為涸死陂）

由於洋子庄陂在茅港尾東而下營位於茅港尾西北，再加上歷史上並沒有洋仔庄陂灌溉下營的記載，因此本研究推測，洋仔庄陂的灌溉區域並不擴及下營。

番仔橋溝陂，又稱番仔橋埤，或五社課埤（即今日之官田區葫蘆埤。後水塘因 176 號縣道闢建，被分為兩半，路的北側現稱為番仔田埤「大葫蘆」，路南側則稱為番仔橋埤「小葫蘆」）。水源來自曾文溪。從最近出土的，乾隆五十八年（西元 1793 年）所立之「禁取番仔橋埤魚蝦水禁示碑」所載內容可知，此碑原本灌溉茅港尾、中營、右武衛、連表、西寮

⁵⁸ 謝金鑾（1993）。續修臺灣縣志。南投：臺灣省文獻委員會，105-106 頁。

⁵⁹ 廖風德（1986）。台灣史探索。台北：學生書局，47 頁。

⁶⁰ 周鍾瑄（2005）。諸羅縣志。台北：遠流出版社，116-117 頁。

⁶¹ 所謂涸死陂是利用低窪地蓄水以待冬天枯水期灌溉農田；同時，防止大雨來時大水氾濫成災。

⁶² 《諸羅縣志》中記載為佳里興庄，其中必須越過蔴荳社，及後來蔴荳堡諸庄範圍，似乎不太可能。故推定應是廣義佳里興堡的範圍；佳里興堡人即有祖父購置白善格洋（連表）的土地，同樣帶五社埤水者（附錄五）。（陳岫傑，2002：56）

等五庄。⁶³

而後道光年間番仔橋埤灌溉區域逐漸往北擴張至下營庄。從一份道光二十二年（西元 1842 年）番仔橋埤圖份書的記載來看，番仔橋埤是蓄水以備旱災灌禾苗。⁶⁴由於番仔橋埤可灌溉茅港尾以北至下營往麻豆的大排水之間，仍尚未達到下營本庄。（吳秋薇，2000：56）另外，根據周鍾瑄主修的《諸羅縣志》記載，番仔橋溝陂為涸死陂。因此，其水源如果乾涸，只能等到下次下雨時補充水源。

日治時期

嘉南大圳的建設，對於下營至為重要。在未建設嘉南大圳以前，下營都是「看天田」，有下雨才能有收成。現在下營靠著嘉南大圳的灌溉，一年可以收成兩次稻穀。⁶⁵

嘉南大圳，原計畫為「官佃溪埤圳工事計畫」，係指位於嘉南平原，由日籍技師八田與一設計，於大正九年（西元 1920 年）9 月動工，昭和五年（西元 1930 年）5 月完工的灌溉排水設施。

民國時期

八田與一技師設計嘉南大圳時，利用曾文溪支流官田溪上游興建烏山頭水庫，透過隧道取水至烏山頭水庫供應嘉南地區農田灌溉之用，但

⁶³ 碑文為：『據茅港尾保五社課埤董事生員陳奮庸、馮先正、陳環觀、陳國棟、邱光道、戴江海等，頭家黃合興...等呈稱：「...故康熙五十三年庸等祖父傳齊眾議，協築一埤，每屆秋淋沖崩，用土非少，破費實多，課命有關。自雍正三年周前主甚憫，發借庫銀一千兩，再築高岸堅堤，所以灌溉課田數百餘甲，帶征管事戴合成供粟凡百餘石.....」』（被遺忘的茅港尾—四百年史話，107 頁）其五社為茅港尾、中營、右武衛、連表、西寮等庄，碑文中建立者姓氏與此五庄的主姓符合。（陳岫傑，2002：56）

⁶⁴ 道光二十二年（西元 1842 年）的番仔橋埤水圖份書中記載的分水人幾乎全是下營庄內六大姓氏。圖份書中載「一水圖份手人洪媽國官，自己載水圖壹圖，洪硯觀載水貳圖，武承恩載壹圖半」。其中武承恩是下營北極殿上帝爺的化名。「武」是指武當山，上帝爺修行之所；再取「承其恩」—承受上帝爺的恩惠之意，而化名為「武承恩」（下營玄天上帝廟農民曆，2000）。

⁶⁵ 台灣省文獻委員會（2000）。台南縣鄉土史料。南投：台灣省文獻委員會 217 頁。

是其取水率僅為全部流量的百分之二十五（依據曾文水庫建設誌，曾文水庫建庫前，烏山頭水庫原運用水量為 3.3 億立方公尺）。

臺灣光復後，有鑑於灌溉水量逐漸不足，於西元 1959 年由臺灣省水利局著手進行規劃，最後擇定柳藤潭為壩址，興建曾文水庫。曾文水庫採用土石壩設計，西元 1967 年 10 月 31 日動工，經 6 年施工，至西元 1973 年 10 月 31 日正式完工。

2.3 下營庄的神聖中心—北極殿玄天上帝廟

2.3.1 下營庄的玄天上帝信仰

有關玄天上帝的由來，根據《道藏》及《太上說玄天大聖真武本傳神咒妙經》的記載，「北極玄天上帝」原為「元始化身、太極別體」。其中「元始」即意味著「玄天上帝」為道教神尊「元始天尊」之化身⁶⁶。而所謂「太極別體」即為「太極」生「兩儀」—蒼（陽）儀與玄（陰）儀，而「玄天上帝」為其中之一的「玄儀」。⁶⁷

在下營北極殿玄天上帝廟民國九十九年的農民曆中，記載著「玄天上帝」在上三皇（天皇、地皇、人皇）時，下降為太始真人；中三皇（伏羲、女媧、神農）時，下降為太乙真人；至黃帝時，下降為玄天上帝。

黃帝時，玄武降生為淨樂國太子，十五歲時，發願救護天下蒼生，因而放棄王位，進入太和山（即為後來之武當山）中修煉。經潛心修道四十二年後，於黃帝紫雲五十七年（西元前 2606 年）歲次甲子年九月九日功滿道備昇舉金闕。

玉皇大帝敕令其鎮守北方，統攝斗、牛、女、虛、危、室、壁等北

⁶⁶ 豐原鎮天宮全球資訊網（民國 100 年 4 月 9 日）。取自 <http://www.ztg.com.tw/>。

⁶⁷ 陳進成（2008）。玄天上帝之星像意涵。屏東：國立屏東教育大學視覺藝術研究所碩士論文，32 頁。

斗七星，坐鎮北方為上帝，兼管諸天掛甲兵，左青龍、右白虎、前朱雀、後玄武。

對於玄天上帝成為明朝政權的護國守護神，在民間傳說中，有以下的說法。

元末，明太祖朱洪武起事，在鄱陽湖之役敗戰。他逃到武當山時，發現一座荒廢的「上帝公廟」。他立刻撥開神桌下的蜘蛛網，躲了進去，並祈求上帝公保佑平安，禱告之後，有蜘蛛馬上出現將挑破的蜘蛛網補好，使得追兵搜查時沒有搜查神桌下，因而死裡逃生。後來明太祖取得天下之後，為了報答神恩，將武當山舊廟改建成新廟，神像也重新塑造了，並敕封「上帝公」為「玄天上帝」，御題「北極殿」匾額一方。

除了以上的民間傳說，據歷史研究，玄天上帝成為明朝的守護神，還有另外的成因。

明成祖在永樂十三年八月十三日所立的「御製真武廟碑」中寫道：

朕惟凡有功德於國者，無間於幽冥，必有酬報之典；天人之際，理一無二。惟北極玄天上帝真武之神，其有功德於我國家者，大矣。昔朕皇考太祖高皇帝，乘運龍飛，平定天下，雖文武之臣，克協謀佐，實神有以相之。肆朕肅靖內難，雖亦文武不二心之臣，疏附先後奔走禦侮，而神之陰翊默贊，掌握樞機，幹運洪化，擊電鞭霆，風驅雲駛，陟降左右，流動揮霍，濯濯洋洋，續續紛紛，翕歎恍惚，跡尤顯著。神用天休，莫能紀極。

明成祖在永樂十六年十二月初三日所撰「御製大嶽太和山道宮之碑」寫道：

朕皇考太祖高皇帝以一旅定天下，神陰翊顯佑，靈明赫奕。肆朕起義兵靖內難，神輔相左右，風行霆擊，其蹟甚著。暨即位之初，茂錫景貺，益加炫耀。

由以上兩碑文可知，明代自明太祖起，已開始信奉玄天上帝。並且從所謂「陰翊默贊，掌握樞機，幹運洪化，擊電鞭霆，風驅雲駛，陟降左右，流動揮霍，濯濯洋洋，續續紛紛，翕歎恍惚，跡尤顯著。」知道，明成祖發動靖難之役時，曾仿倣真武的形貌，祈求真武加被。所以明成祖即位後，對真武極為崇敬，曾派大量軍民修建武當山真武宮觀。而後，明朝對於玄天上帝的信仰，已達到君民共奉的地步。⁶⁸

因此，下營在明鄭時期之前的漢人聚落，供奉玄天上帝是合理的。當明鄭軍隊來此營盤屯墾時，更會將明朝的護國守護神—玄天上帝的信仰，由政府來鼓勵發展，這個舉動能加強在下營屯墾軍民的向心力。

到了清領時期，下營玄天上帝已經是下營庄強而有力的信仰中心，不容政府加以干預。清朝政府也沒有干預民間信仰的意思，並且利用玄天上帝的影響力，由首任福建分巡臺灣廈門道周昌的進香與倡議遷廟來親近庄民，並藉此來安撫因改朝換代而惶惶不安的人心。

下營庄有七位玄天上帝，開基大上帝、二上帝、三上帝、四上帝、五上帝為下營北極殿玄天上帝廟所奉祀。六上帝有兩尊，一尊在宅內角沈姓武德宮中奉祀，另一尊在過港寮六興堂中奉祀。經本研究採訪得知，下營有一首順口溜來說明這七位上帝的執掌與位置：

大上帝雲遊四海溜溜去：指的是開基大上帝富甲一方，有錢又有閒。同時，

下營庄民的祭祀活動，除了三年一科的全庄繞

⁶⁸ 蕭登福（2008）。道典中所見玄天上帝之靈應事蹟及其影響。湖北省十堰市：2008年武當道教與中國傳統文化學術研討會，14頁。

境，大上帝從不輕易被請出。

二上帝開路先鋒地理師：下營人自古不管是建屋或造風水，都請二上帝前去踩地理，當要入厝時，則請二上帝到府作客以致感謝之意。而開路先鋒，是因為下營三年一科開基大上帝公繞境出巡，都是由二上帝神轎為首開路繞境。

三上帝降妖服魔流氓王：三上帝為開基大上帝麾下武將。三年一科開基大上帝公繞境出巡時，祂的神轎一定是在大上帝神轎之前，猶如大上帝的御前侍衛。

四上帝才高八斗狀元郎：四上帝學識淵博，學子與考生都去廟裡向其祈求能考上好學校。

五上帝精通藥理是郎中：五上帝精通醫理，能為下營庄民治病。

六上帝、七上帝守角頭：指的即是六上帝在沈姓武德宮與過港寮六興堂，七上帝在曾姓三省堂。

另外在姜林姓龍泰堂、沈姓武德宮、曾姓三省堂都各自有一尊玄天二上帝；在姜林姓龍泰堂還有一尊玄天三上帝，都是由下營北極殿玄天上帝廟分靈出來的。



圖 2.17 下營玄天上帝廟上帝公（由右至左為：四、二、大、三、五上帝）

資料來源：照片翻拍自《下營北極殿玄天上帝廟己巳科七朝祈安清醮紀念特刊》

2.3.2 神聖中心的建立—下營北極玄天上帝廟的由來與歷史

在本節一開始，首先定義「下營北極殿玄天上帝廟」的名稱。

據本研究訪問調查得知，在西元 1988 年（民國七十七年）新廟落成之前，只有一個北極殿，供奉著玄天上帝。直到新廟落成之後，有第一進：左側鐘樓一樓神農殿，右側鼓樓為延平郡王殿；第二進：一樓正殿—北極殿，二樓觀音殿，三樓天公殿（玉皇殿）；第三進：一樓為太歲殿。至此才稱之為玄天上帝廟。但是因為老一輩下營人習慣叫北極殿，因此仍在玄天上帝廟前加上北極殿，而成為「下營北極殿玄天上帝廟」。⁶⁹

下營北極殿玄天上帝廟最早的歷史紀錄，是在明永曆十五年（清順治十八年，西元 1661 年）10 月，鄭成功部將劉國軒將軍、洪旭副將軍、沈崇明參軍、潘庚鍾參軍、姜拏副參軍，倡建茅屋，奉祀開天炎帝、玄天上帝。（附錄五）

對照《梅氏日記》中的記載，鄭成功部隊在西元 1661 年 4 月 30 日

⁶⁹ 據採訪上帝廟管理委員會祭典組組長洪崇惠先生口述得知。

登陸並包圍普羅岷西亞城。5月6日接收普羅岷西亞城。6月初因嚴重缺糧，大半部隊派至台灣各地屯墾，北路屯墾約有一萬一、二千人。因此，明鄭部將劉國軒將軍等人是在軍隊營盤屯墾海墘營之後的4個月內，就馬上在海墘營倡建茅屋祭祀玄天上帝。

根據劉枝萬先生的研究，村廟的建置與發展，大致會經過無廟、草寮、小祠、公厝、小廟、中廟、大廟等七個階段。⁷⁰因此根據下營北極殿玄天上帝廟的紀錄，本研究推論在西元1661年10月時，海墘營玄天上帝（即為今天之下營開基大上帝）已經為當時的漢人屯墾居民共同供奉祭祀於某一戶人家的公廳之中。直到鄭軍劉國軒等將領的到訪，為了以明朝守護神—玄天上帝的信仰鞏固東寧王朝的統治與凝聚台灣漢人對東寧王朝的向心力，才為玄天上帝建立草寮茅屋，確立其村廟地位。

此時下營北極殿並不在如今的廟址之上，而是在距離今廟址西南一公里處，往麻豆中路路東六麻圳北的「廟地區」。

⁷⁰ 劉枝萬（1994）。臺灣民間信仰之調查與研究。台灣風物，第44卷第1期，台北縣：台灣風物雜誌社出版，15頁。

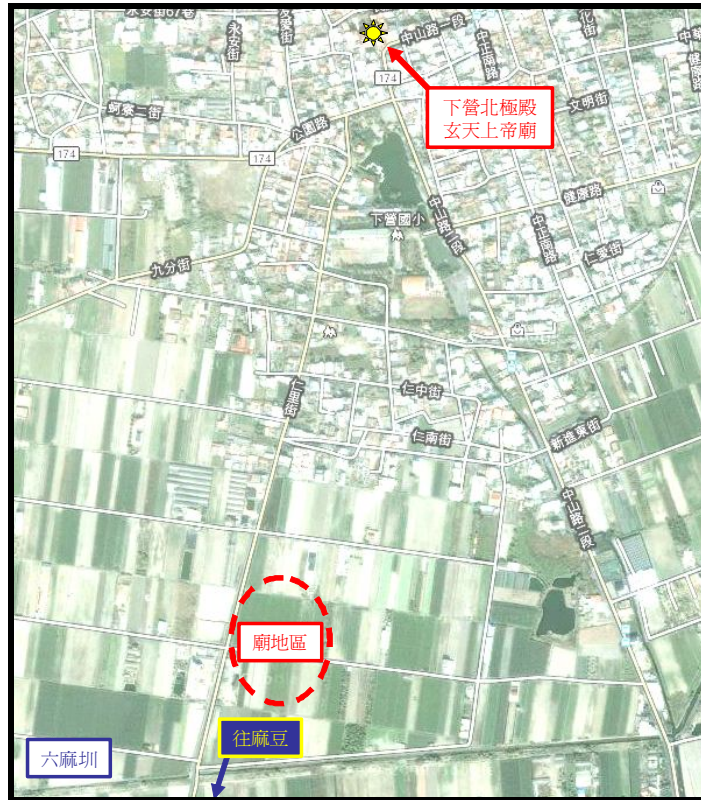


圖 2.18 下營北極殿與原廟址「廟地區」的相對位置

資料來源：黃依言調查繪製



圖 2.19 「廟地區」如今景況（遠處村落即下營本庄）

資料來源：黃依言拍攝

至西元 1685 年（清康熙二十四年）十一月，臺灣歸入清朝版圖之初年，清首任福建分巡臺灣廈門道周昌與下營先人將北極殿遷建於現址。現址原為祭祀開天炎帝的廟宇（在地人稱五穀王），如今開天炎帝供奉於東廂鐘樓。據地方耆老所言，當初上帝公曾讓下營庄民選擇，若要將玄天上帝廟留在「廟地區」，以當地的風水可讓下營庄「添財」，若將玄天上帝廟遷至當時的五穀王廟地（即為現址），可以讓下營庄民「添丁」。由於當時台灣為農業社會，「添丁」較「添財」重要，而且從前的人認為有「丁」就有「財」，因此決定將北極殿遷移至現址。在遷移過程中，也有高人指點，將「廟地區」的部分土壤搬運至現址，並與現址之土壤混合，可以讓下營庄民有「丁」也有「財」。⁷¹

而後下營庄民也有想過將北極殿遷移到腹地較大的區域建廟，但是上帝公不應允，想要留在原來的地方。並說明此地的風水會「添丁」並「添才（人才）」。而後下營子弟出現了許多人才，如前臺南縣長李雅樵、前臺南縣長陳唐山、前立法委員洪玉欽... 等人。在在驗證了上帝公的旨意。⁷²

西元 1747 年（乾隆十二年）八月，巡視臺灣監察御史范咸蒞廟進香，並發起增建前殿，原後殿添高三尺，形成前後殿，並恭塑玄天大上帝神像鎮坐大殿。

西元 1818 年（嘉慶二十年）二月，北極殿因年久失修後殿坍塌，當時的富紳沈懷（沈百萬）倡起重修。北極殿再增高二尺五寸，並在廟前置石階。

西元 1829 年（咸豐九年）農曆二月（花月）時，雖然北極殿沒有重

⁷¹ 經訪問上帝廟六姓信徒代表會代表曾浚淞與上帝廟六姓信徒代表會洪姓代表主任委員洪榮隆而得知。

⁷² 據上帝廟管理委員會祭典組組長洪崇惠先生口述。

建的紀錄，但是這月有兩面獻匾，其中一面「高明配天」匾上記載「咸豐己未年花月重修穀旦置」。因此這兩面獻匾，應是當時北極殿稍微整修後的弟子敬獻。由於稍微整修對於北極殿的歷史並不重要，因此才沒有紀錄。

西元 1891 年（光緒十七年）八月，北極殿重新興建，再添高三尺，廟前面開掘一泮月池（即為在地人所稱「埔堀仔」）。

西元 1919 年（民國八年，大正八年）八月，下營北極殿六姓共同事務所（即為今天之玄天上帝廟六姓管理委員會的前身）鑒於廟體低窪，裝飾之剪黏亦告損壞，於是又重修並添高三尺六寸。

西元 1951 年（民國四十年）正月，下營北極殿玄天上帝廟六姓共同事務所已改組為武承恩六姓財產管理會。因上帝廟年久失修，為增廟貌觀瞻，由六姓董事：洪東坡、陳門、曾繼志、林鬧枝、沈銀等、張潤；理事：陳進福、姜林戊、曾銀樹、沈加長、黃日神、洪新綢；監事：王清早、姜權、陳火炎、曾法、沈振隆、洪晉江；書記沈江漢等協議重修，費用由「下營武承恩六姓財產管理會」負擔。⁷³

⁷³ 下營北極殿玄天上帝廟（1990）。下營北極殿玄天上帝廟己巳科七朝祈安清醮紀念特刊。台南：下營北極殿玄天上帝廟，8 頁。



圖 2.20 下營北極殿舊廟觀（約民國四十五年拍攝）

資料來源：下營北極殿玄天上帝廟（2010）。下營北極殿玄天上帝廟 2010 農民曆。台南：下營北極殿玄天上帝廟，10 頁。

西元 1980 年（民國六十九年）一月一日，「下營武承恩六姓財產管理會」改組「下營上帝廟管理委員會」。此時由於信徒激增，廟內空間愈發狹隘，故下營庄民協議將北極殿改建為現代化三層樓殿堂式建築。於民國七十二年（西元 1983 年）六月十六日（農曆五月六日）吉時開工，午時子午分金。民國七十八年（西元 1989 年）八月竣工。由於下營從前是倒風內海淤積而形成的陸地，尤其經過考證，從前倒風內海的海岸線即為現在下營上帝廟廟址後方。為求上帝廟的香火綿延後世，在此次改建時力求廟體與地基的堅固。光是水泥地樁就打入了一百二十根，然後才開始興建地基。⁷⁴

在新廟開工之前，拆除舊廟之時，發現正殿玄天上帝神座之地下，埋有一面「陰陽契」豎磚。書寫著上帝廟向武夷王（地基王）買該土地之契約。如今該面「陰陽契」仍埋在正殿玄天上帝神座之下。其內容如

⁷⁴ 據耆老姜天造先生口述。姜天造先生當時擔任下營北極殿玄天上帝廟重建委員會主任委員。

下：

立陰陽契人武夷王，玄有祖居乙所，坐在台灣島台南府曾門郡下營庄，東至甲乙木，青龍守護，西至庚辛金，離南至丙丁火，朱雀進寶山，坎北至壬癸水，玄武除災厄，四明今因欠艮費用，託中人土地公引就好地，賣與玄天上帝架造廟宇一座，坐壬向丙兼亥巳，分金丁亥，丁巳萬年寶蓋，百代相傳，？而發達，？廟宇光明，老少四時而成，安合昌盛，拏宇北極殿玄天上帝廟座，在地千金，若有來歷不明者，盤古武夷王抵當，不干北極殿玄天上帝，有憑立陰陽契乙面，付帝公座下，恆存永固為炤。

為中人：土地公

賣契人：武夷王

知見人：張道陵

代書人：李 定

癸亥年十月 日立

特別的是，當年在改建上帝廟為現代化三層樓殿堂式建築時，上帝公曾交代，祂的位置不得絲毫移動。因此今日正殿玄天上帝神坐的位置與舊廟時相同。由於這個位置的限制，因此在做新廟建築設計時，位於玄天上帝廟後方的樓梯空間被設計得比較狹小。⁷⁵

⁷⁵ 據上帝廟祭典組組長洪崇惠先生口述。



圖 2.21 下營北極殿玄天上帝廟之今貌

資料來源：黃依言拍攝

2.3.3 下營北極殿玄天上帝廟的場所精神—神蹟與傳說

下營北極殿玄天上帝有許多靈驗的神蹟與傳說，為下營當地眾人皆知。下營的先人們，將與玄天上帝神聖交感所產生的經驗，藉由傳說的方式，傳達玄天上帝與下營居民之間溝通互動所產生的主體認知。這個主體認知，就是如海德格所強調的「神聖的感受」：人為了在不受威脅的自由之境中保持自在，並尋求安全的庇護之所，在面對不可掌握的命運，對諸神所產生的謙卑與崇敬之情。⁷⁶

以下就列出在耆老的記憶中或文件記載中，下營上帝公靈驗的事蹟。藉由這些神聖事蹟，玄天上帝在下營人的心目中，樹立起其信仰權威。並從這些傳說的脈絡裡，充分顯示了下營北極殿玄天上帝廟神聖空

⁷⁶ 王應棠 (2009)。棲居與空間：海德格空間思維的轉折。地理學報 第 55 期，台北：臺灣大學地理環境資源學系，28 頁。

間的場所精神。

(1) 石螺潭案—發生於咸豐年間，下營庄宅仔內（即今天之宅內里）曾响與曾上，大埤寮賴電，冀擔獅（姓名、地址不詳），與「棉被獅」（漚汪戴氏族人，名不詳）等數人，租石螺潭養魚。因與地主發生糾紛打架，又打死對方所請的打手，因此被對方圍困於潭寮之中，無法逃出。當時玄天上帝顯靈，臨時發乩指示夜間時向海線逃出。在該夜逃出時更發現玄天上帝神火，於是隨神火逃難回家。當時宅仔內曾氏兄弟已集結數十名壯丁前往石螺潭協助。但到了曾文溪畔時，碰到玄天上帝化身為老人對他們說道：「你們不要去了，人已由海線回家了。」眾人回宅仔內果然看到大家平安回家了。

(2) 同樣在咸豐年間，本庄「戴漲舉」（漚汪戴氏族人）因厝地與蚵寮仔「潘變」有糾紛。戴家敗訴，身無分文，亦無厝地可住，故想回故鄉漚汪發展。當年的除夕，戴家恭請下營北極殿玄天三上帝回家奉祀，以答謝上帝公一路來的庇佑與照顧。至中午後，欲將玄天三上帝請回上帝廟，卻無法請起且釘根在神桌上。此時玄天三上帝發乩指示：「戴家二人來本庄，若要回漚汪，只二人回去，其他人是本庄出生，不准回漚汪」。當時戴家老小懇求玄天三上帝庇祐，戴家眾弟子不敢離開下營。之後厝地勝訴，子孫永久居住。玄天三上帝釘根之神桌，現保存於下營區仁里里 125 號戴墾家中以茲紀念。⁷⁷

(3) 民國七十七年（西元 1988 年）農曆七月二十九日卯時請陳烏礪、洪輔家大法師開光點眼安座。農曆八月一日由主任委員曾清華、立法委員洪玉欽、監察委員謝崑山、縣長李雅樵、下營北極殿玄天上帝廟管理委員會委員、本庄善男信女五千餘人請嗣漢天師府李福生大法師開廟

⁷⁷ 36.下營北極殿玄天上帝廟（1990）。下營北極殿玄天上帝廟己巳科七朝祈安清醮紀念特刊。台南：下營北極殿玄天上帝廟，5 頁。

門。當時在眾目睽睽之下，李福生大法師由廟庭隔空向廟門發掌打去。但是不但廟門未開，大法師還被震退好幾步。大法師於是向大上帝公祝禱稟告，然後由在場的五位大法師，以掌搭背的方式，五人一齊向廟門隔空發掌，此時廟門便緩緩的自動打開了。此時廟外無任何人接觸廟門，廟內更空無一人，眾人看了無不嘖嘖稱奇。而後，法師們就衝進去放鞭炮以驅走不乾淨的東西，三上帝公神轎隨後進入清理然後所有上帝公神尊才開始進入安座。⁷⁸場所藉由儀式而獲得「潔淨」而成為「神聖空間」。



圖 2.22 開廟門儀式之一



圖 2.23 開廟門儀式之二

資料來源：下營北極殿玄天上帝廟（1990）。下營北極殿玄天上帝廟己巳科七朝祈安清醮紀念特刊。台南：下營北極殿玄天上帝廟，33-35 頁

(4) 民國七十八年八月三十日（歲次己巳年農曆七月二十九日，西元 1989 年），下營北極殿玄天上帝廟重建工程竣工。經擲茭決定當年農曆八月一日至八月十日（國曆八月三十一日至九月九日）舉行為期十天的慶成己巳科七朝祈安清醮大典。

自六月二十八日（國曆七月三十日）豎立燈篙後每日天降甘雨至醮前十日（農曆七月二十日）開始晴天。農曆八月一日（國曆八月三十一

⁷⁸ 下營北極殿玄天上帝廟管理委員會祭典組組長洪崇惠以及當年所有在場下營庄民親眼所見。

日)入醮第一天祈安水火醮開始，下午九時(全庄滅火)送水火帝回駕，在大溪北(麻豆大排)舉行，該時溪南天降大雨，溪北全無降雨。

自初一日至初十日(國曆八月三十一日至九月九日)祈安清醮期間中強烈颱風莎拉來襲，帶來豪雨災害。但「莎拉颱風」滯留在呂宋島東方，醮圓後始向北至本島。農曆八月三十一日(國曆九月十日)倒燈篙後始降大雨，但本庄無災害。清醮十日中惟獨本庄無降雨。下營庄週邊的賀建里洲子、鹽水區埤頭港、學甲、麻豆均降下豪大雨。⁷⁹據稱有軍車由新營方向行駛到下營，看到下營竟未下雨的情形均嘖嘖稱奇。清醮法會結束，庄民開始吃辦桌的時候，突然傾盆暴雨。庄民戲稱當時喝湯的大碗公內，湯滿起來的速度比喝掉的快。當時在頃刻間，下營便成為水鄉澤國，水淹至腳踝高。而後有通靈人士向庄民述說，當時看到玄天上帝的腳力(龜、蛇二將軍)在天上奉旨擋雨直到法會結束。⁸⁰

(6) 另外玄天三上帝也傳出靈驗事蹟。從前有一次麻豆有廟慶請下營庄神尊前往同慶作客。大隊神輿浩浩蕩蕩往麻豆行進，玄天三上帝墊後。當行經麻豆路邊一矮小落魄的義民廟前，隊伍前方的神輿，不是忽然扶竿斷裂，就是神轎突然毀損，導致隊伍無法前進。當時在隊伍最後方的玄天三上帝乩身突然起乩，直衝至隊伍最前方，對著義民廟就直接以肉掌砍劈。此義民廟原只是一土埕小廟，禁不起如此砍劈，一剎那間即被剷平。待隊伍通過之後，三上帝乩身與義民廟中陰神交涉，乃知其廟貌矮小破舊，對照下營隊伍的光鮮亮麗，因而憤憤不平，並加以搗亂。三上帝乩身便答應待回府後，會發動庄民為其廟身整修重建。⁸¹

(7) 在日治時代末期，美軍曾轟炸臺灣。當時下營本庄從未遭受轟

⁷⁹ 36.下營北極殿玄天上帝廟(1990)。下營北極殿玄天上帝廟己巳科七朝祈安清醮紀念特刊。台南：下營北極殿玄天上帝廟，90頁。

⁸⁰ 據下營北極殿玄天上帝廟管理委員會祭典組組長洪崇惠口述。

⁸¹ 據下營北極殿玄天上帝廟管理委員會祭典組組長洪崇惠口述。

炸，反倒是所有炸彈都落在下營庄與大屯寮（今大屯里）之間的墳墓群。原來當時美軍轟炸時，看到本來應該是村落的地方變成墳墓群，反而在下營庄鄰近的墳墓群變成了村落，因此美軍才會轟炸下營庄鄰近的墳墓群。因此下營人便傳說上帝公顯靈，才使美軍辨認錯誤目標，而得以保持全庄完好無缺。⁸²

這些神話傳說顯示了下營居民對玄天上帝的神聖體驗，並由此確立了玄天上帝的信仰權威。這些神話傳說提供了完整的「宇宙圖式」⁸³，作為下營居民社會模式的價值尺度，提供了明確的精神支柱與行動指南。⁸⁴

2.3.4 下營北極殿玄天上帝廟的日常生活經驗

所謂「存在空間」，即是人含容、參與並且直接關懷而不斷發生「意義」的空間。在此空間中，人與人，人與世界具有一個聯結關懷的共同意向所形成的意義性網路。⁸⁵

海德格認為「存在空間」是一種「存有」之在世的展現，是積極展開「目的性」之人文創造和建構，其結果是具有可視的文化景觀，並且承載著「意義」。所以「存在空間」是由「主體」人之主體存有性價值的活動而形塑建構，有其「神聖向度」。⁸⁶

在下營，人們經由生活經驗所累積的文化，指導著下營人的生活行為模式。下營北極殿玄天上帝廟是下營的「神聖中心」，所有下營人的日常生活與玄天上帝廟是息息相關的。在日常生活中，玄天上帝廟是在同

⁸² 據地方耆老姜天造先生口述。

⁸³ 所謂的「宇宙圖式」，是指傳統的宇宙認知模式，是各種宇宙觀念的集大成，可以整合成基本的平面圖式，建構出認識宇宙的空間模式。

⁸⁴ 鄭志明（2001）。社區文化的宇宙圖式與神聖空間。嘉義：環境與藝術學刊，53 頁。

⁸⁵ 潘朝陽（2005）。心靈、空間、環境：人文主義的地理思想。台北：五南圖書出版股份有限公司，69 頁。

⁸⁶ 潘朝陽，季鐵男編（1992）。存在空間的一個詮釋。建築現象學導論，台北：桂冠圖書公司，331-335 頁。

質化凡俗世界中的一個「突破點」。在這裡，人們透過儀式活動界定了其生活的界域，界定了人在天地之間的一種自我定位。因此本研究要透過地方場域的真實生活向度，來理解下營的居民，如何藉由在下營北極殿玄天上帝廟的日常活動與儀式，來創造家居生活的神聖空間，以安頓自我生命的存在。

由於下營北極殿玄天上帝廟是全庄的信仰中心，因此有許多義工幫忙整理清潔上帝廟的內外環境。許多的義工是老人家，十分早起，大約凌晨三點就會有義工去敲廟門。此時廟祝就會醒來開廟門，讓義工進來打掃清潔。

到了早上六點整，廟祝就會鳴鐘擂鼓，然後就開始從一樓正殿，二樓觀音殿，三樓玉皇殿，後進太歲殿，東廂神農殿，西廂延平郡王殿依序上香敬茶。這時也會有義工來更新馬草水。

白天時候廟祝會維持各殿香火（大香或香環）不能斷。另外，正殿內還有一煤油燈，自古以來油燈中的火從來沒有熄滅過。從前用煤油，今天則是用較沒油煙的花生油當燃料。這盞油燈是下營北極殿玄天上帝廟的精神象徵，也可以說是下營庄的精神象徵，甚至下營國小與下營國中的校運會聖火都是由此傳遞出去的。象徵著玄天上帝與下營庄民之間緊緊相連、密不可分、薪火相傳的意涵。

當有進香活動時，廟祝會將內外淨爐點燃。外淨爐是迎接前來進香的客人與神明，內淨爐則是用來給遠道而來神明過火之用。

到了晚上七點到八點，會有下營上帝公的鸞壇—指明社昭善堂的鸞生，到下營北極殿玄天上帝廟前廣場，為「上帝公」誦經祈禱。

到了晚上十點，便會依規定關廟門。但偶而因天氣冷或颳大風下大雨，人煙稀少時，也會提早至九點左右關廟門。關廟門後，也會有義工

提水沖洗清潔殿外的花崗石階。

除了以上的日常例行生活，在平常的日子，下營北極殿玄天上帝廟偶爾也有一些較特別的活動時，也會有一些特別的儀式進行。本研究特將這些較特別的活動紀錄如下。

如果下營庄民有喜事時，便會以感恩的心情前來上帝廟迎請上帝公（一般都請玄天二上帝分靈神尊，開基大上帝不能請出去，二上帝正尊有重要儀式時才會被請出去）回去供奉，以感謝上帝公從小看護到成年的恩典。從前的時代，無論距離多遠，庄民都會走路前來迎請，以示誠意。到了今天，由於交通工具發達，距離稍遠的話，一般大概就會開車前來迎請。迎請時會敲鑼，敲的節奏是：鏘—鏘—鏘—鏘—鏘—鏘—鏘—鏘鏘—鏘鏘。等到婚禮結束後，送上帝公回廟也是如此敲法。讓婚姻喜事報告給所有下營庄民知曉，也接受所有下營庄民與上帝公的祝福。

當庄內有建築將要進行時，也會迎請玄天二上帝出來踩地理。由於大廟不宜有乩童或扶鑿，現在下營北極殿玄天上帝廟已沒有乩童或扶鑿的儀式了。所以要請示二上帝踩地理的單位或人家，通常會迎請二上帝回去奉香二、三天，並於奉香時告知將來的建築物大約要朝向什麼方位。然後擇日擲茭決定偏向幾度以及高度，以聖杯多者決定。當二上帝踩完地理後，便可迎請回廟。等到建築物落成後，辦理入厝儀式或請客時再迎請二上帝供奉，以表達感謝之意。

曾經有過一戶人家，在建新店面時，迎請二上帝踩地理。二上帝指示房屋必須墊高一尺半。然而該戶人家覺得一尺半太高了，一般建築物墊高也不過一尺罷了，於是只墊高該店面一尺而已。結果在八八水災時，水都淹進店面，造成了部分財物損失。如果當初依照玄天二上帝指示一尺半，就恰恰好到達八八水災淹水的高度，而不會造成損失了。

最近洪姓祖厝義興堂也要改建大廟，並且於民國一百年二月二十五日，請二上帝決定廟體與屋頂建築樣式與踩地理。其儀式進行即如以上所述。

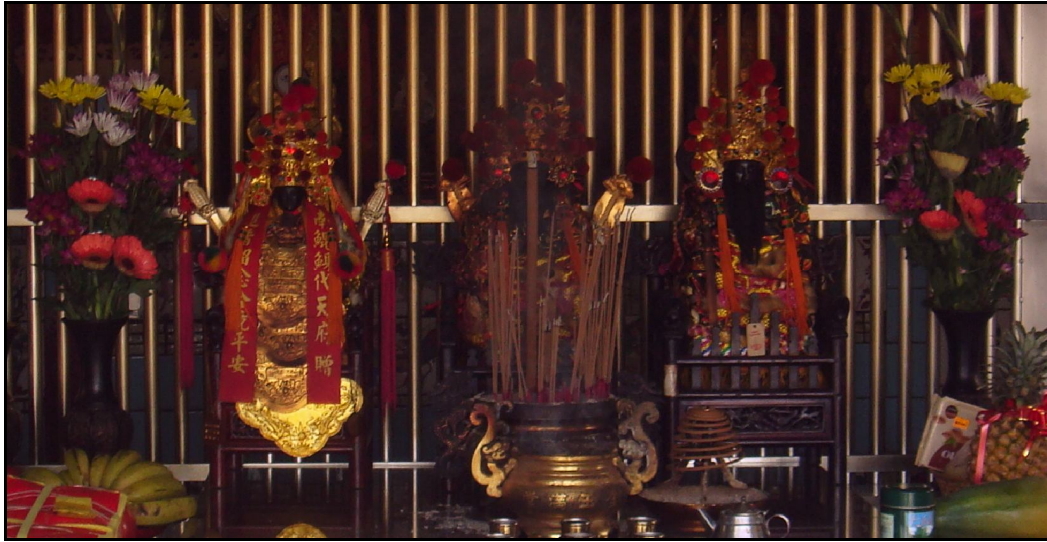


圖 2.24 洪姓義興堂擲筊請示廟體樣式儀式時所祭拜之神尊。由左至右為洪府千歲，玄天二上帝正尊，玄天二上帝分靈四尊

資料來源：黃依言採訪拍攝



圖 2.25 向「二上帝」稟告廟體樣式與擲筊請示

資料來源：黃依言採訪拍攝

2.3.5 下營北極殿玄天上帝廟的五營

下營北極殿玄天上帝廟的五營屬於內五營，其五營旗供奉在廟內玄天上帝神座的神龕內側。在廟外因營中兵將軍士眾多而採五營樹之象徵物，以集中「五營軍士」駐守。而下營北極殿玄天上帝廟的五營兵馬香爐設於殿外迴廊虎邊，並於此供奉馬草水。五營爐造型特殊，採鼉屨負重造型，全台唯一。由於下營「上帝公」為全下營庄的信仰中心，精神所在，故馬草水所需草料有信眾義務供應。



圖 2.26 玄天上帝廟五營旗



圖 2.27 位於下營國小旁的五營樹

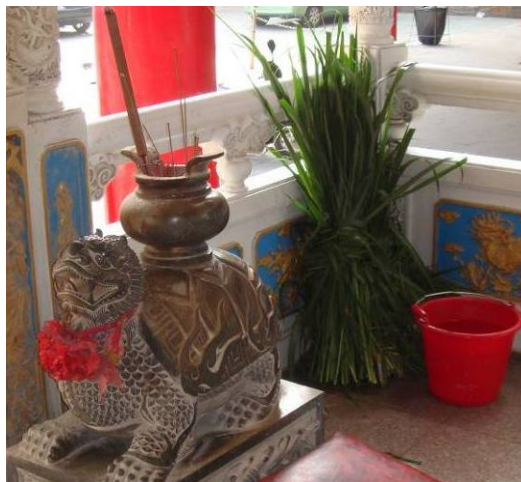


圖 2.28 下營玄天上帝廟的五營兵馬香爐設於虎邊，並於此供奉馬草水。

資料來源：黃依言拍攝

每年於農曆初放兵，六月底收兵，八月初再放兵（因七月份為地官

大帝下降出巡)。每年農曆六月十九日是觀音佛祖得道紀念日，也是玄天上帝廟酬謝五營兵將辛勞，特作犒賞慰勞的日子。

2.3.6 下營上帝公的鸞壇：下營北極殿指明社昭善堂

由於下營玄天上帝廟是座十分富有的地方大廟，管理委員會與信徒代表會的組織結構健全完整。所以下營北極殿玄天上帝廟不需要乩手來讓信眾問事，以爭取香油錢來維繫行政運作。再者，也不宜有乩手來干預管理委員會與信徒代表大會的運作。⁸⁷然而，有時如果玄天上帝必須指示重要的事情時，仍必須以起乩，或以鸞駕來指示。因此，下營庄民才有了組織鸞堂的想法。

日治昭和七年間(西元1932年)，有陳石未、洪振海、曾汝修等人，發起創設鸞壇。邀請地方名儒沈順，以及庄中有心人士沈貢、曾烏塗、曾楚、莊太平、張留、陳料、黃日神...等十數名磋商協議，於昭和八年(西元1933年)農曆四月十五日在下營北極殿玄天上帝廟內進行壇務，開始訓練乩手。同年十一月初一日，承蒙上蒼降旨勅賜社號「指明」，堂曰「昭善」，書名「正化醒夢」。壇務直至昭和十年(西元1935年)八月告竣。擇於八月十五日中秋佳節酬謝皇恩。玉皇大天尊玄穹高上帝(即為玉皇大帝⁸⁸)傳旨下達，十五中秋夜玉駕蒞臨下營北極殿指明社昭善堂御筆參書勸化世民，特命一對文盲老乩手——曾烏塗、沈貢是夜候用。此風聲傳出，十方善男信女聞風而至，歡迎玉駕將近萬人，熱鬧非常。當時日治時代的官廳唯恐發生意外，特派警察維持秩序。亥時玉駕蒞臨，投在文盲乩手，御題詩、對聯，拱資後世留念。

⁸⁷ 據採訪上帝廟祭典組組長洪崇惠先生口述。

⁸⁸ 胡玉珍(2003)。《西遊記》中的精怪與神仙研究。嘉義：南華大學文學研究所碩士論文，101頁。

詩曰：

其一 十五中秋月色嬌 大開大闕駕雲橋
諸神文武來隨駕 震動乾坤北極搖

其二 玉駕龍車下九天 皇居金闕鑒書箋
上卿奏得人心化 帝亦歡欣爾凜然

其三 玉輦中秋下聖臺 皇朝文武護隨來
上天喜爾諸生善 帝意自然好主裁

其四 位鎮乾坤第一宮 權分南北與西東
尊無二上崑崙在 四大部洲受化風

其五 正化諸生意心清 醒夢善修讀佛經
金章表著書勅語 八部分為一部成

聯文 指點如明燈仰瞻社內修厥德
昭然啟善經俯准堂中作斯文⁸⁹

而後，昭和十一年（西元 1936 年），小林躋造上任第十七任台灣總督。積極地展開「皇民化運動」，直到昭和二十年（西元 1945 年）日本戰敗投降為止。這段時間內，台灣日治當局對於臺灣宗教毀廟滅神，並強迫人民信奉神道教。下營北極殿的玄天上帝神像也差一點被日治政府拿去燒掉，還好當時有地方名望如曾繼志等人將所有上帝公神像藏起，並且重新雕刻新神像讓日治政府燒掉。⁹⁰此時，指明社昭善堂也被日本當局強迫關閉。使得鸞壇活動被迫轉入地下活動。

如今指明社昭善堂的壇生，下營庄民稱之為鸞生。「上帝公」爐下可自由加入。當「上帝公」有重要事情需要傳達時，便會挑選鸞生中較

⁸⁹ 下營北極殿玄天上帝廟（1990）。下營北極殿玄天上帝廟己巳科七朝祈安清醮紀念特刊。台南：下營北極殿玄天上帝廟，7 頁。

⁹⁰ 據採訪者老曾正法先生所口述。當年所有上帝公神像，均被藏在當年曾姓公廳—即第一任下營國小校長曾繼志的老家之宅後果園裡。

具靈感體質的人起乩，「上帝公」不會降乩於特定乩童。當有鸞生起乩時，玄天上帝廟與鸞壇中的執事或有經驗之人士，會由起乩的神態與說話口吻，判斷這個降乩是否為「上帝公」，以及哪一位「上帝公」。此時，若「上帝公」有更詳細的事情要交代，便會利用扶鸞來將「上帝公」要傳達的事情寫下。⁹¹

每天晚上七點到八點，指明社昭善堂的鸞生，都會到下營北極殿玄天上帝廟前廣場，為「上帝公」誦經祈禱。⁹²



圖 2.29 今天的昭善堂

資料來源：黃依言採訪拍攝

2.4 小結

從本研究顯示，下營在三百多年前，原名為「海墘營」，是一個位於海邊，由明鄭右武衛分營所營盤屯田的小鄉鎮。土地富含鹽分而不易

⁹¹ 據採訪洪姓耆老所口述。

⁹² 據採訪上帝廟祭典組組長洪崇惠先生所口述。

從事農作。在明鄭軍隊屯墾之前，據本研究推測，已經有小型的漢人聚落在此農作，並且已經開始祭拜北極玄天上帝了。經過了三百多年，歷經倒風內海的淤積與急水溪的變遷，下營庄民生活的艱苦可想而知。一直到日治時期，嘉南大圳的建設，才開始有較穩定的水源灌溉下營庄。然後才開始可以有水稻的農作。

在這個艱苦的環境裡，下營庄民面對的是未知的環境與挑戰。為了擺脫對環境恐懼與尋找生命挫折時的生命寄託，下營居民必須藉由北極玄天上帝信仰來堅定不安的心理與尋覓生命的意義。因此，下營庄民對於北極玄天上帝的信仰是十分堅定的，也透過堅定的玄天上帝信仰，才使下營庄民之間，能夠強力的連結凝聚在一起。

在明鄭時期，由於玄天上帝是明朝的護國之神，因此在明鄭軍隊剛登陸臺灣不久，即由官方提倡建廟來鼓勵北極玄天上帝的信仰。到了清領時期，清朝官方沒有打壓玄天上帝的信仰，更由官方提倡為玄天上帝建大廟來拉攏下營庄民的人心。下營北極殿玄天上帝廟就在這樣的一個環境與歷史背景，成為下營庄的大廟。

第三章 下營庄神聖空間的建立

地方研究學者凱西 (Edward Casey) 認為：「生活，就是在地方上過活。認知，就是首先認識我們所在的地方。」這個「地方」，乃是「在此存有者」(當地居住者)，其生活的廣度與經驗的深度。¹

當地居民依據其意志、情感、偏尚、禁忌、利害關係而跟世界互相互動，建構創造了許多「所在」(place)，形成了「存在空間」。而村大廟與所有「宗教儀式性所在」聯結了人們「方向和路徑」之活動線而形成的「存在空間」，便將「存在空間」貞定為「神聖空間」。²

「下營庄」的「在此存有者」(當地居住者)，主要由姜林姓、曾姓、陳姓、沈姓、洪姓等五大姓，再加上什姓(其他姓)所組成的下營六姓社會。五大姓由於在下營的人口眾多，在下營地方社會上所扮演的角色也相對重要。下營當地居民的祖先來源與入墾時間，決定了他們的生活經驗，也決定了各姓聚落與家廟分布的地理空間位置。這些對於構成下營當地居民的「存在空間」與「神聖空間」有著非常重要的影響。

本研究為了深入探討下營庄六姓共治場域的這個「地方」，先深入調查下營五大姓的姓氏來源，以及入墾下營的始祖與時間，五大姓在下營的聚落分佈，以及家廟位置與聚落分佈的相對關係。藉由這些資料，來探討時間與空間歷史因素的交錯，以理解下營獨特的六姓共治社會形成的時空因素與背景。

¹ 魏光苕 (2007)。地方的深度：現象地理學的初探。嘉義：南華大學 南方凝視與環境藝術研討會，8 頁。

² 潘朝陽 (2005)。心靈·空間·環境—人文主義的地理思想。台北：五南出版社出版，72 頁。

3.1 六姓宗族的發展與聚落的分布

根據本研究前面的推論，荷據時期的台灣，下營已經有少數的漢人屯墾聚落了。

到了明鄭時期，雖然下營為鄭成功軍隊右武衛分營營盤田之所在，但是如今下營居民為鄭成功部將後裔的比例應該不高。由施琅在清康熙二十三年（西元 1684 年）所上奏之〈壤地初辟疏〉（附錄四）中：「自臣去歲奉旨蕩平，偽藩、偽文武官員、丁卒與各省難民相率還籍，近有其半。人去業荒，勢所必有。」可知，下營在臺灣納入清朝版圖之後，大部分的鄭成功部將都返回中國。然而，據本研究的田野調查，留在下營持續開墾繁衍的明鄭部將，還有姜林姓與陳姓家族。其餘姓氏，有些也聲稱是明鄭舊部後裔，但是卻因歷史久遠而不可考。有些姓氏則是明白記載最早入墾下營的時代是在清朝時期。

在下營有五大姓，即為姜林姓、曾姓、陳姓、沈姓、洪姓，再加上什姓（其他姓），即為一般所稱的下營六姓。然而，雖然洪姓為五大姓之一，在清朝時，人數還少於列於什姓之中的楊姓。主要是因為洪姓於「假賞兵」（參考附錄一）事件中對下營居民有功，經上帝公的允諾，特將洪姓地位提升至五大姓之一。³再者，在臺灣光復之後，政府施行「耕者有其田」政策。當時的六姓管理委員會董事—洪東坡先生（前立法委員洪玉欽先生的祖父）據理力爭，使上帝公的田地得以完整保全，功不可沒，因此更加鞏固了洪姓族人在六姓中的地位。⁴

以下就對下營庄人數較多的五大姓：姜林姓、曾姓、陳姓、沈姓、洪姓來探討其姓氏來源，入墾下營的始祖與時間。

³ 據下營洪姓宗親會主任委員洪榮隆口述。

⁴ 據下營洪姓宗親會主任委員洪榮隆與地方耆老陳進福先生口述，民國 42 年政府推行耕者有其田政策，實施農地放領。以武承恩名義登記的農地也在放領之列。經上帝廟董事等多人向承辦單位說明之後，因武承恩農地由下營六姓每六年分耕輪流耕作，不是出租，才得以獲准保留。

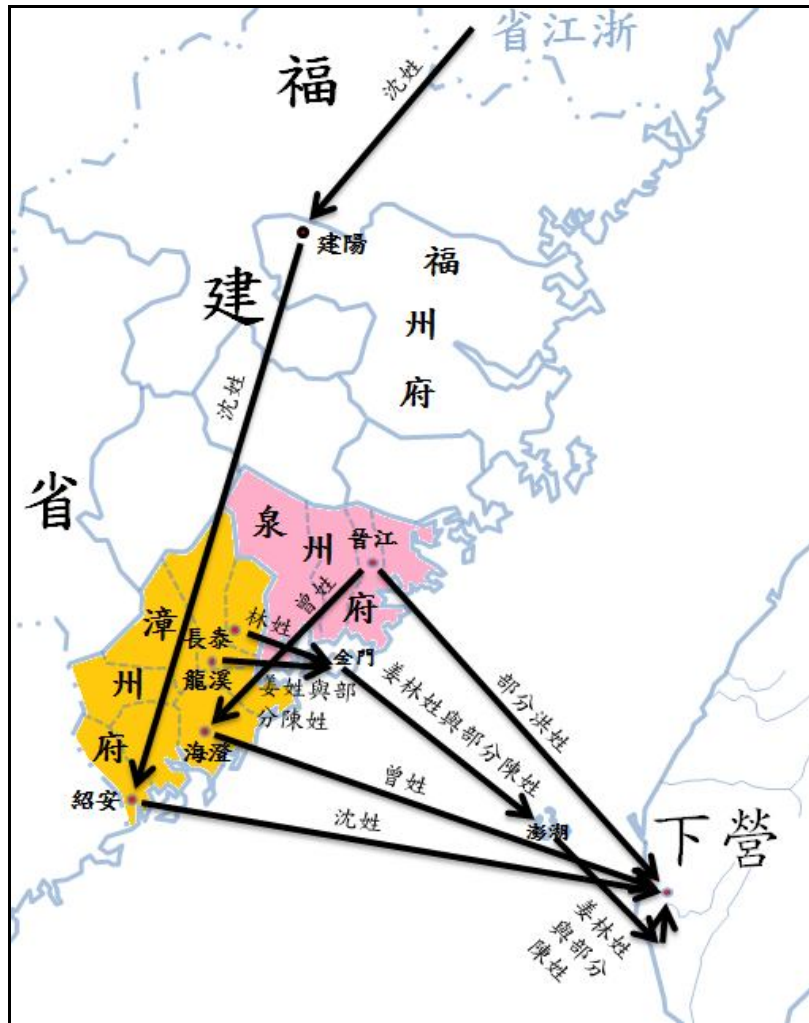


圖 3.1 下營五大姓庄民入墾下營遷徙圖

資料來源：黃依言整理繪製

3.1.1 姜林姓

姜姓是源自遠古時期炎帝的姓，為中國最古老的姓氏之一。

《說文》曰：「神農居姜水，因以為氏。」傳說中的神農氏，即為炎帝，相傳為中國歷史上最遠古的「三皇」之一。因炎帝生於姜水（今山西岐山縣），故以姜為氏。因此，炎帝的出生地，也就是姜氏的發源地。

虞、夏之際，炎帝裔孫、四岳始祖伯夷，因輔佐禹治水有功，被封

于呂（今河南南陽縣），建立呂國，複賜以祖姓姜，以接續炎帝的香火。

春秋時期五霸之一的齊國，創建始祖是呂國的呂尚。史書記載說：「呂尚，姓姜名牙，掌四岳有功，子孫從封姓。」呂尚，即為神農氏的後裔姜太公姜子牙，其子孫世襲齊國國君。後來齊國在戰國時被田和所篡，齊國變為田氏政權，其子孫後代分居各地，多以姜為姓。分遷到各地的姜姓不斷繁衍發展，到漢代已發展成為一大望族。

居住在今山東、河南省境內的姜氏，在西漢以前已發展成為關東（今河南靈寶縣函谷關以東地區）大族。到西漢初，為充實關中人口，姜氏從關東遷徙至關中，此後世居天水（今屬甘肅），故族人便以“天水”為郡號。直到唐代，天水仍是姜氏的發展繁衍中心。到了明、清時期，姜氏有的居住到今山西、陝西、湖南、貴州、湖北等地。據姜氏族譜記載，明朝洪武年間，有一位姜世良遷至福建漳州龍溪縣紅豆村，並在此發跡繁衍。⁵

根據下營姜林姓龍泰堂祖祠堂沿革（附錄十三）的記載，福建省龍溪縣二十七都壁爐亭連浦社人姜亮於清朝順治末年隨鄭成功渡臺擇家下營。收養林友為子。後改名為昇。自此複姓姜林，以示姜姓事實林裔，同姓不婚。至民國五年，日治下營當局取消林字而單姓姜。

姜林昇之子—姜林世俊所著之姜林姓宗族最早的族譜：「姜林連支同譜序」中也大致說到這段歷史：

家之有譜猶國之有史所以紀源委辨昭穆也我 父^諱友公生于泰邑善化里產坑社林^諱堯公次子明狀元林^諱震公之苗裔也甫十歲年逢庚申遭亂奔臺依姜公^諱彰興公次子^諱亮公為承繼子易名曰昇 亮公原籍龍溪連浦社于順治末從鄭王來臺鎮守羅縣擇基茅港尾下營社闢疆啟宇

⁵ 族譜錄。姜姓。(民國 99 年 11 月 21 日)取自 <http://wiki.zupulu.com/doc.php?action=view&docid=1325>。

父友公承之娶積姜黃氏產我九兄弟三女子儀型梓里老而益力有司以為 聖
碩德而以鄉祭酒贈逸民至此失亦何憾……………

大清乾隆廿六年歲在辛巳端午之吉四世孫世俊謹記

由前可知，姜林姓為姜姓收養林姓螟蛉子，為不忘兩姓淵源，因而
複姓姜林。對於林姓血脈來源，姜林姓後人所著族譜記載如下：

林姓之先祖可上溯自黃帝，傳至商朝太丁時生三子一帝乙，比
干，與箕子。帝乙在位三十七年，與微子，箕子盡忠報國，號曰三忠
公。帝乙崩，扶皇侄受辛（殷紂）登基。比干被封為少師。而後紂王
貪淫，為妲己所迷，暴虐無道。比干諫而死。夫人陳氏（媯氏）懷孕
三月，懼紂之禍，與婢四人避於深山林中，居長林，住石室之間。生
子名泉。周武王克紂。表比干公墓，徵其後嗣。泉方三歲，陳夫人抱
見武王。述其居長林而生。武王改賜姓「林」。在石室而生，賜名曰
「堅」。武王念及殷湯忠臣之後，封公爵食邑博陵。博陵即冀州，又
名西河。此乃林姓「西河堂」由來。

博陵公堅公為林姓之元始祖，配夫人姜氏，生二子。傳至六十
四世祿公為入福建之始祖，另編譜為福建第一世代祖。祿公生於西晉
武帝太康十年（西元 289 年）正月七日子時。祿公字世蔭，輔隋元帝
渡江。由散騎常侍遷晉江太守，加封晉安郡王。入閩後，傳至第十代
詵公生二子，長曰孝雄，登榜眼。次子曰孝德，登狀元。後周太祖廣
順二年（西元 952 年），兄弟同科，名揚全國。其子孫俱居漳州府龍
溪縣。

林姓下營高祖堯公次子林曾祖友公住漳州府長泰縣善化里彥坑
社。隨父堯公從軍扶明鄭成功。在閩南地方（漳浦廈門）操練軍士。
在鼓浪嶼關練水軍。被清迫近閩南而發動起兵攻佔台灣，驅逐荷蘭

族。堯公父子隨鄭王部將林鳳公奉令巡掃荷蘭。自雞籠到林鳳營（今六甲區林鳳營）之時，林鳳公陣歿。由該地名曰表功績，乃林鳳營地名之由來。

而後大局底定，兵士部分解軍屯田之際，堯公率友公（日昇公）外遊，途中突遇難，父子被沖散。友公覓訪爸親並未得。下落遊到茅港尾堡下營社東畔邊現小湖仔。適逢遇姜高祖亮公與詹祖媽補娘在小湖仔家園裡耕農工作。……友公說出父子分散詳細。……亮公聞云那是漳州府鄉親，也是同扶佐鄭王渡台。動起慈心，使友公不免煩惱，率回家中安住。經過幾天並未得之堯公消息。念及姜家未出後代，與詹祖媽相議，由友公收為養子傳嗣奠。……心意既定，向友公提說。友公……甚感快樂，即稱喜答喜諾，即拜養父母謝畢。……念將來姜家子孫興旺之兆，由友公改換名曰日昇公⁶。……日昇公孝順養父母，絲毫莫逆。……林堯公父子分散，抱負不滿在心，未久返回元籍長泰縣，而心憔悴，介念友公。趁便就探訪而得知友公在姜家撫養之情形，立再奔台來姜家探親會面。如魚得水，父子盡歡。謝姜高祖亮公暨向詹祖媽之美儉養育之大恩。兩家俱大悅。林高祖堯公承說在姜家為養子乙事，願當尊意，那是兩家之幸福。堯公逗留幾天，欣暢拜別，返長泰縣。其後日昇公長大，亮公選媳。由日昇公娶室黃曾祖媽敬娘，也孝順翁姑，過日快樂。而全家相議將來後裔男女永久表現兩家本姓，曰姜林姓，為紀念後代之本姓由來。而到日據大正五年（民國五年）被日政府強迫削除林姓，因不容二姓之源由。吾們那是姜家養子姓姜合該然。但望吾們宗親代代流傳，教子孫重懷，吾們那是祖籍漳州林姓親骨肉後裔，永久勿忘。此情緒希祈宗親們尊重，絕不是編者謬言就是。是此至矚。

⁶ 據姜林姓龍泰堂廟祝姜東和先生所述，姜林姓始祖本名為姜林昇。日昇乃為日治時期撰寫族譜者筆誤。

據姜林姓龍泰堂廟祝—姜東和先生敘述，民國五年時，只有仍定居下營的姜林姓宗親，被下營庄役場當局強制取消「林」字而單姓「姜」。旅居外地的姜林姓宗親並未被強迫改單姓。後來有些旅居外地的姜林姓宗親回到了家鄉，因此今天的下營有姜姓與姜林姓並存的現象，其實原本都是一家人。

另外有趣的是，下營有一位姜根息先生，為了想恢復姜林姓，將其四位兒子命名為林源、林勝、林福、林順。因此，即使戶籍登記仍單姓姜，但也實質的回復姜林原姓了。

姜林姓的祖墓今日仍存在。位於下營寮前地區。每年農曆三月三日，姜林姓宗親都會齊聚一堂祭祖掃墓。

其中，在姜林姓後人所著族譜與墓碑上的姜林日昇為後人筆誤。經過查看前述姜林昇兒子姜林世俊所著之「姜林連支同譜序」，姜林姓先祖正名為姜林昇，已被證明無誤。

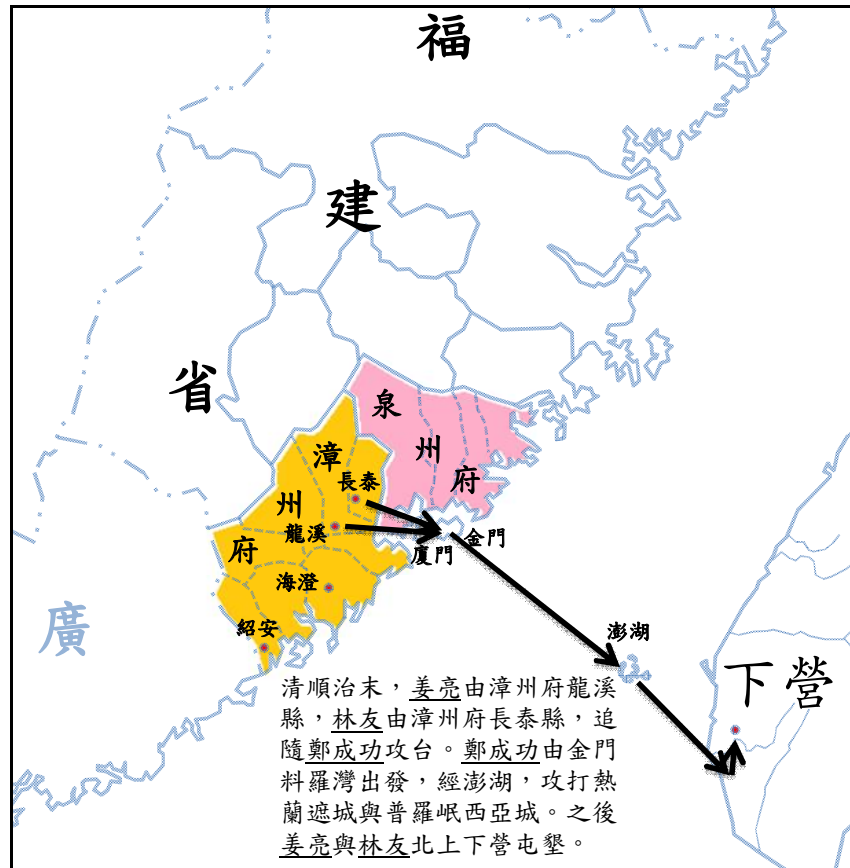


圖 3.2 姜林姓始祖入墾下營遷徙圖

資料來源：黃依言繪製

3.1.2 曾姓

現在曾姓的華人，都是一脈傳自鄫國（鄫，音「ㄉㄨㄥ」，即姓氏「曾」讀音）太子巫，系出自姒姓，是上古聖君夏禹的後代，名符其實的四千年一脈。

鄫國為源自夏代第六任君王少康少子曲烈的封國，歷夏、商、周三朝代。於春秋時期魯襄公六年（西元前 567 年）被莒國所滅後，王太子巫逃奔魯國（今山東曲阜），為魯國大夫，後定居武城（在今山東嘉祥縣內）。其後代為紀念故國以「鄫」為氏，後去邑旁（即「卩」旁，邑指都城，代表國家），表示離開故城。定「曾」為姓，定巫公為曾姓始祖。

據《武城曾氏族譜》記載，從曲烈至巫改為曾，經 54 代傳至巫。曾

巫傳曾天（任魯季氏宰臣），曾天傳曾阜（為魯叔孫氏宰臣），曾阜傳曾點，曾點傳曾參。⁷曾參（曾子，西元前 505—西元前 435 年）發揚了孔子學說，被後世尊為宗聖。曾子每日「三省」其身，因此曾氏後人也將「三省」作為曾氏的堂號。⁸

曾氏家族長久以來未曾有被外族或外姓冒姓的記錄，是少有的幾個來源比較純正的姓氏之一，所以對於同姓聯婚，曾氏家族一向嚴格禁止。

唐光啟元年（西元 885 年），王潮、王審知率軍入閩。河南光州固始的曾延世隨軍入閩。而後曾延世定居於晉江泉州城西的龍頭山（為「龍山衍派」的曾氏一世祖）。曾延世於 22 歲時娶王潮之妹（王審知之姐）王婉貞（封郡主）為室，生兩子：長子曾教，官至右衛大將軍；次子曾運，官至兵馬都總官。而後，從下營曾姓族譜（附錄十七）可知，自曾延世後二十五世的曾魁梧，遷徙到漳州厚境。

下營曾姓之來臺祖為曾晉，祖籍漳州府海澄縣五勇堡六都四圖東門外厚境甲槐埔社（今行政區劃為漳州市龍海市東園鎮厚境村）人士。約於清康熙中葉，曾晉三兄弟一齊渡臺。曾晉為長兄，定居下營社；老二名不詳，前往布袋鎮內田定居；老三名不詳，定居北部，確切墾拓地方仍待查證。曾姓現今仍保有祖墳，地點在今六甲區菁埔里水仙宮以東的林鳳營竹林里。每年冬至舉行祭祖、掃墓。

曾晉定居下營社後，生四子（元生、成功、成勳、喜生），以四大房傳世，並按照輩分排序「佳、碧、呈、雲、瑞，人、文、煥、國、華。台、衡、思、繼、武，鼎、甲、勵、成、家。一、貫、書、紳、永，千、秋、賜、福、遐。貽、謀、資、燕、翼，世、業、仰、清、嘉。」⁹

⁷ 維基百科。曾姓（民國九十九年三月十四日）。取自 <http://zh.wikipedia.org/zh-hant/%E6%9B%BE%E5%A7%93>。

⁸ 上帝廟六姓信徒代表會代表曾浚淞先生口述。

⁹ 上帝廟六姓信徒代表會代表曾浚淞先生口述。

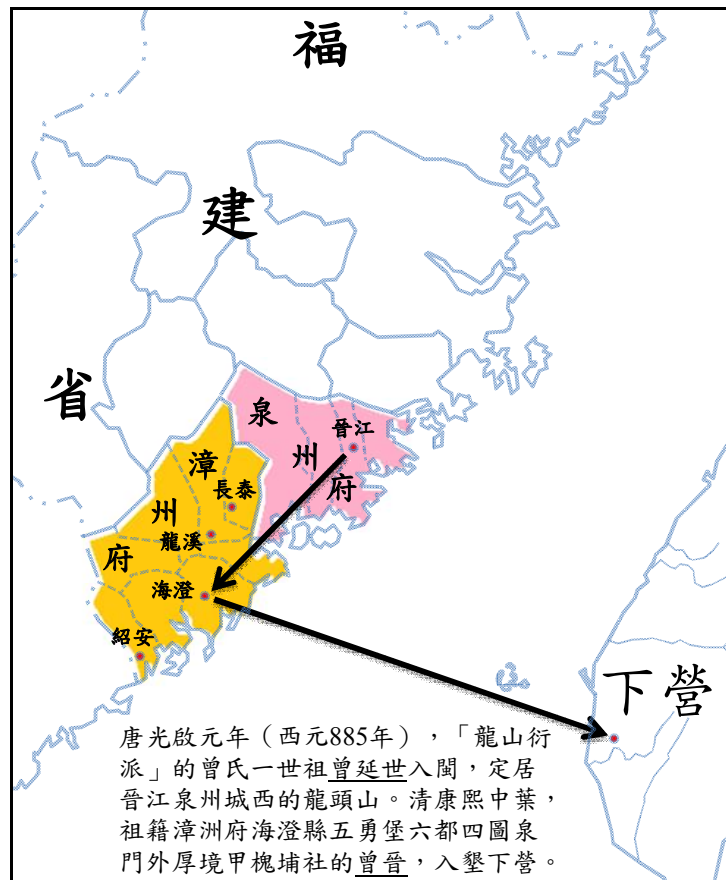


圖 3.3 曾姓始祖入墾下營遷徙圖

資料來源：黃依言繪製

3.1.3 沈姓

沈姓有三種來源：

第一支出自姬姓，是黃帝的後裔。沈本是上古國名，最早是夏禹子孫的封國。周初，季載（文王第十子）為周天子的司空，因平叛有功，後成王將其叔叔季載封于沈（尸ㄣ∨）國。春秋時，沈國為蔡國所滅，季載之後裔子逞逃奔楚國，其後子孫以原國名命姓，稱沈（尸ㄣ∨）氏。

第二支出自芊（冂一卅）姓，是顓頊帝的後裔。春秋時，楚莊王之子貞被封在沈（出ㄣ）邑，其後以封邑名為姓，稱沈（出ㄣ）姓。

第三支出自少昊金天氏，以國為氏。少昊金天氏裔孫臺駘氏之後有

人建立沈國，春秋時，為晉國所滅，子孫遂以沈為氏。

出自姬姓的沈姓，在子逞逃奔楚國後，其孫沈尹戌，初隱居於零山，後仕楚為左司馬。東漢時有沈戎舉家徙居會稽烏程吳興（今浙江吳興縣），此為沈姓南遷之始。¹⁰唐初，中原有沈彪公字世紀佐隨從陳政、陳元光（開漳聖王）父子領軍入閩開闢漳州。由唐及宋，從隋朝護國將軍累封至「武德侯」，唐朝高宗皇帝聞其忠勇，賜名「勇」，後代亦有稱謂「沈勇公」。其身後近五百年，後裔居江浙一帶，福建無傳。迨至南宋，沈世紀之十八世孫廷輔，入閩居建陽。廷輔生 8 子，名均取木傍，為椿、楸、松、柏、桂、榕、根、枝，世稱「八木公派」。二郎楸入漳，成為衍緒一世祖。楸兩代單傳，孫生四男，惟留沈穆一人在詔安承業。穆亦生四男，分別開詔安觀音山、東沈、岐頭、桔林 4 個房頭，從此生生不息，人丁興旺。沈姓在詔安有“沈半縣”之稱，且遷徙繁衍至漳、潮及海外。¹¹

臺灣入清版圖後，詔安沈姓族人相繼越海另謀生計。清康熙末葉，祖籍為福建省漳州府詔安縣第三十六都東沈的沈元入墾臺南下營，其開墾事跡紀錄於下營沈姓家廟武德宮牆上的武德侯略史（附錄十四）。

¹⁰ 族譜錄。沈姓。（民國 99 年 11 月 21 日）<http://wiki.zupulu.com/doc.php?action=view&docid=726>。

¹¹ 丹詔沈氏海峽緣（民國 99 年 3 月 14 日）。中國漳州網。取自
<http://www.zhangzhou.gov.cn/newsshow.aspx?iid=81239733>。

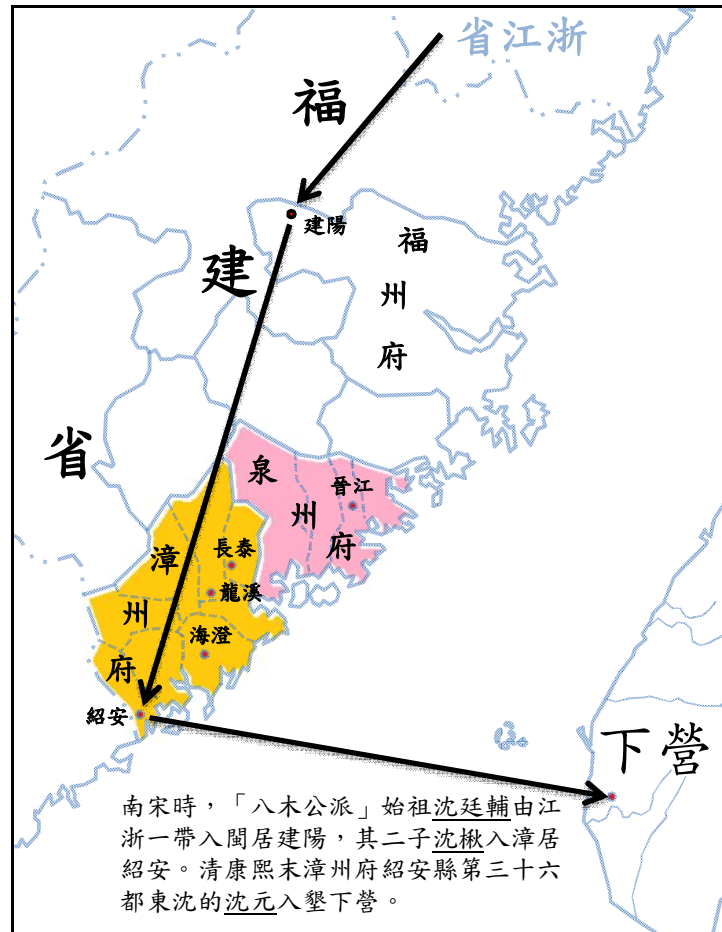


圖 3.4 沈姓始祖入墾下營遷徙圖

資料來源：黃依言繪製

3.1.4 陳姓

陳姓的起源有下列五支：

1. 陳姓最早出自媯姓，是舜帝的後裔。周武王滅商朝紂王以後，封前代聖王後人媯滿於陳（今河南省淮陽縣）這個地方，建立了「陳國」。傳至十世孫媯完，陳國內亂，媯完出奔到齊國，以故國為氏，稱陳氏。

2. 出自於陳國公族後裔。陳國在媯滿死後，其子孫有以國名為氏，即為陳氏。一是陳哀公之子媯留，避居陳留（今河南開封縣陳留鎮）。二是陳湑公之長子陳衍，避居陽武戶牖（今河南蘭考縣東北）。三是陳湑公

次子陳全溫之後的陳引奇，居於固始（今河南固始縣），後因無子，便以潁川陳寔為嗣子，遂融入潁川陳氏。

3. 劉氏改姓。廣陵（今江蘇江都縣東北）陳氏，實為劉氏，（春秋時）因魯相無子，以外孫劉矯為嗣。

4. 白氏改姓。隴右（泛指隴山以西地區）白永貴，於隋初改為陳氏，此為萬年（今陝西西安市）之陳氏。

5. 侯莫陳氏改姓。北魏時期鮮卑貴族侯莫陳氏隨北魏孝文帝遷都洛陽後，孝文帝實行孝文漢化改革，侯莫陳氏改為單姓陳氏。

唐初期、中期，中原陳氏有過兩次影響深遠的南遷福建之舉。

西元 669 年（唐高宗總章二年），朝廷派河南固始人陳政（胡公滿的六十八世孫）任嶺南行軍總管，率兵鎮壓福建南部的少數民族動亂。陳政卒，由其兒子陳元光代父領兵，局勢平定後，設置了漳州郡。陳元光致力於發展漳州一帶的農工商各業，使當地得到了繁榮發展。因此他被後人尊為「開漳聖王」，子孫後代被稱作「開漳聖王派」，成為閩、粵、臺及南洋諸島陳姓最主要的一支。

再就是潁川陳寔後裔陳忠之子陳邕，唐中宗時進士，官至太子太傅，因受宰相李林甫排擠，遷至漳州南廂山。其子陳夷行，唐文宗時任宰相。此後子孫興旺，在福建發展成為「太傅派」陳氏。

陳氏入臺，始於明末。福建同安人陳永華，明末隨鄭成功入臺，官至東寧總制使，在臺灣建立屯田制度，設學校，被尊為陳氏入臺始祖。¹²

據下營陳氏宗親會代表主席陳義方口述，下營陳姓由許多之不同的家族派別組成的，可以分成三大股與三小股。最大的聚落在營前里，但也有小股聚落分佈在仁里里與後街里。他所屬的這一股陳氏家族發源地

¹² 族譜錄(民國 99 年 11 月 21 日)。陳姓。取自 <http://wiki.zupulu.com/doc.php?action=view&docid=1811>。

是福建省漳州府紹安縣。

據下營地方耆老陳進福先生口述，他所屬的這一股陳氏家族發源地是福建省漳州府龍溪縣，可以細分為上五房與下五房。下營拓墾祖為陳明，是跟隨鄭成功部隊來到下營屯墾的。

另外，在國家圖書館中有一本下營陳氏族譜。由這本陳氏家譜中，陳氏入下營開墾，可追溯至祖籍為福建省漳州府海澄縣嶺後漳浦縣二十三都泰干山方初的陳義。由於家譜撰寫者—陳大欉（前上帝廟六姓代表暨前國大代表陳明吉先生的父親）為下營先祖陳義以下的六代子孫，故推算陳義入墾下營大約是清朝雍正與乾隆年間。（附錄十一）

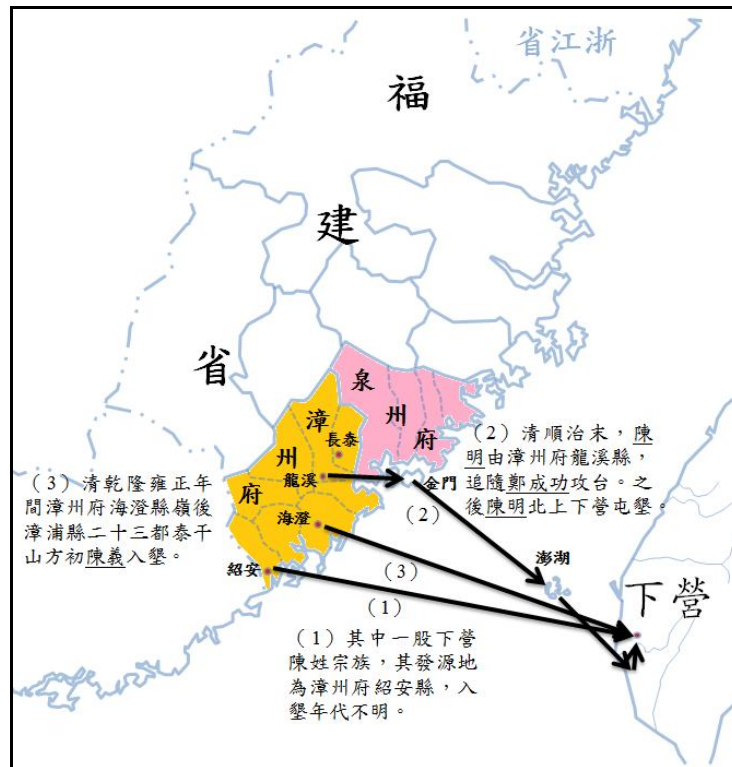


圖 3.5 部份陳姓宗親始祖入墾下營遷徙圖

資料來源：黃依言繪製

3.1.5 洪姓

洪姓出自炎帝神農之後的共工後代。據《元和姓纂》及《尚書》等

所載，共工從黃帝時起就擔任了治理天下水利的官職，被人們尊為水神。

共氏加水為洪姓的說法有三：

1. 傳說顓頊帝時，共工起兵爭奪天下失敗，被逐出中原，怒撞不周山。共工氏後代為懷念自己祖先曾是水神，而在共左加三點水為洪姓。

2. 共工之裔共普，本為東漢靈帝東宮長樂從官史，因避禍舉族西徙漢中益水（今陝西洋縣西），「推本水德之緒加水于左而為洪」。

由於兵燹戰亂，漢中共普四代孫洪宗祥，率領家族遷往甘肅敦煌建立家園。西晉時共普十代孫洪規、洪矩兄弟分別任廬州太守、趙州太守，堂弟洪雅任大司農、安西將軍，洪氏成為望族，洪氏「敦煌郡望」、「敦煌衍派」由此而來。

3. 宏氏與弘氏改姓。唐玄宗時，江西豫章（今南昌）宏氏，唐德宗時江蘇常州弘氏，因避諱諧音改姓洪。弘洪出自江蘇宣城郡，多稱「宣城衍派」。宏洪出自江西豫章郡，多稱「豫章衍派」。¹³

另有一說，稱洪姓為「六桂聯芳」的其中一支。西元前 1000 年左右的西周，周昭王有個兒子，名叫翁溢，封官於山東青州鹽官郡。翁氏後代乾度公生了六個兒子。因有祖先逃避王莽之亂殷鑑，唯恐亂世無道，一人蒙害而株連兄弟，將六兄弟分為洪、江、翁、方、龔、汪六個姓氏。其中長子名處厚，分姓「洪」氏。堂號為「敦煌堂」。¹⁴

下營洪姓來臺開基祖，由於年代久遠又缺乏文字記錄，僅能由洪姓耆老口中的訊息拼湊出下營洪姓的發源。

明末清初之時，有泉州洪姓兄弟九位，隨鄭成功由海墘營處登陸。其中一房「水頭洪」與二房洪到台南縣北門鄉開墾。三房、四房、五房、

¹³ 鄭金洪（2008）。福建洪姓遷台錄 How the Clan of the Surname "洪" Moved to Taiwan。尋根 ROOT EXPLORATION，第 06 期。

¹⁴ 嘉義縣義竹鄉公所全球資訊網（民國 99 年 3 月 20 日）。鄉土史話。取自 <http://yijhu.cyhg.gov.tw/introduction.asp>。

與九房留在海墘營處開墾。六房往彰化開墾。¹⁵當時隨著洪姓兄弟開墾的洪姓宗親，有部份來自漳州，也有部份來自泉州。

為此，本研究也調查了台南市北門區蚵寮社區「水頭洪」的歷史。「水頭洪」的來臺開基祖為洪遷，於乾隆三十年（西元 1765 年）至台定居蚵寮。原籍為福建省泉州府晉江縣後廳鄉第二十三都。¹⁶

對照下營洪姓耆老的口述，來自泉州的下營洪姓原籍當屬泉州府晉江縣。但其來臺年代已是鄭克塽投降，台灣納入清朝版圖後 81 年。對此，下營洪姓耆老的解釋是，歷史的記載與理解，最遠能回溯至清朝。對於清朝以前的記憶，由於年代久遠與缺乏文字記載，已無可考證。洪姓耆老仍堅信下營洪姓是隨鄭成功登臺的。

另外三房與五房的祖先應該是來自漳州。確切的祖籍仍在調查之中。

¹⁵ 下營洪氏宗親會主任委員洪榮隆口述。

¹⁶ 台南市北門區蚵寮國民小學（民國 99 年 3 月 20 日）。蚵寮社區的宗族。取自 <http://www.kles.tnc.edu.tw/~sya/kindred.htm>。

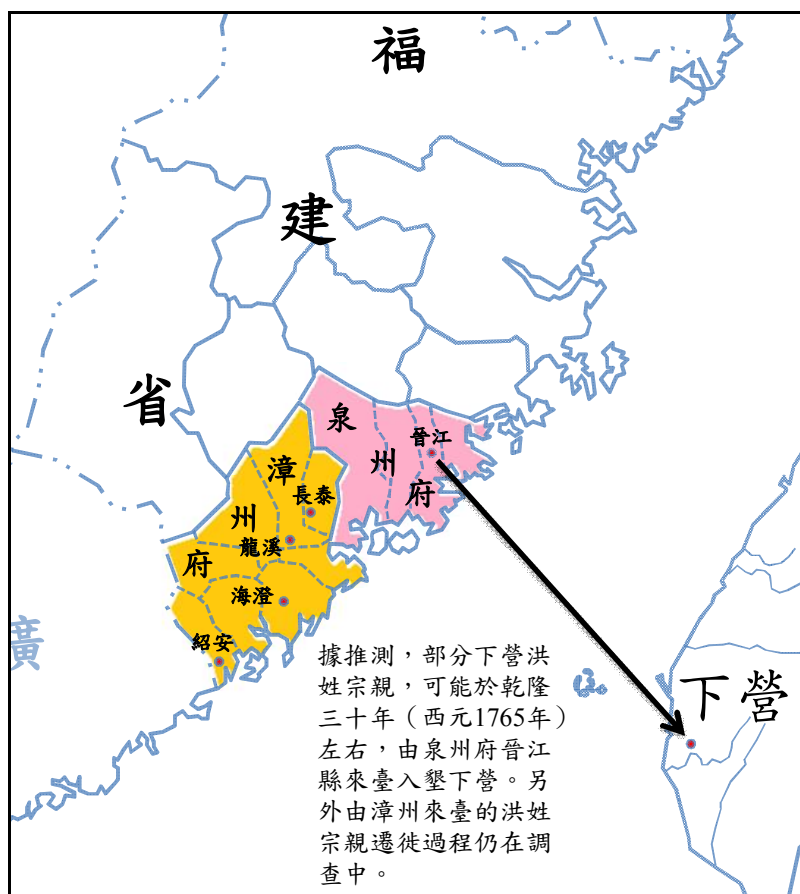


圖 3.6 部份洪姓宗親始祖入墾下營遷徙圖

資料來源：黃依言繪製

3.2 六姓宗族的家廟

村庄或聚落（本研究將「聚落」定義為下營各姓各自在庄內集中分佈的區域或角頭）具有「中心—四方」的空間形式。在村庄或聚落空間發展的過程中，人以空間的中心以及空間的向心性來界定其神聖空間，尋求存在於世的安全感。¹⁷而空間的中心，其具體表現，即是廟宇的建立。

下營北極殿玄天上帝廟就是下營庄空間的中心，下營居民以玄天上帝廟來凝聚下營庄的向心性，建立起整個下營庄「中心—四方」的神聖

¹⁷ 潘朝陽（2005）。心靈、空間、環境：人文主義的地理思想。台北：五南圖書出版股份有限公司，117-118 頁。

空間。同時在下營庄內的六姓聚落，也因為姓氏血緣關係，各自形成角頭，並且紛紛在各角頭建立自己的家廟。以此建立六姓宗族各自的「中心—四方」神聖空間，並依此區隔，使其內部擁有可為人居生活之「潔淨性」。¹⁸再者，六姓家廟的神聖中心，也與玄天上帝廟互相建立起神聖關連性，並在其空間場域上實質反應這種關連性。而且，因為同是玄天上帝廟的爐下，六姓家廟也橫向的互相往來。這種上下層神聖空間的關連性，形成了下營獨特的「深層的宇宙觀」，也是一種建構下營「地方」存有經驗及場域展開的重要依據。

對於下營庄神聖空間的研究，本論文將先針對下營六姓聚落的神聖空間進行研究與討論，接著在下一章針對整個下營庄的神聖中心—下營北極殿玄天上帝廟進行研究。然後再研究探討下營玄天上帝廟與六姓家廟上下層神聖空間的關連性，以嘗試勾勒出下營庄民的「宇宙觀」。

在此節就來探討各姓家廟建立的緣由，以及其以何種方式與玄天上帝廟建立起一定的神聖關連性。由於六姓中的什姓包含太多姓氏，本研究在此就以探討下營另外的五大姓—姜林姓、曾姓、沈姓、洪姓、陳姓的家廟或角頭廟為代表。其中要特別說明的是，下營陳姓並沒有家廟。但是陳姓宗親有一大部分居住在營前角，為營前角角頭廟—福昇堂的最大股爐下，因此在本文中將福昇堂視為下營陳姓的精神象徵。首先，本研究先整理這五大姓家廟或角頭廟的主陪祀神明與建廟時間，還有這五大姓的家廟或角頭廟慶典與賞兵日，然後再來一一討論。

¹⁸ 潘朝陽 (2005)。心、空間、環境：人文主義的地理思想。台北：五南圖書出版股份有限公司，80 頁。

表 3.1 下營五大姓家廟或角頭廟的建廟時間及主祀陪祀神明

姓氏	廟名	主祀	陪祀	建廟時間
姜林姓	龍泰堂	玄天二上帝 中壇元帥 玄天三上帝	姜尚太公 二郎神君 四府千歲 游府千歲 姜府千歲	民國七十九年月動土，民國八十一年竣工。
曾姓	三省堂	觀音三佛祖	觀音二佛祖 玄天七上帝 玄天二上帝 曾子 曾府千歲 中壇元帥	民國九十八年十二月二十卯時破土動工，尚未竣工。
沈姓	武德宮	武德尊王	沈府二千歲 沈府三千歲 福德正神 註生娘娘 雷府千歲 玄天二上帝 玄天六上帝 代天巡狩 中壇元帥	民國八十一年正月吉時破土動工，於民國八十四年竣工。
洪姓	義興堂 (洪姓公厝)	洪府千歲	保生二大帝 洪府二千歲 池府千歲 天虎大將軍	民國五十七年(西元 1968 年)十一月日安座入火。
陳姓	福昇堂 (角頭廟)	李府千歲 林府娘娘 池府千歲 吳府千歲 朱府千歲 范府千歲	二路元帥 張軍師 大土地公 二土地公 三土地公	庚辰年九月五日未時，進行入火安座大典，歷時十載，民國九十二年竣工。

資料來源：黃依言整理

表 3.2 下營五大姓家廟或角頭廟的慶典及賞兵日

姓氏	廟名	祭典
姜林姓	龍泰堂	三月三日祭祖，掃墓 四月廿六日賞兵 六月廿四日賞兵 七月十一日普渡 八月三日姜太公祝壽典禮，司命灶君聖誕 九月九日賞兵 十一月十六日賞兵 十二月廿四日賞兵 冬至祭祖
曾姓	三省堂	二月十九日觀音三佛祖—聖誕千秋日 三月三日玄天二上帝—聖誕千秋日 五月六日玄天二上帝旗斗—聖誕千秋日 六月二十六日五營軍士（收兵）—賞兵日 七月二十三日中元公祭拜—普渡日 八月六日五營軍士（放兵）—賞兵日 九月九日中壇元帥—聖誕千秋日 九月十九日觀音二佛祖—聖誕千秋日 十一月七日玄天七上帝—聖誕千秋日 十二月十五日曾府千歲—聖誕千秋日
沈姓	武德宮	正月十六日雷府千歲，武德尊王聖誕 六月十八日沈府二王爺（即為沈府二千歲）聖誕 七月廿七日普渡 八月十四日代天巡狩聖誕 十一月十六日沈府三王爺（即為沈府三千歲）聖誕 二月廿日轎班會
洪姓	義興堂	二月十四日吃轎班會 二月十六日洪府千歲聖誕千秋慶典 三月十五日保生二大帝聖誕千秋慶典 六月十八日池府千歲聖誕千秋慶典 八月初十日犒賞五營三軍 十月二十三日犒賞五營三軍 十二月二十三日犒賞五營三軍 ※祖會拜祖，每年冬至日舉行團拜。
陳姓	福昇堂 (角頭廟)	正月十八日賞兵 二月七日「本堂慶典」 三月六日賞兵 四月二十六日賞兵 六月十八日賞兵 七月二十一日「中元普渡」中元七月二十日開始舉行誦經。 八月六日賞兵 九月十五日賞兵 十月二十六日賞兵 十二月二十四日賞兵

資料來源：黃依言整理

3.2.1 姜林姓家廟：龍泰堂

明末時，姜亮隨鄭成功來臺，巧遇原長泰縣年方十歲，與父親離散的林友。姜亮時年已五十一歲，膝下猶無兒女，經相處後認林友為養子，

冠上己姓，並改名為昇，而後改名為姜林昇。此為姜林姓的起源（附錄十三）。

姜林昇育有九子。九房子孫眾多，為免數典忘祖，於是建一竹屋為酬神祭祖之用。過了多年後，竹屋祖厝改建為磚砌木構宗祠，稱為「龍泰堂」，表示慎終追遠。之後，有感於子孫教化的重要性，就兼充私塾教育場所，俗稱「公學仔」，所有下營庄民均可前來就讀。由於在日據時期的私塾是在入夜之後開始教授漢學，以免年輕學子忘卻漢人根本，因此也稱為「夜學仔」。¹⁹以下照片即為當年的公學仔。



圖 3.7 龍泰堂舊貌，俗稱「公學仔」

資料來源：黃依言翻拍自姜林姓家譜

由以上照片，可知當年的公學仔因飽經風霜雨露，年久失修。於是民國八十一年在中壇元帥指示日期方位後，重建龍泰堂至今日的規模。龍泰堂前面馬路的南邊也有一塊姜林姓的公有地。每當秋收後農曆十一月十六日姜林姓的酬神祭祖日，就有歌仔戲熱鬧表演。隨社會的變遷，堂前廟埕可供作市場買賣使用，人來人往，可謂風華一時。²⁰

¹⁹ 據地方耆老姜天造先生口述。姜天造先生同時是台南縣姜姓宗親會的發起者。

²⁰ 資料來源為姜林姓龍泰堂廟祝—姜東和先生口述並參考台南縣姜姓宗親會網站(民國 100 年 1 月 22 日)。取自 <http://www.台南縣姜姓宗親會.tw>。



圖 3.8 今天的姜林姓家廟龍泰堂

資料來源：黃依言拍攝

龍泰堂的五營設在堂內，五營旗就置於主神龕邊供奉。在龍泰堂外迴廊虎邊設有五營兵馬香爐以供祭拜，並於此祭拜馬草水。



圖 3.9 「龍泰堂」的五營



圖 3.10 「龍泰堂」的馬草水

資料來源：黃依言拍攝

姜林姓龍泰堂一樓主祀玄天二上帝，合祀中壇元帥，玄天三上帝，四府千歲，游府千歲，及姜府千歲。各列位神尊的由來如下：

- (1) 玄天二上帝：是龍泰堂第一尊奉祀的神尊，本來是角頭信眾私人供奉，而後請到龍泰堂供眾爐下參拜。當地角頭信眾稱之為「副二上帝」，以與下營北極殿玄天上帝廟的二上帝區別。

龍泰堂的玄天二上帝曾經發生過一件靈驗的事。從前在龜仔港有一戶人家，家中有成員重病，因此請龍泰堂的玄天二上帝回家中供奉。到了龜仔港，那戶人家為了想知道玄天二上帝的神靈是否真的到了現場，於是祈求玄天二上帝，如果神靈到了現場，請乩童起乩將地上的煮藥用生鐵烘爐捧起，並放到供桌上。然而那時的烘爐裡面加著火紅的炭火，而且整個生鐵烘爐也已被加熱到呈現火紅的顏色。

只見乩童起乩後，雙手不急不徐的將火紅生鐵烘爐捧起，並慢慢的放置在供桌上。乩童的雙手完全沒有受傷。但是由於供桌是木頭作的，受不了火紅烘爐的高熱，供桌被燒了一個洞，烘爐就從洞中跌落地下了。²¹

- (2) 中壇元帥：為龍泰堂第二尊奉祀的神尊。由於歷史久遠，來源已不可考。
- (3) 玄天三上帝：為龍泰堂重建後所雕刻。
- (4) 姜府千歲：由來不可考。
- (5) 游府千歲，黑虎大將軍：原為鍾姓下營鄉親私人供奉，而後請至龍泰堂供眾爐下參拜。

²¹ 據龍泰堂廟祝—姜東和先生口述。

(6) 四府千歲：由來不可考。

(7) 司命真君，註生娘娘，福德正神：供奉於龍邊神龕，為龍泰堂重建後所雕刻。

另外，龍泰堂一樓的虎邊神龕供奉著祖先牌位。

龍泰堂二樓主祀姜尚太公，二郎神君，與中壇元帥。其中姜尚太公由新港太公廟分靈而來。

龍泰堂三樓主祀開天炎帝。原本於龍泰堂重建前有一開天炎帝畫像祭祀，於重建之後雕刻開天炎帝神尊奉祀。

表 3.3 姜林姓「龍泰堂」的慶典與賞兵日

農曆 3 月 3 日	祭祖，掃墓
農曆 4 月 26 日	賞兵
農曆 6 月 24 日	賞兵
農曆 7 月 11 日	普渡
農曆 8 月 3 日	姜太公祝壽典禮，司命灶君聖誕
農曆 9 月 9 日	賞兵
農曆 11 月 16 日	賞兵
農曆 12 月 24 日	賞兵
冬至	祭祖

資料來源：黃依言整理

到了今天，為了因應工商社會的發展，所有神尊的聖誕，均於十一月十六日一同祭拜。

3.2.2 曾姓家廟：三省堂

下營曾姓在最早期時，神尊皆由耆老或爐主保管。每當神尊慶典熱鬧做戲，才由同姓宗親義工開牛車從大屯寮租借戲棚用木材來搭棚。早期酬神戲位於日治時代公學堂之旁，現在友愛街與人和三街十字路口之北側。

民國六十三年，曾姓「三省堂」成立，設立公廳於下營國小光復後的第一任校長曾繼志的住家大廳。神尊才正式供奉在公廳中供曾姓族人參拜，酬戲謝神也由公學堂旁改至公廳大埕。



圖 3.11 民國六十三年「三省堂」成立於曾繼志前校長的老家公廳

資料來源：黃依言拍攝

民國九十二年，第五屆代理主席曾進發及曾清貴再購地於現址並以鐵皮建材興建一臨時之廟宇。並於歲次甲申年（民國九十三年）農曆元月二十七日下午酉時移駕神尊於現址供祀。

民國九十八年第六屆曾氏六房代表及主席曾振忠決議下，成立廟宇重建管理委員會並推選曾炎福為主任委員，於同年農曆十月吉日請來「北極殿玄天上帝廟」玄天二上帝神尊坐鎮本堂奉香，擲茭請示建廟相關事宜，廟宇方位，及重建廟宇破土良時吉日。經六房代表一致贊同選定農曆十一月二十五日亥時出火搬移，十二月二十日卯時破土動工，座向「壬丙子午」。廟堂外觀仿佳里震興宮。

至於曾姓「三省堂」的五營是屬於外五營。中營設在「三省堂」臨時堂宇的虎邊。而東、西、南、北營均為神龕式建築。平時均有「馬草水」祭拜。除了北營在私人土地內，有鐵門圍住而無法拍照以外，其餘「三省堂」四營皆列於以下照片。



圖 3.12 「三省堂」五營相關地理位置

資料來源：背景地圖為 Google 地圖，黃依言整理繪製。



圖 3.13 「三省堂」東營



圖 3.14 「三省堂」南營



圖 3.15 「三省堂」西營



圖 3.16 「三省堂」中營與馬草水

資料來源：黃依言拍攝

- (1) 觀音三佛祖：「三省堂」主神，俗稱大媽。因早期宅內曾姓三省堂剛籌備之始，尚未有神尊。當時的蚵寮仔有人知曉，把私家供奉之神尊請至曾姓廟堂供奉至今。神威靈感，年代久遠（應該有三百多年的歷史了）。由於三媽的出生日是農曆 2 月 19 日，出家日是 6 月 19 日，飛昇日是 9 月 19 日，至今仍保有蚵寮仔保興宮每年 9 月 19 日熱鬧做戲皆有來請三媽回娘家看戲的習俗。
- (2) 玄天七上帝：早期宅內曾姓三省堂剛籌備之始未有神尊。於北部坪林請至三省堂供奉。由外觀推測，雕刻年代應是久遠，有待查證。
- (3) 觀音二媽：亦為觀音佛祖。早期因醫學不發達，問神收驚的事項特別多。為有效率的處理信徒請神問佛，才決議由六甲古剎赤山龍湖巖雕刻分靈而來。年代約為民國五十八至六十三年之間。
- (4) 曾姓一代祖曾子：民國六十三年三省堂成立於下營國小第一任校長曾繼志的住處。曾姓大老為了豐富供奉神尊的須要及符合「三省堂」出於一代祖一日吾身三省，於當年所雕刻供奉。
- (5) 曾王：清朝時為烏山義民，後雕刻供祀為神。傳說當年在烏山曾王附乩身起乩，坐著釘床來到下營。
- (6) 玄天二上帝，中壇元帥（太子爺）：民國 96 年良時吉日由下營北極殿分靈而來。

表 3.4 曾姓「三省堂」的慶典與賞兵日

農曆 2 月 19 日	觀音三佛祖—聖誕千秋日
農曆 3 月 3 日	玄天二上帝—聖誕千秋日
農曆 5 月 6 日	玄天二上帝旗斗—聖誕千秋日
農曆 6 月 26 日	五營軍士（收兵）—賞兵日
農曆 7 月 23 日	中元公祭拜—普渡日
農曆 8 月 6 日	五營軍士（放兵）—賞兵日
農曆 9 月 9 日	中壇元帥—聖誕千秋日
農曆 9 月 19 日	觀音二佛祖—聖誕千秋日
農曆 11 月 7 日	玄天七上帝—聖誕千秋日
農曆 12 月 15 日	曾府千歲—聖誕千秋日

資料來源：黃依言整理

3.2.3 沈姓家廟：武德宮

下營沈姓宗族分為三、四、六房，其中三房是所謂的「散房」，由不屬於四房與六房的宗親所組成的。在早期還未有宗祠之前，所供奉的神尊是由各房所保管的。

而後沈姓各房族老曾於民國五十二年購地建民房供奉神明，但因廟地位於都市計劃道路（即為武德宮外的人和二街）上，乃由宗親倡議請宗親自由樂捐增購廟地，於民國八十一年農曆正月吉時動土，新建武德宮沈姓宗祠。沈姓家廟武德宮是在民國八十四年（西元 1995 年）竣工。地點位於下營區人和三街 41 巷 15 弄 8 號。現在的武德宮已經不僅止於家廟的性質，而是屬於當地的角頭廟了。



圖 3.17 今天的沈姓家廟 武德宮

資料來源：黃依言拍攝

沈姓武德宮供奉武德尊王，玄天二上帝，玄天六上帝，代天巡狩，雷府千歲，沈府二千歲，沈府三千歲。另外還有建宮時所雕刻的福德正神與註生娘娘，分別位於主要神龕左右側供人膜拜。正中間的中壇元帥，是由沈姓宗親放在宮中寄祀的。據武德宮管理委員會主任委員沈隆吉口述，武德宮列位神尊的由來如下：

- (1) 武德尊王：即為唐朝隨開漳聖王陳元光入閩的功臣武德侯沈彪。武德尊王為漳州紹安派沈姓的共主。此武德尊王神尊於武德宮開廟時所雕刻開光的。
- (2) 玄天二上帝：原為沈姓六房（即為沈懷一房）所祭祀，與下營北極殿玄天上帝廟玄天二上帝為同一塊木頭所雕刻的。
（附錄九）昭和 11 年（西元 1937 年），中日戰爭爆發，當時臺灣總督府制定了皇民化政策。其中一項是「毀神廟、除神明」，以強迫台灣人民接受日本神道信仰，強化台灣人民對日本的向心力。當時的地方聞人沈才（沈懷以降第五代）

為避免神像被毀，將之藏起。直到建宮後，才將玄天二上帝請至宮中奉祀。

- (3) 玄天六上帝：原為六房所奉祀，建宮後請至宮中共同祭祀。
- (4) 代天巡狩：原為四房所奉祀，建宮後請至宮中共同祭祀。沈姓宗親稱之為「大老爺」。
- (5) 雷府千歲：原為四房所奉祀，建宮後請至宮中共同祭祀。由佳里金唐殿鎮殿雷府千歲分靈奉請而來。
- (6) 沈府二千歲：原為四房所奉祀，建宮後請至宮中共同祭祀。
- (7) 沈府三千歲：原為三房所奉祀，建宮後請至宮中共同祭祀。

表 3.5 沈姓「武德宮」列位正神誕辰千秋日與慶典日期

農曆 1 月 16 日	雷府千歲，武德尊王聖誕
農曆 6 月 18 日	沈府二王爺（即為沈府二千歲）聖誕
農曆 7 月 27 日	普渡
農曆 8 月 14 日	代天巡狩聖誕
農曆 11 月 16 日	沈府三王爺（即為沈府三千歲）聖誕
農曆 2 月 20 日	轎班會
註：武德尊王誕辰原為正月廿二日，由於與雷府千歲誕辰相近，因此將武德尊王誕辰移至正月十六日與雷府千歲同慶。	

資料來源：黃依言整理

3.2.4 陳姓聚落角頭廟：福昇堂

福昇堂是一座位於營前里的角頭廟，並非是陳氏宗族的家廟。由於位於陳姓聚落之中，因此福昇堂最大股的信眾為陳氏宗親，而陳氏宗親也將他們的主神—李府千歲與林府娘娘供奉於福昇堂中。

福昇堂的列為神尊如下：

- (1) 李府千歲：清朝康熙六年（西元 1667 年），李府千歲於福昇堂開基處顯化神威，在樹木上寄生一朵草菇，凡村民有疾

者，搖一瓢水從草菇上面淋下，盛取菇水飲用，數次後均能痊癒。福昇堂中，註生娘娘座後牆面圖樣彩繪，即彩繪顯化草菇水救世事蹟。

- (2) 林府娘娘：清朝康熙三十四年（西元 1695 年），繼李府千歲，顯化草菇水救世。
- (3) 池府千歲：清朝雍正元年（西元 1723 年）顯化救世。輔佐堂務，營前角中有不安之處，均能一一化解。護境佑民。
- (4) 吳府千歲：清朝乾隆十年（西元 1745 年），循李府千歲、林府娘娘之後，續在開基發源處，顯化草菇水，醫治世人疾病。民國四十三年，吳府千歲乩身陳瑞崑務農適逢收成期，疏忽賞兵日。時辰將屆時，吳府千歲附身，隨即返回爐主宅第。起駕後將自己之頭部，往八仙桌幹之空隙鑽入，剎時進退不得。有頃，爐下弟子提議，齊向吳府千歲祈求見諒。須臾，頭部竟能從桌幹間伸出。
- (5) 朱府千歲：民國五十七年（西元 1968 年），至營前角受任輔佐堂務。
- (6) 范府千歲：民國六十一年（西元 1972 年），至營前角受任輔佐堂務。與李、池、吳、朱府，合祀為五府千歲。
- (7) 二路元帥：民國二十八年歲次己卯（西元 1939 年），至營前角輔佐堂務。
- (8) 張軍師：早在民國四十年間，即曾至營前角顯化救世。民國五十九年，本堂列位神聖齊駕，前往北門鄉南鯤鯓代天府王爺廟進香、聘請張軍師輔佐堂務。
- (9) 註生娘娘：民國四十五年（西元 1956 年），至營前角擔任護

兒助育之職。

(10)大土地公：民國五十四年受任福昇堂大后土之職。

(11)二土地公：民國五十九年受任福昇堂二后土之職。

(12)三土地公：民國六十五年受任福昇堂三后土之職。



圖 3.18 當年李府千歲、林府娘娘、吳府千歲顯化草菇水濟世的三棵大樹

資料來源：黃依言拍攝

福昇堂的五營屬於內五營，其五營旗供奉於神龕上。騎馬草水供奉在福昇堂外龍邊處。



圖 3.19 五營旗供奉於神龕上

資料來源：黃依言拍攝



圖 3.20 馬草水供奉於堂外龍邊處

由福昇堂內所載沿革（附錄十五）可以看出福昇堂的歷史以及福昇堂列位神尊的來歷。

表 3.6 下營「福昇堂」慶典與賞兵日期

農曆 2 月 7 日	本堂慶典
農曆 3 月 6 日	賞兵
農曆 4 月 26 日	賞兵
農曆 6 月 18 日	賞兵
農曆 7 月 21 日	中元普渡
農曆 8 月 6 日	賞兵
農曆 9 月 15 日	賞兵
農曆 10 月 26 日	賞兵
農曆 12 月 24 日	賞兵
※適逢閏月仍須依例舉行賞兵。至於閏七月依然照例舉行儀典。中元七月二十日開始舉行誦經。	

資料來源：黃依言整理

3.2.5 洪姓祖厝：義興堂

洪姓聚落在早期還未有公厝之前，所供奉的神尊是由爐主所保管的。

洪姓祖厝義興堂是在民國五十七年（西元 1968 年）11 月 4 日安座入火。是下營家廟或祖厝中最早的鋼筋混凝土造建築。地點位於下營區人和二街 69 號。義興堂龍引面牆上有一紀錄洪姓祖厝興建的歷史（附錄十六）。



圖 3.21 洪姓祖厝：義興堂



圖 3.22 「洪姓祖厝」馬草水



圖 3.23 五營兵馬香爐

資料來源：黃依言拍攝

洪姓義興堂供奉保生二大帝，池府千歲，洪府千歲，洪府二千歲，天虎大將軍。據義興堂管理委員會主任委員洪榮隆口述，義興堂列位神尊的由來如下：

- (1) 保生二大帝：原本為清朝時下營六姓族人共同去埕頭港下林請水，輪到洪姓族人請水之際，突然乩身起乩表示下林保生

二大帝欲隨洪姓族人回下營義興堂奉祀。因此回下營之後雕刻保生二大帝神像並請其入神。²²

- (2) 池府千歲：洪姓先祖為了祈求海上及屯墾平安，從中國大陸隨著洪姓先祖漂洋過海來臺。
- (3) 洪府千歲、洪府二千歲：從前下營洪姓三房中出一位少年名叫洪成，出生時滿室生香，背後有一似官印的胎記。個性溫和，但卻於十七歲時早夭。現為地府第五殿文判官暨三巡按君。雖然現在是農曆 2 月 16 日慶祝洪府千歲的聖誕千秋，但是其真正的誕辰是農曆 10 月 23 日。洪府二千歲是當年為了高雄洪姓宗親要迎請洪府千歲回去奉祀，由洪府千歲分靈而來。
- (4) 天虎大將軍：本來由義興堂廟前一位阿婆所祭祀。當時天虎大將軍在阿婆家是放在一竹簍裡並吊在天花板上祭祀的，因此很少注意到。而後因為阿婆沒有後嗣，故請至義興堂奉祀。而後有一位營前角洪泰山之母因為吃藥中毒頗深，正當藥石罔治之際，天虎大將軍發乩於洪泰山。洪泰山起乩後以嘴對嘴將母親的毒吸出，並開藥方予以後繼治療。而後洪泰山母親的中毒竟完全痊癒，並活到非常高壽。當時天虎大將軍的靈驗轟動了下營洪姓族人。²³

²² 據義興堂廟祝洪貴男先生口述。當年坐頭港下林風水為人所敗，下林保生二大帝本欲歸回學甲慈濟宮，然而在途中與出遊中的義興堂玄天二上帝以及池府千歲相遇，因此決定來到下營義興堂鎮守。恰巧有下營六姓族人前往請水之機緣，乃在洪姓族人請水之際，使乩童發乩向眾人顯示。當時請水之行出資最多的是武德宮。沈姓請出「大王公」（應該是武德宮代天巡狩）前往請水，因此保生二大帝選擇洪姓義興堂鎮守頗令眾人詫異。

²³ 據義興堂廟祝洪貴男先生口述。

表 3.7 洪姓「義興堂」的慶典與賞兵日

農曆 2 月 14 日	吃轎班會
農曆 2 月 16 日	洪府千歲聖誕千秋慶典
農曆 3 月 15 日	保生二大帝聖誕千秋慶典
農曆 6 月 18 日	池府千歲聖誕千秋慶典
農曆 8 月 10 日	犒賞五營三軍
農曆 10 月 23 日	犒賞五營三軍
農曆 12 月 23 日	犒賞五營三軍
※祖會拜祖，每年冬至日舉行團拜。	

資料來源：黃依言整理

3.3 下營六姓共治社會的神聖空間建構儀式

下營北極殿玄天上帝廟在下營地方場域上，有兩項最重要的共同儀式活動，就是在歷史上曾經舉行過四次的七朝祈安清醮與三年一科的玄天上帝誕辰祝壽暨神轎繞境出巡大典。

下營上帝廟的四次七朝祈安清醮，分別在民國四年、十年、十八年、以及七十八年舉行過。是一項十分盛大隆重的建醮儀式。前三次的七朝祈安清醮年代久遠，紀錄不易取得。民國七十八年的七朝祈安清醮，是因為慶祝上帝廟重建工程竣工，並祈求國泰民安所舉行的。中年以上的下營庄民幾乎曾經參與過，記憶猶新。再加上紀錄詳實，因此於本節將探討這次七朝祈安清醮的儀式。

至於三年一科的玄天上帝誕辰祝壽暨神轎繞境出巡大典，也是下營庄非常重要的神聖儀式。除了下營庄內以及各交陪境²⁴的轎班與陣頭會參與外，從下營玄天上帝廟分靈到海內外各地的宮廟與神壇，都會在這個時候「回娘家」共襄盛舉。每到此時，下營街道摩肩擦踵，宛如不夜城，完全沒有鄉下的感覺。是全臺灣宗教界的一大盛事。

²⁴ 「交陪境」的概念普遍存在於臺灣傳統聚落之間或民間信仰廟壇之際的傳統規範中。在今天，廟祭慶典期間彼此奧援、禮數往來等各種互動行為，便是較為常見的「交陪境」概念的具體實踐。「交陪境」的往來多以廟宇為互動窗口。(林群展，2010：47)

這兩項重要的共同儀式活動，在人類學的角度來說，是「社群和它的邊界」（community and its boundries）的儀式再現，以彰顯下營庄這個「社群」（community）的「意義」（meaning），來強化下營庄民對於下營庄以及「上帝公」的向心力，並標示下營庄這個「社群」的地域性。從人文地理的角度來看，是經由探討這兩項神聖儀式的實踐模式，藉以理解下營神聖空間的秩序營造，以及對於下營庄民在生命情感寄託上的深層意義。因此，本研究對於這兩項儀式活動進行深入的調查訪問，並將研究成果紀錄於本節。

3.3.1 下營北極殿玄天上帝廟重建七朝祈安清醮

「醮」²⁵是「僧道設壇祭神」的專有名詞，其意義在於祈求風調雨順、國泰民安。道教信仰隨著移墾臺灣，受到閩俗信鬼尚巫之風，建醮目的便結合了祈神酬恩與施鬼祭魂的盛大祭典。醮祭的種類繁多，最常見的是「祈安慶成醮」，其意義為慶祝廟宇落成和祈求家戶平安。建醮的經費來源，可分為「斗燈首份」與「丁口錢」兩種。²⁶其中斗燈，也稱元神燈或元辰燈，設於道場內，分公斗燈和私斗燈。公斗燈祈祝一區居民全體平安，私斗燈祈求個人一家平安及生意興隆。日人片岡巖在《台灣風俗誌》第九集第二章「斗燈」中記載當時所用的斗燈為：「米斗盛米點燭，斗內由兩方斜插二支木劍，中央置一面圓鏡及剪刀、尺、秤、算盤、錢、土等，並在桌前供牲禮祈福。」其代表意義為²⁷

²⁵ 「醮」依據唐魏徵等人所撰的《隋書》卷三十五經籍志道經中描述道：「夜中於星辰之下，陳設九脯、餅餌、幣物，歷祀天皇、太乙，似五星列宿，為書如上章之儀以奏之，名之為醮。」；而臺日大辭典（1931）的釋義，認為其是一地方對天公、神佛，感謝其庇佑，或祈求之祭禮；另外，鈴木清一郎（1934）所撰寫的「台灣舊慣冠婚葬祭七年中行事」一書中，則解釋「醮」是對地方安泰曾有所願時，為賽願而舉行之祭禮，即「還願」也。

²⁶ 臺灣大百科全書（民國 100 年 2 月 28 日）。《做醮》。取自 <http://taiwanpedia.culture.tw/web/content?ID=12049>。

²⁷ 吳美杏（2009）。台南市光明燈信仰之研究。台南：國立臺南大學台灣文化研究所碩士論文，28 頁。

表 3.8 斗燈中所放物品及其代表之意義

物品名稱	法器稱謂	代表意義	功用
劍	青龍桃木七星劍	斬除不祥，護其身形	斬魔
剪	朱雀鳳凰朝儀剪	剪斷葛藤，去除邪祟糾纏	除妖
秤	白虎戩點兩生秤	上合天心，下符百姓，以喻行合人天	除妖
尺	玄武天篷大法尺	丈量善惡長短深淺，領神兵鎮威	除妖
鏡		照除不祥，返照本命，大放光采	照妖
米		星糧	

資料來源：吳美杏，《台南市光明燈信仰之研究》，國立臺南大學台灣文化研究所碩士論文，28 頁，民國九十八年十二月。

民國七十八年，下營北極殿玄天上帝廟重建工程竣工。為了祈求國泰民安，同時慶祝新廟落成。因此擲筮擇於民國七十八年（西元 1989 年）農曆八月一日起至八月十日（國曆八月三十一日至九月九日）為期十天的慶成己巳科七朝祈安清醮。這是下營北極殿玄天上帝廟第四次的七朝祈安清醮。前三次分別為：

- (1) 民國四年（歲次己卯年，西元 1915 年）農曆十一月七朝祈安清醮。
- (2) 民國十年（歲次辛酉年，西元 1921 年）農曆十一月重修後七朝祈安清醮（素食）。
- (3) 民國十八年（歲次己巳年，西元 1929 年）農曆十一月為期十日七朝祈安清醮（素食）。²⁸

所謂「七朝」係指建醮祭典的祭期長短。民間盛行「三朝醮」，「五朝醮」。這次上帝廟的「七朝醮」指的是多達七日的醮期。規格十分隆

²⁸ 下營北極殿玄天上帝廟（1990）。下營北極殿玄天上帝廟己巳科七朝祈安清醮紀念特刊。台南：下營北極殿玄天上帝廟，51 頁。

重。醮期的計算是以起鼓日為基準，前置作業（如豎燈篙、送火王等）並不計算在醮期內。

為了這次的「七朝清醮」，下營北極殿玄天上帝廟成立了建醮籌備委員會，名稱定為「下營北極殿玄天上帝廟己巳科七朝祈安清醮委員會」。委員會設主任委員、副主任委員、常務監察委員、及監察委員。其職皆由玄天上帝廟管理委員會成員充任之。外聘總幹事一人，再由玄天上帝廟管理委員會行政組織現職人員協助之。另外設置常務委員若干名。其職責分配如下表所示。

表 3.9 下營北極殿玄天上帝廟己巳科七朝祈安清醮委員會的職責分配

主任委員	<ul style="list-style-type: none"> 一、負責建醮期間所有醮務。 二、副主任委員及總幹事無法處理之問題。 三、各組向總務部請示之事項，副主任委員及總幹事不認可而事實需要，主任委員可重新檢討之。
副主任委員	<ul style="list-style-type: none"> 一、輔助主任委員處理建醮事宜。 二、如主任委員不在時由副主任委員全權代理之。
總幹事	<ul style="list-style-type: none"> 一、輔助主任委員、副主任委員綜理建醮事宜。 二、掌握本會己巳科建醮之一切職務、財務及各項收支簽證出納之權責。 三、各組如有不盡職之處，可責成臨時召集各組檢討改進之。
常務監察委員	監察建醮一切事物暨財務是否有不當之處。
監察委員	<ul style="list-style-type: none"> 一、輔助主任委員建醮期間一切醮務。 二、督察各組職務之執行。
常務委員	<ul style="list-style-type: none"> 一、處理有關清醮日常事項及經費收支審議，醮後結束事項。 二、選拔會首事項。

資料來源：下營北極殿玄天上帝廟（1990）。下營北極殿玄天上帝廟己巳科七朝祈安清醮紀念特刊。台南：下營北極殿玄天上帝廟，53 頁。

「下營北極殿玄天上帝廟己巳科七朝祈安清醮委員會」下設四部十七組，每部由三位委員配合負責，委員亦由玄天上帝廟管理委員會委員充任之。各組置組長一人及組員若干人，分掌其應負任務。所有組長與組員，均由「上帝公」爐下志工擔任。其組織如下所示。

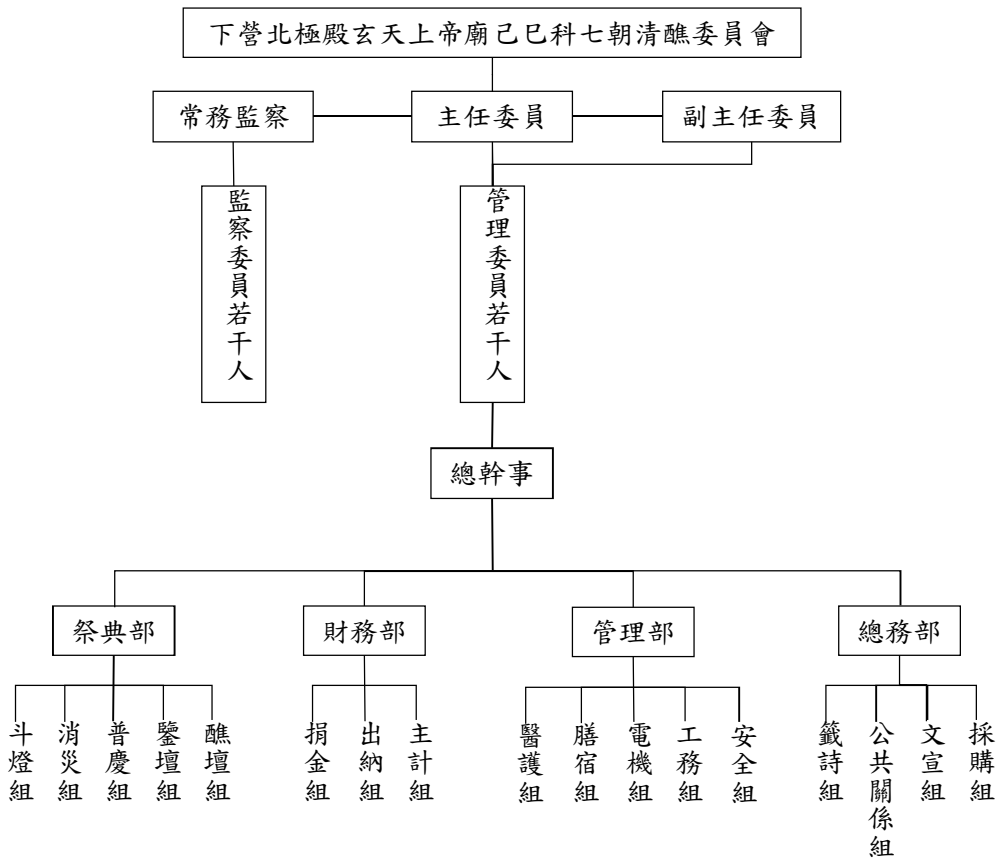


圖 3.24 下營北極殿玄天上帝廟己巳科七朝祈安清醮委員會的組織架構
 資料來源：下營北極殿玄天上帝廟（1990）。下營北極殿玄天上帝廟己巳科七朝祈安清醮紀念特刊。黃依言整理繪製

下營北極殿玄天上帝廟己巳科七朝祈安清醮的斗燈首，分為十七主會首與一百一十九斗燈首。其中十七主會首，於民國七十八年農曆六月十二日卯時在上帝廟尊前擲茭選拔而得。各首除建醮奉獻金錢與精神

外，還須自備普渡祭品三十桌以上。如下表所示：

表 3.10 下營北極殿玄天上帝廟己巳科七朝祈安清醮的十七主會首

主會首	姜瑞興	主醮首	鍾石龍
主壇首	台中至玄殿	主普首	沈丁全
三官首	黃文進	天師首	姜林丁壽
上帝首	下營庄眾庄民一同	玉皇首	姜炎德
觀音首	姜瑞昆	紫微首	曾清華
天皇首	洪姓	天官首	姜林姓
天斗首	什姓	天得首	姜皆得
聖母首	曾姓	福德首	陳姓
祈安首	沈姓		

資料來源：黃依言整理

值得注意的是，在這十七主會首中，上帝首是下營庄眾庄民一同，另各擲茭分配六個主會首給下營庄六姓。此舉除了為下營庄所有庄民祈求平安健康之外，同時也象徵著下營庄六姓均是此次下營北極殿玄天上帝廟重建以及重建後祈安慶成建醮的主要負責人。此次建醮大屯村與大埤村村民也包括在什姓之中。

在建醮之前，首先要豎燈篙，以迎請天上諸神降臨賜福，並招引四方孤魂野鬼前來接受普渡。燈篙通常立在廟前，陰陽分開，左邊對天界神祇，右邊對孤魂野鬼。對神祇的中央最高竿須懸天燈。豎燈篙後有放水燈，使含冤或失足落水的怨鬼可藉此分享醮祭。²⁹

²⁹ 臺灣大百科全書（民國 100 年 2 月 28 日）。《做醮》。取自 <http://taiwanpedia.culture.tw/web/content?ID=12049>。

當時下營北極殿玄天上帝廟重建祈安慶成建醮於民國七十八年農曆六月二十七日早上十時破土，翌日二十八日上午十時正豎燈篙。選用麻竹，高起六丈。

一般燈篙設置的數目，由三根、五根、至七根都有。由於玄天上帝是下營庄大廟，為了照顧到全庄的清靜平安，因此設置了七根燈篙，以期下營庄內外的四方孤魂野鬼能注意到，來到下營北極殿玄天上帝廟前接受普渡。³⁰同時，由於設置七根燈篙所招來的孤魂野鬼十分眾多，為求所有孤魂野鬼都能吃飽，所以普渡規模十分盛大。

當燈篙設置之後，必須在燈篙四周以竹架網圍籬，維持燈篙空間的神聖與潔淨。以世俗的眼光來看，由於燈篙要豎立超過一個月直到建醮結束，為了避免野狗在篙底撒尿，撕咬拉扯，在篙底四周架上網目圍籬是必要的。

豎燈篙後，民國七十八年農曆八月九日下午三時，由下營玄天上帝廟建醮委員會會長，十七主會首，斗燈首及信徒約一千餘人，在曾文溪舉行施放水燈儀式。

醮祭期間，自農曆八月二日始，所有下營醮域庄民須全面素食禁屠，市場亦禁賣魚腥葷。直到農曆八月八日夜十二時才解除齋戒禁忌。農曆八月十日家家戶戶開始備妥牲醴「拜天公」，並準備祭品普渡，規定每戶至少應辦二桌葷與一桌素。

建醮大典於農曆八月一日上午十一時，在上帝廟隆重舉行，由當時上帝廟主任委員曾清華先生擔任清醮委員會主任委員主祭，三千餘人陪祭，祈求上蒼賜與本醮成功。大典於十一時三十分圓滿。中午十二時接玉旨入醮，科儀由嗣漢天師府李福生大法師主持，禳熒水火清醮，向水

³⁰ 據下營北極殿玄天上帝廟祭典組組長洪崇惠先生口述。

火神行醮禮，願收回火災，火疫保佑境內，是時即揭開本醮會序幕。³¹

醮期中，凡是下營玄天上帝廟爐下正道之神像令牌及法器均可自由報名參加鑒醮。於農曆七月二十日起至農曆七月二十八日前進入主壇鑒醮。每尊神像鑒醮須新臺幣壹仟元，令牌法器每件須伍佰元。



圖 3.25 豎燈篙



圖 3.26 斗燈



圖 3.27 玉旨呈接儀式



圖 3.28 醮壇普渡

³¹ 下營北極殿玄天上帝廟 (1990)。下營北極殿玄天上帝廟己巳科七朝祈安清醮紀念特刊。台南：下營北極殿玄天上帝廟，68-69 頁。

資料來源：下營北極殿玄天上帝廟己巳科七朝祈安清醮紀念特刊

當時下營北極殿玄天上帝廟己巳科七朝祈安清醮科儀如下：

- 一、 豎燈篙破土：農曆六月二十七日上午十時破土，時沖 46、55 歲。
- 二、 豎立燈篙：農曆六月二十八日上午十時，時沖 43、45 歲，立春案桌，清茶敬菓，紅龜十二粒、紅圓十二粒、發粿十二粒、圓仔湯一桶。
- 三、 點燈結彩：七月十五日上午各家戶掛起明燈、八仙彩。
- 四、 素食：
 - (一) 自農曆七月二十九日上午起，各斗首、委員須全部素食。
 - (二) 自農曆八月二日起，全下營庄民開始素食，至八月八日夜十二點開葷。
- 五、 醮程：
 - (一) 馬草水：農曆八月一日上午各廟宇、平安壇，應安放馬草水，犒賞兵馬。
 - (二) 香案桌：農曆八月一日中午十一點前，全庄每戶設立香案桌，在店或宅內點燈結彩，清茶敬桌，山珍海味，薑、鹽、糖、豆等項，迎接玉旨，天神下降庇佑合境平安。
 - (三) 迎接玉旨：農曆八月一日中午十一時，各斗首、委員，全部集中廟前迎接玉旨，接聖駕入廟入醮。
 - (四) 入醮：農曆八月一日中午十二時正，各斗燈首、委員集中廟內恭拜三跪九叩，慶祝入醮合境吉祥。
 - (五) 慶祝入醮：農曆八月一日中午十二時，各信徒立香案桌，恭拜天地，祈求風調雨順、國泰民安，焚化壽金一百，

鳴長炮或煙火慶祝七朝祈安清醮。

六、拜天公：農曆八月一日午夜十一時拜天公，各戶立香案桌自辦牲禮，大五牲一對，清茶敬菓，至一時，各信徒跪拜天空虔誠奉香鳴炮，大放各種煙火，祝天地雨順風調富貴民安。焚化天公金一付，慶祝玉皇上帝萬壽無疆。

七、普渡奉香：八月十日中午十時各戶自辦三牲酒醴祭拜祖先。是日下午三點，奉香普渡，所有祭禮至三點前全部排好，每戶應辦二桌葷、一桌素，完滿時間以筊杯決定，由清醮委員會宣布並統一化紙。³²

3.3.2 下營北極殿玄天上帝誕辰祝壽暨神轎繞境出巡大典

繞境的背景與意義

如前所推論，下營玄天上帝應該在荷領時期的漢人聚落時，可能就在某戶人家的公廳中供奉著。由於當時玄天上帝已經是這個小型漢人聚落的信仰中心，因此當鄭成功佔領台灣之初並在海墘營這個地方屯墾時，便由劉國軒將軍來到海墘營參拜玄天上帝並倡議建茅屋。這就是下營北極殿玄天上帝廟的開端。此時姜林姓與陳姓先祖隨著鄭成功部隊來到此處屯墾，並且在此落地生根了。

清領時期，從外地進入下營庄屯墾的各姓先祖，在下營庄內各佔一角生活繁衍。為了抵禦庄外盜賊，必須與庄內所有居民團結一致才行。下營北極殿玄天上帝廟既然作為下營的信仰中心，便成為一股下營庄民強而有力的凝聚力。使得清朝首任福建分巡臺灣廈門道周昌也蒞臨下

³² 下營北極殿玄天上帝廟（1990）。下營北極殿玄天上帝廟己巳科七朝祈安清醮紀念特刊。台南：下營北極殿玄天上帝廟，70頁。

營，尊重下營「上帝公」並為其起建大廟，以安定入清不久還惶惶不定的人心。

為了抵禦外侮，下營庄民以姓氏宗族為單位，集資成立公基金作為抵抗外敵所需武器與訓練的資金來源。此公基金管理委員便由六姓推選出來，共同管理公基金的運用。管理委員為了管理運用此公基金，便成立了一商號，並以下營玄天上帝的別名「武承恩」稱之。這就是下營「武承恩」公號的由來。

由於管理得宜，再加上信徒眾多，使得「武承恩」公號每年盈餘的累積財產日益龐大，並且還有大筆土地資產需要管理。因此管理組織必須改組，並引進監察制度。下營「上帝公」的財產與土地，都是下營庄民的公產。「上帝公」的土地，都以六姓各房的人口數考量，平均分配給下營庄民耕作或出租，除了每年須上繳「祭祀費」給「上帝公」以作為平日廟務行政以及捐獻救助之用外，其他所得全歸下營六姓庄民，以改善下營六姓庄民的生活。因此，「上帝公」的繞境出巡，一方面是巡視自己所有的財產土地，二方面也是看看自己所照顧的爐下子弟。³³

另外，「上帝公」的繞境出巡，也有將神聖中心的神聖空間延展至下營庄以及交陪境的每一個角落。在從前「上帝公」的繞境出巡是一年一科，希望能在每一年的「上帝公」誕辰時，周而復始的潔淨他界鬼魅，讓人們的生活世界得以因神聖的臨在而獲得生命存在的保障。³⁴一如伊利亞德所言：一個地方要成為「我們的」，唯有重新創造它，亦即祝聖它，才能成為我們的。³⁵

因此，「上帝公」的誕辰慶典與繞境，六姓家廟與庄民有其義務為

³³ 據採訪庄內洪姓耆老所口述。

³⁴ 據上帝廟管理委員會祭典組組長洪崇惠先生所述：在從前的時代，下營庄外圍有茂密的竹林，一般人根本很難鑽進去。有一次上帝公繞境經過此茂密竹林時，突然乩童起乩，瞬間鑽入竹林中，捉拿不乾淨的東西。以維護下營庄民平安。

³⁵ Mircea Eliade, 楊素娥 譯 (2000)。聖與俗：宗教的本質。台北：桂冠圖書股份有限公司，82 頁。

「上帝公」辦熱鬧。而且各姓家廟均被硬性規定至少出三個陣頭以上才行，就如同兒女向父母長輩祝壽一般。

而後下營庄民漸漸富有後，各姓宗族紛紛建造起自己宗族的家廟，以作為宗族神明與祖先牌位的祭祀場所。下營北極殿玄天上帝廟的六姓信徒代表會的委員們，通常也是各姓家廟的管理委員。這些各姓委員們推選出下營北極殿玄天上帝廟的管理委員，各姓有三個名額。通常下營北極殿玄天上帝廟的管理委員們也會參與各姓家廟的行政運作。因此下營玄天上帝廟與各姓家廟之間，產生了祭祀領域上下層的關係，更因公田以及管理委員間的推選與合作，下營玄天上帝廟與各姓家廟之間的關係緊密結合，使得「上帝公」除了是下營庄民的信仰中心，更是下營庄民馬首是瞻的地方政治領袖。

下營六姓居民感念「上帝公」的照顧，於每年下營「上帝公」的聖誕（農曆三月初三日）為「上帝公」祝壽，「上帝公」也在這個時候來巡視繞境。繞境時間每年都於三月初一與三月初五舉行。當時下營庄與交陪境參與「上帝公」繞境的神轎數目僅僅十八頂而已。直到民國七十五年，由於每年參與繞境廟宇與陣頭數目愈來愈多，繞境路線規劃與準備工作會耗去太多下營庄民的精神，再加上下營子弟在外地工作人數日益增多，每年回鄉籌組香陣的時間也大為壓縮。因此在民國七十六年的六姓信徒代表大會決議，從民國七十八年開始，改為每三年一科連續為期兩天（初四與初五）盛大舉行繞境暨誕辰慶祝活動。³⁶

繞境的組織與儀式

在「上帝公」繞境的活動期間，下營玄天上帝廟管理委員會的委員

³⁶ 據下營北極殿玄天上帝廟管理委員會祭祀組組長洪崇惠先生口述。

們與行政單位會臨時編組來處理繞境活動的一切事宜。分組可分為：行政，總務，食膳，交通，隊伍編制。所有分組會有若干名管理委員與管理委員會行政組織在職人員負責，擔任管理與組長的角色。工作人員則為「上帝公」爐下志工們充任之。

首先「上帝公」繞境路線由行政組探勘規劃。交通部分有交通組工作人員與義警來維護指揮。下營庄六姓家廟，角頭廟，以及私人宮壇與交陪境派出神轎與陣頭參與繞境時，同時也會支援轎班與督陣人員。會有隊伍編制組若干名管理委員與工作人員們分派在繞境隊伍中，來為所有參與繞境的神轎與陣頭帶路。繞境活動結束後，下營玄天上帝廟會贈送所有參與繞境的神轎感謝金牌一面，並且補貼部分費用。³⁷同時還有食膳組，負責繞境人員食膳需求。總務組則負責所有後勤支援，會計，以及其他事項。

「上帝公」的繞境範圍，包括了整個下營庄與大屯里、大埤里。範圍長久以來都沒有改變過。

對於下營庄，自從前開始，「上帝公」的繞境是所有街道（除了無尾巷之外）都必須繞過，無尾巷內的住家則把香案擺設在巷口以迎接「上帝公」。當時人口少，範圍小，再加上整個神轎與陣頭的隊伍十分簡單，因此從前繞境的時間簡短。

到了今天，由於整個下營庄範圍擴大，新開發的街巷與原有的街巷都必須繞過。另外神轎與陣頭的熱情參與，使得整個繞境隊伍非常長。而且各家廟的神轎與陣頭繞到了本家或平素有交往的家廟與角頭廟時，會停留的稍久並賣力演出，以彰顯神明。但如此一來，整個繞境隊伍會越拖越長，繞境時間也越拖越久。為了避免繞境隊伍的前頭與後頭的神

³⁷ 據下營北極殿玄天上帝廟六姓信徒代表會代表曾浚淞先生採訪口述。

轎陣頭面對面交錯的情況發生，現今繞境路線的規劃要做非常詳細謹慎的考量。

至於大屯里（即為在地人所稱的「大屯寮」）與大埤里（即為在地人所稱的「大埤寮」），由於有部分的上帝廟土地出租給當地的居民耕作或再下包出租之用。大屯里與大埤里居民感念「上帝公」的照顧，因此自從前開始，也主動參與「上帝公」的繞境。「上帝公」也將之視為爐下弟子，繞境也一定會繞到大屯里與大埤里。使得大屯里以及大埤里與下營庄形成關係十分緊密的「交陪境」。與下營庄共扶玄天上帝信仰。

另外，在下營本庄西邊一公里處的蚵寮仔，雖然在日治時期以前自成一庄。但是隨著下營本庄的範圍擴大，現今已與下營本庄融合在一起，為現今仁里里的一部份。佔蚵寮仔大股的黃姓，在今天已被下營庄民視為什姓中的一股。

「上帝公」繞境對於六姓的意義也十分重要。其繞境路線一定要經過六姓的家廟與角頭廟，以這個儀式連結上帝廟與六姓家廟以及角頭廟的上下關係。有一個例子可以證明繞境的意義並不僅止於繞過所有「上帝公」管轄的範圍而已。這個例子就是在「上帝公」繞境時，整個隊伍有特別繞進去無尾巷中的朱角朱安宮，然後再繞出來。

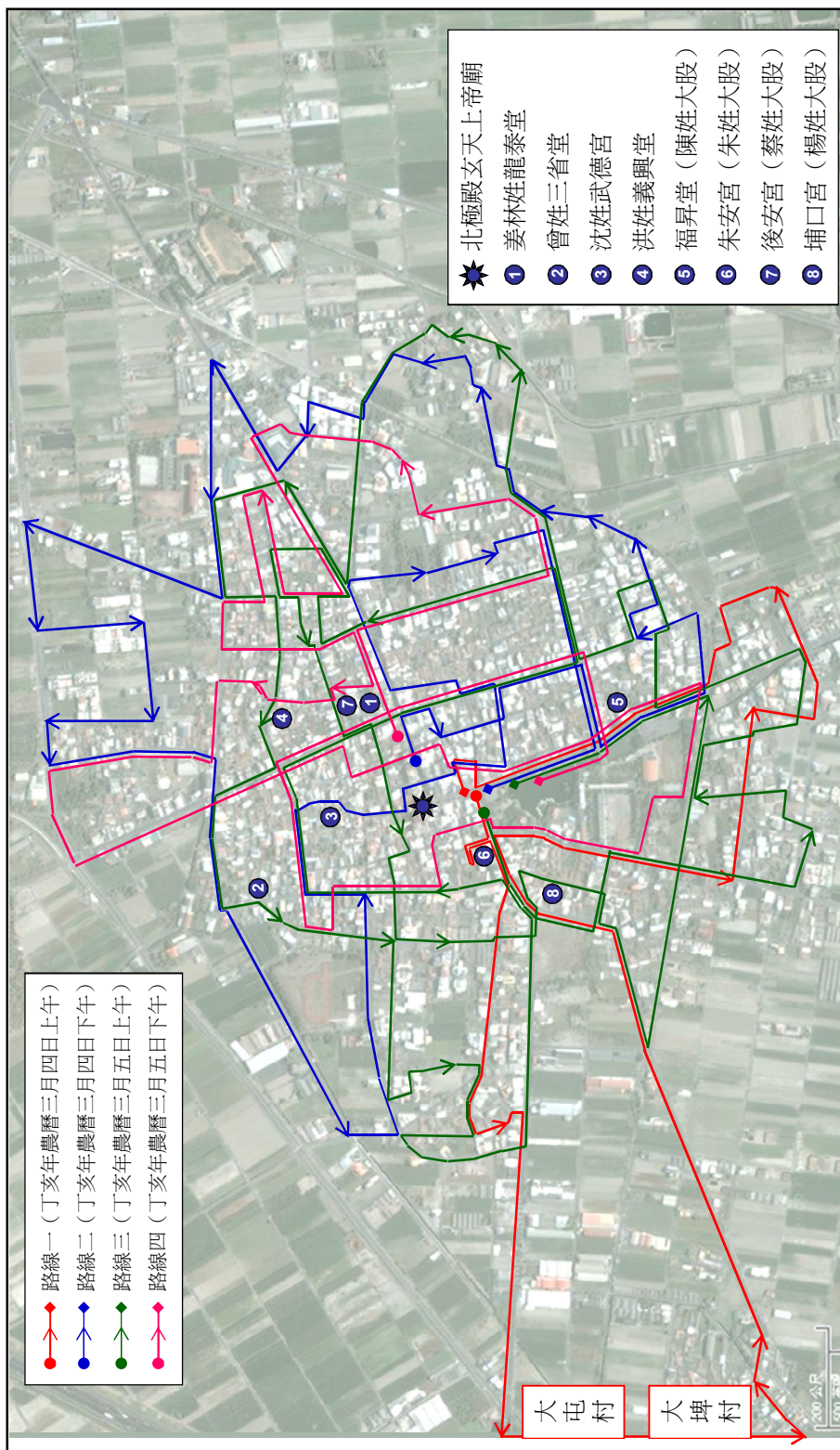


圖 3.29 丁亥年（民國 96 年）下營玄天上帝三年一科繞境路線圖

資料來源：黃依言整理繪製

繞境隊伍的順序大約如下所示（附錄十）：

六姓與上帝廟開路陣頭→下營上帝廟開路先鋒—玄天二上帝神轎→
六姓家廟神轎與陣頭（各姓順序以姓氏大小排列，今年以人口較少的姓氏先行）→下營上帝廟 觀音佛祖、斗母元君→下營上帝廟 四、五上帝神轎→茅港尾天后宮 天上聖母神轎→下營上帝廟 玄天三上帝神轎→執事牌→下營上帝廟 北極玄天大上帝神轎

所有庄民都會設香案，擺鮮花素果，三牲四禮，等候著繞境隊伍的到來。香案上的香火就一直點著不能斷，直到大上帝神轎到達自家香案之前。此時，有的人家會把未點著的香交給大上帝神轎的轎夫將香插在神轎上，稱為「收香」。收香不點火是怕點著火的香在神轎晃動行進間會有危險。等到大上帝神轎經過自家香案，便可開始燒金紙。

另外，下營「上帝公」三年一科的繞境儀式中，最有看頭的是「犁轎」的傳統。



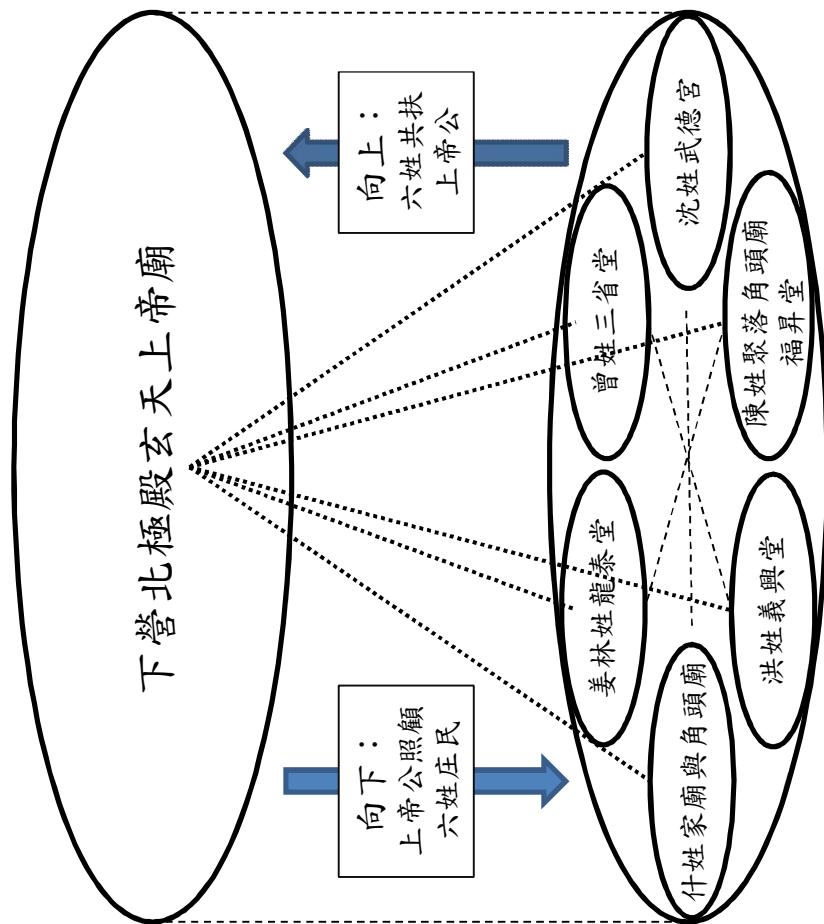
圖 3.30 下營「上帝公」三年一科的繞境儀式

資料來源：下營北極殿玄天上帝廟民國 99 年農民曆

3.4 小結

下營庄的居民，在明鄭時期與清領時期，渡海來臺尋找一個安身立命之所。下營庄神聖空間的建立，是下營庄民在艱苦的環境中，為了尋求生命安定之地，共扶北極玄天上帝，以下營北極殿玄天上帝廟為神聖中心所建立的。在此同時，下營庄的六姓宗族不敢忘本，在經濟條件許可之後，紛紛建立自己的家廟或角頭廟。因此，就在整個下營庄以北極殿玄天上帝廟為中心的神聖空間內，建立起六姓宗族各自的神聖空間。

所以，下營北極殿玄天上帝廟與六姓家廟或角頭廟的神聖空間，建立起上下層次的秩序，就如同現今中央政府與地方政府的關係。於是當下營北極殿玄天上帝廟有活動時，六姓家廟或角頭廟也樂於出動陣頭與轎班和玄天上帝廟共襄盛舉。因此，下營庄這個六姓共治的「神聖空間」結構，可以由下圖來表示。下營庄的第一層神聖空間，是以「下營北極殿玄天上帝廟」為其垂直軸向的「神聖向度」，而下營庄的第二層神聖空間是以六姓家廟與角頭廟為其垂直軸向的「神聖向度」。第二層神聖空間的水平「生活向度」，是以各姓聚落與角頭為主。



第一層神聖空間：
以上帝廟為神聖中心，以上帝公統境
與七朝祈安清醮來貞定神聖空間。

第二層神聖空間：
六姓家廟與角頭廟為六姓聚落各
自的神聖中心，並以此各自形成
神聖空間。
上帝廟神聖空間包含了所有六姓
聚落的神聖空間。

圖 3.31 下營神聖空間秩序示意圖

資料來源：黃依言整理繪製

藉由「上帝公」三年一科的繞境活動，以其繞境路線的「神聖向度」，不斷的貞定下營庄生活場域的範疇。其繞境路線，也一定經過六姓家廟與角頭廟。因此，下營庄的「神聖空間」，就在這個三年一科的繞境儀式中，接受玄天上帝廟，六姓家廟，與角頭廟上下層的雙重「神聖貞定」。另外，七朝祈安清醮儀式，動員了整個下營庄。其所有儀式，包括斗首、齋戒、以及普渡...等等，都是所有下營庄民所必須參與的。這些神聖儀式，使得下營庄民能凝聚強大的向心力，一同創造安居樂業的「神聖空間」。

第四章 下營庄的六姓共治社會

所謂「社群」的概念，意味著高度人與人的親密性、認同和道德上的承諾，而後發展成人們對於地域性（locality）的明顯感受，而賦予社群共同性的社會意涵，和強調社會與地域性互動的關係。¹下營庄這個社群，主要由六姓宗族所組成。六姓宗族以六姓家廟與下營北極殿玄天上帝廟的上下層秩序化關係為基礎，對於下營庄有著強烈的認同感與向心力。

下營六姓宗族對於下營庄的強烈認同感與向心力，可以從三個方面看出：

- 一、六姓聚落與家廟在下營庄的空間分布情形，並且相對於下營北極殿玄天上帝廟在地域上的關聯性。
- 二、下營北極殿玄天上帝廟管理委員會與下營六姓家廟的關聯性。
- 三、下營北極殿玄天上帝廟的廟產，以每六年抽鬮換耕的方式，平均分配給下營六姓宗族運用。

透過這三方面的實踐，下營庄民凝聚了強烈且緊密的社群認同意識，使得下營庄這個社群，發展出無血緣關係的「類宗族」社會結構。這個無血緣關係的「類宗族」社會結構，即形成了獨特的六姓共治社會制度。

因此，本章將探討以上三個方面在日常生活的實踐，來理解下營本地人對於六姓共治社會制度的具體認知。

¹ 王鈞正（2010）。宗族與當代地方社會—以湖口陳四源為例。新竹：國立交通大學客家社會與文化碩士論文，4頁。

4.1 六姓家廟與下營北極殿玄天上帝廟的相對關係

下營從明鄭時期開始，姜林姓、沈姓、曾姓、陳姓、洪姓、以及什姓來此屯墾並各佔領一區域，隨著時空的變遷、行政區劃調整，使得各姓氏的領域漸漸重疊，不過仍然可以看出六姓各姓氏的領域，此為地緣聚落。後來漸漸有其他姓氏來此居住。

根據民國三十五年的統計，下營的姓氏比例如下表。²

表 4.1 民國三十五年下營姓氏比例

總戶數	姓氏數	第一姓	第二姓	第三姓	第四姓	第五姓	其他姓
1381	33	姜	曾	陳	沈	洪	33.1 %
		18.8 %	16.9 %	15.0 %	9.7 %	6.5 %	

資料來源：黃依言整理

下圖為民國三十五年時，下營五大姓的大致分布情形。同時也標示出民國三十五年時已經存在的下營北極殿，姜林姓龍泰堂，與營前角福昇堂。

此時的曾姓各神尊，由耆老或爐主保管。沈姓各神尊，是由各房所保管的。洪姓各神尊，是由爐主所保管的。

² 黃皎怡(2004)。明鄭與清領時期下營地區聚落演變與民宅構成之研究。台北：淡江大學歷史研究所碩士論文，58頁。

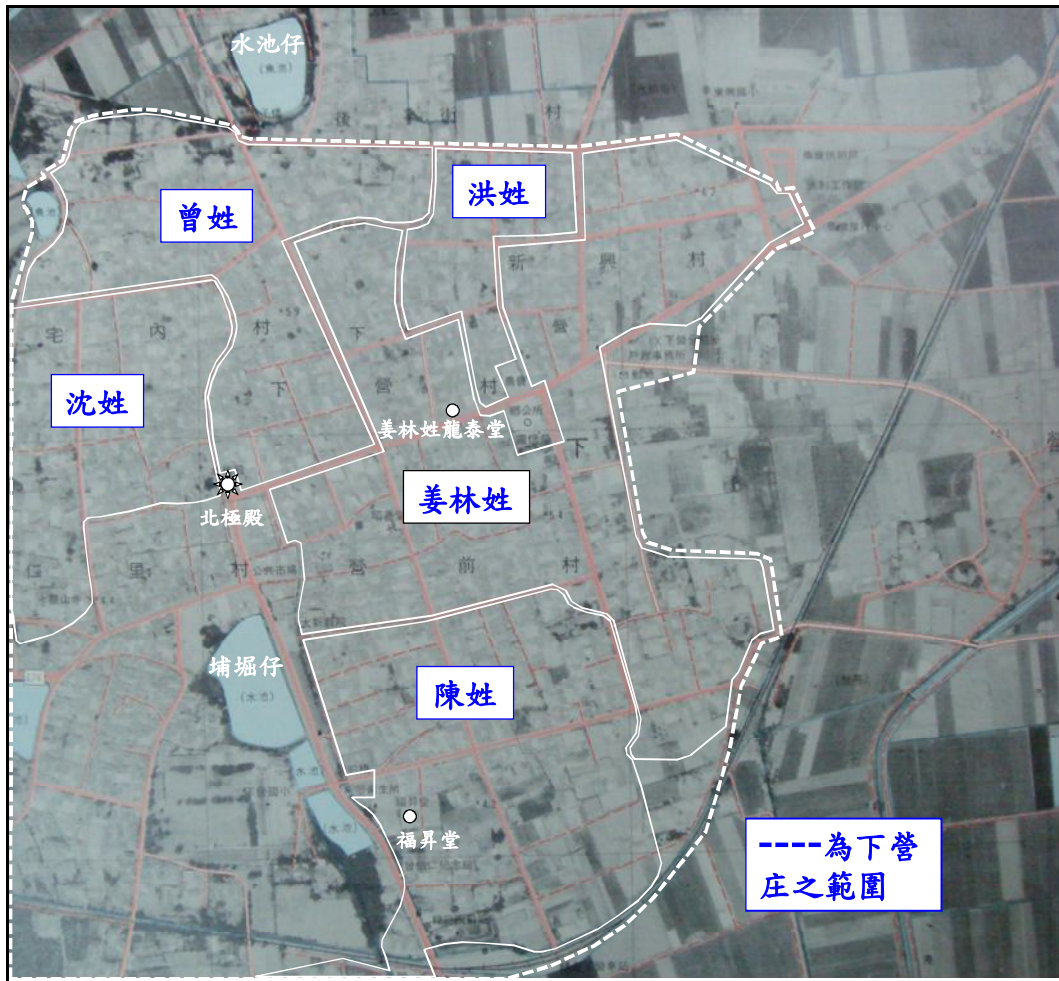


圖 4.1 下營（民國三十五年）姓氏聚落大致分布圖³

資料來源：黃皎怡（2004）。明鄭與清領時期下營地區聚落演變與民宅構成之研究。台北：淡江大學歷史研究所碩士論文，63 頁。黃依言整理繪製。

從圖 4.1 的觀察，本研究發現民國三十五年時下營各姓的分布大致如下：

姜林姓（姜姓）：主要分布於新興里與營前里。

曾姓：主要分布於宅內里。

陳姓：主要分布於營前里。

沈姓：主要分布於仁里里與宅內里。

³ 底圖為行政院農業委員會林務局農林航空測量所台灣地區像片基本圖下營圖面第一版（民國 65 年 4 月攝影）。

洪姓：主要分布於後街里。

到了今天，根據本研究的調查統計，下營姓氏的比例排名仍大致維持一樣，但陳姓人口已超越曾姓而成為第二大姓。

表 4.2 民國九十九年下營姓氏比例

總戶數	姓氏數	第一姓	第二姓	第三姓	第四姓	第五姓	其他姓
4414	92	姜/姜林	陳	曾	沈	洪	1709 戶
		773 戶	604 戶	463 戶	307 戶	297 戶	
		17.5 %	13.7 %	10.5 %	7.0 %	6.7 %	38.7 %

資料來源：下營區各里辦公室。黃依言統計整理。

經過本研究統計各姓在各里的比例與分布，可以看出下營姓氏的聚落分布仍大體維持民國三十五年時的分布情形。

表 4.3 民國九十九年下營主要姓氏戶籍分布

姓氏	下營里	新興里	宅內里	後街里	仁里里	營前里	註 記
姜	141	247	7	38	0	268	主要分布於下營里，新興里，與營前里
姜林	4	0	0	0	68	0	主要分布於仁里里
曾	15	47	207	74	83	37	主要分布於宅內里
沈	31	32	80	47	91	26	主要分布於仁里里與宅內里
陳	40	124	40	77	140	183	主要分布於新興里，仁里里，與營前里
洪	20	54	30	105	50	38	主要分布於後街里

資料來源：下營區各里辦公室。黃依言統計整理。

由上表可知，本研究發現民國九十九年時下營六大姓的分布大致如下：

姜姓：主要分布於新興里與營前里。

姜林姓：主要分布於仁里里。

陳姓：主要分布於仁里里與營前里。

曾姓：主要分布於宅內里。

沈姓：主要分布於仁里里與宅內里。

洪姓：主要分布於後街里。

從以上調查結果顯示，姜林姓絕大部分集中於仁里里。如前所述，日治時期只有下營庄役場當局強迫改姜林姓為姜姓，當年在等地的姜林姓仍然維持複姓。因此現今下營本地的姜林姓居民，均為光復後由外地遷回。而遷回之姜林姓居民幾乎都定居於仁里里。因此本研究推論，仁里里是下營庄的新興版圖擴展區。

再者，經訪談下營陳姓耆老可知，下營陳姓由許多之不同的家族派別組成的。最大的聚落在營前里，但也有小股聚落分佈在仁里里與後街里。從本研究之調查可知，陳姓聚落在仁里里的戶數，僅次於營前里。所以，這也間接印證了下營耆老所說過的：「下營陳姓居民許多是由外地遷入」的說法。⁴

下圖為研究者將所調查的資料，繪於空照圖上的下營姓氏大致分布圖。與民國三十五年的姓氏分布比較，可以更清楚的看到，下營姓氏的聚落仍大致維持原來的區域分布。然而經過多年的人口成長，外來移民的移入，與下營庄版圖的擴充。各姓聚落的區隔已漸漸模糊。

⁴ 據下營耆老所言，當年因「陳和尚」事件（附錄一），許多原本下營陳姓居民，深覺陳姓在下營恐成為鄉民指點的對象，因此當年有能力的陳姓居民，均紛紛遷離下營，以避悠悠眾口。直到「陳和尚」事件的風聲隨著時間漸漸淡化之後，才有陳姓族人陸續由外地遷回。

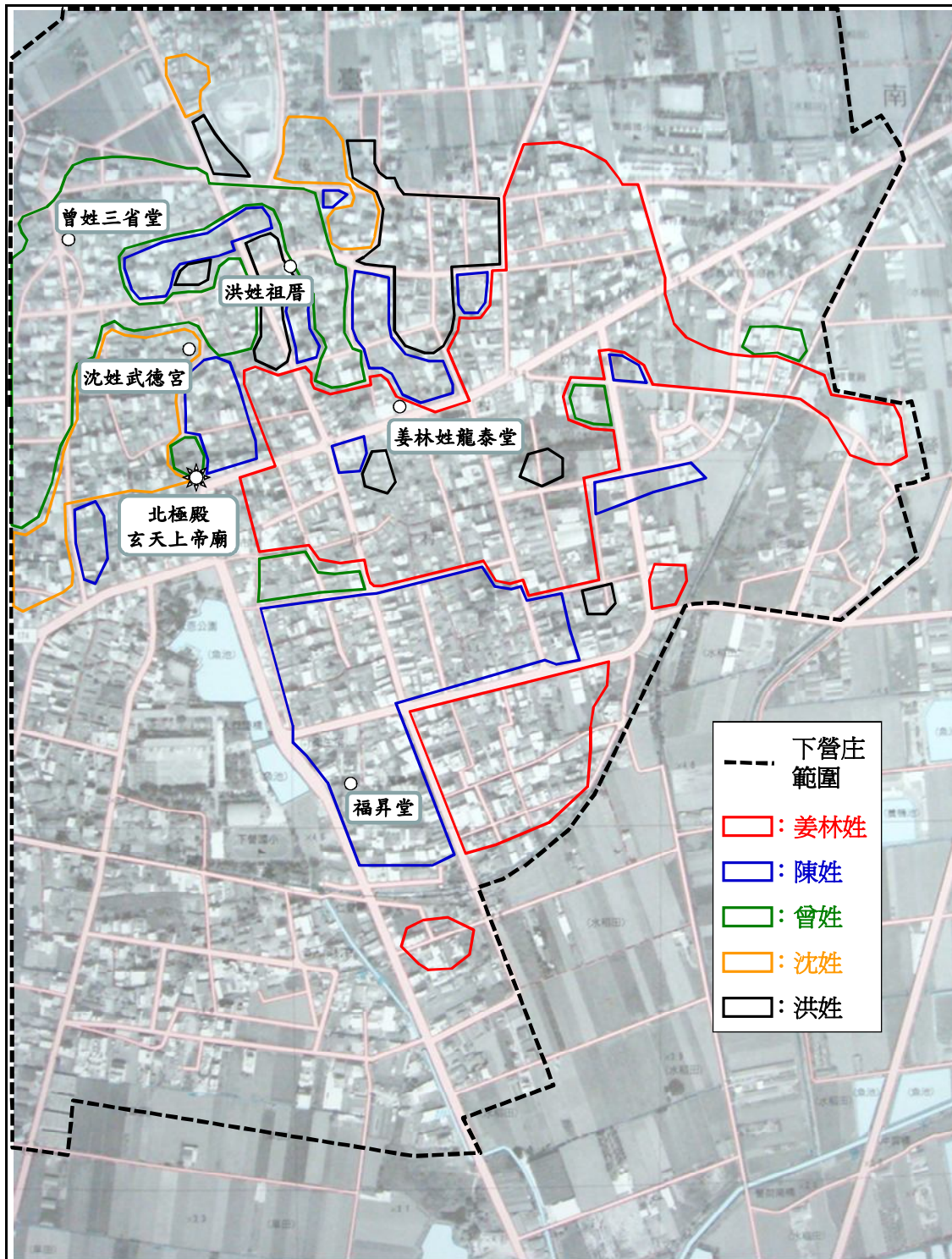


圖 4.2 下營（民國九十九年）姓氏聚落大致分布圖⁵

資料來源：下營區各里辦公室。黃依言整理繪製。

⁵ 底圖為行政院農業委員會林務局農林航空測量所台灣地區像片基本圖下營圖面第四版（民國 91 年 10 月攝影）。

從以上本研究所調查繪製的民國三十五年與民國九十九年下營六姓聚落分布圖可以看到，下營各姓家廟均位於各姓聚落裡。在民國三十五年時，僅有姜林姓龍泰堂，營前角頭廟福昇堂，與北極殿。到了民國九十九年，下營六姓家廟已經建設完畢。

除了營前角頭廟福昇堂以陳姓為最大股以外，其餘如姜林姓龍泰堂，曾姓三省堂，沈姓武德宮，洪姓義興堂均為各姓的家廟或祖厝。

姜林姓龍泰堂的歷史淵源最久遠。在現今龍泰堂的原址，已經歷過三次重建。因此龍泰堂的位置，位於今天整個姜林姓聚落的中心地帶，也位處於下營市中心的精華地區。

曾姓三省堂本來並未建祠堂，而是直到民國六十三年，才在第一任下營國小校長曾繼志的私宅公廳中供奉。到近年來為了創建家廟，才於民國九十二年積極買地興建家廟。因此曾姓三省堂如今的家廟廟址才會比較位於聚落的邊陲地帶。

沈姓武德宮曾於民國五十二年購地建民房供奉神明，但因廟地位於都市計劃道路（即為武德宮外的人和二街）上，因此由宗親倡議請宗親自由樂捐增購廟地，所購買的廟地也鄰近原來舊廟地。由於武德宮建廟較晚，使得武德宮現今位於聚落的邊緣處。

洪姓義興堂是下營家廟或祖厝中最早的鋼筋混凝土造建築。儘管從以上的姓氏大致分布圖上，義興堂看起來像是在洪姓聚落的邊緣，但是據本研究實地採訪，義興堂周圍有好幾戶洪姓人家，只是數量沒有像曾姓人家那麼多。而且，從義興堂興建紀念碑誌中可知，義興堂興建的廟地原本就是洪姓宗親的土地。因此，義興堂的興建也可以說是在洪姓聚落之內，位處於後街里的中心地點。

因為在民國三十五年時，下營六姓家廟尚未全部建設起來，各姓聚

落的分布較為集中且地域空間的區隔較明顯，所以民國三十五年以前，六姓宗族的信仰重心是共扶下營北極殿玄天上帝。六姓直接推舉代表組成共同會社來管理下營北極殿，因而直接形成六姓共治社會。

現今由於人口的成長與外來移民的移入，下營六姓聚落的集中區域雖仍大致維持原有的情形，但地域的區隔已愈來愈模糊了，再加上六姓宗族的家廟紛紛建立了起來，因此下營六姓的信仰系統有所改變。其信仰系統變成了下營六姓宗族先各自以自己的家廟來凝聚各宗族的向心力，然後再透過其家廟系統來共扶下營北極殿玄天上帝廟。因此今天的下營庄六姓宗族，透過家廟系統與下營北極殿玄天上帝廟聯結，使得現今的六姓共治社會的組織更加完整，對內的向心力更加緊密。

4.2 下營北極殿玄天上帝廟管理委員會

4.2.1 歷史淵源

下營主要是由姜林、曾、沈、洪、陳、什姓等六姓組成的聚落。自鄭成功屯田以來，以下營北極殿玄天上帝廟為信仰中心，組成一個具有強烈向心力的聚落。清領時朝，由於採取極端消極的政策治臺，因此臺灣的治安狀況並不佳，各地盜賊橫行。下營六姓先民便以各姓人口數均分出資抵禦盜賊之費用，並將此資金以公號「武承恩」來管理這筆資金。管理「武承恩」公號的委員們由每姓選舉出來。

為什麼下營六姓居民的公號是「武承恩」呢？「武承恩」是下營北極殿上帝爺的化名。「武」是指武當山，上帝爺修行之所；再取「承其恩」—承受上帝爺的恩惠之意，而化名為「武承恩」（資料來源：下營玄天上帝廟農民曆，2000）。因此，只要看到「武承恩」，就是代表著下營六姓全體居民，也代表著下營公資金的管理委員會，更代表著下營

的「上帝公」。當然，管理「下營北極殿玄天上帝廟」的祭祀與行政工作，也就交給「武承恩」公號負責了。

至於「武承恩」公號的歷史，本研究推論至少超過 170 年以上，因為有一份道光二十二年（西元 1842 年）的番仔橋埤鬮份書中記載著其中一水鬮份人為「武承恩」。

「武承恩」公號為下營六姓宗族推派選舉族中長老或有名望之人所組成的，其主要任務是被付與管理六姓宗族集中於下營玄天上帝「武承恩」名下的共同土地與財產。由於「武承恩」公號這個管理組織為六姓宗族中的有名望之人士，因此在日治時期以前。政府功能不彰時，「武承恩」公號也擔負起治理下營庄的任務。但是，也因為下營庄所有的資產與權力都集中在「武承恩」公號的手中，所以「武承恩」公號也受到六姓宗族的監督。這樣的社會制度，極為今日所稱的「下營六姓共治社會」。

在政治上，由於今日政府效能彰顯，分工明確，因此「下營六姓共治社會」的政治功能已不顯著。在日治時期之前，其政治功能就比較顯著。這可以從兩件事情推測而得。

- (1) 解決下營庄水源不足的問題：從本研究第二章可知，在清朝道光二十二年，下營庄的「武承恩」公號投資番仔橋埤，以取得一份水鬮份。「武承恩」公號要取得水鬮份，無非就是為了解決下營庄民耕種與生活用水不足的問題。
- (2) 抵禦盜賊：由於下營庄開基至清領時期，甚至到了日治初期（附錄一），地廣人稀，常有盜賊為亂。為了抵禦盜賊，下營六姓宗族出資，成立了共同基金，以為抗賊資金來源。同時成立了「武承恩」公號，來經營與運用這個共同基金。再者，由於「武承恩」

公號是由六姓宗族之中的長老或有名望之人所組成的。如何抵禦盜賊，治理下營庄，也應該由其所負責。

因此，從以上兩件事情可知，「武承恩」公號雖然主要為管理共同財產的組織，但是其所肩負的功能，在從前政府功能不彰時，應該還包括政治上的治理。

經濟層面上，「武承恩」公號的功能就顯而易見了。「武承恩」公號一開始成立的目的，就是為了管理下營庄六姓宗族的共同財產，並且要負責其經營與投資。

4.2.2 玄天上帝廟管理委員會的歷史沿革

從前一節可知，下營的六姓共治社會，是一個以「北極殿玄天上帝廟管理委員會」為管理與決策單位，並以「上帝公」為首的自治社會。因此在這裡，先來了解「下營北極殿玄天上帝廟管理委員會」的歷史沿革。

「武承恩」公號時期

如前所述，下營開基時地廣人稀，許多的盜賊時常恣意欺擾。玄天上帝廟之最原始廟產的來源應該是六姓先祖早年為抵擋亂賊而設立的基金。為了管理與運用這筆廟產基金，下營庄民組成了「武承恩」公號，並於下營六姓中選舉代表來管理這個公號基金。由於在一份道光二十二年（西元 1842 年）的番仔橋埤鬮份書可以發現最早的「武承恩」名稱記載，因此至少在清道光二十二年（西元 1842 年）以前，「武承恩」公號就已經成立，並且已經開始運作。

從大正十二年《共業地武承恩契約書》（附錄七）的記載，可以知道在「武承恩」公號的時期，下營庄六姓，每姓選舉一名代表均分鳩集金項管理廟產土地，並將廟產土地攤作六姓均分掌管收成。各代表預算該土地的小作料來繳交官租以及各姓生活費用，其餘收穫之多餘金額則回繳「武承恩」公號。因此「武承恩」公號可運用資產愈累積愈多，且受「武承恩」公號照顧的六姓庄民漸傳漸眾，而有今日繁榮之象。

綜合以上敘述，此時「武承恩」公號的財產包括了土地與一份番仔橋埤（今葫蘆埤）水鬮份。

至於公號土地的分配，由於「武承恩」公號所坐擁的土地眾多，有貧瘠也有肥沃的。為求公平，每一份土地分配中，如果是貧瘠土地，則土地面積會分配多一點，反之，若是肥沃土地，則土地面積會少一點。⁶所有土地公約六年一番抽鬮換耕，並同時預算小作料，以行先祖之法管理廟產土地。

另外，「武承恩」公號的管理代表，從《共業地武承恩契約書》（附錄七）內容可得知，下營六姓，每姓選舉一名代表，均分鳩集金項買土地，並攤作六姓均分掌管收成。

「六姓共同事務所」時期

西元 1898 年（日明治三十一年），台灣總督府民政局長後藤新平設立臨時台灣土地調查局，自己擔任局長，發布台灣租地規則，並著手調查進行土地調查，直到西元 1904 年，土地調查告一段落。

在大正十二年（西元 1923 年）《共業地武承恩契約書》（附錄七）的封面上寫著「六姓共同事務所」，因此可以知道在日治時期，「武承

⁶ 據洪姓公厝義興堂廟公—洪貴男先生口述。

恩」公號已改名為「六姓共同事務所」。另外從下營北極殿玄天上帝廟祭祀武承恩六姓財產管理會役員名冊（附錄八）中，可以發現武承恩六姓財產管理會從民前五年，即西元 1902 年（日明治三十五年）開始有會役員的紀錄，因此推斷「六姓共同事務所」時期是由西元 1902 年開始。

「六姓共同事務所」時期，「上帝公」的財產，從《共業地武承恩契約書》內容中，可知下營六姓，隨著土地的六年一番抽闢換耕，每六年每姓各選舉一名共六名管理人，下營庄民稱此六位管理人為「老大」，通常為各姓中德高望重的長輩或令人信服的領導者。另外每姓再各選舉四名妥實之人共二十四名為總代表來監督「六姓共同事務所」的運作與管理。

「六姓共同事務所」時期的財產，包括耕地、厝地及其他土地面積共達一百六十餘甲。⁷如果排除厝地，經過本研究調查《共業地武承恩契約書》內所記載當時土地細目（附錄十八），下營「上帝公」在日治時擁有一百三十九甲五分四厘五毫六絲的土地。

至於番仔橋埤的水闢份，由於在西元 1930 年（日昭和四年）嘉南大圳竣工後，併入了嘉南大圳系統。因此在「六姓共同事務所」時期，便失去了番仔橋埤水闢份支配權。

「上帝公」的土地，除了轎班田⁸以外，仍作六姓均分掌管收成，所有土地公約六年一番抽闢換耕。土地交與各姓耕作之時，便先預算其土地所得的小作料，一部分完納官租及所有租稅，一部分寄附上帝廟祭祀

⁷ 下營北極殿玄天上帝廟（1990）。下營北極殿玄天上帝廟己巳科七朝祈安清醮紀念特刊。台南：下營北極殿玄天上帝廟，6 頁。

⁸ 轎班田仍由下營北極殿玄天上帝廟出面出租給佃農耕作，並不分配給六姓。所得之租金下營庄民稱轎班費，平均分給下營北極殿玄天上帝廟的六個轎班。此六個轎班即為五位玄天上帝與觀音佛祖共六個轎班，其中觀音佛祖轎班所扶神明包括下營玄天上帝廟觀音佛祖（五媽）與茅港尾觀音寺的觀音佛祖（三媽）。其中茅港尾觀音寺的觀音三媽本來也是屬於下營北極殿所有，後來被清朝時期茅港尾的地方之霸一許媽超強行請過去茅港尾，因此下營北極殿玄天上帝廟才会有茅港尾觀音三媽的轎班存在。

費及各公共費。其餘收成便屬各姓所有。

「下營武承恩六姓財產管理委員會」時期

自西元 1950 年（民國三十九年）後，從《民國七十九年己巳科七朝清醮紀念特刊》的「下營北極殿玄天上帝廟祭祀武承恩六姓財產管理會役員名冊」（附錄八）中得知，「上帝公」的財產管理組織已改變為董事會制，名稱為「下營武承恩六姓財產管理委員會」。下營六姓，隨著土地的六年一番抽闢換耕，每六年每姓各選舉四名代表，分別為「董事」，「代表」，「管理」，以及「監事」。

此時「上帝公」的土地，估計仍有一百多甲。同樣依循前例，除了轎班田外，所有土地公約六年一番抽闢換耕。土地交與各姓耕作之時，其土地的農佃，仍必須預算其土地所得的小作料，依其土地大小肥沃程度，每年寄付一部分給上帝廟作為祭祀費。其餘收成便屬各姓所有。⁹

「下營北極殿玄天上帝廟管理委員會」時期

自西元 1980 年（民國六十九年）起，從《民國七十九年己巳科七朝清醮紀念特刊》的「下營北極殿玄天上帝廟祭祀武承恩六姓財產管理會役員名冊」（附錄八）中得知，「上帝公」的財產管理組織改變為委員會制，名稱為「下營北極殿玄天上帝廟管理委員會」。下營六姓，隨著土地的六年一番抽闢換耕，每六年每姓各選舉四名委員，但自民國七十五年（西元 1986 年）起，每姓各選舉三名委員，共十八名管理委員。

今天「上帝公」的財產，包括了土地，下營公共市場，夜市，與功德堂。

⁹ 據採訪下營北極殿玄天上帝廟管理委員會祭典組組長洪崇惠先生得知。

今天「上帝公」的土地，估計有八十多甲。依循前例，除了轎班田外，所有土地公約六年一番抽鬮換耕。現今由於工業社會的進步，從事農業耕作的人口稀少。因此現今當六姓抽籤分配土地完成後，各姓會另外舉行競標會，讓專職農戶來競標土地耕種。競標所得金額，便屬各姓家廟與宗親會組織所有。因此，當土地交與各姓運用時，各姓會先回添給上帝廟十萬元的香油錢。這十萬元並不是上帝廟硬性規定一定要繳交的，但是基於下營庄民對「上帝公」的敬仰，已經是每六年六姓必上繳的一筆香油錢了。另外，所有土地得標的承租人，仍必須預算其土地所得的小作料，依其土地大小肥沃程度，每年寄付一部分給上帝廟作為祭祀費。¹⁰

¹⁰ 據採訪下營北極殿玄天上帝廟管理委員會產業組組長王峰林先生與祭典組組長洪崇惠先生得知。

表 4.4 下營北極殿玄天上帝廟管理委員會的組織沿革歷史

起始年代	名稱	制度	廟產	資料來源
西元 1842 年 (清道光二十二年) 以前— 西元 1902 年 (日明治三十五年)	「武承恩」公號	每姓選舉一名代表管理	(1) 以抵禦盜賊的公資金購買土地 (2) 投資番仔橋埤以得到一份水鬮份。	(1) 大正十二年《共業地武承恩契約書》(附錄七) (2) 道光二十二年《番仔橋埤水鬮份書》
西元 1902 年 (日明治三十五年)—西元 1950 年(民國三十九年)	六姓共同事務所	(1) 每姓選舉一名管理人 (2) 每姓選舉四名代表監督運作	(3) 土地及厝地約一百六十餘甲。 (4) 番仔橋埤於 1930 年(日昭和四年)嘉南大圳竣工後併入嘉南大圳系統。	(1) 大正十二年《共業地武承恩契約書》(附錄七) (2) 《民國七十九年己巳科七朝清醮紀念特刊》。6 頁。 (3) 《民國七十九年己巳科七朝清醮紀念特刊》(附錄八) (4) 嘉南農田水利會灌溉地給水區分圖—麻豆區
西元 1950 年 (民國三十九年)—西元 1980 年(民國六十九年)	下營武承恩六姓財產管理委員會	(1) 組織改組為董事會制 (2) 每姓選舉四名董事會代表 (3) 自 1956 年起,由二十四位董事中推選出一位董事長。	土地一百多甲	(1) 下營北極殿玄天上帝廟沿革 (2) 《民國七十九年己巳科七朝清醮紀念特刊》(附錄八)
西元 1980 年 (民國六十九年)一月以後	下營北極殿玄天上帝廟管理委員會	(1) 每姓選舉四名管理委員會代表(1980-1985) (2) 每姓選舉三名管理委員會代表(1986-)	(1) 土地八十多甲 (2) 下營市場 (3) 下營夜市 (4) 公園 (5) 功德堂	(2) 筆者採訪 (3) 吳秋薇(2002)。玄天上帝廟對下營聚落發展的影響(附錄十二) (4) 《南瀛市場誌》 ¹¹

資料來源：黃依言整理

¹¹ 陳桂蘭, 王朝賜(2009)。南瀛市場誌。台南：台南縣政府出版, 107 頁。

4.2.3 玄天上帝廟管理組織的現今運作模式

由於下營庄是六姓共治的政治與經濟結構，因此下營北極殿玄天上帝廟管理委員會是由六姓組成的。

一般先由六姓組成「六姓信徒代表會」，每姓各推選十五名代表，總共九十位代表。一般六姓代表通常也是各姓家廟或角頭廟的管理委員會代表成員。其中各姓家廟或角頭廟管理委員會主任委員為當然各姓代表主席。什姓代表主席則為每任期輪流擔任。代表會為一年一度召開，召開日期為過農曆年後二月初時。由於帳務以及預算決議的關係，「六姓信徒代表會」有意改在農曆年前召開，可能於下一會期討論這項動議。另外如果有重大事項須要代表會討論決議，經過一半以上信徒代表連署，即可召開臨時會。

然後由「六姓信徒代表會」推選出下營北極殿玄天上帝廟管理委員。每姓各推選出三名，總共十八名。每屆任期為六年，每位委員可連任一屆。因此管理委員會是受下營上帝廟信徒代表會所監督的。再從這十八名管理委員會中推舉出主任委員，副主任委員，一名常務監察委員，兩名監察委員。其中主任委員，副主任委員，以及常務委員稱為管理委員會三巨頭。遵從祖法的規定，主任委員為六姓每任期輪流擔任。

管理委員會每半年開一次會。若有必要，有半數委員連署以後，也可召開臨時會。定期會議開會時，所有管理委員必須出席，同時邀請「六姓信徒代表會」各姓代表主席列席。管理委員會決議的重大事項，須經下營上帝廟信徒代表會通過後，才可交由行政系統執行。

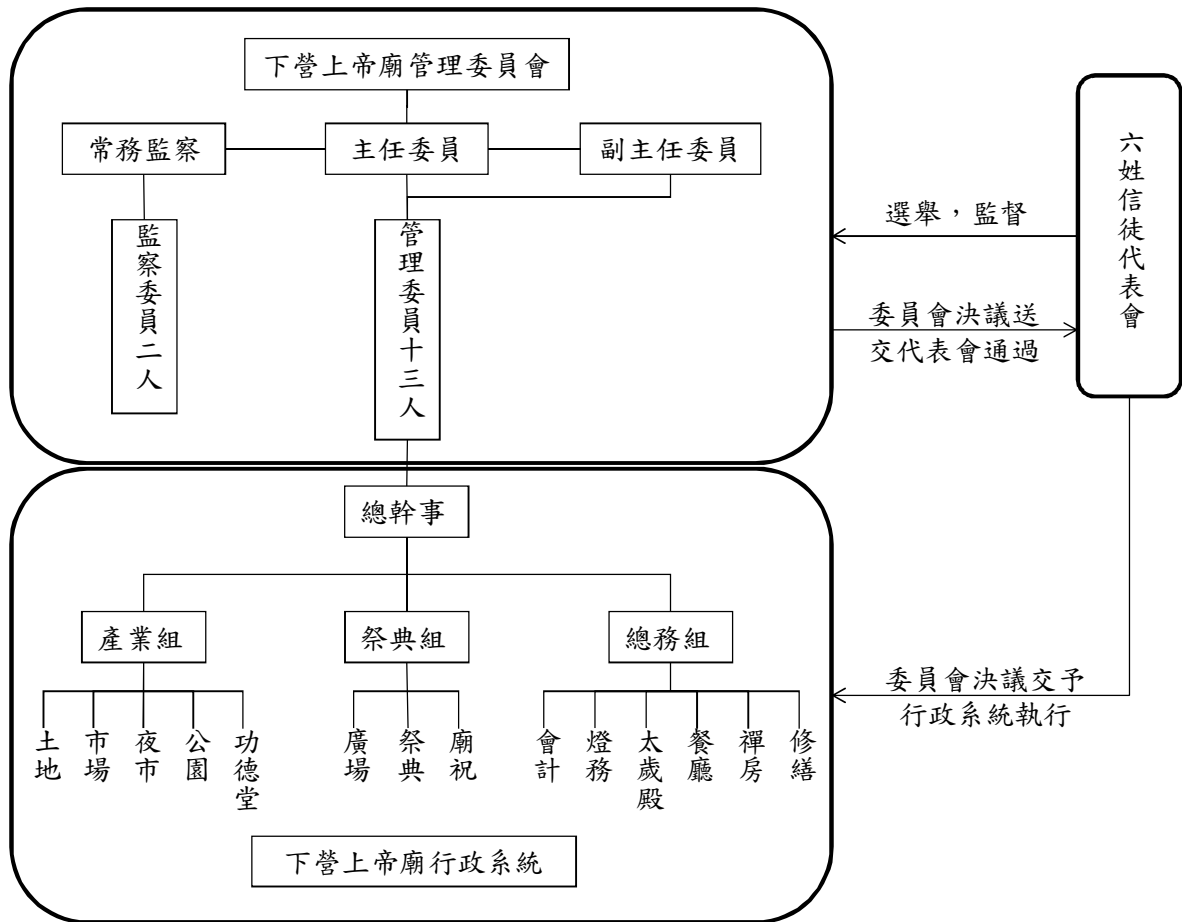


圖 4.3 下營北極殿玄天上帝廟組織架構

資料來源：黃依言繪製

管理委員會的行政系統，有總幹事向管理委員會負責。總幹事下設有產業組，祭典組，以及總務組。以維持上帝廟平日的行政運作。

下營北極殿玄天上帝廟現有田地約八十幾甲，每六年輪流平均分配給各姓耕作或出租。所得歸各姓所有，但規定每三年一科的祝壽大典與繞境時，各姓必須至少以十五萬元請三個陣頭來參與活動。但是各姓通常都傾全力來舉辦祝壽大典與繞境活動，因此陣頭只會多不會少。另外，所有各姓土地得標的承租人，仍必須預算其土地所得的小作料，依其土地大小肥沃程度，每年寄付一部分給上帝廟作為祭祀費，讓上帝廟能夠推行各項活動。

4.3 廟產的場域性意義

由於下營北極殿玄天上帝十分靈驗，建立了信仰上的權威，確立了上帝廟成為下營神聖中心的場域精神。再加上下營上帝公擁有八十幾甲田地，並將這些田地按照六姓人口多寡，輪流分租給六姓庄民耕種或利用，因此下營庄民與上帝公更多了緊密的財政與管理的關係，而形成了獨特的六姓共治社會結構。

所以，下營北極玄天上帝廟在三年一科的祝壽慶典與繞境之中，規定了每家角頭廟或家廟，必須出動至少三陣陣頭向上帝公祝壽。另外，下營庄內各角頭廟或六姓家廟，如果要出外到其他宮廟進香，在進香當天出發之前，規定必須向上帝公報備並領旨（或稱拜旨），或請上帝公保佑，或請上帝公派部將沿途保護。等由外地進香回來之後，必須回來繳旨。這種硬性的規定與習俗，在下營以外的地方很少發現。

玄天上帝的信仰，安撫了下營人的心靈；玄天上帝的廟產，照顧了下營人的生活。玄天上帝守護地方的神聖作為，透過了廟產的運用，落實到了現實生活中。這些因為下營玄天上帝廟的廟產而形成的場域性經驗，是下營當地居有群存有經驗的一部分，也是下營人經驗完整度不可分割的一部分。這些存有經驗，加深了地方生活史的厚度，對「地方」與人類場所的構成，有著關鍵性的影響。

4.3.1 下營「上帝公」的土地財產來源

「上帝公」龐大土地財產的來源，據本研究調查，有兩個不同說法。

說法一

據下營耆老所言，西元 1898 年（日治時期明治 31 年），日本台灣總督府民政長官後藤新平發佈「臺灣地籍規則」及「臺灣土地調查規則」，設置「臨時土地調查局」，著手土地改革事宜。要求地主重新登記地籍，在自己的土地插牌表示地權。當時下營庄民因恐遭強迫繳稅，於是下營六大姓家族，姜林、曾、洪、沈、陳及什姓，六姓共議將土地以「武承恩」名義申告，全都在土地上插上寫著「武承恩」的牌子。耕地、建地總計一百六十餘甲，其後，成立「下營武承恩六姓財產管理會」，共同管理這些財產。一百多甲土地由六姓輪流耕作或出租。

說法二

近年下營玄天上帝廟管理委員會在整理舊有文物時，發現一本於西元 1923 年所訂定的《共業地武承恩契約書》（附錄七），契約書內容如下：

古至於今官有正條民有私約我下營開基當時地廣人稀時有盜賊為亂而當賊之費用每從人口均分出資以助之因而貧富不等出資維艱甚為抱憾致分為六姓其姜林姓曾姓陳姓沈姓洪姓他之姓所有曰什姓每姓選舉壹名代表均分鳩集金項買此土地攤作六姓均分掌管收成各代表者就將該土地預算小作料以應辦理官租及其費用是以祖先之人集議公號業主武承恩而後費用外所有伸（應訂正為「剩」）餘金額年積月累漸買漸多而人口漸傳漸眾至有今日之繁盛該土地公約六年一番抽鬮換耕及再予定小作料代代行先祖之法自日本領台後所有盜賊滅跡其時免用當賊之費用就將該土地仍用公號業主武承恩申告是以共業主武承恩管理人曾征姜林才貴沈瑞建陳資洪郡張草該土地仍作六姓均分掌管收成其時因我下營奉祀上帝爺該上帝廟之祭祀費每用六姓人口預算支出碍微（應訂正為

「徵」) 收不便致六姓代表者將該土地予算徵 (應訂正為「徵」) 收之小作料一部完納官租及諸稅項一部寄附上帝廟祭祀費及各公共費今般為官廢民法施行所有管理人之共業當申告祭錄所以六姓派下集議共同公約若要將各派下一切記名申告碍因多數之生死相續不便又恐不良子孫費消此係六姓祖先遺下之共業地不敢一旦切離違背祖先之法是以不得以每姓選舉四名妥實之人出為總代名義申告六姓計貳拾四名為總代名義者楊杉朱吉吳沈金生張大本姜林才貴姜林連輝林賀姜林習曾回曾德預曾法曾繼志沈慶興沈丁脫沈烏象沈鬧盛洪道洪闖洪東波洪金獅陳身陳金鏈陳貢陳籃及各派下共因公約條件列明左記各當遵守而行不得違背恐口無憑故立此契約書壹樣六通壹姓各執壹通以為永遠存樣

由以上契約書內容顯示，下營開基時地廣人稀，許多的盜賊時常恣意欺擾。玄天上帝廟之廟產來源為六姓先祖早年為抵擋亂賊而設立的基金，經長年累積而成。

後來下營庄民經濟情況漸佳，各姓家廟以及角頭廟紛紛起建。下營北極殿玄天上帝廟與各姓家廟以及角頭廟的關係就有如中央政府與地方政府的關係。「上帝公」的土地每六年分配給六姓庄民耕種或再租佃，「上帝公」每年依照土地的地段與大小來酌收祭祀費，讓上帝廟能夠推行各項活動。其餘收穫均屬於各姓所有。而「上帝公」的誕辰慶典與繞境，六姓家廟與庄民有其義務為「上帝公」辦熱鬧。而且各姓家廟均被硬性規定至少出三個陣頭以上才行。

下營北極殿玄天上帝廟的管理委員會成員是由六姓代表們所推選出來的，而六姓代表即為六姓家廟的管理委員會成員。而且通常玄天上帝廟的各姓管理委員也會參與六姓家廟的開會。因此玄天上帝廟的管理委

員會是受到六姓代表監督的，也與六姓家廟的活動有密切的關係。而下營的許多重要決策以上帝廟管理委員會馬首是瞻。因此由上而下並且由下而上的雙向管理機制，使得下營形成一個以「上帝公」為首的六姓共治社會。

4.3.2 今天的下營「上帝公」土地輪耕制度

下營有一句諺語：「第一富翁上帝公，第二富翁曾春風，第三富翁崎頭旺，第四富翁文貴王」。其中第一富翁「上帝公」，指的就是下營北極殿玄天上帝廟。上帝廟的廟產十分龐大。在日治時期，土地的登記有一百六十幾甲，即便到了今天，由於土地的運用，以及公共設施或道路的建造，使得上帝公的地產減少，但是還有八十幾甲的土地。這些廟產，都是下營先民們的財產集中於上帝公「武承恩」的業號下管理與運作，因此下營北極殿玄天上帝廟的管理委員會是由下營六姓—姜林姓、曾姓、陳姓、沈姓、洪姓等五大姓，再加上什姓（其他姓）所組成的。

下營「上帝公」今天的土地，包括了厝地與農地。其中農地依肥沃程度可分為良田與劣田。玄天上帝廟管理委員會盡量將「上帝公」所擁有的土地依肥沃程度平均分配為六份。每六年一次抽鬮換耕，由六姓信徒代表會的代表主席們集合於玄天上帝廟管理委員會辦公室中，抽籤決定所分到的是哪一份。抽籤的時間大約在農曆過年後的一到二月時，於下營北極殿玄天上帝廟管理委員會的每年第一次會議之後。

抽完籤後，即由上帝廟總幹事帶領六姓代表們前往其所抽中的那一份土地所在地。再來各姓便隨即將所分得土地作各種用途的運用。上帝廟不予干涉土地的使用狀況，由租地的對象自行決定如何使用土地。雖然上帝廟並不對六姓代表會收取任何費用，但各姓基於對「上帝公」的

信仰，會先回添給上帝廟十萬元的香油錢。

以今年（民國一百年，西元 2011 年）為例，下圖即為經過六姓代表主席抽籤之後，六姓所分配到的土地示意圖。同時，圖中也標示了轎班田的所在地。

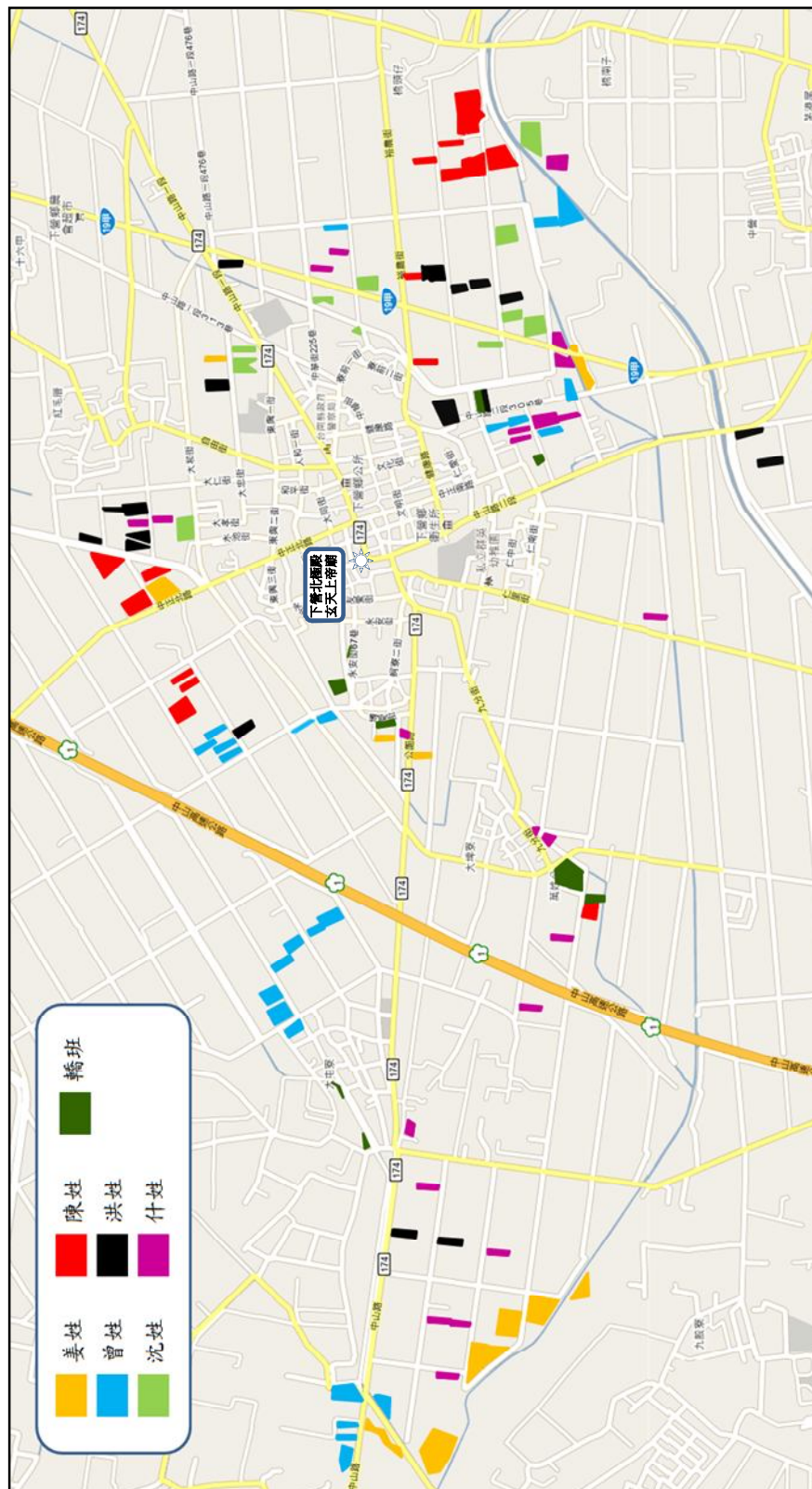


圖 4.4 民國一百年下營北極殿玄天上帝廟土地分配示意圖

資料來源：黃依言整理繪製

因現在務農比例明顯減少，各姓輪耕的土地在各自家廟處用競標方式分租給專職農戶耕作。專職農戶大半都會一次大筆承租大量土地進行耕作。其競標所得皆屬各姓家廟與宗親會組織所有。五月一日之前，所有土地都必須回歸原狀，所有地上物都必須拆除。到了五月一日，所有土地都要完成轉移點交動作。如果需要持續運用某塊土地，卻無法剛好租得同一塊土地，可再向獲得那塊土地的人討論承租。

土地交與各承租的專職農戶時，必須預算其土地所得的小作料，依其土地大小肥沃程度，每年寄付一部分給上帝廟作為祭祀費。

以下營洪姓宗族為例，今年又到了六年一次「上帝公」土地的重新分配。二月時，洪姓代表主席洪榮隆先生經過抽籤，分配得約八到九甲的「上帝公」土地。

在從前，下營庄民的經濟活動仍以務農為主時，下營洪姓宗族還會將所配得的田地，分出較肥沃的幾塊田作為「轎班田」，以其所收穫的部分作為洪姓祖厝義興堂轎班運作的經費來源。而如今，由於洪姓宗族實際務農的人口也減少了，故每六年抽籤之後，由洪姓祖厝義興堂管理委員會在義興堂廟址舉行土地承租競標。所有標得的款項，先分出六萬元（一年一萬元）的洪姓祖厝義興堂轎班運作費，其餘皆屬於洪姓祖厝的行政運作經費。¹²由於土地肥沃優劣有別，洪姓宗族所分配土地的祭祀費，其承租人每分地每個月所繳交上帝廟的祭祀費大約是一百到兩百元不等。因此每年須預繳交上帝廟約十萬到二十萬元左右的祭祀費。

4.3.3 其他廟產的運用

下營公共市場的土地，本來就屬於上帝公的，而地上市場建築物本

¹² 據洪姓義興堂管理委員會總幹事—洪金澤與多位洪姓耆老的採訪口述得知。

來是屬於下營鄉公所。民國八十六年（西元 1997 年），下營鄉陳賜前鄉長想要在「水池仔」地興建游泳池，但是「水池仔」地也是上帝公的。因此鄉公所才以下營公共市場的地上建築物來與玄天上帝廟交換「水池仔」地。自此，公共市場便完全屬於「上帝公」的財產。「上帝公」為了照顧下營庄民，攤位的使用者可以用低於市價的價格取得所有權，或者承租。凡於市場土地上擺設攤位者每天每攤須繳交清潔費 50 元。再由上帝廟請人負責清理市場結束後的髒亂。

另外，每逢周日，下營國小操場前的大型停車場與道路便會有假日夜市。夜市攤位租金每月一千元，電燈一盞 10 元。夜市結束後，也由上帝廟請人負責清潔，並恢復原樣。

下營上帝廟前的武承恩公園也是屬於「上帝公」的財產。由於當年的「埔堀仔」與周邊土地均為上帝公所有，因此才能建成範圍廣大，並且美輪美奐的公園。園內小橋流水，亭台樓閣的中國庭園設計，讓下營居民有個聊天休閒的好去處。上帝廟將公園開放公共使用，並不收取門票費用。上帝廟僱用人工，作每天清潔維護、打掃公廁及定期清理池塘等工作。

「上帝公」在下營庄外往鹽水路上設有功德堂供作暫時喪事場地。若因外地死亡無法於家中舉辦喪事的情況，或欲舉行火葬的情況，或者家中無場地者，亦可借用，不收租金，只收管理清潔費 500 元，與縣市政府殯儀館的功能相似，但為了方便鄉民，費用較低。¹³

4.4 小結

在下營六姓宗族的家廟尚未建立之前，六姓宗族的聚落集中分布在

¹³ 吳秋薇 (2002)。玄天上帝廟對下營聚落發展的影響。高雄：高雄師範大學地理學研究所碩士論文，77 頁。

下營庄的各個角落，地域範圍的區隔明顯。此時六姓宗族的信仰中心為北極殿，六姓直接推舉代表來管理北極殿及其廟產。由於下營北極殿的廟產十分龐大富有，因此六姓宗族所推舉之人必須為各自宗族內的大老或有名望之人士。他們所組成的管理組織，無論是一開始的「武承恩」公號，六姓共同事務所，抑或民國六十九年重建新廟之前的下營武承恩六姓財產管理委員會，都是一個有份量的組織，對內可以經營運用下營北極殿龐大的廟產，對外絕對有其份量代表下營庄全體庄民發聲，甚至在從前清領時期與日治初期政府功能不彰時，以次級政府的角色來治理下營庄。

直到民國六十九年，由於六姓宗族的家廟或角頭廟已經建立完成，再加上人口的成長與移入，六姓宗族的地域區隔漸漸模糊。六姓宗族便以各自的家廟或角頭廟作為凝聚各自宗族向心力的中心，再以六姓家廟或角頭廟為連接點，代表六姓宗族來共扶北極玄天上帝信仰。家廟或角頭廟，也作為六姓宗族相互來往交陪的連接點，使六姓宗族在玄天上帝的照顧下，緊密的團結在一起。

因此，在民國六十九年，下營六姓宗族便以各自家廟或角頭廟的管理委員會委員們，聯合組成了下營北極殿玄天上帝廟「六姓信徒代表會」，然後由「六姓信徒代表會」推選出下營北極殿玄天上帝廟管理委員會組成「下營北極殿玄天上帝廟管理委員會」，明定組織章程，同時「六姓信徒代表會」也監督著「下營北極殿玄天上帝廟管理委員會」的運作。從此，下營六姓共治進入了組織嚴明的時代，下營庄民對於下營北極殿玄天上帝廟的向心力也更加凝聚。

今天，下營北極殿玄天上帝廟管理委員會仍然管理著龐大的廟產。其土地的運用，依然遵循祖法，六年一輪透過「六姓信徒代表會」的六

姓代表主席抽鬮換耕。管理委員會將良田與劣田平均分配六份，交與六姓宗族自由運用，僅收取小額祭祀費，以此照顧所有下營六姓庄民。

所以，今天下營的六姓共治社會，有「下營北極殿玄天上帝廟管理委員會」與六姓家廟或角頭廟的嚴明組織，運用龐大廟產來照顧每一個下營庄民；除此之外，藉由堅定的信仰，下營庄民也在心靈上獲得了安慰。因此下營六姓庄民之間的向心力十分強大，對上共扶玄天上帝，彼此之間也能相互尊敬交陪，形成了一個下營庄內部跨越宗族藩籬，沒有血緣關係的「類宗族」社會。

第五章 結論

為了在心理上，以及實質上能得到安全的庇護之所，讓人在不受威脅的自由之境中保持自在，人們會如海德格所說的：在面對不可掌握的命運時，終會一死的人（the mortals）對於不減的神聖者（the immortals）或諸神，會產生出謙卑與崇敬之情。¹在下營庄這裡，從荷領時期的漢人聚落，明鄭時期的營盤田，清領時期各姓開墾祖的遷移，所有漢族移民面對的是未知的環境與挑戰。為了擺脫對環境恐懼與尋找生命挫折時的生命寄託，下營居民藉由玄天上帝信仰來堅定不安的心理與尋覓生命的意義。經過了幾百年來的歷史更迭，玄天上帝信仰模式並沒有改變，也由此建構了六姓共治社群生活的基本模式。這種文化模式，尤其富有濃厚的地方場域之意義。因此，在下營，玄天上帝信仰不只是「神界」的崇拜，更是下營居民們藉以安身立命的在地生活基本秩序。

這個獨特的下營庄六姓共治社會，居民們在歷史的發展過程中，以具體的信仰與儀式的實踐，不斷的在下營居民的生活場域中，闡釋著下營居民與這塊土地共生共榮的文化與傳統。同時，下營庄六姓共治社會獨特的宗教與政治合一的地方特色，塑造了下營人「深層的宇宙觀」，也形成了下營人在世存有的憑藉。換言之，本論文所研究的地方場域對象—下營庄，在信仰與實踐之中取得了一種平衡而明確的六姓共治社會運作模式。所以本研究在經由地方耆老與文史工作者的訪談，參與地方活動式的觀察所蒐集的第一手資料與經由文獻蒐集探討的第二手資料，針對本研究對象—下營庄六姓共治社會的存在場域建構，提出以下幾點結論：

¹ 王應棠（2009）。棲居與空間：海德格空間思維的轉折。地理學報 第 55 期，台北：臺灣大學地理環境資源學系，4 頁。

一、 信仰與日常生活結合的六姓共治社會：

北極殿玄天上帝廟作為下營庄的神聖中心，意味著北極殿玄天上帝廟是在下營庄同質化世俗空間的一個突破點，是由天界通到地界的一個通道開口。在北極殿玄天上帝廟中，下營居民們透過祝禱祈求的宗教儀式，或義務的奉獻服務，不斷的以虔誠的心，祈求上帝公的庇護，實現與天地接軌的可能，來化解身心的壓力，安立個體生命的存有。另外，下營北極殿玄天上帝廟的廟產，是得自於下營庄六姓庄民，並集中於「武承恩」共業下從事經濟運作，以照顧下營六姓庄民。所以下營北極殿玄天上帝廟管理委員會是由下營庄六姓各推派代表所組成的。因此下營庄民為「上帝公」服務，「上帝公」的廟產為下營庄民所共管。下營庄民們以「上帝公」為中心，團結一致建構了下營庄六姓共治社會。換言之，下營「地方場域」神聖性的建構，透過玄天上帝的信仰，也透過獨特的六姓共治社會制度，與下營庄民的日常生活，是緊密結合在一起的。其不僅呈現出下營人的宇宙觀，也透過日常生活的不斷實踐，建構了下營庄民的認知體系。

二、 北極殿玄天上帝廟與六姓家廟有上下層次秩序化關聯性：

「存在空間」的本質，實乃一種「存有」之在世界的展現 (being-in-the-world)，這意思是說居有群在其「存在空間」中，積極地依據其「存有的關懷」而不停息地進行「主體的創造」。²在本論文研究對象—下營庄的「存在空間」之中，下營北極殿玄天上帝廟的神聖空間之下，六姓宗族也各自有自己的家廟，建構了存在空間的神聖向度，含容人們存有價值的意義活動和各項創造。北極

² 潘朝陽 (2005)。心靈、空間、環境：人文主義的地理思想。台北：五南圖書出版股份有限公司，83頁。

殿玄天上帝廟的神聖空間，與六姓家廟的神聖空間形成了一個有上下層次秩序化的關聯性。這個關聯性，正是下營庄居有群的主體意向性在歷史的辯證過程中，累積了集體共識的價值觀念和實踐系統。換言之，六姓家廟和北極殿玄天上帝廟的神聖關聯性是密不可分的，其所代表的意義，是下營人對於存有價值的追求，是人們在其存在空間中，為實現與天地接軌的可能，所進行的一連串神聖象徵體系的具體實踐，因而連結了下營地方居有群的「方向和路徑」的活動線，形成了獨特的六姓共治文化體系。可以說下營庄經由北極殿玄天上帝廟神聖象徵的實踐所建構的實質空間，是下營人不斷自我創造價值的「在此存有」空間。

三、 六姓共治社會的形成與實踐：

玄天上帝廟與各姓家廟或角頭廟在神聖空間上形成了上下層次秩序化的關係。而六姓共治的政教合一社會制度，穩固了下營庄社會與經濟的發展。從前六姓聚落集中分布的地域範圍明顯，並且六姓宗族的家廟尚未建立。下營庄六姓宗族推舉族內大老或有名望之人士直接組成下營北極殿龐大廟產的管理組織，共扶下營北極玄天上帝。同時，由於此管理組織為宗族內大老或是有名望的人士所組成的，對外也絕對有份量代表所有下營六姓庄民發聲。在清領時期與日治初期時，政府效能不彰，下營北極殿的管理組織就代替政府，以一種次級政府的角色來治理下營庄。

經過族群遷徙，人口增長，各姓聚落與角頭的界線已經慢慢模糊了。然而隨著六姓宗族各自家廟的建立，依然凝聚了各宗族的向心力。因此，在民國六十九年，下營六姓宗族便以各自家廟或角頭廟的管理委員會委員們，聯合組成了下營北極殿玄天上帝廟「六姓信

徒代表會」，然後由「六姓信徒代表會」推選出下營北極殿玄天上帝廟管理委員組成「下營北極殿玄天上帝廟管理委員會」，明定組織章程，同時「六姓信徒代表會」也監督著「下營北極殿玄天上帝廟管理委員會」的運作。從此，下營六姓共治進入了組織嚴明的時代，下營庄民對於下營北極殿玄天上帝廟的向心力也更加凝聚。

四、廟產運用方式的轉變：

下營北極殿玄天上帝廟廟產土地的運用，依然遵循祖法，六年一輪透過「六姓信徒代表會」的六姓代表主席抽鬮換耕。管理委員會將良田與劣田平均分配六份，交與六姓宗族自由運用，僅收取小額祭祀費，以此照顧所有下營六姓庄民，並進一步的凝聚了下營六姓共治社會的向心力。

在從前農業社會的時代，下營庄民大多從事農耕的工作。當時六姓代表六年一輪抽鬮換耕玄天上帝廟的土地之後，大多分配給各姓宗族的成員自己耕種。因為現今社會結構的改變，六姓宗族從事農耕的成員已愈來愈少。以至於當六姓代表抽鬮換耕土地之後，必須以公開招標的方式，將所分配到的土地承租給專業農戶耕作。這些專業農戶，並不侷限於各姓自己宗族的成員。如果承租戶在土地上有較長期的建設，例如在這些土地上蓋了農舍以照顧田地，倘若不想在六年一輪換耕時拆除，仍可以向分配到土地的人再承租。

從前農業社會時代：

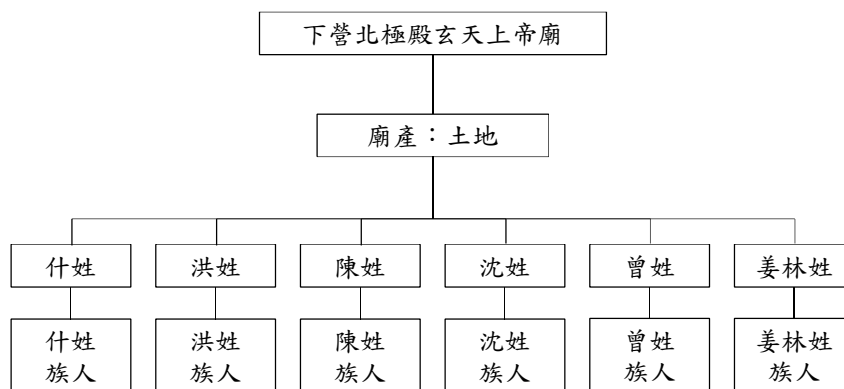


圖 5.1 從前農業社會時代下營北極殿玄天上帝廟土地示意圖

資料來源：黃依言整理繪製

現今工商業社會時代：

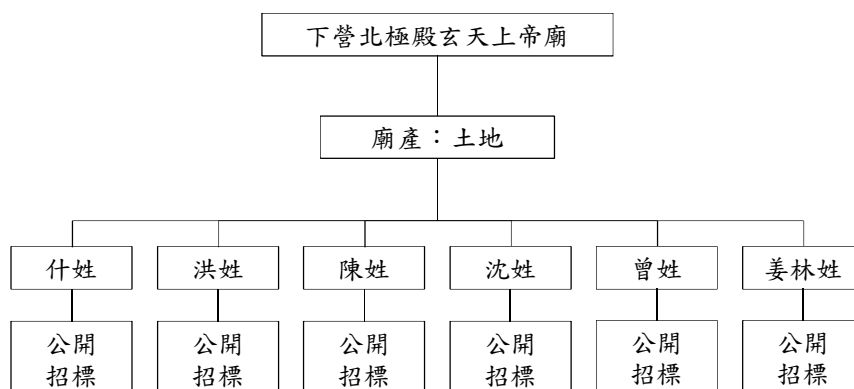


圖 5.2 現今工商業時代下營北極殿玄天上帝廟土地示意圖

資料來源：黃依言整理繪製

總之，下營庄的六姓宗族，以血緣貫串凝聚各自宗族的內部。經過了三百年的歲月，各宗族仍然茁壯成長，進而建立了各自的家廟或角頭廟，成為各自宗族的精神中心。因為下營庄這個「社群」，以及作為下營庄社群的「意義」之下營玄天上帝，獲得了下營六姓宗族的認同，因此下營六姓宗族將各自的共同財產集中於下營玄天上帝「武承恩」的名下，讓下營六姓宗族之間，透過下營玄天上帝的關係，彼此更加緊密的團結。

所以，今天下營的六姓共治社會，有「下營北極殿玄天上帝廟管理委員會」與六姓家廟或角頭廟的嚴明組織，運用龐大廟產來照顧每一個下營庄民。因此下營六姓庄民之間的向心力十分強大，對上共扶玄天上帝，彼此之間也能相互尊敬交陪，形成了一個下營庄內部跨越宗族藩籬，沒有血緣關係的「類宗族」六姓共治社會。

參考文獻

(1) 書籍

1. J. E. Malpas (1999). PLACE AND EXPERIENCE - A Philosophical Topography. United Kingdom: Cambridge University Press.
2. Mircea Eliade, 楊素娥 譯 (2000)。聖與俗：宗教的本質。台北：桂冠圖書股份有限公司。
3. 下營北極殿玄天上帝廟 (1990)。下營北極殿玄天上帝廟己巳科七朝祈安清醮紀念特刊。台南：下營北極殿玄天上帝廟。
4. 王存立、胡文青 (2002)。台灣的古地圖—明清時期。台北：遠足文化事業股份有限公司。
5. 台南縣政府民政局 (1982)。台南縣地名研究輯要。台南：台南縣政府。
6. 台灣省文獻委員會 (2000)。台南縣鄉土史料。南投：台灣省文獻委員會。
7. 江樹生譯 (2003)。梅氏日記。Philippus Daniël Meij van Meijenstein。台北：英文漢聲出版社。
8. 何厚增 (1997)。被遺忘的茅港尾—四百年史話。台南縣：未出版作者自印。

9. 李欽賢 (2002)。台灣的古地圖—日治時期。台北縣：遠足文化事業股份有限公司。
10. 周俊霖，許永河著(2009)。南瀛糖業誌。臺南：臺南縣政府。
11. 周省人 (1952)。臺灣經濟史十集。台北：臺灣銀行經濟研究室。
12. 周婉窈 (2005)。台灣歷史圖說：史前至一九四五年。台北：聯經出版事業股份有限公司。
13. 周鍾瑄 (2005)。諸羅縣志。台北：遠流出版社。
14. 施琅 (1995)。靖海紀事，上卷，〈盡陳所見疏〉。南投：臺灣省文獻委員會。
15. 洪敏麟、陳漢光 (1969)。臺灣堡圖集。南投：臺灣省文獻委員會。
16. 范咸 (2005)。重修台灣府志 (上)。南投：臺灣省文獻委員會。
17. 范咸 (2005)。重修台灣府志 (下)。南投：臺灣省文獻委員會。
18. 施懿琳、楊翠 (1997)。彰化縣文化史。彰化：彰化縣立文化中心。
19. 唐贊袞 (1996)。台陽見聞錄。南投：台灣省文獻委員會出版。
20. 夏獻綸 (1996)。臺灣輿圖。南投：臺灣省文獻委員會出版。
21. 徐苔玲、王志弘 譯 (2006)。地方：記憶、想像與認同。台北：群學出版有限公司。
22. 曹永和 (1979)。臺灣早期歷史研究。台北：聯經出版事業股份有限

- 公司。
23. 莫里斯·佛里德曼 (2000)。中國東南的宗族組織。上海：上海人民出版社。
 24. 陳文德、黃應貴 (2002)。社群研究的省思。台北：中央研究院民族學研究所。
 25. 陳桂蘭，王朝賜 (2009)。南瀛市場誌。台南：台南縣政府出版。
 26. 陳淳斌、王明燦纂 (2009)。嘉義縣志·卷四·政事志。嘉義：嘉義縣政府出版
 27. 陳碧笙 (1993)。台灣人民歷史。台北：人間出版社。
 28. 曾曉馨，曾絮敏著 (2009)。南瀛古區誌。台南：台南縣政府。
 29. 黃叔璥 (2005)。台海使槎錄。南投：臺灣省文獻委員會。
 30. 廖風德 (1986)。台灣史探索。台北：學生書局。
 31. 臺灣銀行經濟研究室 (1994)。臺灣私法債權編。南投：臺灣省文獻委員會。
 32. 臺灣銀行經濟研究室 (1996)。臺灣歷史文獻叢刊—臺灣府輿圖纂要。南投：臺灣省文獻委員會。
 33. 臺灣總督府民政部文書課 (1897)。臺灣總督府第一統計書。台北：臺灣總督府民政部文書課。

34. 臺灣總督府民政部文書課 (1897)。臺灣總督府第一統計書。台北：
臺灣總督府民政部文書課。
35. 臺灣總督府民政部文書課 (1903)。臺灣總督府第五統計書。台北：
臺灣總督府民政部文書課出版。
36. 臺灣總督府民政部文書課 (1903)。臺灣總督府第五統計書。台北：
臺灣總督府民政部文書課。
37. 臺灣總督府官房統計課 (1911)。臺灣總督府第十三統計書。台北：
臺灣總督府官房統計課。
38. 潘朝陽 (2005)。心靈、空間、環境：人文主義的地理思想。台北：
五南圖書出版股份有限公司。
39. 潘朝陽，季鐵男編 (1992)。存在空間的一個詮釋。建築現象學導論，
台北：桂冠圖書公司。
40. 鄭志明 (1998)。神明的由來：台灣篇。嘉義：南華管理學院。
41. 鄭佳韻 (1999)。南瀛探索—台南地區發展史。台南：台南縣教育局
教學發展課出版。
42. 謝金鑾 (1993)。續修臺灣縣志。南投：臺灣省文獻委員會。
43. 簡後聰 (1990)。福爾摩沙傳奇：臺灣的歷史源流 (上冊)。臺中市：
行政院文化建設委員會中部辦公室。

(2) 期刊：

1. 王應棠 (2009)。棲居與空間：海德格空間思維的轉折。地理學報，第 55 期，台北：臺灣大學地理環境資源學系，28 頁。
2. 吳伊凡 (2009)。論《西遊記》當中的「雷法」使用—以神霄派為切入點。台北：道南論衡：2009 年全國研究生漢學學術研討會論文集，99-118 頁。
3. 林聖欽 (2007)。糖業與日本時代鹽水港地區的不均衡發展 (1896-1930)。高雄：高雄師範大學地理學系 環境與世界 15 期，41 頁。
4. 范勝雄 (1983)。臺南市區里變革初探。臺灣文獻，三十四卷，第三期。
5. 陳其南 (1985)。房與傳統中國家族制度—兼論西方人類學的中國家族研究。台北：漢學研究，第 3 卷，第 1 期，129 頁。
6. 陳其澎 (1995)。台灣傳統社區中象徵界域之建構。中原大學學報，Vol.23，No.4，42 頁。
7. 陳翰霖 (2005)。古倒風內海地形變遷之研究。南瀛文獻改版第四輯，台南：台南縣政府。
8. 許清保 (2005)。倒風內海的地理歷史變遷。南瀛文獻改版第四輯，

台南：台南縣政府。

9. 曾品滄 (2006)，從番社到漢庄—十七至十九世紀麻豆地域的拓墾與市街發展，國史館學術集刊，第 7 期，9 頁。
10. 詹素娟 (2003)，賸社、地域與平埔社群的成立，臺大文史哲學報，第 59 期，124 頁。
11. 劉枝萬 (1994)。臺灣民間信仰之調查與研究。台灣風物，第 44 卷第 1 期，台北縣：台灣風物雜誌社出版，15 頁。
12. 潘朝陽 (1995)。「中心—四方」空間形式及其宇宙論結構。台灣師範大學地理研究報告，23 期，85-86 頁。
13. 鄭志明 (2001)。社區文化的宇宙圖式與神聖空間。嘉義：環境與藝術學刊，53 頁。
14. 鄭金洪 (2008)，福建洪姓遷台錄"洪"，尋根，第 06 期。
15. 鄭金洪 (2008)。福建洪姓遷台錄 How the Clan of the Surname "洪" Moved to Taiwan。尋根 ROOT EXPLORATION，第 06 期。
16. 蕭登福 (2008)。道典中所見玄天上帝之靈應事蹟及其影響。湖北省十堰市：2008 年武當道教與中國傳統文化學術研討會，14 頁。
17. 魏光苕 (2005)。「生活世界」：由「視域」理論到「場域」理念。環境與藝術學刊第四期，22 頁。

18. 魏光苕 (2005)。地域主義思想與綠建築 (Regionalism and Eco-architecture)。環境與藝術學刊第三期，17 頁。
19. 魏光苕 (2006)。「生活世界」：由「視域」理論到「場域」理念。環境與藝術學刊第四期，18 頁。
20. 魏光苕 (2007)。地方的深度：現象地理學的初探。嘉義：南華大學 南方凝視與環境藝術研討會。

(3) 論文：

1. 王鈞正 (2010)。宗族與當代地方社會—以湖口陳四源為例。新竹：國立交通大學客家社會與文化碩士論文。
2. 吳秋薇 (2002)。玄天上帝廟對下營聚落發展的影響。高雄：高雄師範大學地理學研究所碩士論文。
3. 吳美杏 (2009)。台南市光明燈信仰之研究。台南：國立臺南大學台灣文化研究所碩士論文。
4. 周乃昉、陳祉吟、鄭子璉 (2004)。新竹：灌區及輸水路灌溉用水量之自動化推估。第十四屆水利工程研討會論文集。
5. 林朝賢 (2008)。荷鄭時期西拉雅五大社生產模式變遷之探討。台南：國立臺南大學社會科教學研究所碩士論文。
6. 林群展 (2010)。灣裡萬年殿王船醮境之交陪關係研究。台南：國立

- 臺南大學台灣文化研究所碩士論文。
7. 胡玉珍 (2003)。《西遊記》中的精怪與神仙研究。嘉義：南華大學文學研究所碩士論文。
 8. 陳岫傑 (2001)。臺南縣倒風內海人境化之研究 (1624-1911)。台北：國立臺灣師範大學地理研究所碩士論文。
 9. 陳岫傑 (2001)。臺南縣倒風內海人境化之研究 (1624—1911)。台北：國立臺灣師範大學地理研究所碩士論文。
 10. 陳岫傑 (2005)。倒風內海早期的土地利用。南瀛文獻改版第四輯，台南：台南縣政府。
 11. 陳美鈴 (1999)。嘉義平原的聚落發展—1945 年以前。台北：國立臺灣師範大學地理研究所第七屆博士論文。
 12. 陳進成 (2008)。玄天上帝之星像意涵。屏東：國立屏東教育大學視覺藝術研究所碩士論文。
 13. 黃大勝 (2007)。地方場域神聖性的建構—以馬鳴山鎮安宮祭祀圈為例。嘉義：南華大學環境與藝術研究所碩士論文。
 14. 黃俊銘 (2004)。水圳空間的領域性研究—以嘉南大圳灌溉區為主。桃園：中原大學建築研究所碩士論文。
 15. 黃皎怡 (2004)。明鄭與清領時期下營地區聚落演變與民宅構成之研

- 究。台北：淡江大學歷史研究所碩士論文。
16. 蔡承豪 (2010)。平埔原鄉、漢人入替：麻豆地區漢人家族的發展。
台北：國立台灣師範大學歷史研究所博士論文。
17. 蔡婉婷 (2006)。臺南市寺廟建廟傳說之研究。台南：國立台南大學
臺灣文化研究所碩士論文。
18. 鄭佳韻 (2008)。麻豆地區開發與社會經濟變遷之研究。台南：國立
臺南大學文化研究所碩士論文。
19. 鄭雅方 (2003)。台灣南部農田水利事業經營之研究。台南：國立成
功大學歷史研究所碩士論文。
20. 鍾均玟 (2010)。濱海區域文化景觀形塑之研究—以台江地區漁業為
例。台南：國立成功大學建築研究所碩士論文。
21. 韓羽翠 (2006)。近代台南下營地區的開發與發展(1624—1945)。台北：
國立臺灣師範大學歷史研究所碩士論文。
22. 魏光苕 (2007)。地方的深度：現象地理學的初探。嘉義：南方凝視
與環境藝術研討會。

(3) 網站：

1. Wikipedia (民國 100 年 5 月 16 日)。Japanese addressing system。取
自 http://en.wikipedia.org/wiki/Japanese_addressing_system。

2. 下營北極玄天上帝廟（民國 99 年 3 月 27 日）。取自
http://www.syst.org.tw/about_02.asp。
3. 下營國小鄉土教材網（民國 99 年 3 月 27 日）。下營鄉地名故事。取自
<http://ltrc.tnc.edu.tw/~sy1es/%A4U%C0%E7%B6m%A6a%A6W%ACG%A8%C6.htm>。
4. 中央研究院 GIS 團隊編製（民國 100 年 3 月 7 日）。台灣新舊地圖比對—台灣堡圖(1898~1904)。取自
http://gissrv5.sinica.edu.tw/GoogleApp/JM20K1904_1.htm。
5. 丹詔沈氏海峽緣（民國 99 年 3 月 14 日）。中國漳州網。取自
<http://www.zhangzhou.gov.cn/newsshow.aspx?iid=81239733>。
6. 台南市北門區蚵寮國民小學（民國 99 年 3 月 20 日）。蚵寮社區的宗族。取自 <http://www.kles.tnc.edu.tw/~sya/kindred.htm>。
7. 台南縣姜姓宗親會網站（民國 100 年 1 月 22 日）。取自 <http://www.台南縣姜姓宗親會.tw>。
8. 台灣大百科全書（民國 99 年 7 月 4 日）。屯田。取自
<http://taiwanpedia.culture.tw/web/content?ID=3523&Keyword=%E6%96%B0%E5%B8%82#>。
9. 台灣大學圖書館（民國 99 年 6 月 20 日）。台灣輿圖解說。取自

http://nrch.cca.gov.tw/ccahome/website/site22/m_b205.html。

10. 台灣總督府第二十五統計書（民國 99 年 6 月 16 日）。大正 11 年（西元一九二二年）10 月 1 日。取自

<http://www.geocities.jp/idu1952/itiran/itiran1/kubuntop.htm>。

11. 行政院環境保護署（民國 99 年 7 月 6 日）。地方環境資料庫。取自

<http://edb.epa.gov.tw/localenvdb//TaiNan/Siaying/resources.htm>。

12. 枋南・文化與產業（民國 99 年 10 月 31 日）。崙背鄉歷史沿革與地名變革。取自 http://fn.yldoc.nfu.edu.tw/cap_fn/culture_c.htm。

13. 胡興華（民國 99 年 7 月 7 日）。台灣漁業的歷史與文化。取自

http://www.nmmst.gov.tw/nmmst/adm/upload_4/060.pdf。

14. 海墘營網路社區報（民國 99 年 3 月 27 日）。下營漫談(二)—茅港尾與

海墘營。取自 http://www.siaying.org.tw/epaperview_a.asp?id2=14。

15. 國史館臺灣文獻館典藏日據與光復初期史料檔案數位化計畫（民國 99 年 10 月 17 日）。《大安港ヲ特別輸出入港トナシ難キ旨台中縣へ回答;台南縣下東石港,東石港沿革其他情形》,明治三十年台灣總督府公文類纂十九。取自

http://db1n.sinica.edu.tw/textdb/twhist/provinceAtt.php?_session=U41EYVnbjpuIWh43&_op=?arid:63913#。

16. 族譜錄（民國 99 年 11 月 21 日）。沈姓。取自

<http://wiki.zupulu.com/doc.php?action=view&docid=726>。

17. 族譜錄（民國 99 年 11 月 21 日）。姜姓。取自

- <http://wiki.zupulu.com/doc.php?action=view&docid=1325>。
18. 族譜錄（民國 99 年 11 月 21 日）。陳姓。取自
<http://wiki.zupulu.com/doc.php?action=view&docid=1811>。
19. 葉高華（民國 99 年 8 月 1 日）。看天田變穀倉。取自
<http://richter.pixnet.net/blog/post/25372303>。
20. 嘉南大圳、烏山頭水壩、八田與一（民國 99 年 8 月 2 日）。取自
<http://www.beautymountain88.com.tw/sightseeingpoint14/hachitaintaiwan3.htm>。
21. 嘉義縣義竹鄉公所全球資訊網（民國 99 年 3 月 20 日）。鄉土史話。
取自 <http://yijhu.cyhg.gov.tw/introduction.asp>。
22. 維基百科（民國 99 年 10 月 16 日）。沈葆楨。取自
<http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E6%B2%88%E8%91%86%E6%A5%A8#.E5.9C.A8.E5.8F.B0.E7.81.A3.E7.9A.84.E5.BB.BA.E8.A8.AD>。
23. 維基百科（民國 99 年 10 月 16 日）。沈葆楨。取自
<http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E6%B2%88%E8%91%86%E6%A5%A8#.E5.9C.A8.E5.8F.B0.E7.81.A3.E7.9A.84.E5.BB.BA.E8.A8.AD>。
24. 維基百科（民國 99 年 10 月 17 日）。台灣日治時期行政區劃。取自
<http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E5%8F%B0%E7%81%A3%E6%97%A5%E6%B2%BB%E6%99%82%E6%9C%9F%E8%A1%8C%E6%94%BF%E5%8D%80%E5%8A%83#.E7.B8.A3.E5.88.B6.E6.99.82.E6.9C.9F>。
25. 維基百科（民國 99 年 11 月 20 日）。福建分巡臺灣廈門道。取自
<http://zh.wikipedia.org/zh/%E8%87%BA%E5%BB%88%E9%81%93>。

26. 維基百科 (民國 99 年 3 月 20 日)。六桂堂。取自
<http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E5%85%AD%E6%A1%82%E5%A0%82>
。
27. 維基百科 (民國 99 年 8 月 28 日)。下營區。取自
[http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E4%B8%8B%E7%87%9F%E9%84%89_
\(%E5%8F%B0%E7%81%A3\)](http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E4%B8%8B%E7%87%9F%E9%84%89_(%E5%8F%B0%E7%81%A3))。
28. 維基百科 (民國 99 年 8 月 29 日)。烏山頭水庫。取自
[http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E7%83%8F%E5%B1%B1%E9%A0%A
D%E6%B0%B4%E5%BA%AB](http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E7%83%8F%E5%B1%B1%E9%A0%A
D%E6%B0%B4%E5%BA%AB)。
29. 維基百科 (民國 99 年 8 月 29 日)。曾文水庫。取自
[http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E6%9B%BE%E6%96%87%E6%B0%B4
%E5%BA%AB](http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E6%9B%BE%E6%96%87%E6%B0%B4
%E5%BA%AB)。
30. 維基百科。曾姓 (民國 99 年 3 月 14 日)。取自
<http://zh.wikipedia.org/zh-hant/%E6%9B%BE%E5%A7%93>。
31. 臺灣大百科全書 (民國 100 年 2 月 28 日)。《做醮》。取自
<http://taiwanpedia.culture.tw/web/content?ID=12049>。
32. 臺灣水圳文化網(民國 99 年 8 月 1 日)。嘉南農田水利會灌溉區域圖。
取自 <http://gis.rchss.sinica.edu.tw/canal/?p=36>。
33. 臺灣堡圖影像檢索系統 (民國 99 年 6 月 19 日)。《臺灣歷史文化地圖
系統》第一版。取自

<http://webgis.sinica.edu.tw/website/htwn/viewer.htm>。

34. 臺灣歷史文化地圖系統 (民國 99 年 10 月 11 日)。明鄭時期臺灣行政疆域圖。取自 <http://thcts.ascc.net/template/sample8.asp?id=rb02>。

35. 豐原鎮天宮全球資訊網 (民國 100 年 4 月 9 日)。取自 <http://www.ztg.com.tw/>。

附錄一 下營「假賞兵」事件

「假賞兵」事件，也稱「四姓反」事件。據海墘營文史工作室總幹事鄭慶鳳，耆老曾正法，以及上帝廟六姓信徒代表會代表曾浚淞先生口述，清朝時，約日治初期，下營陳姓居大多數，常會欺負他姓鄉民。當時下營有一位名叫陳和尚，為了掌握地方權力，欲聯合今東山鄉（清朝時的哆囉嘰東下堡）一帶的人稱陳賊頭的土匪陳番鴨攻打下營。當時陳番鴨與陳和尚通信，但信差將信件送錯，送給下營同庄的曾和尚。曾和尚拆信看內容之後，知道事態嚴重，馬上又寫了一封信給陳番鴨說誤會已經和解了，可以不用來幫忙攻打其它四姓了。同時與下營其他四姓（曾、沈、姜、洪）開了秘密會議。於當年農曆6月19日賞兵拜拜時，假意邀請陳和尚父子共同參拜。陳和尚的兒子很壯，還當過劊子手。洪姓族人首先發難，假意請他抽煙，趁機刺了他的心臟一刀，可是他並沒有馬上死掉，又過了三關，跑到蚵寮仔才被打死。但是陳和尚脫逃了。陳和尚躲到親戚家的水缸裡。當下營居民追至，問是否看見陳和尚？陳和尚親戚回答未看見，但用手暗指水缸。於是陳和尚被下營居民殺死了。而後其餘有能力的陳姓族人均遷居到埕頭港，直到風聲過後才再遷回下營。

附錄二 嚴禁佔築埤頭港暨盜墾荒埔碑記

年代：乾隆二十年（西元 1755 年）六月

地點：麻豆北極殿普濟寺 右廊內壁

形式：原碑無題，額刻皇清、雙龍拱珠紋飾

原文：特調臺灣府諸羅縣正堂、加三級、紀錄三次辛，為墾恩再申嚴禁等事。

據麻豆保耆民孫天賜、郭來等、番黎大邦□□同等僉呈詞稱：「緣里內港道一條，水流出口之區。惟流通暢達，故田園廬墓免淹沒之患。詎康熙四十年港戶鄭□□□縣主毛 於港口築□，經業戶徐種桂並管保人等呈毀在案。五十年又有本府四班頭赴前縣主劉請築，五十四年更有監商施鴻基赴前縣主周 請築，均蒙批示概不准築在案。五十八年，地棍施甫串蠹洪□□□□□□□□，恃強填築，民番魚鱉，五穀淹沒。耆民施送、番土目貓驢等，匍赴 鎮、道兩轅暨 府憲呼救，瀝陳□□。蒙道憲梁□□押毀，出示嚴禁。鎮憲歐陽 亦給示嚴禁。現告示炳據，嗣後罔敢垂涎佔築。詎料上年五月間，莊□陳繼宗、陳縱、陳媽生、陳申等，恃族強大，藐視違禁，壇築□築，壅塞港道，致水汎濫，慘害難言！賜等及社番、鄉保、管甲人等，赴署縣主沈 稟究、蒙發佳里興司爺王 查勘，報據勘繪圖

詳覆。蒙批：「既經勘明築陂之處，雖蚊港十有餘里□□□築可據，陳繼宗等何得藉詞餉□影佔？甚屬不合！即飭該鄉保將佔築陡門拆毀；仍嚴拘陳縱、陳媽生、陳繼宗各重責三十板，取具各遵依繳查可也。此覆，圖存，告示仍發。」但未蒙給示再申嚴禁，誠恐日久奸弊復生，民害如故。幸逢 仁爺榮任，天恩浩蕩，草木知春，合情相率稟請叩乞為民除害，恩准給示申明前禁，庶後來無敢復生覬覦，永杜禍害，人鬼均沾不朽！切呈」等情到縣。

據此，合行示禁。為此，示仰麻荳保附近居民人等知悉；嗣後不許土豪、地棍在於埤頭港佔築，防塞港道，盜墾兩邊荒埔，致水汎濫，有碍居民、番黎房屋田園墳墓。如敢影藉復圖佔築、盜墾，許該民番立即指名赴 縣具稟；以憑拏究，務各凜遵，無違！特示。

乾隆貳拾年六月 日，給 麻荳保掛諭。 閩社公仝勒石。

說明：本件碑記係清乾隆二十年（西元一七五五年）諸羅縣知縣辛竟可給立告示，重申嚴禁土豪、地棍佔築埤頭港、盜墾兩邊荒埔，致生水患，侵害居民房舍、田園與墳墓。文中可見麻豆保漢人與先住民聯合呈情，以及此類弊害自康熙四十年（西元一七〇一年）已屢蒙諸羅縣知縣、臺灣道與臺灣總兵示禁在案，卻未能革除，乃有重申示禁，永杜禍害。碑文曾收錄於「臺南縣志」、「南碑集成」、「明清碑碣選集」。

附錄三 明鄭時代的屯田政策

當年來到台灣的鄭成功，是以反清復明為目的來經營台灣的。所以為了長期的抗戰，制定了官田、私田、營盤田的屯田政策。

官田：荷據時期，所有經過荷蘭聯合東印度公司招募漢人所開墾的耕地皆為公司所有。這些土地稱為王田。在王田中耕作的農夫稱為小作人，公司可以把收穫的十分之一當作小作料（地租）收走。鄭成功佔領台灣後，接收了荷蘭人手中全部的王田，改稱為官田。官田是鄭家的所有地。官田的小作人稱作官佃。收成時鄭家可向官佃抽取小作料。³

私田：文武百官僱用人夫把荒地開墾為水田。文武百官是地主，人夫就是小作人。收成時文武百官可向小作人抽取小作料。⁴

營盤田：以原編軍隊之「鎮」、「協」、或「營」為基本單位，其各鎮、協、營長官，負責督促所屬，從事田耕事宜。屯田士兵分「火力」與「正丁」，「火力則無貼田，如正丁出伍，貼田補人也可」⁵。所以「火力」為後備勞動力。軍丁屯

³ 《臺灣四百年庶民史》，69頁，陳浩洋作，江秋玲譯，自立晚報社文化出版部出版，1992年12月。

⁴ 《臺灣四百年庶民史》，70頁，陳浩洋作，江秋玲譯，自立晚報社文化出版部出版，1992年12月。

⁵ 《被遺忘的茅港尾—四百年史話》，74頁，何厚增著。1997年12月。

田，除「自耕自給」外，也要繳納賦稅，以三年為限。三年後「定其上、中、下則以立賦稅，但此三年內，收成者借十分之三，以供正用」⁶。

小作料的區別如下：

官田		
每甲	水田	旱田
上	一八石	一〇・二石
中	一六・五石	八・一石
下	一〇・二石	五・四石
私田		
每甲	水田	旱田
上	三・六石	二・四石
中	三・二石	一・八石
下	二・四石	一・二石

資料來源：《臺灣四百年庶民史》，70 頁

⁶ 《明鄭與清領時期下營地區聚落演變與民宅構成之研究》，22 頁，黃皎怡，淡江大學歷史研究所碩士論文，2004 年。

附錄四 施琅「墾地初辟疏」

墾地初辟疏 施琅

太子少保、靖海將軍、靖海侯、兼管福建水師提督事務、臣施琅謹題。
為墾地初辟、乞沛皇仁、以弘治化事：竊照臣準兵部密咨為謹陳善後末議以讚一統無外之宏規事內開覆奉俞旨：台灣應得錢糧數目若干？白糖鹿皮可否興販？著部臣蘇拜及督、撫、提再議，該臣欽遵于本年七月十六日就廈門登舟，乘南風而赴省城，會議浹月，未得適合。臣思漳泉為下游地方，兼見在渡載安設台灣文武官員兵丁及班回徵師，臣與提臣萬正色不便皆久住省城，姑于八月九日乘北風由舟先回廈門料理。其台灣應得錢糧數目及白糖鹿皮可否興販之處，部臣及督撫二臣復議明白，至九月初八日移送會題疏稿，與臣畫題矣。

然臣更有不得不披陳者：蓋台灣沃野千里，則壤成賦，因地為糧，宜稱富足；但地僻汪洋之中，化阻聲教之外，彌山遍穀，多屬土番，雖知懷服，習性未馴，射獵是事，徵供無幾。其安於耕桑可得按戶而問賦者，皆中國之人，于數十年前，生聚乎其間。及鄭逆擁眾盤踞，兵即為農，農即為兵。兼沿海數省之地方人民，有為其所掠而去者，有趨而附者，非習于漁，則與為佃。自臣去歲奉旨蕩平，偽藩、偽文武官員、丁卒與

各省難民相率還籍，近有其半。人去業荒，勢所必有。今部臣蘇拜等所議錢糧數目，較偽藩鄭克塽所報之額相去不遠。在鄭逆當日僭稱一國，自為一國之用度，因其人地取其餉賦，未免重科。茲部臣等奉有再議之旨，不得不以此數目議覆。臣竊見此地自天地開闢以來，未入版圖；今其人民既歸天朝，均屬赤子。以我皇上視民如傷，率土鹹被，伏乞沛以格外之澤，減以應需之賦，則恩出自皇上，不在臣下；使海外諸國，向聞天威而懾服，輕賦薄斂，益慕聖德而引領。如以會議既定，當按數而徵，在道府縣責成所繫，必奉行催科。兼以鄭逆向時所徵者乃時銀，我之所定者乃紋銀，紋之與時，更有加等。茲劉國軒、馮錫范見在京師，乞敕部就近訊詢而知。彼夫遐陬初化之人，非孝子順孫，萬或以繁重為苦，輸將不前，保無釀成地方之禍階乎？至時動兵，為費更甚，何惜減此一二萬之錢糧哉？且臣前之所以議守此土者，非以因其地而可以加賦也。蓋熟察該地屬在東南險遠海外之區，關係數省地方安危。既設官分治，撥兵汛防，則善後之計，宜加週詳。今所調守兵一萬，乃就閩省經水陸兵丁六萬五千七百五十名數內抽調前去，兵無廣額，餉無加增。就此議定錢糧數目，蠲減于寇虐之後，使有司得以仰體皇上德意，留心安集撫綏，俾四民樂業，億兆歡戴。至數年後，人戶盛繁，田疇悉易，賦稅自爾充溢，斯時有增無減，豈待按數而徵哉？

至於興販東洋白糖一項，歲定二萬石，不足之數，聽其在本省之內採買。夫本省之去台灣，已隔兩重汪洋。以台灣所產白糖，配台灣興販船數，固為安便。若就本省湊買白糖，涉重洋而至台灣，方興販東洋，則今四方蕩定，六合為一，在台灣可以興販東洋，何本省而不可興販，必藉台灣之名買白糖赴彼興販？此皆部臣蘇拜等慮彼中之錢糧不敷，婉為籌度湊足良法。可知台灣錢糧，一時未能裕足故也。然在部臣及督撫二臣未至其地，不知該地情形，雖留心區畫，難以曲盡。以臣躬親履歷，其於民風、土俗、安危、利害，無不詳悉。天下事言之於已然之後，不若言之於未然之前。臣荷恩深重，知無不言，言無不盡。如今不言，至於後來，或有禍患，咎臣以緘默之罪，臣又安所自逭？況臣叨有會議之旨，故不得不以披陳。緣係密題台灣錢糧事理，貼黃難盡，伏乞皇上俯賜全覽，敕部議覆施行（康熙二十三年九月二十九日）。

附錄五 下營六姓共業地武承恩契約書

大正十二年

共業地武承恩契約書

(正本謄寫)

六姓共同事務所

契約書

古至於今官有正條民有私約我下營開基當時地廣人稀時有盜賊為亂而當賊之害則每從人口均分出資以助之因而貧富不齊出資雖甚為抱憾致分為六姓其姜林姓曾姓陳姓沈姓洪姓他之姓均有什姓每姓選舉代表均分鳩集金項買此土地攤作六姓均分掌管收成各代表將該土地予賣小作料以左辦理官租及其費用是以祖先之人集議公舉武承恩而公舉用外亦有伸發金顯年積月累漸漸而人口漸傳漸聚至有今日之繁盛該地公約六年一番抽換耕及再予定小作料代先行先祖之法自日本領台後恐有盜賊滅跡其時先用當賊之費就將該地仍用公舉武承恩申告是以共業武承恩

管理人曾任姜林才責沈端是陳齊洪那依單該土地仍作六姓均分掌管其時因我下營奉祀上帝爺該上帝廟之祭祀費每用六姓人口予算支出得徵收不便致六姓代表將該土地予算徵收之小作料一部完納官租及諸稅項一部奉附上帝廟祭祀費及各公費今般為官廳民法施行其有管理共業者申告得因多數之主死相續不便又恐下良子孫廢消此係六姓祖先遺下之共業地不敢一旦切斷違背祖先之法是以不得已每姓選舉四名安實之人出為總代名義申告姓計共拾四名為總代名義者楊彬朱古吳沈金生張大本姜林才黃姜林連釋林贊姜林習曾回曾梅預雷法雷法志沈慶吳沈一脫沈馬泉沈南盛

洪道洪閩洪東洪波洪金獅陳身陳金鍾陳貢陳籃及右限下共同公約條件列左左記各當遵守而行不得違背恐口無憑故立此契約否應稱六通姓姓若執此通以為永遠存牌

左記

第一條 六姓共有地全部選出四名總代名義提出申告如有權

仍作六姓均分不得混執爭收是也

第二條 若舊者權出產總代名義者而已其持分權若他仍此限下

者均之而添下者是順信令提出棄權持分額仍舊存在

永遠如是名義者不得謂有去名是也

第三條 若舊者或死或辭職相繼公姓視其子或安實者有

公議公以有者名義限即讓渡持相當之人或轉出

附錄六 下營北極殿玄天上帝廟祭祀武承恩六姓財產管

理會役員名冊

國曆	西曆	職別	姜林姓	陳姓	曾姓	沈姓	洪姓	什姓	備註
民前 5-10	1902-1907	董事	姜林塗	陳石取	曾文昆	沈德		吳沈分	
民前 4 -民國 2	1908-1913	"	"	"	"	"	洪大聖	"	
民國 3-8	1914-1919	"	"	"	曾天副	沈引	洪東坡	楊豆粒	
民國 9-14	1920-1925	"	"	"	"	沈銓	"	"	
民國 15-20	1926-1931	"	姜林習	"	曾東芳	"	"	潘定國	
民國 21-26	1932-1937	"	"	"	曾德預	沈颺	"	黃慶興	
民國 27-32	1938-1943	"	姜林丁貴	"	曾東芳		"	李振旺	
民國 33-38	1944-1949	"	"	陳春風	曾繼志	沈瑞建	"	柯清油	
民國 39-44	1950-1955	"	林闌枝	陳門	"	沈銀等	"	張潤	
"	"	管理	姜林才貴	陳貶	曾征	沈瑞建	洪邦	張單	
"	"	理事	姜林茂	陳進福	曾銀樹	沈加長	洪新綱	黃日神	
"	"	監事	姜權	陳火炎	曾法	沈振隆	洪晉江	王清早	
民國 45-50	1956-1961	董事	姜林卯	陳大權	曾別	沈銀等	洪東坡	楊海水	董事長 曾別
"	"	管理	姜榮川	陳慶雲	曾龍尾	沈瑞建	洪屋宜	張順和	
"	"	代表	姜林淨	陳進福	曾少南	沈加長	洪天合	黃日神	
"	"	監事	姜權	陳火炎	曾法	沈振隆	洪晉江	王清早	
民國 51-56	1962-1967	董事	姜林萬得	陳全	曾雅守	沈才	洪登火	方曉	董事長 沈才
"	"	管理	姜榮川	陳慶雲	曾金水	沈瑞建	洪屋宜	張順和	
"	"	代表	姜權	陳火炎	施佔	沈加長	洪居	黃日神	
"	"	監事	姜天造	陳冬木	曾海連	沈振隆	洪晉江	李雅守	
民國 57-62	1968-1973	董事	姜茂	陳阿慶	曾繼志	沈居才	洪登火	王順明	董事長 姜茂
"	"	管理	姜榮川	陳慶雲	曾金水	沈春成	洪清華	張順和	
"	"	代表	姜金瑞	陳進德	曾金開	沈加長	洪居	黃日神	
"	"	監事	姜天造	陳火炎	曾金四	沈振隆	洪晉江	朱萬福	
民國 63-68	1974-1979	董事	姜茂	陳長	曾明墻	沈丁全	洪登火	黃彬	董事長 陳長
"	"	管理	姜榮川	陳慶雲	曾清華	沈春成	洪清華	張順和	
"	"	代表	姜丁壬	陳冬木	曾銀象	沈加長	洪居	王清早	

"	"	監事	林清泉	陳全	曾少南	沈振隆	洪晉江	楊金全	
民國 69-74	1980-1985	委員	姜茂	陳賜	曾茂修	沈丁全	洪芳文	楊甯仰	
"	"	"	姜榮川	陳慶雲	曾清華	沈加長	洪清華	朱萬福	
"	"	"	姜炎德	陳烏礪	曾昆雲	沈文賢	洪子助	蘇禎祥	
"	"	"	林清泉	陳冬木	曾竹根	沈振隆	洪文隆	黃瑞卿	

(資料來源：下營北極殿玄天上帝廟己巳科七朝祈安清醮紀念特刊，12-14 頁)

附錄七 下營北極殿玄天二上帝失蹤淵源

下營北極殿玄天二上帝失蹤淵源⁷

竊謂清朝時代（道光年間）本庄有一鉅子人稱富豪，姓沈名懷，外號沈肉懷，幼讀孔孟，聰明睿智，焚膏油而繼晷，長大學業精通，負笈上京赴考，特值大陸荒年，民有飢色，聖上對考生宣言，希各人自由樂捐救濟饑民，以免途有餓莩，時沈懷大開惻隱之心，把筆簽捐白米壹千石，聖上龍心大悅，隨口封他「沈百萬」名揚四方，以後人人稱他「沈百萬」。嗣後在大陸與一位淑女名曰針仔，永締良緣，娶回故鄉，人稱「沈百萬針仔」，或稱「沈夫人」，外號「唐山針仔」。有一日「唐山針仔」要回娘家省親，回來之時請一尊玄天上帝神像，自家奉祀，不久神威顯赫冥冥中到處聞知有病患人家醫藥罔效，請列位神佛請問之時，祂附乩身施妙丹處方，救治患者無不痊癒，自稱祂是沈百萬府中玄天二上帝，嗣後香煙熾盛，日日搬請人家頗不乏人，當時本廟（下營北極殿玄天上帝廟）董事向沈百萬磋商，要求他將府中玄天二上帝捐獻北極殿為公神，以便眾人搬請。沈百萬滿口應諾，將玄天二上帝請進北極殿，香煙鼎盛，戶限為穿，當時廟祝無設登記簿記明請客住址姓名任人方便，至此有一日被麻豆信徒請去，上流下接許久不送還本廟，日久廟祝連何人氏盡忘記，嗣後出告示誰人能告知玄天二上帝金身流落在何方，懸賞白銀六兩，月過一月並無消息，嗣後董事再聘大陸來臺一位雕刻匠將仿雕刻，現時奉祀此尊二上帝就是。

話說當時失蹤玄天二上帝受先輩知情之人傳說，當時被麻豆人搬請

⁷ 節錄自《下營北極殿玄天上帝廟己巳科七朝祈安清醮紀念特刊》第15頁。

去輪流許久，最後此人要送還本廟，來到中途地名「下武衛埤仔」。當時埤中有一位農夫橋南人，在埤中整田，看一人抱二上帝金身，放下工作盤問他，汝抱此尊是下營二上帝否，此人答曰正是，送回上帝廟，此農夫對曰，現時上帝廟出告示追覓此尊二上帝，若有人知者賞銀六兩白銀，汝有六兩白銀送還亦可。此人聞知此事，心惶將二上帝神像放置道路邊，匆匆跑回去，嗣後此農夫將二上帝神像抱回，將玄天上帝金身改頭換面，溯自當時玄天二上帝之本靈仍然皈北極殿玄天二上帝之神像。

余姓地名東君 鞠躬敬白

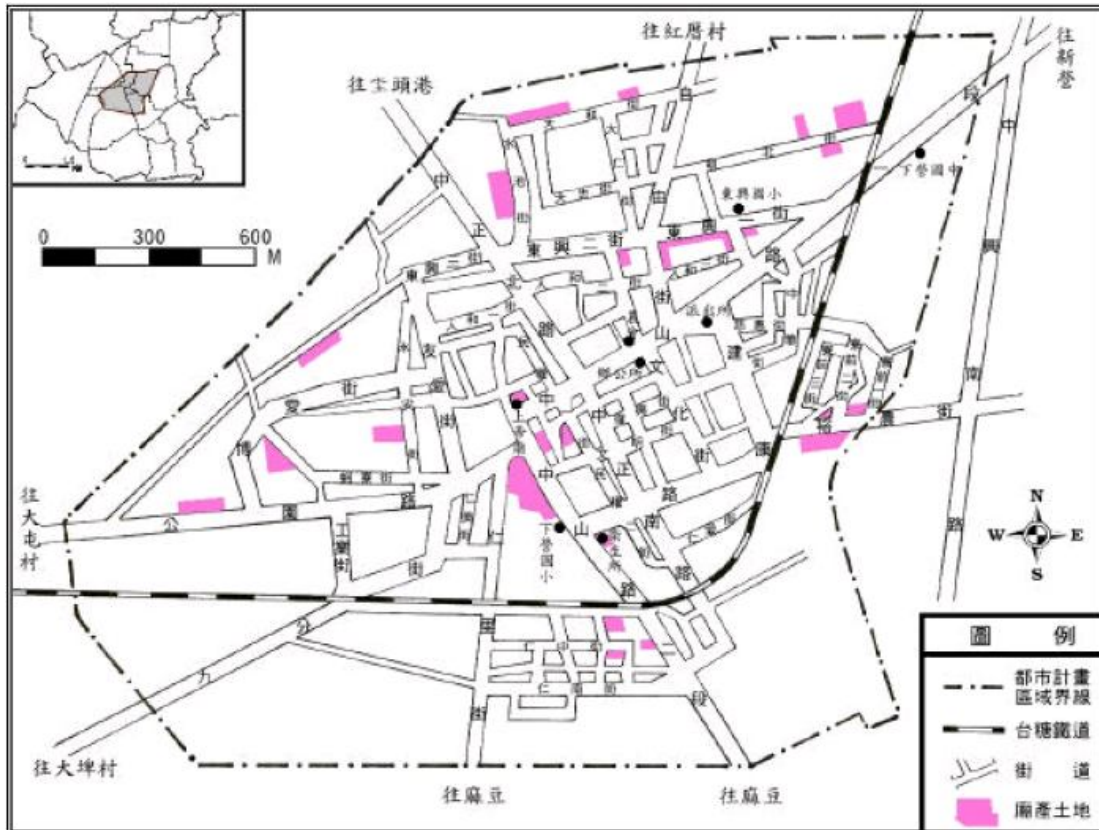
附錄八 庚寅年農曆三月四、五日三年乙科神轎繞境旗 號順序表

編號	單位名稱	神輿 陣頭名稱	編號	單位名稱	神輿 陣頭名稱
	下營上帝廟	總領隊			
	下營上帝廟	領隊			
	下營上帝廟	領隊			
	下營上帝廟	前導車			
	下營上帝廟	總指揮主任委員 寶馬			
	下營上帝廟	鄉長寶馬			
1	下營上帝廟	開路鼓亭	26	麻豆下營隨緣玄武堂	官將首
2	姜林姓龍泰堂	先鋒鼓	27	麻豆下營隨緣玄武堂	玄天上帝神轎車
3	陳姓	花車	28	下營上帝廟	龍鳳鼓陣
4	曾姓三省堂	跳鼓陣	29	下營上帝廟	觀音佛祖神轎
5	沈姓武德宮	八仙閣	30	蚵寮腳角游府宮	游府二千歲神轎
6	洪姓義興堂	戰鼓	31	白能宮	關聖帝君神轎
7	什姓	正和軒北管	32	蚵寮 玄德宮	前導車
8	下營上帝廟	素蘭小姐出嫁	33	蚵寮 玄德宮	落地吹
9	下營上帝廟	國光儀隊	34	蚵寮 玄德宮	電音三太子
10	下營上帝廟開路先鋒	北極玄天二上帝神轎	35	蚵寮 玄德宮	麻豆鼓
11	什姓小兵立大功	神童獻壽桃花車	36	蚵寮 玄德宮	玄天上帝神轎
12	什姓	哪吒鬧東海	37	什姓	關公過關斬將
13	什姓謝角	楊二太保神轎	38	蚵寮角 公厝	王馬
14	高雄 姜文進	王馬	39	蚵寮角 公厝	保興宮神轎
15	高雄 姜文進	玄天上帝神轎	40	大屯 關帝宮	協天文衡三關帝神轎
16	和美鎮 清濟宮	洪府千歲神轎車	41	大屯 曾明潘	開路鼓
17	和美鎮 清濟宮	濟公禪師神轎車	42	大屯 曾明潘	玄天二上帝神轎
18	桃園 大溪	電音三太子	43	大屯 大興堂	天上聖母神轎
19	桃園	三太子神轎			
20	桃園	玄天上帝神轎	45	大屯 慈善宮	電子琴
21	新營 慈馨壇	玄天上帝神轎	46	大屯 慈善宮	觀音佛祖神轎
22	安定姜家	駕前鼓	47	大屯 沈金獅	沈府觀音佛祖神轎車
23	安定姜家	吉普車	48	大屯 紫雲寺	開路鼓
24	安定姜家	神童	49	大屯 紫雲寺	觀音佛祖神轎
25	安定姜家	觀音佛祖神轎	50	大屯 泰稜宮	泰稜宮神轎
51	下營 沈家	落地吹	76	台南 玄意堂	落地吹
52	下營 沈家	上天大上帝神轎	77	台南 玄意堂	玄天上帝神轎
53	大屯 公厝	保安宮神轎	78	什姓 廣法會	廣澤尊王神轎

54	大埤 陳昆山	玄天上帝神轎
55	大埤 濟中壇	八家將
56	大埤 濟中壇	中壇元帥神轎
57	大埤 慶隆宮	觀音佛祖神轎
58	下橋頭 北安宮	前導車
59	下橋頭 北安宮	官將首
60	下橋頭 北安宮	鐘馗收妖
61	下橋頭 北安宮	八家將
62	下橋頭 北安宮	南天中壇元帥
63	下橋頭 北安宮	天上聖母神轎
64	陳姓	跳鼓陣
65	營前角	福昇堂
66	營前角	福昇堂
67	營前角	福昇堂
68	營前角	陳聖王公神轎
69	什姓 三王府	車吹
70	什姓 三王府	轎前鼓
71	什姓 三王府	八家將
72	什姓 三王府	吳府千歲神轎
73	埔口角 沈榮樹	刑府千歲
74	什姓	龍的傳人
75	什姓 埔口角	遊府千歲神轎
79	什姓	觀音送子
80	什姓 朱安宮	朱府千歲神轎
81	什姓	媽祖護駕
82	什姓 埔尾角 地藏宮	鑼鼓
83	什姓 埔尾角 地藏宮	大旗陣
84	什姓 埔尾角 地藏宮	獅陣
85	什姓 埔尾角 地藏宮	地藏王菩薩神轎
86	九龍太子宮	鼓車
87	九龍太子宮	花車
88	九龍太子宮	九龍太子神轎
89	洪姓 義興堂	龍陣
90	洪姓 義興堂	獅陣
91	洪姓 義興堂	八家將
92	洪姓 義興堂	洪府千歲神轎
93	後街 玉虛宮	八音陣
94	後街 玉虛宮	陳靖姑神轎
95	後街 玄武壇	中壇元帥神轎
96	後街 玄武壇	玄天三上帝神轎
97	後街角 阿太豆菜麵	前導車
98	後街角 阿太豆菜麵	濟公活佛神轎
99	後街角 阿太豆菜麵	朴子電音三太子
100	後街角 阿太豆菜麵	八家將
101	後街角 阿太豆菜麵	大鼓陣
102	後街角 阿太豆菜麵	玄天二上帝神轎
103	什姓	上帝公收妖
104	什姓後街角後安宮	吉普車
105	什姓後街角後安宮	大鼓陣
106	什姓後街角後安宮	官將首
107	什姓後街角後安宮	哨角
108	什姓後街角後安宮	大鼓陣
109	什姓後街角後安宮	眾爺
110	什姓後街角後安宮	王馬
111	什姓後街角後安宮	蔡府千歲神轎
112	陳姓	牛犁歌
113	田仔角 慈鳳宮	二姑娘媽神轎
114	沈角 沈欽憲	觀音三媽神轎
115	沈角 龍鳳宮	開路鼓
116	沈角 龍鳳宮	王馬
117	沈角 龍鳳宮	龍鳳宮神轎
118	沈角 沈秋德	電音三太子
119	沈角 沈秋德	沈二府千歲
120	沈姓 武德宮	白蛇傳
121	沈姓 武德宮	素蘭小姐出嫁
122	沈姓 武德宮	王馬
126	南天 三元宮	答府千歲神轎
127	下營 三觀音	三觀音神轎
128	興后宮	前導車
129	興后宮	現代舞團
130	興后宮	王馬
131	興后宮	天上聖母神轎
132	九玄宮	玄天三上帝神轎
133	九玄宮	九天玄女神轎
134	姜家 雙龍興	官將首
135	姜家 雙龍興	玄天上帝
136	北仙宮	前導車
137	北仙宮	落地吹
138	北仙宮	官將首
139	北仙宮	電音三太子
140	北仙宮	馮仙姑神轎
141	下營北極地府第七殿	前導車
142	下營北極地府第七殿	開路陣鼓
143	下營北極地府第七殿	夜叉
145	下營北極地府第七殿	神馬七匹
146	下營北極地府第七殿	鬥牛陣
147	下營北極地府第七殿	鼓花陣

123	沈姓 武德宮	武德尊王神轎	148	下營北極地府第七殿	文武虎爺陣
124	老君府	太上老君神轎	149	下營北極地府第七殿	公背婆陣
125	南天 三元宮	落地吹	150	下營北極地府第七殿	神龍隊
151	下營北極地府第七殿	哨角	176	宅內 曾進興	中壇元帥神轎車
152	下營北極地府第七殿	八家將(文陣)	177	宅內 聖玄神宮	聖玄神宮神轎
153	下營北極地府第七殿	轎前鼓	178	濟龍寺	濟公禪師神轎車
154	下營北極地府第七殿	涼扇	179	宅內 曾清海	金龍
155	下營北極地府第七殿	戰旗、戰旗涼扇	180	宅內 曾清海	跳鍾馗陣
156	下營北極地府第七殿	神轎隊	181	宅內 曾清海	玄天上帝神轎
157	姜林姓 龍泰堂	八家將	182	宅內 北玄堂	聖鼓陣
158	姜林姓 龍泰堂	電音三太子	183	宅內 北玄堂	天上聖母神轎
159	姜林姓 龍泰堂	八仙過海	184	宅內 北玄堂	王馬
160	姜林姓 龍泰堂	王馬	185	宅內 北玄堂	中壇元帥神轎
161	姜林姓 龍泰堂	中壇元帥神轎	186	宅內 北玄堂	北極玄天三上帝神轎
162	姜林姓 龍泰堂	姜林姓神轎	187	曾姓 三省堂	十二婆姐
163	過港寮 六興堂	玄天六上帝神轎	188	曾姓 三省堂	神眾
164	寮前 謝進居	三仙姑神轎車	189	曾姓 三省堂	觀音三佛祖神轎
165	陳國寶	湄洲三聖母神轎	190	松山 北極殿	王馬
166	下營 慈惠堂	轎前鼓	191	松山 北極殿	馬車
167	下營 慈惠堂	花擔	192	松山 北極殿	八家將
168	下營 慈惠堂	金母娘娘神轎	193	松山 北極殿	副將神轎
169	水池角 慈航宮 何仙	觀音二媽神轎	194	松山 北極殿	玄天四、五上帝神轎
170	水池角 南聖宮	彩排	195	松山 北極殿	玄天二、三上帝神轎
171	水池角 南聖宮	車吹	196	松山 北極殿	玄天大上帝神轎
172	水池角 南聖宮	風帆	197	下營上帝廟	前導車
173	水池角 南聖宮	將爺	198	下營上帝廟	鼓花陣
174	水池角 南聖宮	南天文衡聖帝神轎	199	下營上帝廟	斗姆元君神轎
175	宅內角 武聖宮	伏魔大帝關二爺神轎	200	下營上帝廟	車鼓陣
201	下營上帝廟	玄天四、五上帝神轎			
202	下營上帝廟	牛犁陣			
203	茅港尾 天后宮	天上聖母神轎			
204	下營上帝廟	開路鼓			
205	眾爐下	馬草水陣			
206	下營上帝廟	三十六節金龍陣			
207	下營上帝廟	北極玄天三上帝神轎			
208	下營上帝廟	開路鼓			
209	新莊 邱	招財進寶藝陣			
210	下營上帝廟	戰鼓			
211	下營上帝廟	執事陣			
212	下營上帝廟	北極玄天大上帝神轎			
213	眾爐下隨香隊				

附錄十 下營玄天上帝廟在下營庄內的廟產



下營玄天上帝廟在下營庄內的廟產圖

地目	面積數
農田	67 公頃 3250 平方公尺 (82.3%)
建地	4 公頃 5774.27 平方公尺 (5.6%)
水溝	1 公頃 1065.71 平方公尺 (1.4%)
道路	2 公頃 8653.82 平方公尺 (3.5%)
祠堂	552.88 平方公尺 (0.07%)
雜用	1 公頃 4296.78 平方公尺 (1.7%)
旱田	3999.46 平方公尺 (0.6%)
養殖	8133.789 平方公尺 (1.0%)
墓地	3 公頃 2302 平方公尺 (3.9%)
池塘	470.68 平方公尺 (0.06%)
總面積	81 公頃 8499.39 平方公尺 (100%)

下營玄天上帝廟土地利用表

資料來源：吳秋薇 (2002)。玄天上帝廟對下營聚落發展的影響。高雄：高雄師範大學地理學研究所碩士論文，53 頁。

附錄十一 姜林姓龍泰堂祖祠堂沿革

姜林姓龍泰堂祖祠堂沿革

家之有譜由國之有史也。姜祖諱亮公，原籍福建省龍溪縣二十七都壁爐亭連浦社。父諱彰興，妻謚詹氏。順治末，隨鄭成功渡台擇居下營鄉，可惜無生育。

螟蛉林諱友公為子，後改名叫做昇，娶黃氏敬為妻。林祖原籍福建省長泰縣善化里產坑社。夫妻恩愛，生育九男三女。長子世馨、次子世糾、三子世苾、四子世炎、五子世奇、六子世濟、七子世英、八子世俊、九子世茂。少時乳名一、二武、三傳、四燦、五瑞、六賞、七賜、八榜、九案、三女名不傳。早代複姓姜林。(事實林裔。)(周禮同姓不婚。)至民國六年日本人從林字取消單姓，現在傳十五代，螽斯衍慶，世代隆昌，茲逢重建祠堂紀念謹誌流傳。十一代姜權 敬撰 西元一九九二 歲次壬申年重建

附錄十二 臺灣臺南下營鄉武德宮武德侯略史

臺灣臺南下營鄉武德宮武德侯略史

溯自周文王之第十子聃季，為司空輔成王，克勤克忠，摘采於沈后，傳至四十八世彪公，字世紀，於唐朝總章二年，隋唐將軍為開漳之始祖，勅封武德侯故事載於漳州府誌綱鑑，陳聖元（元公）及六將十八員領兵討伐福、興、泉、漳、潮各州，盜寇有功，勅封史州牧，兼管軍民，設城池，制田軍，百姓安堵，盜賊斂跡，為開漳第一功也。唐垂拱二年御賜名勇，封隨朝護國大將軍，淳祐年間蒙受敕威武輔美將軍，加陞武德侯，斯時綏靖邊疆，建邦啟土，由中原而來者計五十八姓及後均蔚為閩粵之巨族，後民感戴功德，遂建立武德侯廟於漳州城內，供後裔祭拜，香煙鼎盛。

明德之後必有達人，吾沈族一本太始祖武德侯之世德宗風，以仁率親，以義率祖，獻身社稷而勳名顯著，服務鄉里而享榮達者，不計其數，此實乃承接祖德之庇蔭也。

旋至今三百餘年前，延平郡王 鄭成功為反清復明，於永曆十五年會集閩粵海疆孤臣軍民起義，並收復臺灣為根據地，是時有沈總兵 誠公帶領義軍，經巡防臺南、鹽水港、下營、新營、白河、諸羅山（嘉義），至他里霧（斗南）一路安撫，招納懲惡獎善，助民安家墾田等等。

至於本庄之開發始自開基祖 元公於清康熙末葉率同福建族親絡繹而至，使本地方更加發展，繼由族老合作於民國五十二年購地建民房供奉神明，嗣因廟地位於都市計劃道路上，乃由族親倡議請宗親自由樂捐增購廟地，並於八十一年農曆正月吉時動土，新建武德宮沈姓宗祠，設計為二樓、奉祀武德侯祖及沈姓眾神聖咸得神威顯赫、靈感非凡，由本

姓分為三房四房及六房眾爐下並按例每年農曆正月十六日及二十四日分別祭拜祖先及神聖。

如云祖祠之興建係由沈氏宗親會全體理監事及下營上帝廟管理委員會沈姓委員及代表共同義務參與募款及監造，另由本鄉代表會主席沈蔡文彩女士爭取經費鋪設廟庭及廁所，茲於祖祠業已竣工特立碑以資誌念。

台南縣沈氏宗親會理事長：沈明珍

常務理事：沈崑松

常務理事：沈文賢、沈丁興

理事：沈正勇、沈高文、沈鍊、沈忠發、沈保佑、沈龍

監事：沈東林、沈宏泉

總幹事：沈東雄

下營上帝廟管理委員會沈姓委員：沈丁武、沈石成、沈棟樑

代表主席：沈秋德

代表：沈海瑞、沈朝清、沈夜宗、沈石硬、沈守仁、沈紅蚶、沈竹根、沈德麟、沈保、沈振興、沈國桂、沈丁雄、沈春貴、沈加有

台南縣下營鄉鄉民代表會主席：沈蔡文彩

中華民國八十四乙亥年竣工

附錄十三 臺南縣下營鄉營前角福昇堂沿革

臺南縣下營鄉營前角福昇堂沿革

民國二十三年歲次甲戌（西元 1934 年）6 月 25 日戌時，本堂（李府千歲、第四殿文判官）于本庄（北極殿鸞壇）降筆：略述其生平

詩曰：昔日乘風遊四海 惟余懺覺凡塵世 眼看棄舊迎新來 善惡到今好便裁

余出生地北方之人也。姓李名清風，父曰清達，母親陳氏。二十一歲之時，六月初六日寅時，產下余一身，劬勞養育，日過一日。年到七歲，父命入書房勉學，至十七歲世事道理、頗得精通，弱冠之時應試科場，幸入泮水。越年娶妻王氏、後產一男名喚清文，家道漸見興昌，可稱樂事。何意風雲不測，行年而立，父母相繼云亡。此時悲哀哭泣，叫聲父兮生我，母兮育我，深恩未報竟捨我而去乎！不得侍奉甘旨，子心亦何能忍。言念罔極，時深孺慕，有如羊兒守義也。迨三年服闋，余則看破紅塵，非久居之地，要往閒遊四海，路遇一孤苦之男兒，父母兄弟皆無。立在池邊背淚，欲投水而死。余乍見之時，忙急向前抱住，詢問情由，始知慘遭逆境不欲長存人世。余乃引回家中養為義子，一門和睦，宴如也。光陰似箭、日月如梭，不覺年及不惑。夜夢鑼聲震響，車馬役眾臨門，請余歸位，猛然而醒。遂呼妻子叮嚀訓誨，沐浴更衣，瞑目而逝。直到幽冥閻王起身迎入殿內，賜遊地府三個月後，頒令往到本島南方為（李府千歲）之職。護境佑民二十年，任滿再雲遊四方。觀看此處妙境欲入庄中救世，無奈本廟（玄天）不許進行、出頭擋住，後幸神友前來婉勸和議，始獲入村顯化。歷任四十餘年，想起昔日出地府赴任之

時，(主王)有言，後來本殿若缺官員，要請爾來幫助，自此退任回歸地府。居在二殿助判七年，又轉第七殿五年，調任第六殿判官之位六年，再行署理第七殿十九餘年。特授(四殿)裁判之權。善惡從公審斷，取直不爽分毫。今觀諸子進行善事，余亦動起鄉情，登堂略敘前因，與爾等話舊。須要堅切真誠，以期功果完滿，是則余之所厚望也矣，其各勉之。

話：余乃本村(李府千歲)現在第四殿為判官之任，今何不見壇內諸生，是當時余保護之弟子，唯有(陳蹻)一人。呼他人來問之，余問老弟子，爾知李府千歲否？陳答曰：知之。判曰：爾心何之。陳曰：眾弟子時時刻刻思念(千歲爺)再回本角，保護眾弟子是也。判曰：爾本角眾弟子有誠心齊向否？陳曰：有之。判曰：有者為何鸞壇加入者不見爾本角之人乎？陳曰：弟子明日起要勸他來向善壇就是。判曰：爾等若是不作善事者，必難請吾小神回來。中有不安之處，吾弟(池府千歲)自能代余救助。余看爾等全無向善，後必有大事，弟子可知乎。現時(池府)亦是進退兩難，何能保得(平安)兩字。今爾等若肯齊向善事，余要辭退官職再來受任本角，保護眾弟子可也。爾宜通知爐下諸弟子，明夜齊來聽講。余令(馬面將軍)前來監察是也。余回。

備註：本堂李府千歲之神友，現今本庄中營里茅仔頂武安宮(二賽公)，每年本廟祭典日，農曆二月初七日酬神演戲，必迎請(二賽公)前來做賓客，看戲同慶賀。

本廟開基發源處，現今廟後三棵樹保留地。早期李府在本島南方受任「千歲」之職，護境佑民二十年，任滿再雲遊四方。於清朝順治十五年歲次戊戌(西元1658年)，至本村觀看此處妙境，而入庄救世。迄今有三百四十六年。越九年，清朝康熙六年歲次丁未(西元1667年)，李

府千歲於此處顯化神威，在樹木上寄生一朵草菇，凡村民身體有疾病者，搖一瓢水從草菇上面淋下，盛取菇水飲用，數次後均能痊癒。不久後，林府娘娘、吳府千歲，亦循序顯化草菇水救世。寒暑中，樹木、草菇，屢遭人為或天然因素破壞，其根源均未枯萎，依然能再生長，更令村民深信其神蹟。口耳相傳，紛至沓來。遠從本庄南方之居民，亦接踵而至，求乞草菇水飲用，痊癒者眾多，咸稱讚其神威赫濯也。流傳至今，世人仍傳頌不已也。民國六十三年至六十八年間增加壹棵，亦是機緣自然生長，非人為栽種。重建工程中，註生娘娘座後牆面圖樣彩繪，曾就教工藝師解說傳統畫作，一一請示擲茭，均不得其要領。直至廟祝陳清墩來更換清茶時，油然脫口而出，倒不如彩繪顯化草菇水救世事蹟。姑且試之，竟連允杯茭，證實神蹟非以訛傳訛也。

至於雕塑鎮殿金尊，依聖意擲茭決定以金門土方雕塑，鎮殿李府千歲金尊面貌為深黑色，身繪三尾龍，腳踏萬年金龜，坐三尾龍含金珠之龍椅，神像莊嚴肅穆。

備註：發源處之樹木，迄今世人仍不知樹名。故聘請台南縣政府森林及自然保育課技士詹煥榮鑑定，中文名：魚木。俗名：三角鯿。科別：白花菜科。性狀：小葉卵長橢圓形，長八至十二公分。漿果卵形或橢圓形，長六至七公分。原產地：兩廣、雲南、臺灣。木材作小魚，以釣烏賊。

林府娘娘出生地，西南方之人也。清朝康熙三十四年歲次乙亥（西元 1695 年），至本村顯化救世，迄今已有三百零九年。早期在開基發源處，時常顯化神威，繼李府千歲，顯化草菇水，醫治世人疾病。林府娘娘，年輕貌美、溫淑端莊。雕塑鎮殿金尊，依其聖杯指示。髮型：長髮披肩，髮頂插金釵，右手握文筆，左手持卷書，腳踏蓮花座。頭戴雕有

十隻鳳之冠帽，身著龍鳳袍，坐如意椅。外穿兩對鳳之蓮花袍。顯示乃典型之傳統閨女，書香子弟。

池府千歲出生地，南方之人也。清朝雍正元年歲次癸卯（西元 1723 年），至本村顯化救世，輔佐本廟堂務，角中有不安之處，均能一一化解。護境佑民，迄今有二百八十一年。曾有住於本庄仁里村之居民，聘請池府千歲，至其宅第。請示家運，祈求神威顯化，救其危急。均能顯化威靈，化危為安。感其恩澤，遂加入本堂，成為南股轎班會會員，讓世人傳為美談矣。鎮殿金尊，右手持劍，腳踏雙象，身著雙龍袍。坐椅背雕有龍頭含珠之龍椅，頗能顯現其顯赫神威。

吳府千歲出生地，西方之人也。清朝乾隆十年歲次乙丑（西元 1745 年），至本村顯化救世，迄今已有二百五十九年。生平對醫學造詣頗深，循李府千歲、林府娘娘之後，續在開基發源處，顯化草菇水，醫治世人疾病，痊癒者眾多。鎮殿金尊：頭頂插金釵，右手持玉帶，左手持醫藥書，腳踏雙虎，身繪一條龍。民國四十三年（甲午），吳府千歲乩身陳瑞崑務農適逢收成期，一時疏忽賞兵日，未按時返回犒謝軍將兵。逮時辰將屆時，吳府千歲附身，隨即返回爐主宅第。起駕後旋即將自己之頭部，往八仙桌幹之空隙鑽入，現場爐下弟子錯愕不已。剎時進退不得，不知所措。有頃，爐下弟子提議，齊向吳府千歲祈求見諒。須臾，頭部竟能從桌幹間伸出，真神奇不可思議也。

朱府千歲出生地，西北方之人也。民國五十七年歲次戊申（西元 1968 年），至本角受任輔佐堂務，迄今有三十六年。民國八十七年歲次戊寅（西元 1998 年）十一月初三日卯時，神尊開斧。越二年，農曆三月初七日子時，入神。同年農曆八月三十日卯時，舉行開光典禮。鎮殿金尊：右手持玉帶，左手持如意，腳踏雙豹，嘴張開，身繪一尾龍。木雕金尊：右

手持玉帶，左手持寶劍，腳踏雙豹，嘴噤閉，身繪雙龍頭喜珠。兩者略有不同，異於一般傳統。

范府千歲出生地，西方之人也。民國六十一年歲次壬子（西元 1972 年），至本角受任輔佐堂務，護境佑民，亦有三十二春秋。與李、池、吳、朱府，合祀為五府千歲。民國八十七年歲次戊寅（西元 1998 年）十一月初三日卯時，神尊開斧。入神、開光典禮，均與朱府千歲同時辰。鎮殿金尊：額頭綁頭巾，右手持玉帶，左手持如意，腳踏雙獅，嘴噤閉，身繪一尾龍，左右手臂繪雙虎。木雕金尊：右手持玉帶，左手持寶劍，腳踏雙獅，嘴噤閉，身繪雙龍喜珠，顯像威武莊嚴。

二路元帥，姓劣氏。出生地，西北方之人也。生平對醫術頗為專精，民國二十八年歲次己卯（西元 1939 年），至本角輔佐堂務，迄今有六十五寒暑也。逮民國六十三年歲次甲寅（西元 1974 年）正月吉日良辰，雕塑木雕金尊，受任（元帥）之職。尚未雕塑金尊時，乩身是本角陳金澤弟子，因其遷徙高雄市謀生，無暇奉獻參與救世。乃另選賴鬧興弟子代之。雕塑鎮殿金尊，依聖杯指示：左手握金槍，右手持孫子兵書，腳踏雙獅，嘴噤閉，身繪龍虎袍。顯示為文武雙全之青年才俊。

張軍師出生地，西南方之人也。早在民國四十年間（辛卯），即曾至本角。逮民國五十九年（庚戌），本堂列位神聖齊駕，前往北門鄉南鯤鯓代天府王爺廟，進香、聘請張軍師至本廟輔佐堂務。當年本廟爐下弟子，虔誠敬意，於農曆二月初六日午時出發，越日辰時回駕。不畏寒冷天氣，全程均以徒步走方式往返，顯現最誠摯之心。

註生娘娘出生地，東南方之人也。民國四十五年歲次丙申（西元 1956 年），至本角擔任護兒助育之職，有四十八年。助生育賜男丁，甚靈驗也。鎮殿金尊：右手握文筆，左手持奏板，腳踏雙鳳，身繪一尾龍，兩手臂

鳳頭之袍，坐龍鳳椅。木雕金尊：左手持書，右手握筆，腳踏雙龍，身繪一尾龍，坐雙龍椅，應喻註男註女皆有用。

大土地公出生地，北方之人也。民國五十四年受任本堂大后土之職，有三十九年也。木雕金尊：頭戴員外帽，右手持龍頭杖，左腳踏仙鹿，右腳踏仙鶴，身繪五隻仙鶴袍，坐螭虎金蛟椅。

二土地公出生地，西方之人也。民國五十九年受任本堂二后土之職，有三十四年也。木雕金尊：右手持金元寶，左腳踏金條，右腳踏龍圓，身繪有三個壽字員外袍，坐螭虎銀蛟椅。

三土地公出生地，南方之人也。民國六十五年受任本堂三后土之職，有二十八年也。木雕金尊：右手持螭虎如意，腳踏雙隻螭虎，身繪有二個壽字員外袍，坐螭虎銅蛟椅。金、銀、銅，依序排列，其定義特色本島獨有。本堂列位神尊源流，世人迄今仍無確切記載，故弟子不敢以訛傳訛，均請示聖杯定之。

本廟草創初期，例由本角爐下弟子輪流擲茭，得聖杯最多者為當年爐主。神尊隨同供奉至其宅第，依例行之多年。然爐下日益擴大，而且農業時代交通不便每逢賞兵日往返廢時，遂有感需健置永久奠基之廟宇奉祀之必要。因此爐下弟子商議，尋覓合適之地。經過多次研商，然人多語雜難以整合，因此沉寂多時。其後由南股爐下弟子磋商，爰於民國五十一年，購置本村姜根息弟子之田地，作為建廟用地。肇建於民國五十三年，座落方位，迎請本庄北極二玄天上帝，請示擲茭定之。格局是磚造閩南式建築，竣成後，爐下弟子發覺未命廟名，於是奉香請示，越二年，丙午（西元 1966 年）陽月吉日，本庄（二玄天）於北極殿鸞壇中，降筆賜「福貫靈昇」詞句，爐下弟子思考悟出，取頭尾「福昇」兩字為廟名。現今神龕上方之匾額，是其由來之最佳佐證。歷經二十餘載，香

火日益鼎盛。其後「玉旨」頒令，本堂需重新擴大重建，然李府千歲體恤人丁之辛勞，多次上奏暫緩。逮民國八十二年癸酉（西元 1993 年）閏三月六日午時，由李府千歲乩身陳明居起駕親自動土，定重建之範圍，諭令座落方位不變與工程中每一環節應以列位神尊聖杯決定。況且必須本廟主任委員陳榮泰擲茭允杯始能算數，故多項建築均有其定義特色。例一：中門楣雕塑大八仙。其二：剪粘工程，前殿脊頂，中尊裝飾剪粘北極玄天上帝，高度七尺餘。左邊東方朔（大八仙之一），右邊則為南極仙翁，兩者高度近六尺。後殿脊頂，十五層寶塔，高度近十尺。其三：本廟專用之（五老帝君彩），左邊繡仙鶴，諧音賀，喻賀壽也。右邊繡仙鹿，諧音祿，喻福祿也。本島獨有。

吉日佳辰動土後，即可開工興建。然有爐下弟子提議，翌年是東西向位，再動工興建，較符合民間習俗。為營造和諧圓滿，以達眾志成城目的乃從之。本堂列位尊神應允，遂於民國八十三年甲戌（西元 1994 年）端月四日開工興建。庚辰年九月五日未時，進行入火安座大典。神人一心，列位神聖威靈顯化，本島各方善信與本庄爐下，協力捐輸，共襄盛舉。終使重建工程，於民國九十二年（西元 2003 年）竣工。歷時十載，巍峨廟貌，於焉完成。越年九月七日，李府千歲乩身陳明居起駕指示同月二十六日，舉行慶成謝土大典。施工中，李府千歲乩身陳明居，凡救世、督導均義務奉獻，令爐下敬佩不已，頗能為世人之表率。總工程費：七千一百二十九萬餘元（包括購路地費：八百九十四萬元，每坪 25 萬元。土地增值稅：七十二萬七千餘元。榕樹地費：四十三萬九千餘元，每平方公尺五千四百元。土地增值稅：七十七萬四千餘元）。本廟坐東向西，地脈毓秀鍾靈。誠如「李府千歲」，於民國六十三年（西元 1974 年）甲寅二月六日夜降 詩 曰：福至心明萬事昌 昇光放彩獻禎祥。 堂皇

頂立營前角 水局旋流透碧塘。爰鐫木記載始末，以垂久遠。

福昇堂管理委員會副主任委員 陳華宗 撰稿

臺南縣政府文獻委員會顧問 吳登神 校正

福昇堂管理委員會主任委員陳文德及全體委員暨眾爐下弟子一同鐫木

中華民國九十三年（西元 2004 年）歲次甲申年陽月吉日

附錄十四 洪姓祖厝義興堂興建本祖厝碑誌

為欲奉祀祖先之靈，而利祭祀，以表孝思，由董事洪登火等族親數十人聚會討論，結果滿場一致贊成建築祖厝，並推舉洪晉江、洪振聲向旅居高雄謀生之宗親洪鬧興兄弟交涉建築基地約六厘，終於向洪秋庚購置田地壹分六厘與之交換登記而事成焉。後因宗親老幼對建築宗祠一事，均表滿腔熱誠，故旋即購材料請工匠，歷經數月而完竣，於民國戊申年葭月舉行安香入火之禮。自此每年於冬至佳辰，得以舉行例祭而追遠也，僅誠此誌。

董事：洪登火

代表主席：洪居

管理：洪清華

監事：洪晉江

代表：洪先化、洪寸進、洪文隆、洪再枝、洪敏修、洪日春、洪守田、洪天德、洪天枝、洪阿珍、洪振聲、洪秋林、洪玉壽

祖厝管理：洪榮昆、洪連項、洪安雄、洪彪

中華民國庚戌年（民國 59 年，西元 1970 年）二月十六日

附錄十五 下營曾姓家族族譜

◎龍山曾氏派字系系表(五)

宗聖公一派字第三十五世，隱公—延世（龍山派字開始祖）
 延世—運—宏—銳—瓚—嶠—穆—會—公度
 44世
 公亮
 45世
 孝宗
 孝寬
 孝純

介 愈 會 公度
 公亮 公立 公爽 公定 公望

公亮
 孝純 孝寬 孝宗
 誠 訥

悃 懷 愉 帖 忻

甯 宓 宮

繁 彝 潔
 天錫

仲玉—道唯—淵—光綽—昭—員—智—千—運

曠—昌—博

達—魁梧—魁松

汝珍 汝和 汝純 汝盛 60世

明高厚

邱正發 邱大發

入贅海澄新安邱家
 移住漳州厚境

以後之世系繼續查考中

附錄十六 北極殿玄天上帝廟日治時期擁有土地細目

土地	單位	面積
曾文郡下營庄下營五番	一畑	參分六毫五絲
全 此參壹壹番	一畑	貳甲八厘四毫壹絲
全 此五〇四番	一畑	四甲參分貳厘九毫五絲
全 此五貳五番	一畑	貳厘九毫五絲
全 此壹貳參四番	一畑	壹甲六厘九毫五絲
全 此參六番	一建物敷地	四分參厘參毫五絲
全 此貳參六番	一建物敷地	五厘參毫五絲
全 此貳七七番	一建物敷地	六分壹厘參毫五絲
全 此參六壹番	一建物敷地	壹分參厘參毫
全 此四貳七番	一畑	壹甲四分五厘
全 此四五〇番	一畑	貳分貳厘九毫五絲
全 此五〇貳番	一畑	壹甲四分九厘參毫五絲
全 此五〇參番	一畑	壹甲五厘三毫五絲
全 此五〇八番	一畑	五分五厘六毫五絲
全 此五參四番	一畑	拾貳甲九厘參毫
全 此五參六番	一畑	壹甲壹分五毫
全 此五八〇番	一畑	拾壹甲八分九厘四毫五絲
全 此七貳六番	一畑	八甲參分六厘五毫
全 此五參七番	一建物敷地	九甲八分參厘五毫
全 此參參〇番	一建物敷地	四甲參分六厘九毫
全 此五六參番	一畑	七分九厘壹毫五絲
全 此五六八番	一畑	四分七厘六毫
全 此六四參番	一畑	貳甲八分四厘七毫五絲
全 此八參壹番	一畑	貳甲四厘八毫五絲
全 此壹壹七六番	一畑	參分九厘八毫
全 此壹貳參參番	一畑	四分五厘七毫五絲
全 此五參〇番	一畑	貳甲壹分參厘六毫五絲
全 此五參參番	一畑	壹甲貳分七毫五絲
全 此五參四番	一畑	貳甲八分四厘參毫五絲
全 此五參六番	一畑	貳甲六分八毫
全 此五參九番	一畑	九分參厘五毫五絲
全 此四五四番	一建物敷地	貳分五厘貳毫五絲

全	此參式七番	一原野	式分九厘五毫
全	此參五八番	一原野	壹甲四分參厘七毫五絲
全	此四五五番	一原野	壹甲六分九毫
全	此六四壹番	一原野	式甲七分五毫五絲
全	此參參〇番	一墳墓地	式分八厘四毫
全	此參五九番	一池沼	四分四厘參毫五絲
全	庄大屯寮壹四九番	一畑	四甲七分七厘五絲
全	此壹五壹番	一畑	四甲五分壹厘六毫五絲
全	此式壹壹番	一畑	貳甲三分式厘四毫五絲
全	此式五八番	一畑	九分參厘
全	此五參八番	一原野	參分式厘五毫
全	此五九五番	一養魚池	六甲參分六厘九毫
全	此五九六番	一原野	式甲八厘七毫五絲
曾文郡下營庄十六甲參參〇番		一畑	式甲五分參厘七毫五絲
全	此參五式番	一畑	參甲七分參厘參毫五絲
全	此參五參番	一畑	式甲六分四厘八毫五絲
全	此參七壹番	一畑	壹甲式分九厘參毫
全	此五壹六番	一畑	壹甲八分八厘九毫
全	此五六五番	一畑	五分七厘
全	此六壹八番	一畑	壹甲參分壹毫
全	此六參參番	一畑	五分八厘
全	此六四六番	一畑	式分四厘九毫
全	此六五六番	一畑	參厘參毫
全	此六五九番	一畑	式甲四分參厘七毫五絲
全	此六六六番	一田	六甲六分式厘式毫五絲
全	此六七式番	一畑	參甲九分六厘八毫五絲
曾文郡下營庄茅港尾式壹壹番		一田	式甲壹厘式毫五絲
曾文郡麻豆街比勢寮參番		一畑	五分七厘參毫

(資料來源：大正十二年《共業地武承恩契約書》)