

參考書目

一、專書：(按出版年份順序排列)

(一) 創作類

1. 施叔青：《約伯的末裔》，台北，仙人掌，1969 年版。
2. 王文興：《家變》，台北，環宇，1973 年版。
3. 歐陽子：《秋葉》，台北，爾雅，1980 年版。
4. 王文興：《十五篇小說》，台北，洪範，1981 年版。
5. 白先勇：《台北人》，台北，爾雅，1984 年版。
6. 七等生：《白馬》，台北，遠景，1986 年版。
：《僵局》，台北，遠景，1986 年版。
：《我愛黑眼珠》，台北，遠景，1986 年版。
：《來到小鎮的亞茲別》，台北，遠景，1986 年版。
：《精神病患》，台北，遠景，1986 年版。
7. 林懷民：《蟬》，台北，大地，1987 年版。
8. 陳映真：《我的弟弟康雄》，台北，人間，1988 年版。
：《唐倩的喜劇》，台北，人間，1988 年版。
：《上班族的一日》，台北，人間，1988 年版。
9. 王禎和：《香格里拉》，台北，洪範，1995 年版。
10. 白先勇：《寂寞的十七歲》，台北，允晨，1996 年版。
11. 施叔青：《施叔青集》，台北，前衛，1997 年版。
12. 歐陽子：《歐陽子集》，台北，前衛，1997 年版。
13. 黃春明：《青番公的故事》，台北，皇冠，1999 年版。

(二) 評論類

1. 葉維廉：《中國現代小說的風貌》，台北，晨鐘，1970 年版。
2. 周伯乃：《現代小說論》，台北，三民，1974 年版。
3. 楊牧：《傳統的與現代的》，台北，志文，1974 年版。
4. 趙知悌：《現代文學的考察》，台北，遠景，1976 年版。

- 5.張恒豪編：《火獄的自焚：七等生小說論評》，台北，遠行，1977 年版。
- 6.金耀基《從傳統到現代》，台北，時報文化，1978 年版。
- 7.封祖盛：《台灣小說主要流派初探》，福建，人民出版社，1983 年版。
- 8.白先勇：《驀然回首》，台北，爾雅，1983 年版。
- 9.蔡源煌：《文學的信念》，台北，時報，1983 年版。
- 10.歐陽子：《王謝堂前的燕子》台北，爾雅 1983 年版。
- 11.白先勇：《明星咖啡館》，台北，皇冠，1985 年版。
- 12.楊牧：《文學知識》，台北，洪範，1986 年版。
- 13.張素貞：《細讀現代小說》，台北，東大圖書，1986 年版。
- 14.李歐梵：《中西文學的徊想》，台北，遠景，1987 年版。
- 15.鄭樹森：《文學因緣》，台北，東大圖書，1987 年版。
- 16.李亦園：《中國人的性格》，台北，桂冠，1988 年版。
- 17.陳映真：《文學的思考者：〔論陳映真卷〕》，台北，人間，1988 年版。
：《愛情的故事》，台北，人間，1988 年版。
- 18.姚一葦：《欣賞與批評》，台北，聯經，1989 年版。
- 19.蔡源煌：《現代主義到後現代主義》，台北，雅典，1989 年版。
- 20.魯樞元：《文學心理學》，台北，新學識，1990 年。
- 21.陳芳明編《二二八事件學術論文集》，台北，前衛，1991 年版。
- 22.古繼堂：《臺灣小說發展史》，台北，文史哲，1992 年。
- 23.呂正惠：《戰後臺灣文學經驗》，台北，新地文學，1992 年。
：《小說與社會》，台北，聯經，1992 年版。
- 24.袁良駿：《白先勇論》，台北，爾雅，1992 年版。
- 25.陳鼓應編：《存在主義》，台北，臺灣商務，1992 年版。
：《悲劇哲學家·尼采》，台北，臺灣商務，1992 年版。
- 26.陳芳明：《探索台灣史觀》，台北，自立晚報，1992 年版。
- 27.黃重添等：《臺灣新文學概觀》，台北，稻禾，1992 年版。
- 28.尹章義：《台灣近代史論》，台北：自立晚報，1993 年版。
- 29.陳麗芬：《現代文學與文化想像：從台灣到香港》，台北，書林，1993 年版。
- 30.張文智：《當代文學的台灣意識》，台北：自立晚報，1993 年版。
- 31.葉石濤：《臺灣文學史綱》，高雄：文學界雜誌，1993 年版。

- 32.傅偉勳：《死亡的尊嚴與生命的尊嚴》，台北，正中，1993 年版。
- 33.戴國輝．葉芸芸：《愛憎二．二八：神話與史實》，台北，遠流，1993 年。
- 34.王晉民：《白先勇傳》，台北，幼獅文化，1994 年版。
- 35.林幸謙：《生命情結的反思》，台北，麥田，1994 年版。
- 36.郭于華：《死的困惑與生的執著》，台北，洪葉，1994 年版。
- 37.楊澤編：《從四 0 年代到九 0 年代 - 兩岸三邊華文小說研討會論文集》，台北，時報，1994 年版。
- 38.黎湘萍：《台灣的憂鬱》，北京，三聯書店，1994 年版。
- 39.鄭曉江：《中國死亡智慧》，台北，東大，1994 年版。
：《中國死亡文化大觀》，南昌，百花洲文藝，1995 年版。
- 40.白先勇：《第六隻手指》，台北，爾雅，1995 年版。
- 41.葉榮鐘：《台灣人物群像》，台北，時報文化，1995 年。
- 42.楊照：《文學、社會與歷史想像 - 戰後文學史散論》，台北，聯合文學，1995 年。
- 43.劉俊：《悲憫情懷》，台北，爾雅，1995 年版。
- 44.劉進慶：《台灣戰後經濟分析》，台北，人間，1995 年。
- 45.龔鵬程：《臺灣的社會與文學》，台北，東大圖書，1995 年版。
- 46.李歐梵：《現代性的追求》，台北：麥田，1996 年版。
- 47.封德屏編：《臺灣文學中的社會 - 五十年來臺灣文學研討會論文集》，台北，行政院文建會，1996 年版。
- 48.施淑美：《死亡學與死亡教育》，高雄，復文，1996 年版。
- 49.陳孔立：《台灣歷史綱要》，台北，人間，1996 年。
- 50.施淑：《兩岸文學論集》，台北，新地文學，1997 年版。
- 51.馬森：《燦爛的星空 - 現當代小說的主潮》，台北，聯合，1997 年版。
- 52.鄭曉江：《叩問人生》，台北，漢欣，1997 年版。
- 53.錢志熙：《唐前生命觀和文學生命主題》，北京，東方出版，1997 年。
- 54.王德威：《如何現代，怎樣文學？ - 十九、二十世紀中文小說新論》，台北，麥田，1998 年版。
- 55.任生名：《西方現代悲劇論稿》，上海：上海外語教育，1998 年。
- 56.陸揚：《中西死亡美學》，武漢：華中師範大學，1998 年。

- 57.陳昭瑛：《台灣文學與本土化運動》，台北：正中，1998 年版。
- 58.陳義芝編：《臺灣現代小說史綜論》，台北：聯經，1998 年版。
- 59.彭瑞金：《台灣新文學運動四十年》，台北：春暉，1998 年版。
- 60.楊照：《夢與灰燼》，台北：聯合文學，1998 年版。
- 61.齊邦媛：《霧漸漸散的時候》，台北：九歌，1998 年版。
- 62.顧翔林：《死亡美學》，上海：學林，1998 年。
- 63.洪銘水：《台灣文學散論 - 傳統與現代》，台北：文津，1999 年版。
- 64.段德智：《死亡哲學》，台北：洪葉，1999 年。
- 65.封孝倫：《人類生命系統中的美學》，安徽：安徽教育出版，1999 年。
- 66.高宣揚：《存在主義》，台北：遠流，1999 年
- 67.陶在樸：《理論生死學》，台北：五南，1999 年版。
- 68.陳義芝編：《臺灣文學經典研討會論文集》，台北：聯經，1999 年版。
- 69.陳碧月：《小說選讀》，台北，五南，1999 年版。
- 70.張金墻：《斷裂與再生 - <台灣文藝> 研究》，台南，台南市文化中心，1999 年。
- 71.鄭曉江：《超越死亡》，台北，正中，1999 年版。
- 72.熊哲宏：《心靈深處的王國-弗洛伊德的精神分析學》，武漢，湖北教育，1999 年。
- 73.王平：《生的抉擇》，北京，商務印書館，2000 年。
- 74.江自得編：《殖民地經驗與台灣文學》，台北，遠流，2000 年版。
- 75.何寄澎編：《文化．認同．社會變遷：戰後五十年來臺灣文學國際學術研討會論文集》，台北：行政院文建會，2000 年版。
- 76.周英雄．劉紀蕙：《書寫台灣 - 台灣史．後殖民與後現代》，台北，麥田，2000 年版。
- 77.韋政通：《中國思想傳統的創造轉化》，台北，揚智，2000 年版。
- 78.黃文博：《臺灣人的生死學》，台北，常民，2000 年版。
- 79.張誦聖：《文學場域的變遷 - 當代臺灣小說論》，台北，聯合，2001 年版。
- 80.現文出版社：《現文因緣》，台北，現文，1991 年版。
：重刊《現代文學》一至三十九期，台北，現文，1991 年版。
- 81.沙特著，陳宣良譯：《存在與虛無》，台北，九大，1990 年版。

- 82.弗洛伊德著，葉頌壽譯：《精神分析引論》，台北，志文，1991年。
- 83.佛斯特著，李文彬譯：《小說面面觀》，台北，志文，1991年版。
- 84.尼采著，劉崎譯：《瞧！這個人》，台北，志文，1992年版。
- 85.柳田邦男著，郭敏俊譯：《死亡醫學的序章》，新店，圓明，1992年。
- 86.岡崎秀子著，鄭清文、涂翠花譯：《臺灣文學 - 異端的系譜》，台北，前衛，1996年版。
- 87.岸本英夫著，鬮正宗譯：《凝視死亡之心》，台北，東大，1997年版。
- 88.齊格蒙·包曼著，陳正國譯：《生與死的雙重變奏》，台北，東大，1997年。
- 89.小田晉著，蕭志強譯：《生與死的深層心理》，台北，方智，1998年版。

二、學位論文

- 1.康韻梅《中國古代死亡觀之研究》，國立師大國文所博士論文，1992年。
- 2.沈靜嵐《當西風走過——六0年代《現代文學》派的論述與考察》，國立成大歷史所碩士論文，1993年。
- 3.江寶釵《論《現代文學》女性小說家——從一個女性經驗的觀點出發》，國立師大國文所博士論文，1994年。
- 4.林偉淑《《現代文學》小說創作及譯介的文學理論的研究（1960-1973）》，國立中山中文所碩士論文，1995年。
- 5.管永仲《陳映真小說主題研究》，私立華梵大學人文學類所碩士論文，1996年。
- 6.魏文瑜《施叔青小說研究》，國立政治大學中文所碩士論文，1998年。
- 7.林培瑩《被誤解的本土現代主義者 - 歐陽子作品初探》，私立靜宜大學中文所碩士論文，1999年。
- 8.陳國偉《朱西甯系列小說研究》，國立中正大學中文所碩士論文，1999年。
- 9.曾萍萍《陳映真小說與後殖民論述》，國立彰化師大國文教育所碩士論文，2000年。

三、期刊論文

- 1.葉珊〈探索王文興小說裡的悲劇情調〉，《現代文學》，1967年8月，32期，頁60-67。
- 2.於梨華 白先勇筆下的女人，《現代文學》，1969年3月，37期，頁146-152。

3. 顏元叔 白先勇的語言 ,《現代文學》, 1969年3月, 37期, 頁137-145。
4. 孫遲 < 揭開象徵的面具 - 施叔青的「安崎坑」評介序曲 > ,《幼獅文藝》1970年12月, 32卷12期, 頁253-263。
5. 林柏燕 < 評介「約伯的末裔」 > ,《幼獅文藝》1971年01月, 33卷1期, 頁131-149。
6. 鄭雅云 < 談王文興早期的十五篇小說 > ,《文壇》1981年3月, 第249期, 頁61-69。
7. 高天生 < 現代小說的歧途 - 試論王文興的小說 > ,《文學界》1982年1月, 第1期, 頁75-85。
8. 何欣 < 六十年代的文學理論簡介 > ,《文訊》1984年8月第十三期, 頁40-42。
9. 周伯乃 < 西方文藝思潮對我國六十年代文學的影響 > ,《文訊》1984年8月第十三期, 頁28-39。
10. 周慶基 < 古代宗教觀念中靈魂與肉體的關係 > ,《世界宗教研究》, 1985年第四期, 頁70-75。
11. 應虹 從《現代文學》看臺灣的現代派小說 ,《中國現代.當代文學研究》1986年4月, 頁247-256。
12. 武加西維茲 < 宿命論檢討 > ,《哲學與文化》5卷12期, 1978年, 頁755-765。
13. 黃克全 < 七鄧生小說中的自然、自由、神 > ,《文訊》1987年6月, 30期, 頁141-149。
14. 單德興 文學對話 - 王文興談王文興 ,《聯合文學》, 1987年6月, 3卷8期, 頁57-65。
15. 張誦聖 從「家變」的形式設計談起 ,《聯合文學》, 1987年6月, 3卷8期, 頁196-199。
16. 馬森召集 < 「當代文學面對社會」座談會紀錄 > ,《聯合文學》, 1988年1月, 4卷3期, 頁12-37。
17. 淡大中文所 < 洪水：在人性與社會現實中滾動 - - 七等生「我愛黑眼珠」及其「續記」的討論 > ,《文藝月刊》1989年3月, 第237期, 頁27-39。
18. 陳秉璋 死亡與自殺的社會學分析 ,《當代》1991年2月, 第五十八期, 頁16-23。
19. 胡衍南 < 戰後臺灣文學史上第一次衡的移植 > ,《臺灣文學觀察雜誌》1992年.9

- 月第六期，頁 26-43。
- 20.洪寶蓮 把握現在展望未來 - 談存在主義的死亡觀點，《學生輔導通訊》，1993 年 03 月，25 期，頁 100-107。
 - 21.林幸謙 流亡的悲愴，《國文天地》，1993 年 10 月，9 卷 5 期，頁 27-30。
 - 22.彭瑞金 < 是顛覆還是追逐？ - 施叔青的作品變貌 >，《台灣新聞報》1993 年 12 月 6 日第 13 版。
 - 23.柯慶明 六 0 年代現代主義，《聯合文學》，1994 年 5 月，10 卷 7 期，頁 94-98。
 - 24.李豐楙 臺灣民間禮俗中的生死關懷，《哲學雜誌》，1994 年 4 月，8 期，頁 32-53。
 - 25.孫振青 < 西洋哲學家的生死輪迴觀 >，《哲學雜誌》，1994 年 4 月，8 期，頁 82-96。
 - 26.蔣年豐 < 戰後台灣經驗中的存在主義思潮 >，收於宋光宇編：《台灣經驗（二） - 社會文化篇》，台北：東大，1994 年。
 - 27.鄔昆如 < 莊子的生死觀 >，《哲學年刊》，1994 年 6 月，10 期，頁 9-19。
 - 28.李豐楙 從成人之道到成神之道 - 一個台灣民間信仰的結構性思考，《東方宗教研究》，1994 年 10 月，新四期，頁 184-209。
 - 29.陳碧月 白先勇小說人物所揭示的社會意義，《國文天地》，1994 年 12 月，10 卷 7 期，頁 58-63。
 - 30.陳芳明 < 百年來的台灣文學與台灣風格 >，《中外文學》23 卷 9 期，1995 年 2 月，頁 44-55。
 - 31.廖炳惠 近五十年臺灣小說，《聯合文學》，1995 年 10 月，11 卷 12 期，頁 126-137。
 - 32.陳錫琦 從佛教的死亡觀探討死亡教育，《華梵學報》，1995 年 11 月，3 卷 1 期 頁 61-67。
 - 33.呂祝義 < 中國人的命運觀 >，《中國文化月刊》1995 年 11 月 193 期，頁 82-96。
 - 34.陳瑞麟 < 從海德格的死亡觀點論自殺 >，《哲學與文化》23 卷 2 期，1996 年，頁 1300-1312。
 - 35.張淑芬 心理分析學派與存在導向學派中死亡觀點之比較，《諮商與輔導》，1996 年 10 月，130 期，頁 37-38。
 - 36.張燕梅 飛越死亡的幽谷 - 儒家的生死智慧，《中國文化月刊》，1996 年 12

- 月 201 期，頁 30-40。
- 37.應鳳凰〈十五年來台灣現代主義文學的再評價〉，《文學台灣》1997 年 1 月，21 期，頁 246-264。
- 38.江寶釵 白先勇小說中的投水事與憂國傳統，《中國現代文學理論季刊研究》，1997 年 3 月，5 期，頁 128-143。
- 39.江寶釵 白先勇小說中的人物性格、社會關係與內在心理，《中國學術年刊》，1997 年 3 月，第 18 期，頁 367-387。
- 40.朱人求 道教的死亡觀及其文化價值，《道教文化》，1998 年 01 月，63 期，頁 1-6。
- 41.劉見成 死亡與生命的意義 - 孔孟的觀點，《中國文化月刊》，1998 年 12 月，225 期，頁 43-50。
- 42.張靜茹〈理想與現實的衝突 - 論白先勇筆下「台北人」的挫折應對之道〉，《中國現代文學理論季刊》，1999 年 3 月，第 13 期，頁 122-145。
- 43.段德智 「不出而出」與「出而不出」 - 試論孔子死亡哲學的理論特徵，《鵝湖月刊》1999 年 07 月，289 期，頁 35-40。
- 44.簡旭裕 面對死亡：死亡態度的歷史演進，《歷史月刊》1999 年 8 月，139 期，頁 40-46。
- 45.曾春海 孟莊的生死智慧及其對中國知識份子的影響，《歷史月刊》1999 年 8 月 139 期，頁 47-52。
- 46.鄭振煌 佛教的生死觀 - 生死輪迴，《歷史月刊》1999 年 8 月，139 期，頁 59-65。
- 47.郝譽翔〈愛與憐憫的悲歌 - 閱讀七等生〉，《幼獅文藝》2000 年 01 月，553 期，頁 42-45。
- 48.陳憲年〈死亡情結：悲劇文學的內在構成〉，《內蒙古社會科學》119 期，2000 年 1 月，頁 84-87。
- 49.董浩軍〈中國傳統死亡觀與安樂死〉，《醫學與社會》，2000 年 2 月，第 13 卷第 1 期，頁 44-45。
- 50.朱? 先秦道家生死智慧與現代西方死亡哲學，《宗教哲學》2000 年 06 月，22 期，頁 137-143。
- 51.陳芳明〈馬克思主義有那麼嚴重嗎?〉《聯合文學》，2000 年 8 月，第十六卷

- 10 期，頁 156-165。
- 52.許倩華〈論死亡意識是對人品與文品的統合〉，《湘潭師範學院學報》2000 年，12 月，第 21 卷增刊，頁 132-135。
- 53.王宗華〈論白先勇的文化鄉愁〉，《台灣研究集刊》2000 年第 3 期，頁 93-99。
- 54.王永會〈簡論道教與佛教生死觀的差異〉，《中國道教》，2000 年，5 期，頁 37-41。
- 55.王晉生〈論尼采的酒神精神〉，《山東大學學報》2000 年，3 期，頁 13-18。
- 56.歲涵〈存在意義的追尋〉，《海南師範學院學報》2000 年，4 期，頁 80-83。
- 57.陳延慶〈論中國傳統生死觀〉，《廣西社會學科》，2000 年，6 期，頁 43-46。
- 58.曾健民〈「戰後再殖民論」的癱倒〉，《聯合文學》2001 年 1 月，第十七卷 3 期，頁 128-140。
- 59.陳芳明〈二二八事件後的文學認同與論戰〉，《聯合文學》，2001 年 4 月，第十七卷 6 期，頁 162-175。
- 60.黃瑩暖 儒家的生死觀，《中國學術年刊》2001 年 5 月，22 期，頁 185-205。
- 61.柯慶明〈情慾與流離——論白先勇小說的戲劇張力〉，《中外文學》2001 年 7 月，第 30 卷第 2 期，頁 23-58。

四、相關參考網站、資料庫

中國期刊網全文資料庫（China Journal Net 簡稱 CJN）

台灣史研究博碩士論文目錄，網址：<http://www.lib.ntu.edu.tw>

當代文學史料影像全文，網址：<http://readopac.ncl.edu.tw>

台灣文學研究工作室，網址：<http://ws.tw1.ncku.edu.tw>

Google 搜尋網：<http://www.google.com>