

參考書目

一、 專著：

中文：

- 楊小雲：《她的成長》(台北：九歌，1988年)
袁瓊瓊：《春水船》(台北：洪範，1985年)
郝譽翔：《洗》(台北：聯合文學：1998年)
蔡素芬：《鹽田兒女》(台北：聯經：1994年)
陳雪：《惡女書》(台北：皇冠：1995年)
李昂：《殺夫》(台北：聯經：1983年)
 《迷園》(台北：麥田：1998年)
張愛玲：《傾城之戀》(台北：皇冠：1991年)
 《半生緣》(台北：皇冠：1991年)
 《第一爐香》(台北：皇冠：1997年)
譚恩美：《喜福會》(台北：聯經：1995年)
蔡素芬：《姐妹書》(台北：聯經：1996年)
林海音：《城南舊事》(台北：純文學：1983年)
黃娟：《黃娟集》(台北：前衛：1993年)
蘇偉真：《離開同方》(台北：聯經：1990年)
 《熱的滅決》(台北：洪範：1992年)
歐陽子：《秋葉》(台北：爾雅：1984年)
平路：《愛情女人》(台北：聯合文學：1998年)
 《百齡箋》(台北：聯合文學：1998年)
 《玉米田之死》(台北：聯經：1985年)
袁瓊瓊：《春水船》(台北：皇冠：1979年)
廖輝英：《油麻菜籽》(台北：皇冠：1992年)
蘇偉真：《離開同方》(台北：聯經：1990年)
簡嫚：《女兒紅》(台北：洪範：1996年)
 《紅嬰仔》(台北：聯合文學：1999年)
陳文玲：《多桑與紅玫瑰》(台北市：大塊文化：2000年)
蕭颯：《唯良的愛》(台北：九歌：1988年)
 《走過從前》(台北：九歌：1988年)
 《小鎮醫生的愛情》(台北：爾雅：1985年)

- 蕭颯：《如夢令》（台北：九歌：1980年）
- 徐鍾珮：《餘音》（台北：純文學：1986年）
- 鍾文音：《女島紀行》（台北：元尊文化：1998年）
- 杜修蘭：《逆女》（台北：皇冠：1999年）
- 琦君等著：《錦繡文章》（台北：皇冠：1984年）
- 郭良蕙著：《心鎖》（台北：時報：1991年）
- 王文興：《家變》（台北：洪範：1991年）
- 吉本芭娜娜著 吳繼文譯：《白河夜船》（台北：時報：2000年）
- 卡爾維諾著 王志宏譯：《看不見的城市》（台北：時報：1993年）
- 米蘭昆德拉著，韓少功譯：《生命不能承受之輕》（台北：時報：1992年）
- 何寄澎編著：《散文批評》（台北：正中書局：1993年）
- 李漢偉：《台灣小說的三種悲情》（台北：駱駝：1997年）
- 葉石濤編：《1982年台灣小說選》（台北：前衛：1992年）
- 陳羲芝主編：《台灣現代小說史綜論》（台北：聯經：1998年）
- 王德威：《如何現代，怎樣文學 - 十九二十世紀中文小說新論》（台北：城邦文化：1998年）
- 《小說中國 - 晚清到當代的中文小說》（台北：城邦文化：1996年）
- 《眾聲喧嘩》（台北：遠流：1989年）
- 古繼堂：《台灣小說史》（台北：文史哲出版社：1987年）
- 葉石濤：《台灣文學史綱》（高雄：文學界雜誌社：1993年）
- 龍應台：《龍應台評小說》（台北：爾雅：1984年）
- 孫惠柱：《戲劇的結構 - 敘事性結構和劇場式結構》（台北：書林：1993年）
- 楊照：《夢與灰燼 - 戰後文學史論二集》（台北：聯合：1998年）
- 馬森：《燦爛的星空》（台北：聯合：1997年）
- 周華山：《同志論》（香港：香港同志研究社：1995年）
- 劉慧音：《走出男權傳統的樊籬》（北京：生活、讀書、新知三聯書店：1996年）
- 孫康宜：《古典與現代性的女性闡釋》（台北：聯合文學：1998年）
- 張岩冰：《女權主義文論》（濟南：山東教育出版：1998年）
- 齊邦媛：《千年之淚》（台北市：爾雅：1990年）
- 顧燕翎編：《女性主義理論與流派》（台北：女書：1996年）
- 張京媛編：《當代女性主義文學批評》（新華書店：北京：1992年）
- 鄭明嫻編：《當代台灣女性文學論》（台北：時報：1993年）
- 鍾慧玲編：《女性主義與中國文學》（台北：里仁：1997年）
- 梅家玲編：《性別論述與台灣小說》（台北：麥田：2000年）
- 鄭明嫻主編：《當代台灣女性文學論》，（台北市：時報文化：1993年）

參考書目

- 林幸謙：《張愛玲論述 - 女性主體與去勢模擬書寫》（洪葉文化：台北：2000年）
- 嚴明、樊琪：《中國女性文學的傳統》（洪葉文化：台北：1999年）
- 孟悅、戴錦華：《浮出歷史地表：中國現代女性文學研究》（台北：時報：1993年）
- 林丹姘：《當代中國女性文學史論》（福建：廈門大學出版社：1995年）
- 周蕾：《婦女與中國現代性》（台北：麥田：城邦文化發行：1995年）
- 顧燕翎編：《女性主義經典》（台北：女書：1999年）
- 林樹明編：《女性主義文學批評在中國》（貴州：貴州人民出版社：1995年）
- 林素英：《母親形象與母女關係》（國立台灣大學外國語文研究所博士論文：2000年）
- 蘇芊玲：《不再模範的母親》（台北：女書：1996年）
- 邱貴芬：《仲介台灣、女人》（台北：元尊文化：1997年）
- 《不同國女人聒噪》（台北：元尊文化：1997年）
- 高宣陽：《後現代》（台北：五南圖書出版公司：1999年）
- 梁濃剛：《快感與兩性差別 - 後現代主義文化理論的一些側面》（台北：遠流：1994年）
- 羅絲瑪莉、佟恩著，刁筱華譯：《女性主義思潮》（台北：時報文化：1996年）
- 貝蒂、傅瑞丹著，李令儀譯：《女性迷思》（台北：月旦：1995年）
- 克莉斯、維登著，白曉紅譯：《女性主義與後結構主義》（台北：桂冠：1994年）
- 柯采新著，張娟芬譯：《同女出走》（台北：女書：1997年）
- 亞當、朱克思著，吳庶任譯：《為何男人憎恨女人》（台北：正中書局：1996年）
- 凱特、米利，鍾良明譯：《性的政治》（北京：社會科學文獻出版社：1999年）
- 西蒙、波娃著，陶鐵柱譯：《第二性》（台北：貓頭鷹：1999年）
- 德雷福斯 / 拉比諾著，錢俊譯：《傅柯 - 超越結構主義與詮釋學》（台北：桂冠：1995年）
- 約翰、布雷蕭著，鄭玉英、趙家玉譯：《家庭會傷人》（台北：張老師：2000）P.37-57
- 托多洛夫著，蔣子華、張萍譯：《巴赫金對話理論及其它》（天津：百花：2001年）
- 安吉拉、默克羅比著，田曉菲譯：《後現代主義與大眾文化》（北京：中央編譯：2000年）
- 伍爾芙著，張秀亞譯：《自己的房間》（台北：天培：2000年）
- 卡羅爾、吉莉根著，肖巍譯：《不同的聲音》（北京：中央編譯出版社：1998年）
- 克莉斯提娃著，張新木譯：《恐怖的權力 - 調卑賤》（北京：新知三聯：2001年）
- 功茜等主編：《英國文學史及作品選讀》（長春市；東北師範大學出版社：1992年）
- 亞里斯多德著，姚一葦譯著：《詩學》（台北：台灣中華：1992年）
- 王守仁、吳新芸著：《性別、種族、文化 - 拖妮莫里森與二十世紀美國黑人文學》（北京：北京大學出版社：1999年）
- 《聖經》（聖經公會在香港印發：1964年）
- 格蕾格林、考比利亞庫恩編，陳引馳譯：《女性主義文學批評》（台北：駱駝：1995年）

參考書目

- 佛洛伊德著，林克明譯：《性學三論》（台北：志文：1980）
夏光明等編譯：《性愛與文明》（安徽文藝出版社）
- 托里莫以著，陳潔詩譯：《性別／文本政法女性文學理論》（板橋市；駱駝：1995年）
- 羅蘭巴特著，許薔薇、許綺玲譯：《神話 - 大眾文化詮釋》（上海：上海新華印刷：1999年）
- 安吉拉、莫克羅比著，田曉菲譯：《後現代主義和大眾文化》（北京：中央編譯：2000年）
- Patricia Ticineto Clough 著，夏傳位譯：《女性主義思想：欲望、權力及學術論述》（台北：巨流：1997年）
- Beck, Ulrich 著，魏書娥等譯：《愛情的正常性混亂》（台北：立緒：1990年）
- Leven Cohan and Linda M. Shires 著，張方譯：《講故事 - 對敘述虛構作品的理論分析》（台北：駱駝：1997年）
- Judith Shapiro 著，許瓊瑩譯：《親密仇敵》（台北：麥田：1999年）
- Mary Pipher 著，張慧音譯：《拯救奧菲莉雅》（台北：平安文化：1997年）
- Oscar Wilde 著，孫宜學譯：《獄中記》（台北：業強：1998年）

英文：

- Brown-Guillory, Elizabeth, *Women of color : mother-daughter relationships in 20th-century literature*, Austin : University of Texas Press, 1996.
- Chodorow, Nancy, *The reproduction of the mothering*, Berkeley: University of California, 1978
- Debold, Elizabeth & Wilson, Marie & Malave, Idelisse, *Mother daughter revolution: from betrayal to power*, Addison-Wesley, 1993
- Edelman, Hope, *Motherless Daughter*, Delta: New York, 1995
- Gallop, Jane, *Feminism and Psychoanalysis: The daughter's seduction*, Macmillan, London: 1982
- Hirsch, Marianne, *The Mother/Daughter Plot: narratives, psychoanalysis, feminism*, Indiana University Press: 1989
- Janneke van Mens-Verhulst Karlein Schreurs & Liesbeth Woertman, *Daughtering and Mothering- Female subjectivity reanalyzed*, Routledge: Canada, 1993
- Rich, Adrienne, *Of Woman Born*, Norton: New York, 1986
- Sayers, Janet, *Mothering Psychology-Helene Deutsch, Karen Horney, Anna Freud and Melanie Klein*, London, England: Penguin Books, 1992
- Whitford, Margaret, *The Irigaray reader*, Basil Blackwell: Oxford, 1991
- Whitford, Margaret, *Luce Irigaray-Philosophy in the Feminine*, New York :Routledge,1991

二、 期刊論文：

- 于志中.1989.6. <正文、性別、意識形態>.《中外文學》第 18 卷.第 1 期
- 冉然.1995.7. <中國現代文學與心理分析小說>.《中外文學》第 24 卷.第 2 期
- 金恆杰 <黃金新貴族 - 包裝及商品之間>《當代》第七十一期 (1992)
- 朱崇儀.1994.7. <分劣的忠誠? : 書寫 / 再現? : 記號學 / 女性主義?>.《中外文學》第 23 卷.第 2 期
- 伊蘭、修華特著,張小虹譯.1984.3. <荒野中的女性主義批評>.《中外文學》第 14 卷.第 10 期
- 宋美樺.1986.3. <千面女英雄 - 「克拉麗沙」中的神話架構>.《中外文學》第 14 卷.第 10 期
- .1998.10. <資本主義與女權意識 - 性別差異和權力抗爭>.《聯合文學》第 4 卷.第 12 期
- 宋德明.1986.3. <吳爾芙作品中的女性意識>.《中外文學》第 14 卷.第 10 期
- 佛萊席門著,陳界華譯,.1984.3 - 4. <傳統與現代性:吳爾芙論>(上/下).《中外文學》第 12 卷.第 10 - 11 期
- 林明澤 1994. <白紙黑字之外 / 內: 試探「文本互涉」概念在文學批評上的多種可能性>.《中外文學》第 23 卷.第 1 期
- 林芳玫 1995.2. <女體的凝固與蒸發 - 市場、家庭與國家對待女體的方式>.《聯合文學》第 124 期
- 林淑意 1985.3. <沒有女作家只有作家 - 英美文壇的「女性文學」論爭>.《聯合文學》第 1 卷.第 5 期
- 林綠 1983.3. <女性主義文學批評>.《台灣文藝》第 81 期
- 林樹明 1992.10. <新時期女性主義批評述評>.《文藝理論》
- 孟悅 1991.4. <性別表象與民族神話>.《二十一世紀》第 4 期
- 邱彥彬 1995.7. <閱讀魅影: 談德希達的繼承慾望與介入性閱讀>.《中外文學》第 24 卷.第 2 期
- 南方朔 1987.3. <從「第二性」到「性的結束」 - 「後女性主義的思想論」>.《文星》第 105 期
- 胡幼慧 1990.1. <性別 / 社會角色與憂鬱症狀>.《婦女與兩性學刊》第 2 期
- 簡瑛瑛 1988.10. <女性主義的文學表現>.《聯合文學》第 4 卷.第 12 期
- 高玉芳 1995.2. <新衣裳? - 論美體工程、女性身體與女性主義>.《聯合文學》第 124 期
- 亞當斯著,曾珍珍譯 1994.7. <經典: 文學的準則 / 權力的準則>.《中外文學》第 23 卷.第 2 期

- 孫中曾 1993.9. < 界域、國家與文學 >. 《中外文學》第 22 卷.第 4 期
- 孫康宜 1991.93. < 男性「自我認同」危機新看 >. 《當代》第 95 期
- 陶麗、莫衣著, 林建法等譯 1991.6. < 法國女權主義理論概述 >. 《文藝理論研究》
- 翁德明 1986.6. < 最受爭議的女性主義者：西蒙、德、波娃 >. 《當代》第 2 期
- 張小虹 1994.3. < 文本裡有女人嗎？閱讀「黃色壁紙」 >. 《中外文學》第 22 卷.第 10 期
- 張國慶 1993.5. < 「竊奪語言」的歷史意義：雷琪的女性主義修正論 >. 《中外文學》第 21 卷.第 12 期
- 張淑麗 1994.7. < 解構與建構之後；女性雜誌、女性主義與大眾文化研究 >. 《中外文學》第 23 卷.第 2 期
- 張惠娟 1995.4. < 後現代與女性主義之糾葛 - 試論當代女性烏托邦小說 >. 《中外文學》第 23 卷.第 11 期
- 張靜二 1986.3. < 女權運動與女性主義文學 >. 《中外文學》第 14 卷.第 10 期
- 張錦忠 1992.7. < 他者的典律：典律性與非裔美國女性論述 >. 《中外文學》第 21 卷.第 2 期
- 陳龍 1995.3. < 從解構到建構 - 論女性主義批評的理論深淵 >. 《當代外國文學》
- 黃宣範 1981.8. < 意義與指涉理論的評估 >. 《中外文學》第 10 卷.第 3 期
- 黃素卿 1994.2. < 從同性社交到同性戀：邱琪兒《九重天》對多重性慾之禮讚 >. 《中外文學》第 22 卷.第 9 期
- 黃惠君 1995.2. < 這樣一齣快樂的悲劇 - 流行與女體 >. 《聯合文學》第 124 期
- 黃逸民.1992.2. < 法國女性主義的貢獻與盲點 >. 《中外文學》第 21 卷.第 9 期
- 黃毓秀 1989.3. < 《奧瑞泰雅》諸女神與父權意識的形成 >. 《中外文學》第 17 卷.第 10 期
- 莎珍著, 呂文慧譯 1994.5. < 科幻小說、女性與女性主義 >. 《中外文學》第 22 卷.第 12 期
- 辜正豐 1993.1. < 變身的系譜 >. 《島嶼邊緣》第 2 卷.第 2 期
- 辜敏倫.1995.2. < 女同性戀的身體 - 目光凝視與主體位置 >. 《聯合文學》第 124 期
- 楊金材.1995.3. < 性別、身體與意識形態 - 當代西方女性文學與社會改變 >. 《當代外國文學》
- 楊明敏.1993.4. < 精神分析可被檢驗嗎？ >. 《島嶼邊緣》第 2 卷.第 3 期
- 1993.4. < 精神分析與誘惑理論 >. 《島嶼邊緣》第 2 卷.第 3 期
- 楊麗中.1993.8. < 傅柯與後殖民論述：現代情境的問題 >. 《中外文學》第 22 卷.第 3 期
- 廖炳惠.1986.2. < 法國女性主義的貢獻與盲點 >. 《中外文學》第 21 卷.第 9 期
- 廖朝陽.1995.12. < 重述與開放：評巴特勒的「造就身體」 >. 《中外文學》第 24 卷.第 7 期
- 赫茲恩著, 沈富源譯.1995.7. < 後現代主義與諸女性主義 >. 《中外文學》第 24 卷.第 2 期
- 瑪琪、洪姆著, 成令方譯.1988.10. < 女性文學批評 >. 《聯合文學》第 4 卷.第 12 期
- 黎慧.1996.9. < 個人、性別、種族：九十年代女性寫作 >. 《中國現代、當代文學研究》
- 蔡秀枝.1992.2. < 克麗絲特瓦對母子關係中「陰性」空間的看法 >. 《中外文學》第 21 卷.第 9 期

- 蔡振興.1992.2. < 法國女性主義：伊蕊伽萊論他者 >. 《中外文學》第 21 卷.第 9 期
1992.7. < 典律 / 權力 / 知識 >. 《中外文學》第 21 卷.第 2 期
- 劉亮雅.1995.12. < 圖解女性主義 - 評《女性主義》 >. 《中外文學》第 21 卷.第 9 期
- 簡瑛瑛.1988.10. < 女性主義的文學表現 >. 《聯合文學》第 4 卷.第 12 期
1989.6. < 性別、權力、正文：重讀《曼儂、蕾絲歌》 >. 《中外文學》第 18 卷.第 1 期
- 蕭媽媽.1992.2. < 論法國女性主義的文化空間 >. 《中外文學》第 21 卷.第 9 期
1992.7. < 典律或大炮？ - 女性主義之評析 >. 《中外文學》第 21 卷.第 2 期
- 沈曉茵.1997.7. < 楊惠珊、張毅、蕭颯的文化現象 >. 《中外文學》第 26 卷.第 2 期
- 黃宗慧.1994.7. < 大敘事或小敘事 - 重探李歐塔之後現代觀 >. 《中外文學》第 24 卷.第 2 期
- 劉惠琴 < 青少年在母女關係中的個體化模式 >. 《中華心理衛生學刊》第 12 卷.第 4 期 P 53-91
- 藍佩嘉 < 顛覆母職 - 母職 - 消滅女人的制度 >. 《當代》第 12 卷.第 62 期 P 84-88
- 張娟芬 < 顛覆母職 - 女性與母職 - 一個嚴肅的女性思考 >. 《當代》第 12 卷.第 62 期 P 94-103
- 陳惠娟、郭丁熒 < 「母職」概念的內涵之探討 - 女性主義觀點 >. 《教育研究集刊》.第 41 輯 P73-101
- 林幸謙 < 女性焦慮與醜怪身體 - 論張愛玲小說中的女性亞文化群體 >. 《中外文學》第 27 卷.第 6 期
- 曾端真 1990.09 < 幼年的母女關係與母職模式 > 《應用心理研究》第七期 P.34-38
- 蕭義玲 1998.10. < 女性情欲之自主與人格實現 >. 《文學台灣》第 26 期
- 林鎮山 < 記述女性的啟蒙 - 廖輝英的油麻菜籽與愛麗絲的男孩與女孩 > 《文學台灣》1997 24 期
- 黃宗慧.1994.7. < 大敘事或小敘事 - 重探李歐塔之後現代觀 >. 《中外文學》第 24 卷.第 2 期
- 劉亮雅 .1997.7. < 九十年代台灣的女同性戀小說 - 以邱妙津、陳雪、洪凌為例 >. 《中外文學》第 26 卷.第 2 期
- 邱貴芬 1992.03 < Feminism in the Context of Popular Fiction: Liao Hui-ing and Popular Women's > 《文史學報》(中興大學) 第 22 期