

南 華 大 學

建築與景觀學系環境藝術碩士班

碩 士 學 位 論 文

A THESIS FOR THE DEGREE OF MASTER PROGRAM IN ENVIRONMENTAL ARTS, DEPARTMENT OF ARCHITECTURE AND LANDSCAPE DESIGN, NANHUA UNIVERSITY

代間教育應用於高齡化社區之研究

A study on the implementation of intergeneration education program in aging community

研究生：曾泰睿

GRADUATE STUDENT :Tai- Jui Tseng

指導教授：陳正哲 博士

ADVISOR :Chengche Chen

中 華 民 國 1 0 5 年 6 月

南 華 大 學

建築與景觀學系環境藝術碩士班

碩 士 學 位 論 文

代間教育應用於高齡化社區之研究

研究生：曾春景

經考試合格特此證明

口試委員：傅正松

吳培源

魏光景

指導教授：傅正松

系主任(所長)：魏光景

口試日期：中華民國 105 年 5 月 24 日

南華大學建築與景觀學系環境藝術碩士班

104 學年度第 2 學期碩士論文摘要

論文題目：代間教育應用於高齡化社區之研究

研究生：曾泰睿

指導教授：陳正哲博士

論文摘要內容：

「少子化」、「高齡化」的浪潮，正襲捲全球，老人與幼兒之間互動聯繫已成為一個重要的社會議題。本研究以代間教育之觀點，以課程設計為媒介，用行動研究來進行操作園區內幼兒與年長者之互動關係，進而呈現高齡者對於社區環境教育再服務之地方價值。

社區資源是幼兒環境教育的後盾，更是教師背後豐富的寶藏，如能善用社區資源則很多問題即可迎刃而解。隨著時代環境的提升與社會的變遷，兩個世代間的生活經驗與思想觀念更為歧異，進而可能導致代與代之間彼此無法互動。因此，增加世代間的接觸與互相了解的機會，也隨之變得更為緊密重要。讓年老與年輕世代在不同情境中進行互動，同時彼此鼓勵、關心、溝通、互動、分享與合作，以達到有意義的學習與社會經驗交流，為另類教育方式。透過相互交換服務的模式彼此了解、照顧，藉由生活議題的分享、挑戰和問題的解決，建立代間的連結，並在生活環境歷史的描述與生命旅程的詮釋中，交流不同世代間的觀點。凡此，皆開啟了高齡者在社區幼兒環境教育中的可能角色。

關鍵字:代間學習、環境教育、高齡化社區

目錄

中文摘要	i
目錄	ii
表目錄	v
圖目錄	vi
附錄	vii
第一章	緒論	1
第一節	研究問題背景	2
一、	人口政策白皮書	2
二、	老人教育政策白皮書	3
三、	樂齡活化、世代間相互學習	4
第二節	研究動機	5
第三節	研究目的與課題	6
第四節	名詞釋義	7
一、	高齡者	7
二、	幼兒	7
三、	代間課程	7
第二章	文獻探討	9
第一節	代間學習基本概念	9
一、	代間方案與代間學習的意義	9
二、	代間教育學習的意義	10
三、	為何發展代間方案	12
四、	代間方案發展原則	13
五、	有關代間教育的理論基礎	14
第二節	幼兒對高齡者老化認知	21
一、	社會大眾對老化認知	21
二、	增加與幼兒互動有助於改變對於老人態度	22
第三節	代間學習結合環境教育的理念	22
第四節	代間教育的社會價值	24
第五節	有關高齡者代間課程相關研究	26
一、	課程參與是影響生命意義重要的因素	28
二、	運用高齡資源提升代間環境教學之價值	28
三、	課程發展與高齡社區的連結，使高齡者投入社會	28

第六節	小結.....	28
第三章	研究課程設計與實施情形.....	31
第一節	研究程序與架構.....	31
一、	研究流程.....	31
二、	研究架構.....	34
三、	研究方法.....	35
第二節	研究環境場域與參與者概述.....	36
一、	實施環境場域概述.....	36
二、	參與代間課程者背景概述.....	41
第三節	代間課程活動設計.....	44
第四節	代間教育的研究工具.....	53
一、	參與觀察.....	53
二、	訪談.....	54
三、	學習紀錄.....	56
四、	文件蒐集.....	56
五、	資料的整理與編碼.....	56
第四章	研究結果.....	59
第一節	代間環境教育教學課程實施情形.....	59
一、	代間方案參與意願.....	59
二、	高齡者參與代間環境教學活動的動機.....	60
三、	高齡者參與建構代間課程中的經驗與感受.....	63
四、	實施步驟.....	66
五、	小結.....	69
第二節	代間環境教學高齡者角色意涵.....	69
一、	陪伴、互相學習的角色.....	70
二、	散發和藹可親的長者.....	71
三、	經驗傳承的智者.....	72
四、	環境文化價值的傳承者.....	73
五、	小結.....	74
第三節	透過代間教育觀點來看生命的發展與轉換.....	74
一、	互動學習.....	74
二、	影響與收穫.....	77
三、	教師方面.....	83
四、	研究者方面.....	86
五、	小節.....	87
第四節	實施代間環境教學過程應加強、改進的部分.....	88
一、	課程設計方面.....	88
二、	班級經營方面.....	89

	三、	小結.....	90
第五章		結論與建議.....	91
	第一節	結論.....	91
	一、	代間教育課程有助於提升高齡者自信心.....	91
	二、	運用高齡者的圓融智慧讓課程更生動有趣.....	91
	三、	幼兒與高齡者在代間環境教學活動歷程中互動良好.....	92
	四、	高齡者的經驗傳承改變幼兒對老人的負面印象.....	92
	五、	代間教育課程有助高齡化社區不同世代融合.....	92
	六、	高齡者參與代間教育課程面臨體力、語言溝通問題.....	93
	第二節	建議.....	94
	一、	體認高齡者的特質，提升代間學習的品質.....	94
	二、	以幼兒園為橋樑推廣代間課程.....	94
	三、	結合社區環境的力量提供環境教學資源.....	94
	四、	以永續經營的態度來關注代間教育未來發展的成效.....	94
參考文獻.....			96



表目錄

表 2.5.1 代間課程相關研究彙整表.....	26
表 3.2.1 幼兒園學生族群分布.....	40
表 3.2.2 課程作息表.....	40
表 3.2.3 參與高齡者基本資料表.....	42
表 3.3.1 代間環境教學活動的主題與內容.....	44
表 3.3.2 代間環境教學活動設計(一).....	45
表 3.3.3 代間環境教學活動設計(二).....	47
表 3.3.4 代間環境教學活動設計(三).....	49
表 3.3.5 代間環境教學活動設計(四).....	51
表 3.4.1 訪談大綱.....	55
表 3.4.2 資料編碼分類一覽表.....	57
表 4.3.1 教學活動前-統整幼兒對於高齡者的看法.....	80
表 4.3.2 教學活動後-統整幼兒對於高齡者的看法.....	81



圖目錄

圖 2.1.1 人口老化趨勢國際比較圖.....	12
圖 3.1.1 代間實施程序圖.....	33
圖 3.1.2 研究架構流程圖.....	34
圖 3.2.1 清朝時打貓社位置圖.....	36
圖 3.2.2 研究場域與場所示意圖.....	37
圖 3.3.1 環境教學之書法好好玩活動花絮.....	46
圖 3.3.2 環境教學之祖孫情深法活動花絮.....	48
圖 3.3.3 環境教學之大士爺廟巡禮活動花絮.....	50
圖 3.3.4 環境教學之食在好幸福活動花絮.....	52



附錄

附錄. 1 大士爺廟學習單.....	99
附錄. 2 包水餃.....	100
附錄. 3 第一百個客人.....	101
附錄. 4 教學活動通知單.....	102
附錄. 5 教學活動.....	103
附錄. 6 第一百個客人學習單.....	104
附錄. 7 書法好好玩學習單.....	106
附錄. 8 參觀大士爺廟回憶畫.....	107
附錄. 9 神奇的毛筆回憶畫.....	108
附錄. 10 參觀大士爺廟回憶畫.....	109
附錄. 11 第一百個客人回憶畫.....	110



第一章 緒論

目前國內和已開發國家一樣，正面臨「少子化」、「高齡化」等問題，老人與幼兒彼此之間的互動教育問題已成為大家重視的社會議題。本研究以代間學習之觀點，運用課程設計為媒介，以了解幼兒與高齡者彼此之間的互動關係，並提升高齡者願意奉獻一己之力，創造與幼兒間良好的代間教育環境，進而呈現高齡者活化社區代間教育服務地方之價值。

對幼兒而言，祖父母就如同另類的聖誕老公公，予取予求，而此一現象並非是父母親所樂見的，存在世代間的關係也面臨調整，年輕一代對於高齡者具有刻板印象，認為以高齡者的能力無法教育其下一代，其觀念將影響家庭整體環境氣氛的和諧。

根據內政部最新的臺灣人口統計¹顯示，2016年1月人口年齡在65歲以上統計總數約為300萬人，約占總人口數的12.76%；加上少子女化現象愈來愈嚴重，人口老化速度已排名全世界第二，現在是8個人養1個老人，2、30年後將變成2個人養1個老人。人民及政府是否已準備好面對如此嚴峻的人口高齡化現象？相關研究發現，近年來國際組織與先進國家為因應高齡社會的來臨，相繼將老人教育政策列為國家發展的重點策略之一，對老人教育投入許多心力與資源。

代間教育（intergenerational learning）或代間方案（intergenerational program）在英、美等國早已使施多年。代間教育學習活動特別注重年長與年輕世代進行有意義的學習，增進彼此互動的機會，使高齡者能透過活動而教導年輕世代，傳承其經驗與智慧，年輕世代能透過代間學習而對老人建立親密、尊重的態度（趙夢婕，2012）。本研究將透過代間教育課程來探討幼兒與高齡者之間互動關係及高齡者對社區再服務意義，進而營造一個友善的學習環境。

本章首先闡明前述主題的背景與研究動機，其次說明目的及問題。最後再針對所要探討的代間教育與重要名詞予以界定。

¹參考內政部戶政司網頁：<http://www.ris.gov.tw/346> 查詢日期：2016.03.16

第一節 研究問題背景

一、 人口政策白皮書²

人口為國家基本構成要素之一，人口數量、素質及結構的變化乃為國家發展的重要關鍵。內政部訂定「人口政策」(內政部，2013)，乃因為人口的質與量和一國之經濟、社會、國防、環境、教育、勞動、衛生...等發展息息相關。因此，研究一個國家的人口數量、素質、結構及分布情形，便可以瞭解這個國家的興衰及其未來之發展。近年來，由於社會的變遷與國人觀念的改變，出現晚婚、不婚、晚育及不育等現象。

婦女總生育率自民國 73 年起，降至低於 2.1 人之替代水準，至 92 年跌至 1.23 人，邁入所謂「超低生育率國家」之門檻；99 年更下跌到 0.895 人新低點，經過相關機關的積極作為，101 年始回升至 1.265 人。少子女化現象的延續，將產生勞動力萎縮、家庭養老功能減弱、教育體制衝擊以及對養育子女的重視等問題，政府正積極提出提升婚姻機會與重建家庭價值、建構平價優質多元且近便利幼兒教保體系、提供育兒家庭之經濟支持措施、營造友善家庭之職場環境及健全生育保健體系等對策，以緩解少子化的現象。其次，老年人口於 82 年達 149 萬人，占總人口比率超過 7%，成為高齡化社會，至 101 年底達 260 萬 152 人，占總人口 11.15%。(內政部，2013：2)

世界先進國家一樣都歷經人口轉型，由高出生率與高死亡率，轉為低出生率與低死亡率，生育率快速下降，導致當前少子女化嚴峻現象，同時人口老化加劇，凸顯老人健康與社會照顧，支持家庭照顧機制、老人經濟安全、友善高齡者居住與交通運輸及人口老化終身學習等問題外，並將加重扶養負擔，對整體社會生產力產生衝擊，政府希望提出強化家庭與社區照顧及健康體系、保障老年經濟安全與促進人力資源再運用、提供高齡者友善之交通運輸與住宅環境及完善高齡教育系統等對策，以緩解高齡化問題。

²2008 年核定，2011 年 12 月 7 日修正核定「中華民國人口政策綱領」，2012 年 7 月 23 日人口政策會報第 1 次委員會議決議修正，2013 年 5 月 14 日審查會議決議修正通過，計有 18 項對策，107 項具體措施，232 項績效指標，其內容包括人口變遷趨勢、問題分析、因應對策、期程分工、預期效益及願景等。

目前政府為解決人口危機而擬定的人口政策白皮書，除了鼓勵年輕人生育外，也希望引進新移民，投注有效的勞動力，讓人口高齡化所引發的勞動力不足得以解決。總之，人口高齡化所帶來的種種負面問題，需靠國家整體全面計畫，營造良好社會福利體系，讓高齡者老有所用，能提供給社會有效資源，讓國家更繁榮進步。

二、 老人教育政策白皮書³

對人類社會而言，老人人口的比率是衡量一個國家或社會發展的指標之一，人口結構的老化是社會發展成就，亦是另一人口結構的老化是社會發展成就，亦是另一種挑戰。

由於現在醫藥水準的提高、公共環境衛生的改善、教育水準普遍的提高，及現代人對自身健康的重視等。在先進國家，大多數的老年人會加入志工的行列，在社會各個角落默默的付出。在邁入高齡社會中，目前在探討老人的議題，以社會福利及醫療衛生問題是比較受到關注的，然而在高齡人口逐年增加的同時，提供老人有意義的教育學習活動，將有助於高齡者身心健康，並促進積極活化。

另一方面，高齡者具有相當豐富的工作經驗及人生閱歷，可以扮演良師的角色，並傳承給年輕人，代代相傳，使社會得以進步。而老化迅速的已開發國家，其人口成長呈快速縮減，因此，現在的人對房地產的需求與過去已有相當大的不同，對新房屋、新辦公室及新產品的設備需求都會大幅縮減。目前低死亡率、低出生率狀態，而老人公寓、老人社區、護理之家、安養院、養生村等的需求，正急速增長中。因此，世界各國對高齡社會的關注及老人教育已提出了多元的因應政策。

老人教育推動網絡在正規學校教育方面，幼稚教育將規畫進行世代交流活動，國民教育將老化知識納入九年一貫議題，教導學生認識正確老化知識；高中職教育開設老人學相關課程或進行校外體驗教學，技職教育可因應人口高齡化產生的老人照護人力問題，調整相關科、系、所，培養照護人力，並開設適合老人學習的技能活動，讓有能力及有需要的退休人事可以重回職場。

³黃富順、黃明月，2006，《邁向高齡社會老人教育政策白皮書》，台北市：教育部社會教育司

為了因應高齡社會的來臨，唯有靠教育的力量，才能使民眾具備正確的態度來看待老化的現象，並具備適應高齡化社會的能力。因此，務實性的老人教育政策白皮書，藉以宣示政府規劃老人教育政策的藍圖，描繪出終身學習社會的願景，讓高齡者都能老有所用，皆能發揮出他們的長才。

教育正是人類面臨高齡化社會的良方，高齡者教育的發展是高齡社會對策的核心，老人教育是迎接高齡，社會挑戰的不二法門。人口結構高齡化，是開發國家無可避免的趨勢。

因此，藉由老人教育政策白皮書的公布，確保老人教育權的落實，並促使高齡者成功適應老化，讓社會大眾瞭解老化的正面意義，建構一個對老人親善的生活環境與世代之間和樂共處的社會，以因應人口高齡化所產生的種種問題，而透過代間教育從幼兒園所中創造老人與幼兒之間彼此互相學習機會，並進而推動老人教育工作。同時透過教育資源的整合，配合研發專業教材與教案來全面推動代間教育的發展。

三、 樂齡活化、世代間相互學習

根據內政部老人狀況調查報告(內政部，2013)顯示，老人所期望的老年生活分別為身體健康、與家人團圓和樂、經濟來源無虞；對未來生活最擔心的前三項問題包括身體健康、經濟保障及生病時之照顧需求。同時，該資料亦顯示高齡者固定參加社團活動的比率逐年提升，並也較為積極參加志願服務及養生保健等活動。

隨著生活品質提升及價值觀念改變，老人對精神生活與休閒活動日益重視，因此促進老人社會參與有其必要性。讓高齡者擁有健康的身心，不僅是減少疾病與失能的發生，更希望維持良好之心智功能，進一步促進社會、心理層面的發展。因此，進一步建構友善老人之生活環境，營造親老的社會觀念，方能積極維護高齡者健康活力及尊嚴，延緩身心功能的退化，讓老人享有健康活躍之老年生活。

教育部⁴為鼓勵高齡者學習動機，增進其身心健康，自 2008 年起推動高齡教育，結合各級學校、機關、民間團體，合力建置各鄉鎮市區「樂齡

⁴教育部：(2008) 輔導各地方成立「樂齡學習中心」，協助長輩從家裡走入社區，參與群體互動及學習新知識。(教育部樂齡學習網)

<https://moe.senioredu.moe.gov.tw/front/bin/ptdetail.phtml?Part=13100030&PreView=1>，查詢日期：2016.03.16

學習中心」，此外，並結合大學校院開設「樂齡大學」，以 55 歲以上國民為主要族群，開創其多元的終身學習管道。

「樂齡」取義「快樂學習、樂而忘齡」，亦與孔夫子「發憤忘食，樂以忘憂，不知老之將至」的人生態度相符。經過數年的推動，「樂齡」已成為我國推動高齡教育系統的通稱，並作推動高齡教育相關政策之標誌。「樂齡」讀音亦為英文字「Learning」諧音，也藉此鼓勵國內高齡者活到老、學到老的終身學習精神。

代間環境教育活動對環境教育與代間課程兩領域銜接上有很大的貢獻，在環境教育方面的貢獻為擴展不同世代間互相學習的態度與情境。同時，學習的範圍包括個人、組織、與社會的，終身教育學不是個人學習方法研究、學校教育的研究或是師生教與學的研究，而是整合人類文化、以及社會全體影響活動研究，這就是終身教育學要探討的理論範疇(楊國德，1997)。社會所有組織、環境教育是改善現存環境的主要方式，那麼，環境教育的紮根工作，是刻不容緩的，有感於環境基礎教育的重要性，教育部在國民中小學九年一貫課程綱要中，明白列出環境教育為六大議題之一，而幼兒教育是一切教育的基礎，愈早實施環境教育，相信成果將更豐碩且終生受惠。

社區資源是幼兒環境教育的後盾，更是教師背後豐富的寶藏，如能善用社區資源則很多問題即可迎刃而解，社區資源中的長輩參與環境教育所形成的代間環境教育對長輩及幼兒皆有益處，幼兒可以增加社交技能、改善學業表現和增加穩定學習正向模範的機會；長輩則可以增加社會化、激勵學習、增加情感扶持和改善健康。

第二節 研究動機

隨著時代環境的進步與社會的變遷，兩個世代間生活經驗與思想觀念更為不同，進而可能導致年輕世代與高齡者之間彼此無法溝通與互動。因此，增加世代間接觸與互相了解的機會也隨之變得更為重要。在不同世代間共同的學習活動能促進彼此的溝通，並減緩世代的緊張。

近年來，亦出現了「代間學習」(intergenerational learning)、「代間教育」(intergenerational education)或「代間方案」(intergenerational program)等相關用詞，皆是用來表達不同世代間共同學習方式，也就是希望以持續

性、有系統性的方式來設計課程，讓年老與年輕世代在不同情境中進行代間教育，同時用鼓勵、關心、溝通、分享與合作，以達到有意義的學習與經驗傳承的一種教育方式。趙孟婕(2012)認為學習是一持續過程，學習的經驗也會造行為改變，代間學習的學習編組橫跨兩個世代，且焦點是在高齡者與年輕人兩個世代持續的，有目的的活動，而活動的整體便被成為代間方案。

幼老代間學習方案根據 Ames and Youatt (1994) 所提出的分類方式，將代間課程分為休閒娛樂、教育、保健、公共服務、個人發展 5 個類型(引自 教育部，2006)。黃富順(2004)則認為代間學習強調方向性，可使年輕世代與老年世代改變彼此的偏見與刻板印象；透過相互交換服務的模式彼此了解、照顧；藉由生活議題的分享、挑戰和問題的解決，建立代間連結；並在生活歷史的描述與生命旅程的詮釋中，交流不同世代間觀點。

教育學者杜威⁵(John Dewey)的名言：「教育即生活，生活即生長和教育，即經驗的改造；學校教育應和兒童的經驗結合在一起。」幼兒階段是各項教育的奠基階段，幼兒時期所形成的環境態度與情感對其成長過程中環境素養的提昇非常重要，所以環境教育應該從小做起(陳峰津，2011)。

落實學校及社區環境為大自然教室概念，校園與社區環境是課程教材的理念，結合社區、家庭及學校等資源實施環境教育教學，以建構幼兒環境教育課程，為本研究動機。

第三節 研究目的與課題

基於上述研究背景與動機，本研究以嘉義縣民雄鄉民雄街上的退休老人與本人所任職幼兒園的大班小朋友為研究對象，設計以幼兒園小朋友與社區退休老人有關社區之資源廟宇、傳統市場等對象的主題模式，研究朝以下三個面向。

- 一、探討幼兒參與代間學習課程中對高齡者印象為何？
- 二、探討高齡者在代間學習學習過程中，學習後對於本身意義為何？

⁵約翰·杜威 (John Dewey, 1859 年 10 月 20 日－1952 年 6 月 1 日) 是美國哲學家和教育家，與皮爾士、詹姆士一起被認為是美國實用主義哲學的重要代表人物。最重要的兩個教育思想：連續性以及實踐中學習 (或從做中學)。

三、探討高齡者對代間學習課程的參與意願及其影響高齡化社區意義為何？

隨著社會的變遷，高齡者與幼兒之間的互動關係已成為一個重要的課題，雖然老人人口數不斷的上升，幼兒與長輩接觸的機會已不像從前頻繁。因此，若能藉由代間教育讓幼兒能體驗多元角色的學習經驗，而高齡者能藉由經驗的傳承，讓幼兒增加對高齡者的正向觀感，對老人的態度也趨於正面，而高齡者同時也獲得正面效益，對其生命更賦予意義。

第四節 名詞釋義

為使本研究更加明確，將常用名詞意義做以下釋義。

一、 高齡者

高齡者的年齡劃分標準尚未一致，英美地區相關法令，一般以六十五歲為界定點，但有時亦包括 60-65 歲的高齡者。根據我國公務員退休法，內政部台灣地區人口統計顯示，均以六十五歲為老人的開始(教育部教育社會司，民 80)。因此本研究之高齡者係指五十五歲以上社會人士，身心健康對社區人文生態，地理環境有熟悉且與幼兒互動有興趣富有愛心之老人。

二、 幼兒

根據我國及兒童少年福利法(92.5.28)第二條規定，兒童為未滿 12 歲之人幼兒期(學齡前期)2-6 歲 本研究以本園大班 5 歲到 6 歲幼兒為研究對象。

三、 代間課程

代間 (between generations) 關係包含家族的結構中:代與代之間 (intergenerational) 以及多代之間 (multigenerational) 的關係，包含兩代以上之間的親子關係，如父母與子女的關係，以及祖孫三代之間的關係。課程就是藉由一連串的課程活動設計，希望達成提供老年世代與年輕世代互動的機會，讓老年世代與年輕世代彼此了解個人身心發展，並增進雙方的了解與情感交流，進而強化社區發展。

第二章 文獻探討

本章旨在討論代間教育對高齡化環境的影響及意義，及幼兒與高齡者彼此的對待態度的探討。內容共分為四節，第一節代間學習基本概念；第二節幼兒對老人態度的意義與內涵；第三節代間課程與環境教育的理念與內涵；第四節代間教育的社會價值。

第一節 代間學習基本概念

一、 代間方案與代間學習的意義

代間方案歐貴英（2003）也指出，代間方案是藉著不同世代的人有目的地合作以支持和滋養彼此而提供的一種機制。在這樣的合作當中，老人、幼兒與年輕人每個人都假定有一個特殊的角色，角色的設計是用來提供一個正向和相互獲利的機會。林歐貴英（2004）則認為代間方案指的是為幫助老人與另一個世代（generation）的人，彼此能互相認識與瞭解編制的活動方案。談到代間方案，還必須了解到另一個重要概念-代間學習

（intergenerational learning），代間學習指在正式或非正式情境下，代間雙方所進行的有目的之活動，並達成認知、情意或技能等方面的相互學習與成長（林宜穎，2004）。

對於代間教育相關的研究者如陳美如(2006)、王百合(2007)、吳許輝(2007)、翁郁婷(2008)、朱婉玲(2007)等人，其研究發現高齡者參與代間方案所獲得的經驗多為正面效益，包括自我價值、正向情意與代間關係的提升，並獲得學習成長與自我實現的舞臺，有助於成功邁向老化；而團體動力是引發代間互動品質能否深化的成功關鍵，課程融入社會議題則能拓展代間方案的影響深度，增加自我價值感與存在感；藉由參與多元領域的創造性活動，可重拾自己的優勢與專長，激發自己的潛能與創意，滿足個人身心靈的需求，邁向創意老化的旅程，並增進兩代之間的互動關係；而高齡故事人亦可重塑老人形象，成為社區、家庭和社會文化塑造的生命力與保存者。因此，「代間學習可說是實施代間方案主要內涵，代間方案是落實代間學習的重要方法」（趙孟婕，2012：17）。

綜上所述，本研究所稱之代間方案同時包含了代間學習的概念，故此，本研究的代間方案（intergenerational program）或稱代間環境課程，係指透過有系統、有計畫的一系列課程而代間學習主要以高齡者為對象，藉由生

命故事的敘說與重建能讓高齡者體認到自己生命經驗的重要性與意義，增加自我價值感與存在感；藉由參與多元領域的創造性活動，可重拾自己的優勢與專長。所以代間學習是一種強調不同世代間互蒙其利的學習方式，有助於促進代間的接觸，進而彰顯社會融合之觀點。

二、 代間教育⁶學習的意義

隨著科技的發展與社會的變遷，世代間生活經驗與思想觀念有諸多不同之處，進而可能導致世代之間彼此無法互相了解。因此，增加世代間接觸與互相了解的機會也因此變得更加重要。

近年來，「代間教育」皆是用來表達不同世代間共同學習的方式，也就是以持續性、系統性與規則性的方法為基礎，讓年老與年輕世代一起在不同情境中進行共同學習活動，讓彼此以鼓勵、關心、溝通、互動、分享與合作等方式，來達到有意義的學習。

在社會環境變遷之下，單親、隔代教養、外籍配偶家庭比例攀升，862期商業週刊指出全台中小學生中，隔代教養兒童加上單親兒童佔了11.07%，反觀有祖父母協助照顧兒童的三代同堂家庭，變成了少數。不過在三代同堂家中，平時都是由祖父母幫忙照顧孩子，由於祖父母太容易寵愛孩子，可能與父母之間的教養觀念不一致，於是家中便會出現「緊張」的氛圍，孩子在同個屋簷下不同教養方式中成長，長久下來，不僅家庭易有摩擦，對孩子的人格亦有不良影響，如何協調三代同堂的教養方法，減低衝突，製造雙贏的局面，成為三代同堂者不可迴避的議題。(862期商業週刊，黃惠娟，2004年5月26日，阿祖的兒子)

祖父母能夠陪伴幼兒的成長，一方面滿足了老人家被需要的感覺，但另一方面對祖父母而言也是一大挑戰，他們需要用大量體力精神與耐性來陪伴照顧幼兒。許多高齡者也會發現他們在照顧幼兒上會出現許多力不從心的狀況，在很多三代同堂的家庭中，發現祖父母藉由照顧幼兒來維繫了

⁶「代間教育」皆是用來表達不同世代間共同學習的方式，也就是以持續性、系統性與規則性的方法為基礎，讓年老與年輕世代一起在不同情境中進行共同學習活動，讓彼此以鼓勵、關心、溝通、互動、分享與合作等方式，來達到有意義的學習。

子女與老人家之間的情感注意，不過也常會挑起兒女婚姻中的挑戰。其中包括教養方式、觀念、價值觀的差別。

目前以「拚經濟」為主小家庭的生活模式中，由於祖父母與幼兒之間的生活互動減少，因此無法透過家庭的功能來支持，許多祖父母與孩子之間反而不知如何相處，伴隨而來的便是老年人安養及年幼孩子扶養的問題，進而增加許多父母親所需支出的龐大金錢與精神負擔。

高齡者與幼兒在生命發程過程中，是兩種截然不同的成長與生長環境，是完全不相連的世代。在以往的大家庭中，高齡者與父母親一同擔任品格教養與知識傳承的角色，但隨著少子化的現象，家庭中的代間活動在現今社會裡已越來越少見。此外，隨著高齡者人數的增加，高齡者終身學習的需求並未被滿足與重視。

在我國老人教育政策白皮書便提出營造世代融合社會的重要，代間雙方所進行的有目的之活動，並達成認知、情意或技能等方面的相互學習與成長(林宜穎，2004)。由此可知，代間教育所提倡的學習方式並非只是讓高齡者與年輕人有相處的機會而已，而是讓高齡者與年輕世代一同進行有目標與意義的相互學習活動，社區及個人帶來融合、尊嚴。

全球各地均面臨高齡人口遽增、老年人角色貶損、家庭結構改變、終身學習興起、代間隔閡擴大等社會趨勢之挑戰，而讓世界各國都致力於維持或發展世代之間的接觸與瞭解，透過代間學習進行改善。教育是增進自我滿足的手段，也是加強社會、政治、心理力量的途徑；學習使社區及個人帶來希望、尊嚴，對社區與生命產生責任感，增進個人對社會與政治的關心，兩者結合一起對個人、團體、社區實有相當重要影響。(楊國德，1997)

代間教育是兩個或以上不同年齡層一起互動，分享知識技能及經驗，同時讓參與的人能感受到正向經驗的過程。代間教育不僅提供老人與年輕人之間的互動機會，並鼓勵世代間合作、提升文化交流及增進雙方幸福感、安全感等。

三、 為何發展代間方案

家庭教育代間方案工作手冊指出發展代間方案最重要目標是「建立與增進代間關係」(教育部樂學習網)⁷現今社會目前處於日益高齡化及少子化的現象，家庭中增進年輕子女與老人父母之間相互瞭解與關係和諧，導致大眾開始正視世代間互動關係的重要課題。

(一)、 滿足年輕者與年老者的相互需求

在高齡化的歐洲國家，歐盟更曾多次提出相關促進代間團結的計畫，希望來達到讓社會整體認知，高齡化社會的負擔，反而可以提供給年輕人的重要的經驗傳承。年老者是有價值的資源，能夠擔任家族歷史分享或傳承者角色，而年輕者則傳承社會脈動的使者是，擔任新知識、資訊傳達者的角色。

目前社會上面臨人口老化問題，未來老化速度遠高於歐美先進國家，老年人口佔總人口比率於 1993 年達 7%，正式邁入高齡化社會，截至 2008 年底已達 10.43%，人數超過 240 萬人；根據行政院經建會 2008 年的推估(如圖 2.1.1)，將於 2017 年增加為 14.0%，正式進入高齡社會，於 2025 年再增加為 20.1%，約有 481 萬餘人，邁入所謂的超高齡社會，而且家庭結構以小家庭為主，並多為雙薪家庭，同時家庭所能提供的照顧功能愈趨式微(內政部，2013)。

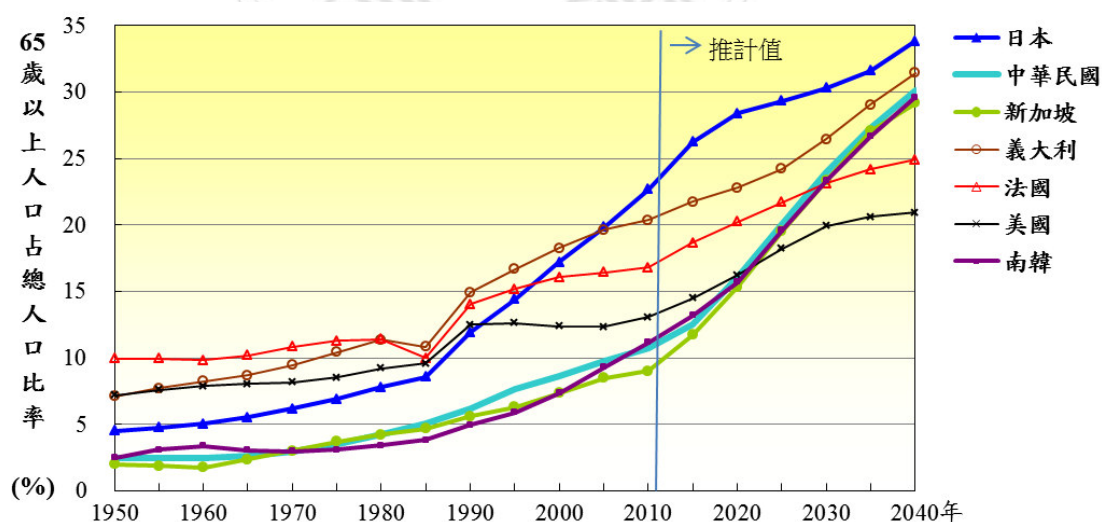


圖 2.1.1 人口老化趨勢國際比較圖

(資料來源：內政部，2013，《人口政策白皮書-少子女化、高齡化及移民》，P23)

⁷教育部樂學習網

<http://moe.senioredu.moe.gov.tw/front/bin/ptlist.phtml?Category=64> 查詢日期 2016/5/8

為積極迎向高齡社會，2002年世界衛生組織⁸（WHO）提出「活躍老化」（active ageing）觀念，已成為WHO、OECD等國際組織對於老年健康政策擬定的主要參考架構。為了使老化成為正面的經驗，長壽必須具備持續的健康、參與和安全的機會(黃富順等，2006)。因此活躍老化的定義即為：「使健康、參與、和安全達到最適化機會的過程，以便促進民眾老年時的生活品質」(ibid：18)。

發展代間方案，其目的是在學習中有規劃性的安排年輕世代和老人間的相互學習活動，以培養年輕人對老人的積極正向態度，並得以分享不同世代的經驗(陳美如、鄭芬蘭，2007)。

(二)、 提供不同世代貢獻專長的機會

每一個世代所處時代背景、社會環境或是人生發展過程皆有不同境遇，所發展出不同生活模式，經驗的累積也因生活環境不同而各有所獨特的專長與才賦，這些都是可以透過代間互動過程中，能夠彼此分享貢獻、相互學習之處。代間學習的發展成為家庭與社會經驗的連結更形重要。社會也慢慢開始重視代間教育能活化社區家庭的功能，能讓人們所生活的環境更加美好，也藉此提升高齡者本身的自信心及存在的社會價值。

代間教育的發展，在政策上首見於教育部於2006年底公布之「邁向高齡社會老人教育白皮書」，其中提出：鼓勵老人參與社會活動並營造世代間融合的社會，以此作為高齡者教育政策的目標。白皮書的內容在於透過教育及學習活動的提供，幫助高齡者提升社會參與的機會。透過代間教育不斷的學習，讓高齡者擁有自信並提高參與代間教育的意願(黃富順等，2006)。

四、 代間方案發展原則

代間方案發展至今，其目的不僅提供不同世代學習的機會，也慢慢著重學習的品質，成功的代間方案需要借助主管單位、機關學校、社區高齡者，運用智慧與經驗制定政策來強化學習的品質。

家庭教育代間方案工作手冊（教育部樂學習網）中認為發展代間方案為有效運作、執行應考量以下五項原則：

⁸聯合國世界衛生組織（WHO）於2002年提出「活躍老化(Active Ageing)」政策框架，強調應透過「社會參與」管道的建立、「身心健康」環境的形成、「社會、經濟及生命安全的確保」等策略來因應人口老化 引自 <http://www.npf.org.tw/9/10123> 2016/5/11

(一)、 促進不同世代投入方案

多鼓勵不同世代參與，如高齡者與幼兒透過為對方服務，獲得學習交流機會，也藉由方案活動過程中，相互學習、教導，並認識彼此優點專長及興趣喜好，可增進代間情誼。

(二)、 方案內容得相互受益性

優質代間方案，應在不同世代彼此提供服務的機會，更需要進一步互助對方，其價值性應建立為對方所貢獻的能力與經驗為基礎。

(三)、 方案發展需具有服務性與教育性

也就是課程發展時，增進其家庭生活福祉時，也能提供教育學習機會，讓不同世代對彼此的生活背景與習慣能夠有所瞭解。

(四)、 方案規劃設計有延續性

好的代間方案應是能夠有後續的規劃，並鼓勵參與者願意持續參與，建立關係、發展同理心，並持續對彼此關注。

(五)、 考量方案參與者的異質性

發展有效代間方案，應考量個別差異性，不同性別的參與者，對於方案需求有所不同，在確定目標對象之後，再量身製作合適方案內容。

方案活動過程中多鼓勵不同世代參與，也藉由彼此互動的機會提供多元且富有教育性課題相互學習，其過程應考量個別差異性並鼓勵參與者持續參加，同時增進其家庭社會福祉時，讓不同世代建立優質代間互動關係，不同世代的代間方案需要不同領域資源的整合，並有賴政府與實務工作者來投入代間教育的推動以促進代間學習在社會中的有效發展。

五、 有關代間教育的理論基礎

Newman & Smith (1997)以蒙特梭利(Maria Montessori)、杜威(John Dewey)、維高斯基(L Vygotsky)、撤退理論及老化理論為基礎，來說明研究代間學習可能的理論架構。

林歐貴英(2004)提出「代間學習並沒有正式與特殊的理論來引領實踐者，代間學習的專業性是從兒童發展、成人發展和其它準則借來的」(林

歐貴英，2004，引自 趙孟婕，2012：20）。對高齡者與幼兒而言，基礎理論架構是如何，以下說明與代間學習相關之教育理論。

(一)、 幼兒發展心理學

1、蒙特梭利教育理念⁹

蒙特梭利其主要教育學理論的內容包括下列四個領域：1.強調兒童智力與認知教育應同時發展。2.主張對兒童官能需做有系統的刺激訓練。3.兒童敏感期成長教育階段的教育，應做積極有效的規劃與輔導。4.兒童學習的興趣與環境的設計需要密切配合。

蒙特梭利認為幼兒的學習是基於自己內心自然朝外發展的內在潛力的發展力量，教育的目的在培養幼兒自我完成的能力，因此老師的角色在於激發幼兒潛能，並以輔導者的角色來陪伴幼兒學習，從旁觀察幼兒需要，給予適時介入（簡楚瑛，1999：125）。

蒙特梭利理論應用至代間教育學習時，高齡者的角色並非填鴨式的強迫幼兒學習，而是應該針對幼兒學習需求從旁觀察與輔導，慢慢的引導幼兒，並善用自己的經驗來做給幼兒看，讓幼兒透過模仿來學習，幫助幼兒做更有效的學習，而高齡者也能從教學中提升自信心，改善自己的舊經驗，並進而促進代間教育的相互學習機會。

2、杜威教育理念¹⁰

「杜威於其教育既經驗之改造的思想，在教育法上提倡寓知放行，由做中學習。知識經驗須從實際觀察，實驗或活動作業的學習中求得，並且在此種實驗或活動作業中去完成」（陳峰津，2011：96）。杜威認為，教育就是幼兒現在生活的過程，而不是將來生活的預備他說：生活就是發展，

⁹瑪麗亞·蒙特梭利（義大利語：Maria Montessori，1870年8月31日－1952年5月6日），義大利幼兒教育學家。蒙特梭利教育摘要，一個人的想法和價值觀，蒙氏就是將學校所修習的，生物學、醫學、哲學、心理學、衛生學、實驗心理學、教育學、人類學、精神病理學等綜合一切，而發展出整個的蒙特梭利教育理論及教學法。參考資料：

<http://residence.educities.edu.tw/sophiachan61/specialty.htm>

¹⁰杜威主張「教育即生活說」之教育，是使學校生活與學童實際生活合而為一。教育方法以兒童實際生活經驗，及實際學習活動為起點，兒童只是為其生活活動而學習，學校乃是兒童真正生活之場所，而非學習與生活無關之知識、技能、習慣理想與態度之地方，學校生活應與學童生活合而為一（陳峰津，杜威教育思想與教育理論，P58）

而不斷發展，不斷生長，就是生活。因此，最好的教育就是從生活中學習、從經驗中學習。教育就是要給幼兒提供保證生長或充分生活的條件。由於生活就是生長，幼兒的發展就是原始的本能生長的過程，因此，杜威又強調說：生長是生活的特徵，所以教育就是生長。在他看來，教育不是把外面的東西強迫兒童去吸收，而是要使人類與生俱來的能力得以生長。

杜威(Dewey)是進步主義的代表人物，他認為學校本身就是一個小型社會的縮影，其教育的功能並非只是在智力的增長或知識的獲得，更重要的是教育並鼓勵孩子對人產生興趣並主動關懷人群(魏美惠，2000)。而高齡者的責任是建立自然的方法且透過特別的活動將其知識與寶貴的生活經驗傳遞給小孩(Newman&Smith,1997)。

當杜威理論運用至代間學習時，高齡者的生活經驗會與幼兒實際的生活相連結，讓幼兒能感受到實際的生活體驗，並將高齡者的生活經驗傳承很自然的運用至日常生活當中。此外，高齡者本身能呈現真實人生的正向角色示範，並尋找生活中可運用的資源，提供給幼兒最實際的生活經驗傳承，透過代間教育讓高齡者與幼兒相互學習並進而產生正面的影響。

3、維高斯基教育理念

鷹架理論¹¹ (Scaffolding) 是心理學家維高斯基(Vygotsky)所提出的教學理論，幼兒在主動建構知識的歷程裡碰到困難時，是需經由成人的輔導或其他高能力的同儕合作所決定的(Vygotsky, 1978)。幼兒的學習是依據維高斯基所提出的「近側發展區」(the Zone of Proximal Development, ZPD)理論。

維高斯基(Vygotsky)主張幼兒需透過與他人互動過程中，學習如何思考並建構知識。根據其理論，幼兒的學習是在他人提供幼兒最近發展區(the Zone of Proximal Development, ZPD)學習者的認知發展潛能，如果只靠自己努力，其能力只能有限的發展，但是如果得到較有知識者，像同儕、家教、高齡者或老師的指導，則能達到超越性的發展。

¹¹ 鷹架理論(Scaffolding Theory)

鷹架(scaffolding)一詞是由布魯納、羅斯和吳德(Bruner,Ross ,Wood)於 1976 年所提出，它的基本概念是源自於蘇俄心理學家維高斯基(Vygotsky, 1896~1934)的學習理論，主要意義是指：兒童內在心理能力的成長有賴成人或能力較強的同儕的協助，而這種協助應該建立在學習者當時的認知組織特質上。查詢日期：2016/4/1 參考網頁：

<http://blog.xuite.net/kc6191/study?st=tag&p=1&w=97d042189866130e7cb4adb1e0349153>

因此，在代間教育學習過程中，以蒙特梭利與杜威觀點為內涵，為幼兒實際互動中學習形成對高齡者印象；而以維高斯基所提鷹架理論搭配高齡者智慧建構課程，智慧與經驗提供幼兒課程最好資源。高齡者的角色應是與幼兒分享知識與生活經驗，並協助幼兒理解。尤其高齡者具有許多與歷史及文化相關的知識，在高齡者適當的引導下，幼兒能一步一步建構起自己的知識架構。

(二)、 老人發展理論

1、 撤退理論¹²

早期提出撤退理論 (Cumming & Henry, 1961) :退隱理論認為老化時會趨向於退縮，漸漸地從社會人群中脫離。這個社會撤退理論視老年為一個時間點，係高齡者本身感到好像要慢慢的與社會脫離，並漸漸的不受到社會的重視。例如：屆齡要由工作崗位退休，這種撤退過程是可瞭解的，為一種自然的與正常的趨勢，換句話說，這種撤退的情形被視為是正常老化的過程之一。

(1)、 社會老化

某些認同者，以為，高齡者對社會的撤退造成社會互動的減少，個人的撤退是發源於自然的內在反應，高齡者的老化撤離是一種順其自然心理狀況的表現。如果個人希望撤退下來，但社會希望他能繼續留在工作崗位上，此人對自己較有自信心與成就感。相對，對於那些希望繼續留在工作崗位上，但社會希望他撤退的人，其意志力較薄弱生活品質也會降低。

(2)、 生理與心理老化

撤退論是基於希望高齡者能過一種沒有工作壓力的生活，所提出的一種理論性的建議。此理論主張若高齡者要享有愉快休閒的生活，最基本的原則就是減少職業工作和社交性的活動，尤其是複雜性的人際關係方面互

¹²撤退理論 (Disengagement Theory) 或退隱理論

早期提出撤退理論康米、亨利 (Cumming & Henry, 1961) :

退隱理論認為老化時會趨向於退縮，漸漸地從社會人群中脫離。

這個社會撤退理論視老年為一個時間點，係老人本身與社會雙方面感到要從事於互相分離之動作。例如：要由工作崗位退休，這種撤退過程是可瞭解的，為一種自然的與正常的趨勢，反映了一個基本之生命旋律。換句話說，這種撤退的情形被視為是正常老化的過程之一。查詢日期：

2016/04/25 參考網頁：

<https://tw.answers.yahoo.com/question/index?qid=20090315000016KK10703&p=%E6%92%A4%E9%80%80%E7%90%86%E8%AB%96>

動，退休以後生活盡量單純，以留下時間和精力，安享自由恬靜的晚年。故年紀大的人，應從角色或活動中轉換或減少活動參與。持此理論者認為老年人從社會中撤退是正常的現象。

可是這樣的情況並不符合人類群體生活的需求，同時也會讓高齡者缺乏參與社會活動的機會。因此，代間教育的推廣不但可讓高齡者學習拓展人際關係並與社會接軌，讓其有接觸並積極參與社會活動的機會，並透過代間學習來維持與社會的連結，讓高齡者不會和社會脫鉤，讓生活變得更自信與有意義。

因此，針對高齡者的學習，於事前的準備課程與一般人並不相同，必須考量高齡者本身能力、個性是否足以勝任，故高齡者透過身體及心智的活動與社會接觸都能減低或延緩老化的影響。

2、活動理論¹³

高齡化的活動理論（activity theory）指出活動力對於一個高齡者的身心健康影響程度是很大的，平常保持活動力的高齡者可以透過社會互動的參與而獲得較大的幸福感與滿足感，相對的身心上也會覺得較為年輕化與健康。在國外有許多研究都顯示高齡者身心健康和生活滿意度與熱衷參與社區活動有相對關係。高齡者與社區或家庭成員間之接觸保持密切互動關係，可減少代溝，增進家庭和樂、社區和諧關係。撤退及活動理論建立高齡者持續參與社會活動的依據，且有助於社會不同世代的融合，發揮高齡者的功能。（趙孟婕，2011；24）

對於角色及活動失落而言，一個合理的活動要靠許多因素決定，替代品必須是可利用的。高齡者需要有身體及精神上的能量去實踐角色的改變及活動。無論如何，有時候替代品不易取得，諸如寡居婦女常常不容易發現新的伴侶。此外，人們也常為了不願放棄固有的活動，而無法投資時間和能量去發展新的技能。個體在老年時期若能保持參與社會活動的最佳狀

¹³活躍理論(Activity theory)又名活動理論活動理論是由 Burgess .Robert J. Havighurst. Yobind 等人在四十年代至六十年代間先後努力完成。應用於長者,則至 60 年代末才有人提出研究。Bengtson 博士開發了在老人福利使用的研究,以此作為基礎。研究出一種有關長者活動理論時。其他發達國家亦正式將活動理論作為基礎系統,研究活動的影響,成為年長人士的福祉。查詢日期:

2016/05/04 參考網頁：<http://oldfriendstar.com/search.files/active1.htm>

態，則能帶來滿足感。許多老人不願意去發現新的角色或活動，這一點與中年人不同，舉例而言，大部分退休的人都從事退休前的活動，而不願用新的活動來取代固有的活動。活動理論主張，老人因年老而失去的活動必須被新角色、新關係、新嗜好與新興趣所取代(Havighurst, 1963)。

由於現代科技及醫學的發達，人類平均壽命逐漸延長，使得老年期幾乎達到了個體生命全程的三分之一，依據台灣的平均餘年水準，六十五歲的高齡者約有十五年的餘命，故教育延長至高齡者成人教育可以使高齡者不斷地發展自我、擴展視野，瞭解社會並具有適應變遷、與時俱進之能力，透過學習，有助於老人重新確認個體生命的意義與價值。成人所具有的經驗，不但在量上相當豐富，而且在質上也極具多樣化，成人經驗的豐富與獨特，一直是成人學習者的重要特質之一，這種經驗上的特徵，非兒童或青少年的學習者所可比擬（黃富順，1995）。

3、持續理論¹⁴

持續理論，認為人格特質與環境因素相互影響而成，隨日益進步大環境出現持續性的動態改變，個體如果能適時改變調適不同階段的生活，則能達到健康。這個理論認為個人在年邁時趨向於繼續維持與過去一致的行為模式，為了代替失去之社會角色會去尋找相似之角色以因應社會環境之變化與維持標準之適應，換言之，個人在年老時不會產生戲劇化之改變，他的人格特徵維持跟成年生活時相類似，就長期人生發展而言，人格發展具有連貫性和一致性的特質，個人生活滿意度與人生價值跟其一生生活方式與經驗相關，如價值觀、態度、習慣等，所以只要老人能面對社會環境變遷或個人身心功能變化時，就不致造成生活上太大的衝擊。

由此理論的模式，可以很清楚地看到老年生活在身體與心理層面的改變，甚至於角色的改變，而這些改變也常會帶給高齡者許多衝擊，所以高齡者心理上的建設也就變得異常重要。活動理論與持續理論有個共同點就是人們在年老時，照樣傾向於維持他們原先之生活方式，要盡可能地保持

¹⁴持續理論 (Continuity Theory)

這個理論認為一個人在年邁時趨向於繼續維持一種一致的行為模式，為了代替失去之社會角色會去尋找相似之角色以因應社會環境之變化與維持標準式之適應，換言之，一個人在他老邁時不會產生戲劇化之改變，他的人格特徵照樣維持跟成年生活時相似，一個人生活之滿意度與人生價值之一致性跟他一生之生活方式與經驗息息相關。查詢日期：2016/04/25 參考網頁：

<https://tw.answers.yahoo.com/question/index?qid=20090315000016KK10703&p=%E6%92%A4%E9%80%80%E7%90%86%E8%AB%96>

相同習慣、人格特徵、生活方式，這些都是在早年就已養成的(Costa & McCrae, 1986)。

Hooyman & Kiyak (2008) 認為應重視角色轉變、人際互動及系統轉變造成的社會老化，以鉅觀取向鼓勵高齡者積極參與社會活動，活絡人際關係，保持身心愉快。(郭乃禎, 2012) 要如何形成自己的態度和價值規範，以及當他們失去一個重要的地位時，他們內心又作何感受，以社會學的觀點來看，角色轉換可說是高齡者生活的重心，因為每個人到了老年的時候，勢必都會面臨到一連串角色轉換的過程。

杜威認為「經驗與生命過程」(The Life-process)是同一的。而「有生命的任何地方就有行動、有活動。為了使生命延續，這種行動及活動非連續不可，而且要適應環境(陳峰津, 2011: 387)。」以參與「祖孫情深」代間環境課程教學者黃爺爺為例，56歲，服務公職逾35年，其本身就擁有財經背景，當其任職公部門財政課長屆滿退休之後，投資股市基金都有相當的心得經驗，他也很樂意與朋友分享，當然對工作敬業延續至退休後與朋友互動亦如此熱心，但也因不需要再正常的上下班，退休後有大量的時間任其安排，剛開始有些不太適應退休後的生活，後來因媳婦生產，家庭環境因而改變，他為了配合年輕人上班，減輕保母托育經濟上的支出，因此大部分時間在家裡協助照顧孫子或偶爾當義工，他的生活重心完全放在孫子的身上，角色也由主角轉變為配角，黃先生須歷經一段時間，才能重新定義自己再存在服務的價值。

社會化是個人與社會不斷互動的過程，而個人可以從這個互動的過程中學習到社會的規範、價值觀，角色期待，並且發展出個人獨特的人格。退休之後固然可以享受許多生活上的樂趣，但是大部分的退休老人也都承認自己必須花一段時間才能逐漸適應退休之後的生活，許多人或許都希望能夠早日退休，可以有更多的時間來安排休閒生活，但是失去了工作上的角色以及地位也可能會對他們造成一些心理上的傷害。因此有些老人會變成依賴人口，或是變得不敢嘗試新事物。

總括來說，老人社會地位的消失由於，社會傳統氛圍確會讓高齡者感受不得不放棄某些地位或是角色。年輕人的觀念所造成高齡者社會地位和社會角色的喪失，而高齡者同時在環境及人因素影響下認同這種看法以及行為表現。

第二節 幼兒對高齡者老化認知

台灣社會人口結構老年化已是必然，有關老化的定義，社會大眾的看法尚不盡一致，大致而言，是指一個生物體隨著時間流逝所發生構造與功能等所有變化，如年齡、心理、生理、角色等改變，一般社會大眾對高齡者態度很明顯的比對年輕人態度負向，大致上，一般群眾對於老人負向的態度是一致的，老人歧視便是指對高齡者負面的態度與保守印象。高齡者他們擁有豐富的生命知識與人生經驗，本節將探討幼兒對高齡者老化認知的意義。

一、 社會大眾對老化認知

何謂「高齡者」？何謂「老化」？誰是又是「高齡者=老化」？可從年齡、心理、生理、個體特性等層面來了解狀況，醫學界與一般民眾，對這些問題都沒有確切的答案。概略整理如下：

(一)、 年齡界定

高齡者的年齡劃分標準尚未一致，英美地區相關法令，一般以六十五歲為界定點，但有時亦包括 60-65 歲的高齡者。根據我國公務員退休法，所得稅、社會福利等規範，內政部台灣地區人口統計顯示，均以六十五歲為老人的開始(教育部教育社會司，民 80)。

(二)、 生理外觀

老年研究已確認，正常的老化會表現出官能的改變，如老人的體態、步伐、皮膚、髮色、體外觀、聽力、視力等都有明顯衰退的特徵也是許多人判斷「老人」的主要依據。

(三)、 心理認知

老年特徵也會在心理和行為上表現出來，在記憶力、學習能力、判斷力、智力等方面，行為反應遲鈍、個性偏執、價值觀保守，對年輕一代有代溝，難以接受改變等等，都成為一般人對「老年」的印象和定義

(四)、 角色改變

隨著老年人年齡的增長隨之而來的是一些社會上與家庭中角色的改變常見的有從工作職場轉換，從照顧者變成被服務者。老人的角色轉換最大不同關鍵的是，老人在改變重要的角色，取而代之的似乎是社會地位較低的角色。

二、 增加與幼兒互動有助於改變對於老人態度

態度可說是情緒的感受，也是以個人觀念為基礎。態度是個人對於人、事或物整體的瞭解、感覺及表現於外的行為。當我們對老人態度就是其他年齡層對老人的瞭解、感覺與行為，但是，往往都是負向的。

許多研究均顯示幼兒對於高齡者的態度會隨自己年紀的增長而產生改變與發展。幼兒最早從3歲就顯現對老人負向的語言(Burke, 1981)，5歲開始發展對老人的態度，到8歲時，大多數兒童發展出對高齡者負向的態度(Gilbert&Ricketts, 2008)。幼兒對於高齡者所傳授的知識，有些是因為不熟悉所導致的不瞭解，因為許多高齡的社區或安養中心甚至不讓小孩探視，使社會中幼兒與高齡者是隔離的(Chamberlain、Fetterman & Maher, 1994, 引自趙孟婕, 2011)。

學者建議增加幼兒與高齡者世代互動是改變對於老人態度的方式之一。有與高齡者相處經驗的幼兒對高齡者的態度較為正向，而互動時間越多、關係越親密者，對老人的態度越趨於正向(林美珍, 1987)。

因此，對高齡者老化認知影響係指其他年齡層對於高齡者在年齡、生理、心理及社會角色、意識型態、刻板印象等各層面所作評價。目前對高齡者的態度雖以負向為多，但是可經由與高齡者的相處，建立共同的目標與互相學習的模式，進而改變對高齡者的態度。本研究將以代間學習為內涵，課程規劃以環境教育為主軸的活動方式來提供幼兒增加對高齡者的認知，並藉由代間合作與分享，建立幼兒與高齡者的良好互動的關係，並進而提升幼兒對於高齡者老化的正向態度。

第三節 代間學習結合環境教育的理念

代間學習其目的在有計畫去感受，進一步對自己生活環境的了解，並藉由高齡者的經驗傳授互動中，讓年輕世代來感受與高齡者互動經驗認知為主軸。經由課程的設計提供高齡者生活經驗的觀點，讓年輕世代的生活體驗與活動相結合，使代間互動無慮，了解與價值感因相互學習而提升；環境教學活動最有效的方法為實地調查和參觀訪問，這正與環境教育學者認為正確的環境意識最能透過戶外教育達成的看法不謀而合(楊冠政, 1998)。從高齡者親切的相處模式中，建立幼兒認識環境，讓幼兒培養對社區環境文化的認同感，激發疼惜美好的鄉土環境。

無論就教育目標、教材內容、教學方法和教育意義來看，代間課程和環境教育皆具有相同的性質。聯合國 Tbilisi 宣言¹⁵（1977）認為環境教育的基本目標，在於使人可理解自然環境和人工環境的複雜性，使他們獲得知識、價值、態度和技能，以便能以負責和有效方式參與環境問題的解決，管理環境品質。另外也使人們清楚地認識到當代世界在經濟、政治和生態上的相互依存，為改善和保護以至全球環境而努力。教育部（1996）有關「鄉土教學活動」課程標準，指出該課程的目標在於：（1）能認識本鄉、鎮、市、區鄉土生物及其與環境的關係；（2）能愛護鄉土生物及具備自然保育之觀念，了解生態平衡之重要性；（3）能了解鄉土的自然環境和資源，培養愛鄉土的情操；（4）能指出鄉土古蹟的價值，並表現珍惜鄉土古蹟和文物的態度。

由此看來，代間學習結合環境教育。具有保護環境、愛惜鄉土的精神，而且所注重的是環境的整體性，使幼兒透過認識環境和學習環境相關知識的過程中，培養出尊重環境、疼愛環境的情操；再從教材內容來看，教材出自家鄉文化、來自生活體驗，若能掌握此特質，因而展現了各地環境文化的特色。

近來，環境教育亦大力倡導從生態區域觀點¹⁶（eco-regionalism）出發，主張居民應常以本身社區為核心，深入了解，進行探究活動，以掌握這片土地及其一切居住者（當然包括動植物在內）的特徵，由此才能培養出人們對環境的歸屬感，覺知自己是社區中的成員，從而樂於合作、參與和回饋。由此可見，環境教育和代間課程均是以人們最熟悉的周遭地方區域為起點，進行學習，再由此往外推至更大的空間，甚至全球。「全球思考、草根行動」（Think globally, act locally）這句口號正指出此一觀念的重要性（教育部，1996）。

總之，代間學習結合環境教育均希望提昇人們對自身生活環境和社區的認識，喚起其關懷，並知道如何行動去改善或解決環境問題。這種環境

¹⁵ 1977年聯合國在前蘇聯喬治亞共和國的伯利西（Tbilisi Declaration）對於環境教育的角色、目標與特性有了更為完整的論述：「環境教育是一種教育的過程，在這個過程中，個人和社會認識他們的環境，以及組成環境的生物、物理和文化間的交互作用，得到知識、技能和價值觀，並能個別或集體地解決現在和將來的環境問題。」查詢日期：2016/5/10 參考網頁：<https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E7%92%B0%E5%A2%83%E6%95%99%E8%82%B2>

¹⁶ 生態規劃大師瑪哈認為「人類在自然環境中從事活動及環境利用時，必須尊重自然環境運作之法則，順應生態之體系，才能建立一個和諧互利的環境。」查詢日期：2016/5/10 參考網頁：<http://www.ceci.org.tw/book/66/66bk5.htm>

素養的養成，使人們得以成為負責任的良好公民甚至地球村民，是兩者的共同使命。代間學習強調「相互學習」，環境教育強調「愛護環境」，前後呼應，不可分割，精神完全契合。因此，環境教育應以代間學習為內涵，代間學習為改善環境和世代融合為重要方法。符合這些重要的環境教學可稱之為代間環境教學。

第四節 代間教育的社會價值

有關代間影響意義學者(Ballantyne, Connell & Fien, 1998)指出，代間影響 (Intergenerational Influence)，一種世代相互影響的過程。代間影響一詞被運用很廣，主要分為負面影響和正面影響兩個項度(吳許暉,2007)。環境教育界所提相關代間影響指得多為正面影響，學者認為年輕世代扮演父母和社區中其他成人的環境教育小老師時，能影響成人環境知識、態度和行為的改變(宋羅蘭,2009)。

亦既個人生命價值觀，可以透與高齡者的經驗分享、知識與技能的互動學習，並改變對彼此原來的觀念，在互動溝通上他們是平等的夥伴，共同互相交流之目的。

英國貝斯強生基金會 (Beth Johnson Foundation) 在 2000 年所贊助的第一次代間課程國際研討會中，有些學者¹⁷提到某些國家社會問題可以用代間課程解決，茲將代間課程的社會價值類舉如下：

- (一)、促進世代間的連結 (Uniting separated generations)：近年來，已開發及開發中國家的家庭結構多有變化，如雙薪家庭，單親家庭的比例增加，許多報告已指出代間課程是修復世代隔閡的重要方法之一。
- (二)、拾回傳統文化 (Recapturing and reassessing the transmission of traditional culture)：透過代間課程，鼓勵年輕一代重回故鄉與老年人互動交流，催化傳承既將消失的技能或文化。
- (三)、鼓勵跨世代的工作和社會生活 (Encouraging active cross-generational working and social life)：加強老年人與年輕人的社會互

¹⁷ 學者包含：Hatton- Yeo & Ohsako, 2000；吳許暉, 2007；歐家好, 2007；宋羅蘭, 2009

動，可幫助他們對彼此的溝通與了解，同時老年人在社會技術和傳統文化發展上可為年輕學子提供示範。

(四)、世代的資源共享(Sharing resources among generations):代間課程可以讓老年人以及年輕人之間的資源得以流通、分享。

(五)、挑戰跨世代的社會問題(Challenging social problems cross-generationally):由於社會結構的改變，兒童照顧的問題受到挑戰，青少年逃學、藥物濫用、破壞公物及校園暴力等問題層出不窮。一些國家已成功的利用代間課程作為解決相關社會問題的策略。

(六)、有助於終身學習(Contributing to lifelong learning):代間課程在以社區教育為基礎的學習上，自然提供了終身學習發展的骨架，同時經由跨世代的分享學習過程中，能豐富課程內容。

由上述得知，提供高齡者智慧與經驗規劃代間教育課程鼓勵跨世代的互動與學習，建立知識交流與經驗分享平台，更應藉由教育宣導或世代交流等傳承，進而營造無年齡歧視、對老人親善之世代融合社會。

第五節 有關高齡者代間課程相關研究

關於代間教育議題是目前社會大眾所關心，為了解目前就應用的範圍、對象及場域的相關研究收集整理探討之。

表 2.5.1 代間課程相關研究彙整表

研究生	研究題目	研究結果
歐家妤 (2007)	運用社區高齡人力資源進行鄉土教學之成效研究	邀請高齡者來授課能省去教師備課的時間與精神，且提升老師鄉土知能的成長；學童對高齡者的正向態度會隨著接觸次數的增加而提升。語言隔閡會影響學生的學習興趣。
陳美如 (2006)	兒童對老人行為意向模式之驗證暨代間方案融入鄉土教學之實驗效果	一、代間方案融入鄉土教學在兒童對老人行為態度與信念、行為主觀規範與結構，皆未有促進或延宕效果。二、老人在參與代間方案融入鄉土教學前、後，其生命意義均為正向，不過，活動後，老人描述更多豐富的正向生命意義。
翁郁婷 (2007)	參與幼稚園代間方案對社區老人的影響	社區老人參與代間方案可提升自我價值及強化對幼兒正向態度，惟方案推廣需考量社區老人特質、幼稚園教學方法，以及幼兒的能力，整體而言社區幼稚園代間方案值得推廣與施行。
方珮玲 (2006)	高齡者參與代間方案歷程之研究	參與代間方案對高齡者有許多重要的影響與轉變：包括自我價值、正向情意、代間關係的提升，獲得學習與成長、增加社會參與率、提供高齡者自我實現的舞台、有助於高齡者邁向成功老化

許玢妃 (1996)	高齡者社會參與動機、參與行為及參與滿意度之研究—以高雄市老人活動場所為例	不同特質之老人其參加活動種類會不同,相同地,其參與動機需求也不同；高齡者社會參與行為與參與動機需求有相關存在因素；年齡、參與種類及參與場所不同其參與滿意度也會不同
陳怡如 (1999)	社區成人教育活動參與及其社區意識之關係研究	一、成人參與活動仍偏低主要偏向生活知識及休閒。 二、成人未參與活動的主要為未獲得活動訊息、活動時間無法配合、活動內容與個人興趣不符合。
俞聖姿 (2009)	社區老人社會參與相關因素之研究	結果發現，65歲以上的老年人主要以參與居家靜態活動(95%)為最多，其次為鄰里活動(89%)，居家動態活動(85%)，相對在一些宗親會、同鄉會組織(22%)其次為政商團體組織(24%)及健身活動組織(35%)。
林珠茹 (2001)	老人社區參與和生命意義相關之探討	社區參與動機愈強、參與程度愈高則生命意義愈正向；社區參與之責任承擔動機、社區參與熱衷程度及自覺健康狀況，是影響生命意義重要的因素，能解釋生命意義37%。
黃津文 (2002)	幼兒與老人代間課程之研究	老人一致肯定代間課程的價值，超過半數的家長認為代間課程對幼兒是有益處的，有些家長從幼兒身上看到改變，其他家長但對於未來長

		遠的影響也抱持相當樂觀的態度。
宋羅蘭 (2009)	幼兒與社區老人之代間課程－以一個幼稚園的主題課程為例	發展幼稚園幼兒代間課程需視世代關係發展循序漸進，從「謀合期」以代間主題概念生命週期等課程建立關係。到「調適期」以社區資源概念課程建立社區老人自信心，到「穩定發展期」以多元文化概念發展課程。

(資料來源：本研究整理)

綜觀前述，整理分析之後表 2.5. 2 代間課程相關研究彙整表，經研究者整理、分析後發現以下論點：

一、 課程參與是影響生命意義重要的因素

參與代間教育，讓高齡者從家庭走到社會，繼續延長中年期的活動，維持正向的老人自我概念，積極活躍社交活動，維持老年人與社會的連結。拓展人際關係，從互動中分享經驗，藉此可以互相學習與成長。

二、 運用高齡資源提升代間環境教學之價值

高齡者從參與小朋友學習過程裡，再次看到自己價值，也因接觸與互動而拓展生活經驗，代間課程扮演橋樑的角色，這些祖孫共同經驗，成功的將高齡者價值重新定位。

三、 課程發展與高齡社區的連結，使高齡者投入社會

參與代間學習者相互之間均能受益，高齡者而言社區活動持續參加與年輕世代多溝通互動，發展替代角色，找到正面自我強化身心靈健康及增進高齡者自我價值感、存在感與受尊重，對於高齡化社區不同世代之間互動會更加融合且有正向意義。

第六節 小結

幼兒年紀小，生活經驗中有關人事物的互動與學習，即多以家庭周邊社區為主要學習的環境，因此，若以代間課程讓幼兒與高齡者互動頻繁，更能發揮熱愛鄉土家園的效果。祖孫情懷本來就是人類一種源自天性的情感流露。對於幼兒而言，幼兒園附近的社區是孩子們回憶的地方，也是他

們成長的地方，所以感覺最熟悉、最親切，對不同環境的感受，更是孩子對環境教育的開端。

代間課程環境教育的材料就是取材自孩子鄰近熟悉的社區文化資源，結合在地高齡者的智慧與成長歷程中的經驗，更能提供孩子們多元學習的機會，並以直接探索來引起他們的學習興趣，發展出具有深厚意義的社區認同與鄉土情懷，並培養環境教育觀。

高齡者藉由參代間課程，從互動中可重拾自己的優勢與專長，並獲得學習成長與自我實現的舞臺，參與課程規劃激發自己的潛能與創意，增加自我價值感與存在感，除了滿足個人身心靈的需求，同時邁向創意老化的旅程，並增進兩代之間的互動關係；亦可重塑老人形象，成為社區、家庭和社會文化塑造的生命力與文化歷史保存者。



第三章 研究課程設計與實施情形

本章將闡述整個研究流程架構安排、研究進行的方式、代間課程教學活動設計、研究工具與資料蒐集彙整等，就以上各部份詳加說明：

第一節 研究程序與架構

茲將研究流程與架構說明如下：百大幼兒園課程安排以走主題為課程發展主軸，剛開始老師們決定讓幼兒們認識台灣的各種風貌來擬訂課程，可是這樣一來，要學習的範圍太大，課程內容不易統整，因此老師們接受執行長的建議，何不讓幼兒們認識自己土生土長的環境，又能借重地方上的耆老來安排不一樣的環境課程，於是執行長、合班教師、高齡者和幼兒們展開了有趣的代間教育課程規劃。

一、 研究流程

本研究的課程分「醞釀期」、「發展期」及「實施期」、「課程研究期」四個階段。醞釀期分準備與設計兩個階段，工作有確定研究主題與範圍、編寫訪談大綱；發展期為蒐集可運用資源階段，徵詢參與課程之高齡者意願及進行深度訪談、發家長同意書；實施期為課程修正與調整階段，工作有擬定初步代間課程架構，人員行前會議；課程研究其為省思與檢討階段，這個階段的工作是資料分析與整理和提出結論與建議，就以上各部份本研究的進程包括四個階段性工作，如圖 3.1.1 所示，說明如下：

(一)、研究醞釀期

本時期主要為擬定研究主題課程內容及研究計畫。開始尋找有意願的高齡者及安排環境課程，讓研究者開始思考如何安排課程並營造兩世代間的正向互動，發展幼兒與高齡者之間相互體驗的相關課程。

(二)、課程發展期

研究者開始蒐集相關資料，進行閱讀與資料整理，確認代間教育課程順利進行，並將研究深度分析以確定整個研究架構及課程發展之經過。

(三)、課程實施期

自 2013 年 12 月起至 2014 年 3 月，進行代間環境課程活動，每週五進行教學，每次進行約 1 至 2 小時不等，但仍可依各種情況來做時間上的

調整。每次活動進行前，研究者負責協調教學日期及時間長度，並和高齡者討論需安排學習之內容與課程主題，並在教學活動過程中，實施觀察、訪談、收集幼兒的作品、幼兒的學習單及省思等方式，審慎檢討每一環節的適用性與發展性，藉此以瞭解代間方案實施情形與教學成效，來進行檢討與改進。

在正式實施代間環境教學活動前，邀請熟識當地的風土人情的高齡者到學校，先利用照片與圖片初步地與幼兒介紹要教授的課程內容，讓幼兒們產生好奇心。此研究之目的有三：首先，嘗試讓高齡者到教室進行教學，並瞭解幼兒們的接受度，其次，讓幼兒了解並學習代間課程中的觀察練習，學習如何與高齡者溝通相處。前導研究實施之後將針對研究流程進行檢討改善，例如：幼兒的反應、時間的規劃、與高齡者互動情形等，以作為正式研究的改進參考。

(四)、課程研究期

利用每次課程觀察所獲得的結果提供修正下次教學活動的資訊，因此，在每回教學活動後和高齡者與合班教師共同實施教學檢討，而非教學活動全部完成後才實施。在省思檢討期主要的工作包括：

- 1、將蒐集的課程安排的資料做整理分析，以瞭解幼兒學習的成效。
- 2、對研究參與人員進行訪談，了解幼兒的需求，並對此研究過程進行總檢討。
- 3、對蒐集的資料做整理。

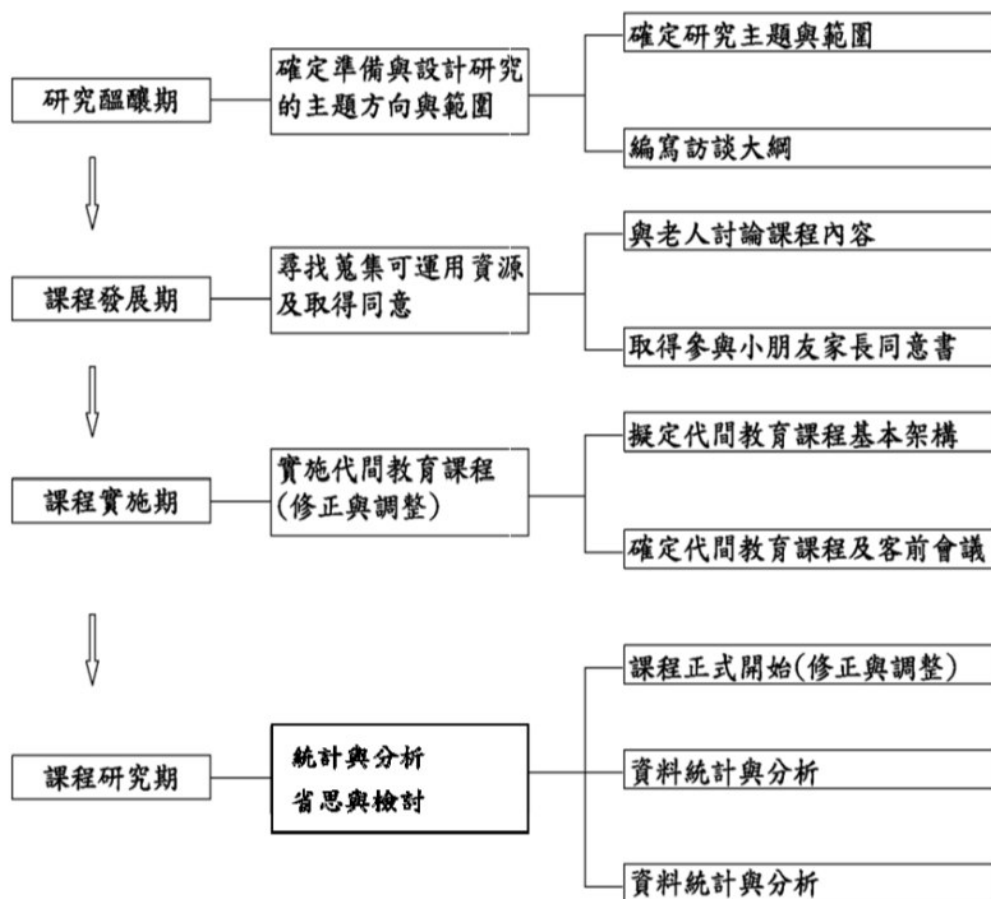


圖 3.1.1 代間實施程序圖
(資料來源：本研究整理)

二、 研究架構

研究者透過參與設計、實施及觀察訪談等方法，至資料收集整理分析歸納並進行計畫、觀察、反思來精進研究架構，以達到研究目的，如圖 3.1.2 所示：

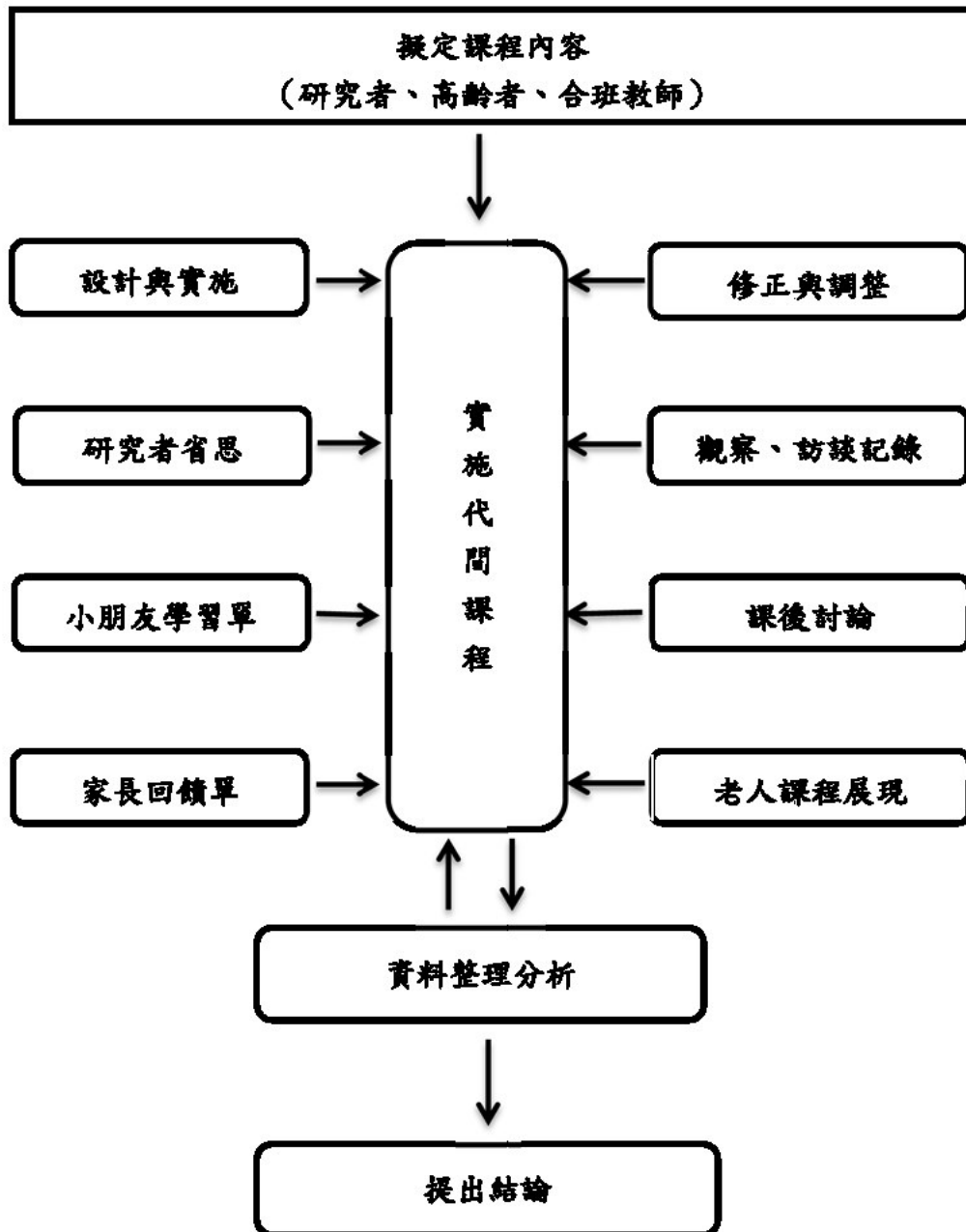


圖 3.1.2 研究架構流程圖
(資料來源：本研究整理)

三、 研究方法

本研究採行動研究法，旨在瞭解代間環境教學實施過程中實務工作者的實際互動問題，且在實際情境當中進行探究情形，並對代間環境教學活動的看法與建議以提供教學之參考。

依據文獻得知，幼兒與高齡者兩世代態度可能會經由參與代間學習而有所改變，此外，高齡者參與代間學習後對其生命意義與價值感的提昇，對提升「高齡化社區」的生活環境品質應有所助益。

因此選擇行動研究之研究方法來探討此一主題是適切的。

其研究的主要目的整理要點如下：

- (一)、完整地描述研究場所和研究者參與課程的過程。
- (二)、將所有的人能竭盡所能來參與研究。
- (三)、注重鄉土情境脈絡的傳承，從現場的關係架構，看課程發展的關係和意義。
- (四)、注重現場參與者的觀點，並瞭解他們如何互相學習，讓彼此依附的關係更緊密。
- (五)、讓幼兒透過代間課程發展能慢慢了解和高齡者的相處之道。
- (六)、從資料蒐集過程中，歸納代間教育課程的概念和發展。
- (七)、融入代間教育課程，引進高齡者與幼兒共同學習。
- (八)、不做任何價值判斷，著重於實施代間教育課程的成效。
- (九)、強化家庭的功能，增加世代間的接觸機會，讓高齡者重拾被重視的價值，這段學習的過程，研究者向高齡者們學習觀看世界的方式，並對自己的價值觀有新的體認。

本研究主要從參與實務情境的過程中，在互動學習過程獲得經驗，更有效研發教學策略及技巧，以提升參與者對於代間學習動機，如此的歷程分析需要借助行動研究來探討高齡者在特有文化社會脈絡下的所累積經驗、智慧與大家來分享，及兩世代間在課程互動前、後態度轉換差異性。

1953 年村里行政區域調整，22 村分成為 28 村，復於 1978 年依村里行政區劃分調整合併實施方案併分為 26 村。1994 年 6 月，興南、雙福調整分村，而成為目前之 28 村。總面積 85.50 平方公里，人口數約 72,698 人(2007 年 10 月)。

民雄鄉位於嘉義縣中心，地處嘉南平原之中，海拔 25 公尺，地形單純平緩，東接竹崎、梅山二山脈如雙龍環顧，部份山丘宛如龍鬚錯置稍見高低起伏外，餘皆為典型平原，南隔牛稠溪與嘉義市連接，西與新港鄉、太保鄉毗連，北鄰大林鎮與溪口鄉，東西橫跨十六 Km，南北縱深十二 Km。重要交通路線均經過本鄉如：省縱貫路，縱貫鐵路，中山高北借由大林交流道，南借徑嘉義市可通，南二高有大林及竹崎二處交流道出口可達，交道便捷。

(二)、 研究場域概述

民雄街區以民雄火車站周邊之東榮村、中樂村及新興的西安村為主，東榮村、中樂村及西安村均為較早開發之村鎮，屬早期「打貓街」區，至 1920 年行政劃分為三。東榮村和中樂村轄區主要以公共服務設施為主；西安村轄區以學校及公共設施為主，周邊道路開通成為住宅新興地區。

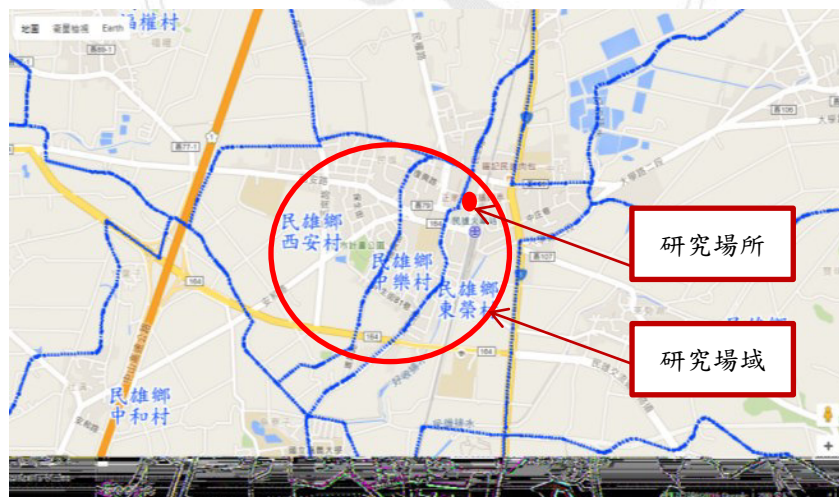


圖 3.2.2 研究場域與場所示意圖

(資料來源：中央研究院網頁²⁰，本研究加繪線段)

²⁰中央研究院人文社會科學研究中心地理資訊科學研究專題中心台灣百年歷史地圖，查詢日期：2016/03/16，參考網頁：<http://gissrv4.sinica.edu.tw/gis/twhgis.aspx>。

1、東榮村

東榮村由舊時：番仔橋頭、中庄、北門仔、頂街、媽祖宮口、竹圍仔內、下埤仔腳、下竹圍等合併而成。清朝時期屬打貓南堡之打貓街。日據時期在宣統元年，改屬打貓支廳打貓區之打貓街。於 1920 年劃為民雄庄之第一保。光復後改稱東榮村。東榮村係民雄鄉中心地帶之一，舊時之頂街、北門仔、媽祖宮口、竹圍仔內等已商店林立。轄內有民雄警察分局、民雄戶政事務所、火車站、郵局、電信局、嘉南水利會民雄工作站、民雄第一加油站、協志工商高級職業學校、東榮國小等機構、團體、學校。全村面積 0.95 平方公里，人口數 2758 人，65 歲以上高齡者 467 人。

2、中樂村概況

中樂村由舊時：北門仔、營盤後、竹圍仔內、下街、南路厝（現稱騎虎王）、下土庫仔等合併而成。清朝時及日據初期，屬打貓街，1920 年劃為民雄庄第二保，光復後改稱中樂村。日據時期在現農會大樓處設庄役場，在營盤後設屠宰場至 1981 年間始廢。光復後至 1950 年十月，設嘉義區署於民雄國小內，為台南縣嘉義區時之治地。中樂村為民雄鄉中心地帶之一，商店林立。轄內有民雄鄉公所、民雄鄉衛生所、民雄警察派出所、民雄鄉農會、國民黨民雄區黨部、民雄登元圖書館、民雄公有零售市場、民雄國小等機構、團體、學校及公共設施。全村面積 0.46 平方公里，人口數 1964 人，65 歲以上高齡者 368 人。

3、西安村概況

西安村由舊時：大道公前、洪厝、錢厝、後庄、大厝底、周厝、社尾松仔、西螺厝仔、龍眼仔腳、社尾廓 X 仔、菜園、番社口、乞食營仔等合併而成。昔時屬打貓街，於 1920 年劃為民雄庄第三保，光復後改稱西安村。為本鄉中心地帶之一。且自 1984 年以來周邊道路陸續開通後，樓房之興建如雨後春筍，甚具發展潛力。轄內有民雄國中、民雄第二加油站、民雄公園等，學校及公共設施。全村面積 1.269 平方公里，人口數 4160 人，65 歲以上高齡者 588 人。

社區資源乃是代間課程中重要的角色之一，徵詢本園教師、家長、寺廟志工等相關人員及研究者親自進行社區環境勘查等管道蒐集相關資訊，訪查後認為社區可提供豐富的教學資源有。

(1)、在社區的資源調查方面:

A、傳統市場有熱鬧的商業景象。

B、從大士爺廟可瞭解本區居民的信仰與廟宇建築的特色。

(2)、在代間課程規劃設計方面

根據現有的代間課程資源，選定主題的方向和概念，找尋合適的人選，由研究者根據高齡者的生活經驗及專長、研究者本身對鄉土資源的認識、代間課程原理原則初步擬定教學教案，並與高齡者經多次溝通，再形成定案。包含四個主題，分別為：「神奇的毛筆」、「祖孫情深」、「大士爺廟巡禮」、「食在好幸福」。

(三)、 研究場所概述

1、 實施環境沿革

百大幼兒園(化名)於民國 92 年創立，主要招收滿二足歲至入國民小學前之幼兒。本研究班級茉莉班(大班 24 名幼兒)。創園之初的理念是希望能照顧民雄地區居民的子女，提供他們一個安全、溫馨又有教育理念的專業幼兒園。以『愛的教育』為核心教育，讓孩子在安全的環境中能快樂的學習與成長。

2、 教育理念

我們期望幼兒能在主動探索、解決問題與自我實現的學習過程中成長，因此我們努力提供一個開放、尊重的學習環境，我們將教室的環境佈置規劃為不同的角落，設計不同的教學主題，並提供多樣化的學習活動，希望幼兒能自發性地與環境、同儕以及老師的互動發展中，養成正向的生活與學習態度。

本研究依據幼兒園提供基礎資料研究發現，該幼兒園融合多元族群，包括：閩南、外省、原住民、新移民子女等(如表 3.2.1)，其中以閩南族群為主，大多數的幼兒都可以聽的懂台語。為了讓幼兒和阿公阿嬤的生活更貼近，培養幼兒對鄉土文化環境的認同感與融入不同族群的生活，因此百大幼兒園開始有了發展代間活動課程的計畫，讓代間課程更加豐富了幼兒的生活。

表 3.2.1 幼兒園學生族群分布

	閩南族群	新移民族群	原住民
百分比(%)	73%	25%	1%

(資料來源：業者提供，本研究整理)

(四)、 作息時間

百大幼兒園在執行長的帶領下，每位教職員都堅守教育的崗位，用愛心及耐心來安排教育課程內容，在代間課程實施之前，老師和執行長經溝通後，確定作息時間表，將代間課程融入幼兒園作息中，因此，以幼兒一天的學習時間來看，只規定點心時間、午餐和午覺時間，其餘則由各班教師進行教學設計與安排，為了讓幼兒熟悉每天的活動，大班幼兒一週的生活作息有大致的規律性(如表 3.2.2)，但仍會因幼兒的反應或特殊狀況做彈性調整。

表 3.2.2 課程作息表

時間	週一	週二	週三	週四	週五
7:40-9:00	入園及朝會時間				
9:00-9:30	點心時間				
9:30-10:20	主題課程團討時間				
10:30-11:20	主題活動與學習區活動				
11:30-12:20	午餐				
12:30-14:30	午睡時間				
14:30-16:00	自由探索與戶外活動探索				

(資料來源：業者提供，本研究整理)

(五)、 代間環境課程實施時間

從 2013 年 12 月至 2014 年 3 月完成四個主題的代間環境教學活動研究者利用每週五上課時間進行代間課程教學活動，每次進行約 2 小時不等，安排進行的主題有四個。但有時候因幼兒表現出高度的學習興趣，或是高齡者喜歡和幼兒互動，因此讓課程實施時間延長了。

二、 參與代間課程者背景概述

針對高齡者、幼兒、合班教師以及研究者（園所擔任執行長）等人參與背景詳加概述。

(一)、 退而不休的高齡者

研究者邀請園內幼兒們家中的阿公或是阿嬤，喜歡和孫子作伴且樂心參與代間方案教學及具有專長的高齡者，並考慮高齡者的個性、興趣與專長是否能帶給幼兒正面的啟發，其次再來考量高齡者的時間是否能配合。執行長經歷一段時間的邀約，最後決定由 4 位高齡者為主要參與代間課程活動對象。本研究讓高齡者開始認識代間環境教學活動的價值，他們了解到原來可以透過代間課程的設計把他們的知識傳授給下一代，透過代間環境教學活動，讓高齡者一展長才，重新定義高齡者樂活的價值。

進入課程實施前，研究者匯集各方的想法，多次與高齡者溝通教學內容，提出課程的主題及構想，讓高齡者依他們的專長來進行教學的內容，經過多次意見的溝通與討論，擬定代間課程初步的架構，研究者進而整合雙方提出的意見來擬定教學活動計畫。活動課程共有 4 個主題，而高齡者在代間課程教學中，能充分發揮他們的長才，毫不保留地將他們的知識與經驗傳授給幼兒們，當課程進行時，高齡者樂在其中，完全不覺得累，展現出難得的活力。每當課程活動結束，高齡者總會津津有味的和研究者分享其中的樂趣，並提供代間教育課程更多的想法與課題。

表 3.2.3 參與高齡者基本資料表

編號	姓名	年齡	性別	教育程度	領域
1	李爺爺	68	男	高中	鄉土文化
專長背景	擁有書寫毛筆技藝及從事裱褙等相關工作，喜歡與幼兒相處在一起平常和幼兒的互動就非常熱絡。				
2	黃爺爺	56	男	大專	鄉土自然
專長背景	曾在鄉公所任職長達 30 年退休，是一位非常熱心的幼兒園的愛心阿公，熟悉周遭的地理環境。				
3	蔡爺爺	60	男	大專	鄉土歷史
專長背景	是一位活潑熱情且喜歡參與廟宇志工事務的爺爺，常常應邀參與大士爺廟的優秀解說員。				
4	邱奶奶	72	女	國小	鄉土自然
專長背景	對美食製作過程及食材好壞相當了解，對代間課程非常感興趣，與幼兒互動關係良好。				

(資料來源：本研究整理)

(二)、 未來的主人翁

以全班 24 位幼兒為參加代間課程活動為對象，對幼兒們而言，參與代間課程是有別於以往上課的經歷，看見高齡者總是會先品頭論足一番，展現出他們天真的一面，幼兒們在代間課程上所學習到的和他們在家中與高齡者相處的模式是截然不同的。家庭的經濟大多落在父母親身上，父母親需長時間工作，而在家中能陪伴照顧幼兒的就是祖父母。在幼兒們的家庭組織型態中，有 85%的幼兒比例為三代同堂，隔代教養有 90%，也就是能有機會與祖父母生活在一起的幼兒占大多數，祖父母介入幼兒們的教養方式也漸漸在影響著，。

(三)、認真負責的教師

小淇老師從事幼教有十年的經歷，在主題課程進行中常能啟發幼兒新知，激發出不少的創意，讓後輩新進教師學習到好的經驗，因此研究者徵詢小淇老師的意願，是否願意參與代間環境教學，小淇老師覺得這是她以前沒有接觸過的經歷，一口就答應了。小淇老師除了在課堂上會協助高齡者照顧幼兒們，研究者於每次課程結束後訪談其想法，她都能提出對於課程的想法及提出建議，研究者和高齡者知道如何擬定幼兒們喜歡了課程。此外，在代間課程活動進行過程中，小淇老師會先收集與課程相關的知識內容並協助高齡者維持秩序，當幼兒們有疑惑時，小淇老師總能讓幼兒適時理解高齡者的課程內容。

(四)、熱愛鄉土文化的研究者

研究者平時與社區的街坊鄰居相處時，總是與高齡者特別有話聊，在閒談中總是能汲取一些寶貴的經驗，或是從高齡者們的待人處事上學到豁達的態度，這些都是在傳統的課程上所學習不到的。因此研究者想在幼兒園的課程裡安排設計代間課程，讓幼兒們從代間課程上學習到一些寶貴的知識與經驗。

研究者在代間課程進行之前與高齡者們一一溝通，與高齡者們之間建立了一種亦師亦友的晚輩關係，從課程的擬定所需做的準備、實施，乃至課程結束，隨時檢視課程對幼兒們與高齡者們之間的影響。研究者既是主導研究主題者，也是觀察者，花了極大的心力來實施代間環境課程內容所安排的每一環節。

在教學過程中，研究者有時得幫高齡者將台語翻成國語，讓幼兒們能聽懂高齡者要表達的意思，當高齡者教幼兒們操作教具時，也會從旁協助幼兒，讓幼兒們更開心學習高齡者教授的課程。

高齡者通常對幼兒都會視如己出，釋出最大的愛心與耐心，很少責罵，有時幼兒情緒太嗨而影響教學時，研究者會給予高齡者提醒需要維持良好的學習秩序。研究者常有感而發的認為阿公阿嬤的價值不只是接送孩子們上下學，而是希望能透過代間環境教學活動，讓幼兒們能對鄉土環境多一層的認識，並讓高齡者重拾孫兒們的敬重與關愛。研究者在活動進行中，會依幼兒們的反應，協助高齡者能順利完成課程的安排，例如：「神奇的毛

筆」活動中，高齡者示範毛筆的寫法後，邀請幼兒上台同樂，但是高齡者總是給特定幾位幼兒機會，經由研究者提醒後，高齡者會留意給每一位幼兒表現的機會。

第三節 代間課程活動設計

從 2013 年 12 月至 2014 年 3 月完成四個主題的代間環境教學活動，每週進行一次，每次活動進行時間約 2 小時不等。研究者和高齡者們及教師經過討論後，最後決定了適當的主題內容，而活動內容會依孩子們的學習興趣做適當的安排，希望兩世代經過代間環境教學後，能培養出融洽的相處模式。

教學活動的主題與內容分述如下：

表 3.3.1 代間環境教學活動的主題與內容

日期	高齡者	活動主題	環境課程領域	活動內容
2013/12/5~ 2014/03/14	李爺爺	神奇的毛筆 (參考 3.3.2 及圖 3.3.1)	鄉土藝術	認識書寫工具
2013/12/12~ 2014/03/21	黃爺爺	祖孫情深 (參考 3.3.3 及圖 3.3.2)	鄉土語言	用繪本故事來說明祖孫情深
2013/12/19~ 2014/03/21	蔡爺爺	大士爺廟巡禮 (參考 3.3.4 及圖 3.3.3)	鄉土自然	認識廟宇文化
2013/12/30~ 2014/03/28	邱奶奶	食在好幸福 (參考 3.3.5 及圖 3.3.4)	鄉土地理	認識傳統市場的價值並做出幸福的好滋味

(資料來源：本研究整理)

表 3.3.2 代間環境教學活動設計(一)

活動名稱	神奇的毛筆		環境課程領域	鄉土藝術
設計者	李爺爺、研究者、王老師		活動日期	103/12/5
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識毛筆的由來和種類 2. 分辨毛筆和其它書寫工具的差異 3. 了解如何運用毛筆 4. 毛筆的功用 			
設計理念	<p>中國書法與文字幾千年來的衍展，與文化藝術的傳承發展有著密不可分的密切關係。這些古老的書寫工具，對中國人來說它們有著很長遠而且光榮的歷史。我國的書法與繪畫，就因為有了筆、墨、紙、硯，這些有特別性質和功能的工具，決定了中國藝術的獨特性。讓孩子從小接觸並了解毛筆的特性與用法。</p>			
教學資源	毛筆、硯台、墨水、宣紙、鉛筆、原子筆、蠟筆、彩色筆			
活動項目	活動流程	活動照片		
活動一 神奇的毛筆	<ol style="list-style-type: none"> (一) 高齡者分享小時候的求學環境與童年故事。 (二) 介紹現今書寫工具與用毛筆書寫方式的不同。 (二) 進行分組試寫過程 (三) 分享今日活動心得 			
				


(資料來源：本研究整理)



圖 3.3.1 環境教學之書法好好玩活動花絮

(資料來源：本研究整理)

表 3.3.3 代間環境教學活動設計(二)

活動名稱	祖孫情深	環境課程領域	鄉土語言
設計者	黃爺爺、研究者、王老師	活動日期	103/12/12
教學目標	<p>1 透過學習的過程，讓人來探討祖孫互動與教養方式，促進高齡者與家庭和諧。</p> <p>2 讓孫子能體會高齡者無怨無悔的用心付出。</p>		
設計理念	<p>親情是世間最美的一份感情，但現代社會型態的改變，不但人與人之間變得淡漠、疏離；就連親人之間的互動都不再緊密。這樣的結果，導致孩子無法體會、感恩祖父母、父母、師長或他人給予的關懷，就連如何對親人、朋友，及生活週遭的人、事、物也不知該如何去關心、關懷。希望透過有效的代間閱讀活動，讓孩子能領略幸福來自於人與人之間的相互關懷，激發孩子發展主動關懷他人的言行並能以笑臉及溫暖對待週遭的人。</p>		
教學資源	影片、故事繪本		
活動項目	活動流程		
活動二：祖孫情深	<p>■ 【祖孫情深】</p> <p>說演故事：卡通影片【第一百個客人】</p> <p>帶領討論與心得分享：</p> <p>■ 討論題目：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事中主要人物，你最喜歡誰？請說明原因。（男孩、奶奶、老闆、老闆娘） 2. 故事情節中，那個部分讓你很感？ 3. 針對主題活動的體驗，請成員兩人為一組，分享自己在親子間、祖孫間曾經經歷過的、以及聽說過的感人事件，自己的感覺如何？ 4. 每天向家人說一聲讚美的話，特別是針對孫子女的優點。 		
			

(資料來源：本研究整理)

校外參觀



黃爺爺：帶領小朋友實際參訪

影片介紹



透過影片欣賞介紹讓小朋友更明瞭課程中內容

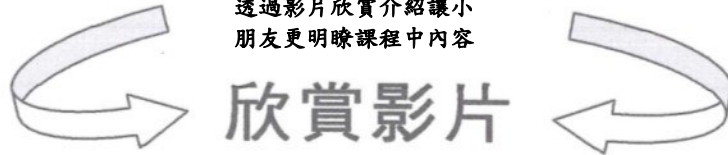


圖 3.3.2 環境教學之祖孫情深法活動花絮

(資料來源：本研究整理)

表 3.3.4 代間環境教學活動設計(三)

活動名稱	大士爺廟巡禮	環境課程領域	鄉土歷史
設計者	蔡爺爺、研究者、王老師	活動日期	103/12/19
教學目標	信仰一直是我們人類重要的心靈寄託，藉此發掘更多蘊藏於其中的風俗民情還有豐富的藝術文化。就讓我們一起實際參訪廟宇，讓學生更進一步了解臺灣的信仰風情，親自欣賞美麗的廟宇雕刻建築藝術吧!		
設計理念	民雄的大力士爺廟創建於清順治年間，距今三百餘年，目前已列入三級古蹟。了解更多有關大士爺廟的歷史演變大士爺廟是臺灣主祀大士爺之罕見廟宇，為臺灣第三級古蹟，位在嘉義縣民雄鄉，是民雄主要信仰中心，此次參訪可讓孩子們對他們常來拜拜的廟宇有更深刻的體驗與認識		
教學資源	PPT 神像的介紹、書籍圖片		
活動項目	活動流程		
活動三	<ol style="list-style-type: none"> 1. 播放一些大士爺神像的圖片，開啟介紹臺灣人的廟宇信仰文化。 2. 利用 PPT 介紹廟宇中豐富的雕刻藝術。 3. 使用 PPT 概述今日走訪廟宇的流程。 4. 解說門神的故事。 5. 解說有關牆壁上所繪畫出忠孝節義的故事。 		
大士爺廟巡禮			

(資料來源：本研究整理)



圖 3.3.3 環境教學之大士爺廟巡禮活動花絮

(資料來源：本研究整理)

表 3.3.5 代間環境教學活動設計(四)

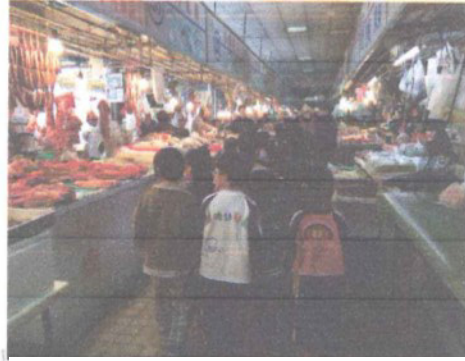
活動名稱	食在好幸福	環境課程領域	鄉土自然
設計者	邱奶奶、研究者、王老師	活動日期	104/1/9
教學目標	傳統市場是婆婆媽媽們最常去採買食材的地方，藉此活動能讓孩子們對傳統市場有更深的認識，也能認識各樣食材的名稱，體驗採買的樂趣。		
設計理念	讓孩子們與高齡者到傳統市場採買食材，由高齡者來介紹食材的名稱與用途，讓幼兒們覺得格外新鮮，並學習採買水餃的食材及包水餃和煮水餃的方法。		
教學資源	包水餃的各種食材		
活動項目	活動流程		
活動 四 食 在 好 幸 福	<ol style="list-style-type: none"> 1. 由高齡者與合班老師帶領孩子們參訪傳統市場。 2. 高齡者介紹水餃材料及其前置準備過程及介紹包水餃的方法。 3. 指導幼兒如何包水餃。 4. 高齡者示範水餃的煮法。 5. 煮熟後品嚐好吃的水餃，並讓幼兒了解過年吃水餃的意義。 <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>		

(資料來源：本研究整理)

上街趣



到傳統市場參觀



購買食材，增添實物經驗

市場好熱鬧



好多樣食材



邱奶奶開始教小朋友包水餃

水餃煮好了，好大一顆，好幸福。



圖 3.3.4 環境教學之食在好幸福活動花絮

(資料來源：本研究整理)

在代間課程中，整個課程是由研究者擔任引導老人參與及課程執行者，而社區老人在課程中角色最主要的是陪伴幼兒、以生命中的經驗自然指導幼兒互動，所形成的代間課程，研究者將課程狀況概述如下：

小朋友們第一次看到高齡者到班教學，看到每一個孩子眼睛瞪得大大的，感覺非常新鮮。剛開始先給孩子認識毛筆寫字的方法，又介紹每個孩子姓氏的寫法，讓孩子們來體驗國字之美，高齡者並教導孩子們寫國字必須按照筆畫順序來書寫，並放在適當的位置，每個孩子覺得既新鮮又有趣，上了寶貴的一課。

高齡者上課時夾雜國台語的說法，讓孩子覺得新鮮有趣，高齡者還教注音符號的念法喔。接著介紹毛筆的特性，每個孩子們輪流觸摸著，體驗毛筆的柔軟性，高齡者也教導孩子們毛筆不是用來塗鴨的，書寫時須保持良好的書寫姿勢。

後來小朋友們開始體驗寫毛筆字，並沾水開始磨墨，他們好奇的是原本乾淨的水變成黑黑的，還能在宣紙上寫字，真是難忘的體驗啊。

在室內教學中，研究者使用了 DVD、自製的電子檔及故事書的方式進行教學。在實務操作的方面則有包水餃及洗菜的經驗，在美勞作品方面，平面製作有書寫毛筆字的作品、畫門神、畫爺爺、奶奶畫像、包水餃情景等。在課程中我們也鼓勵老人們從家中找出可利用的回收資源。

第四節 代間教育的研究工具

本研究的方式是以行動研究的方法為主，以參與觀察、視聽工具、訪談、學習單等蒐集文本資料，現分述如下：

一、 參與觀察

(一)、 視聽輔助工具

四次課程的代間方案活動中，預計皆進行全程攝影，以捕捉動態的互動過程。此外，在每一次的活動過程中亦會拍照。活動中的攝影、拍照等資料為研究者探究幼兒們與祖父母之代間互動情形的依據之一。

(二)、 活動課程觀察紀錄（如表 3.3.1 代間環境教學活動的主題與內容）

活動中的攝影、錄音、拍照等資料為研究者用來記錄幼兒們與高齡者們互動的情形。活動進行中採全程攝影、錄音，從中可獲得兩世代間真實互動的資料。每次活動結束後，會依日期確實標示錄影帶資料，並與高齡者分享幼兒們的反應，並針對代間互動情形做為課後調整參考的資料。在每次的代間課程教學活動中也會用拍照一一記錄下來，與高齡者分享代間課程進行的成效。

研究者也會用文字敘述來觀察記錄，藉此補充課堂上祖孫互動的狀況，其目的在詳實地記錄每次課堂上所發生的偶發狀況，以作為課後檢討的資料，再依照本研究的目的與內容，為觀察時的記錄重點。

二、 訪談

(一)、 高齡者訪談

吳瓊如，（2007）訪談的目的是為了探究研究對象的內部觀點（引自陳佩君，2011）訪談可以了解高齡者的生活經驗與模式，為代間學習課程尋找出有效的資源。在代間課程實施前，研究者透過訪談讓高齡者明瞭代間環境教學活動實施理念，讓高齡者有意願與信心來認同此代間活動，在活動之後，執行長分別請參與活動的老人，說出並分享當天活動後的感覺，並提出建議事項，用訪談方式來了解高齡者參與的感受。

(二)、 幼兒訪談

在代間課程結束後，因考量幼兒們的口說能力，研究者會和幼兒們進行活動回顧的問題答問，藉此來了解幼兒們對高齡者的觀感與學習的意願。

(三)、 合班教師訪談

在代間課程教學活動實施前，該幼兒園課程方案環境教學大多都是老師照著書本或是藉由網路、圖片等，自己蒐集資料來教學。透過訪談讓研究者了解教師對環境教學並不是那麼的熟悉，小淇老師表示：「常常不知道要如何著手，很容易陷於自我摸索的困境（T1031213訪）」因為鄉土多元的內涵，必須透過當地人對生活環境具有深刻認識，或對當地文化有深入研究的人，才能讓人對一個地區的鄉土人文環境有相當豐富的體認。

合班教師表示：

我們通常是找教材，然後照著課本的內容教給孩子們，從來沒有想過可以藉由高齡者來引導幼兒認識鄉土，而從孩子們的反應看來，孩子們的接受度高，而且覺得和爺爺奶奶們一起上課是這麼豐富生動有趣。(T1040110 訪)

因此各地的風俗民情及人文自然環境皆有所不同，對於並非在這塊土地土生土長的教師而言，在課程的執行上確實會面對諸多的困難，因此透過代間環境教學活動，可以解決這樣的困境，而邀請高齡者進行環境教學活動，結合他們的生活經驗及對當地文化的認識，藉此充實幼兒們的鄉土文化學習，並可以減輕老師在準備課程上的負擔。可見，善用社區高齡人力資源進行環境教學活動，除了提升幼兒的學習成效外，同時也是減輕教師環境教學負擔的可行方式。

表 3.4.1 訪談大綱

對象	內容	預期取得資料方向
幼兒	(1) 對於爺爺奶奶要來幼兒園上課感覺如何？ (2) 你最喜歡和阿公、阿嬤在一起做什麼活動？ (3) 你記得和高齡者上課前、後的印象如何？可以分享嗎？ (4) 你希望以後爺爺奶奶一直來園所上課嗎？為什麼？	以代間環境教育搭起世代橋梁，透過與高齡者互動，希望了解幼兒對高齡者印象、態度為何。
高齡者	(1) 什麼樣動機會參與這次的活動？想法如何？ (2) 每次上課前、後您的心情感受如何？ (3) 從生活照顧者角色轉換成共同學習者其心態如何？ (4) 與幼兒天真活潑的互動是你參與最大活力泉源嗎？ (5) 為了增加自己價值感，你願意風華再現嗎？ (6) 透過代間環境互動教學其世代間「想法」差異性如何？ (7) 透過代間教育，積極活躍社區活動，看法如何？ (8) 繼續參與代間互動教學就傳承環境文化價值為何？	希望了解高齡者對代間學習課程的參與意義及對於生命價值、文化傳承及高齡者心態對高齡化社區影響為何。
合班教師	(1) 您覺得幼兒園小朋友跟爺爺奶奶上課效益如何？ (2) 在活動中的哪個課程部份最適合高齡者操作？為什麼？ (3) 透過高齡者課程參與是否增進代間環境知識？ (4) 您對於幼兒園繼續推動代間環境教學認為如何？ (5) 您覺得這次代間環境教學活動有哪些要注意的地方？	希望了解高齡者提供多元化的教學資源，除了提升老師地文化知识外，豐富了課程內容，是否同時營造園所教學特色。

(資料來源：本研究整理)

三、 學習紀錄

(一)、 代間課程幼兒課後回憶畫

在代間課程結束後，老師針對課程安排的內容，讓幼兒用圖畫的方式表達，藉此來了解幼兒對代間課程的內容是否能接受，並了解幼兒對代間課程的喜好程度。

(二)、 代間課程學習單

高齡者藉由故事繪本讓幼兒來體認阿公、阿嬤對他們的關愛是無止盡的，無怨無悔的，老師設計學習單讓幼兒們來想想他們會對家中的老人是用何種態度來互動。

四、 文件蒐集

文件蒐集的主要目的在於增強資料來源的證明，藉以發現文件和觀察、訪談所得的資料是否相互矛盾，再決定是否需要進一步的探索(黃瑞琴，1991)。

本研究之文件蒐集範圍包括:代間活動發展之相關繪畫與作品、幼兒與高齡者上課時互動的相關教學照片、家長在聯絡簿上表達的意見資料等，此外，研究者和老師會針對上課內容來設計學習單，活動結束後會發給孩子帶回家，讓孩子們用畫圖的方式將想法說出，學習單的蒐集將有助於研究者更了解活動實施的成效與幼兒的學習狀況並與高齡者分享，以呈現代間課程教學活動實施的成效。

五、 資料的整理與編碼

本研究中所採用的資料，由高齡者的訪談大綱、教師的觀點，幼兒的訪談及學習單、家長回饋單、研究者的觀察紀錄、錄影來進行整理分析。

表3.4.2資料編碼分類一覽表

項目	資料來源	資料代碼	編碼格式
1	高齡者	E	高齡者代號-年月日
2	合班教師	T	合班教師代號-年月日
3	幼兒	C	幼兒代號-年月日
4	幼兒回憶畫	CP	幼兒代號-年月日
5	幼兒作品	CA	幼兒代號-年月日
6	學習單	CL	幼兒代號-年月日
7	家長回饋單	P	家長代號-年月日
8	研究者省思	R省思	年月日省思
9	觀察紀錄	D	執行長代號-年月日
10	錄影	V	代號-年月日-序號

(編碼說明:高齡者編碼代號是E，後為年月日，亦即課程進行的日期)

因此，在本研究中，盡可能將研究的主題聚焦、研究過程所發生的事件、發現的問題與心中的想法轉換成文字，並深入瞭解資料的細微末節，藉此找到更多可參用的線索，方便研究者將事件與現場狀況做相關的聯結，以為觀念的澄清、概念的分析與行動的的計畫。

第四章 研究結果

本研究在了解世代間參與代間環境課程的歷程及其影響，將蒐集所得的資料進行描述和分析。本章分別就代間方案實施的歷程可行性及影響，進行活動以質性研究方式從旁觀察、攝影、蒐集回饋問卷，深入瞭解其代間互動的過程。活動課程全部結束後，對參與老人進行深入訪談，以期更明瞭實行成效如何，以下分別討論說明。

第一節 代間環境教育教學課程實施情形

在台灣的社會環境中代間方案的實施非常少見，因此本研究將對有關代間方案的實施歷程中，就四方面進行深入了解。其一為參與者的學習意願，其二是參與學習者的動機，其三為代間方案活動中代間互動情形，最後是有關代間方案課程的實施狀況等方面進行探究，期盼有助於更認識代間方案實施時所會面臨到的困境、難題，以下針對這四方面述說。

一、 代間方案參與意願

參與代間方案活動的對象大部分是達退休年齡以上社會人士，就經濟能力而言多數能給自足不需子女奉養，健康狀況佳日常生活都可自理，最需注重的要點是與子女、孫子女同住且家人互動頻繁良好。上述條件為何較能吸引他們參與代間方案活動，值得再另外探究原因。

如何找到合適的人選?如何用簡單的方法來讓高齡者了解代間教育的研究目的?大部分的高齡者很想參與代間活動，但當他們聽到要跟孩子互動並教學，都直呼「叫我講故事我會啦，叫我教了，會誤人子弟，不好意思啦」、「叫我聽我會啦，要我講台灣國語發音不標準，我不敢啦」，因此，要尋找適當人選進行代間環境教學活動還是有受到幾個因素的限制，例如：年齡因素、健康因素、時間因素、沒有意願或是高齡者的專長與幼兒能力有落差等因素的限制。

後來針對幼兒園周邊的人、事、地、物，配合幼兒的興趣、能力與需要，產生「神奇的毛筆」、「祖孫情深」、「大士爺廟巡禮」、「食在幸福—認識傳統市場」等四個主題，主題確認後，再度展開尋人活動，透過家長、朋友、老師等方式尋找合適的高齡者來實施代間課程。

像李爺爺在地方上是一位製匾專家，書寫毛筆字是他的專長，可是要讓他在小朋友面前表演，還是頭一遭，而且還要教學，這讓李爺爺心中感到無比壓力，而研究者和他溝通好幾次，終於讓他滿心歡喜地進行代間教育課程。

以黃爺爺個性開朗外向，學有專精，服務公職30餘年經歷5、6任鄉長，都推薦其專長繼續留任，經家長介紹認識，並詳談代間環境教學活動就欣然接受，黃爺爺平時與家人互動非常密切尤其與小朋友很有耐心與愛心，所以很樂意以說故事方式來與小朋友分享。

說到蔡爺爺非常道地鄉下農村子弟，個性隨和樂意幫助人，平常也是廟宇志工，加上成長過程與自然環境接觸密切累積很多實務經驗，所以願意以「大士爺廟」為題材與小朋友分享。

邱奶奶目前居住眷村社區對於古早味風味餐料理可說一流，舉凡包水餃、煮牛肉麵、三杯雞等料理、而且很樂意與左鄰右舍分享並切磋手藝，她個性溫柔外向與朋友互動良好，經由介紹活動內容與小朋友互動她一口氣就答應。

接著不斷透過電話、面對面等方式反覆深入會談，並以選擇適合高齡者課程主題，將活動內容的細節逐一設計完成。

二、 高齡者參與代間環境教學活動的動機

在課程的互動過程中，老人們自然而然的將自己生命中累積的約經驗傳授給了幼兒，幼兒也在代間課程中，體認到老人們的知識無限，對老人除了可親近外，更由然而生了尊敬的心。瞭解現在社會變遷的狀況，希望透過活動參與，重新賦予重要角色的責任，也在這樣的過程中與人際互動，學習成長，也想證明自己還可以從事另類的教學活動，傳承一些知識給孩子們。針對高齡者們願意參與代間環境教學活動的想法，本研究歸納說明如下：

(一)、 傳統文化延續

李爺爺認為：「鄉土文化歷史是很難用刻板的學校教學方式來呈現。」(E1031205 訪)因此剛開始討論要教學的內容時，總是抱著懷疑的態度，孩子們真的會喜歡他們所準備的教學內容嗎？李爺爺指出：

毛筆應用以現在都講求快速現今社會來說實在不多，古代普遍利用毛筆工具來書寫傳達訊息是生活中必備技能，所呈現中國文化藝術之美，是國寶級藝術文化，我認為幼兒階段學習環境是很好教育啟蒙機會，如果時間允許非常樂意來園所當義工，將毛筆文化介紹給小朋友認識，繼續將鄉土文化傳承保留下去。(E1040117 訪)

透過參與代間方案可以藉此與同儕團體學習，或者因此增加見識，從他人的經驗中學習，高齡者對於自己有信心鄉土主題有濃厚的興趣，邱奶奶滿懷希望地表示：「透過在地文化，把在地的歷史淵源以互動方式，將文化傳承。」(E1040109 訪)與他人的互動中成長，並回饋到自我，增加自己的價值感，更能將這些美好的才藝傳承下去。

(二)、 學習新技能與社區互動

黃爺爺有感而發的說：「這些都是現實成人社會日常生活中會接觸到的做人做事的生活禮節，只有家庭生活環境小朋友較有實務機會接觸，學校課程簡單帶過。」(E1031212 訪)

爸爸媽媽們只注重孩子們的課業問題，導致孩子們對於日常的生活禮儀及對高齡者們應表現的尊敬與尊重的態度則顯得薄弱，瞭解極為有限。蔡爺爺則語重心長表示：「很多地方特色，歷史沿革，文化意涵應多元方式讓小朋友接觸。」(E1031219 訪)李爺爺也表示相同想法，他說：「現在的孩子們與祖父母之間相處的時間有限，接觸的機會少，大家總是各忙各的。」(E1031205 訪)

從弱勢的高齡者來說其在健康促進活動上十分重要，因此希望藉由課程提供老年人持續地與幼兒互動的機會，進而關懷並產生認同之心，肯定自我價值，促進其社會參與，提昇生活品質。

(三)、 看到小朋友天真活潑，是活力泉源

邱奶奶表示：「因為自己都有孫子，每到逢年過節或是假日都很期盼跟小孩子用餐。」(E1031219 訪)那種期待心情是可以感受。黃爺爺就表示：「孩子很天真無邪，沒有心機跟孩子相處在一起沒有壓力，無形中感覺自己充滿活力。」(E1031205 訪)蔡爺爺在受訪時也說：「如果現場講解換作是一群小朋友，那是很有挑戰性接觸，我想跟他們互動應該會很有趣。」

(E1031219 訪)李爺爺也表示:「小朋友都爺爺長、爺爺短,我覺得很高興。」

(E1031205 訪)從小朋友的言語表情中讓高齡者有了更多信心。邱奶奶表示:

其實剛開始意願不高,帶自己孫子就很累更何況帶那麼多小朋友,而且又是要到戶外參觀傳統市場買菜,秩序如何掌控,會不會危險想到我就滿腦問號,聽到要上課這訊息我壓力就很大,但看到小朋友天真活潑,之後了解老師課程規畫,參考我想法要注意那些細節我就放心許多,爾後上課整個過程讓我出乎意料的好。(E1040124 訪)

孩子的單純活潑,好奇探索未曾接觸過在地文化,感覺非常可愛,高齡者喜歡用實作方式與他們互動,這份情感的流露是促使高齡者參與代間環境教學活動最大的動機。

(四)、 創造自信心持續參與社區活動

從社區向心力與公平正義角度來看,終身學習將有助於提升社會文化氛圍,強化整體社會網路,建立一個文化水平高且穩定生活空間。黃爺爺表示:

現在工商業發達以現在一般家庭收支情形來看,雙薪收入是應付高成本的社會現象,在家爺爺奶奶如能幫忙照顧小朋友教養問題,學校舉辦代間環境課程幫助啟發對小朋友了解,我給予正面肯定我個人認為也是刻不容緩。

(E1040117訪)

而邱奶奶也表示說:「很高興有機會來幼兒園與小朋友互動這也是我又一次學習機會。」(E1040109 訪)。

人口高齡化現象對個人生涯最大影響:為個人工作時間的增加,轉換工作角色的機會也相對增加,也是需要新的知能,因此繼續的學習新的知能才能因應高齡期發展的需要。所以,建構成人終身教育與提升生活機能價值,是高齡化社會最主要的活動之一。

(五)、 歡喜做，樂在其中

爺爺奶奶們在生動、活潑、多元的代間課程中，嘗試著與幼兒一起進行活動，從被動參與的角色，剛開始用說故事方式與小朋友接觸互動，運用自己的生命經驗，開始主動指導幼兒，補足老師在課堂制式的教學方法。蔡爺爺表示：

退休生活較沒有壓力，平常會到田園去看一下蔬果，或是約幾個好友泡茶聊是非，也會到社區附近廟宇當義工，生活過著還算滿意，經朋友提起說要去幼兒園講故事，我就義不容辭應允應該有信心勝任，對於家鄉文化事跡、人文典故、風情民俗、廟宇慶典由來都有所涉獵自認應該難不倒我才對，如能有機會把社區事跡典故帶小朋友了解，長大之後對家鄉較有親切感，應該值得推廣。(E1040124訪)

在課程中，研究者設計了戶外教學的課程，安排幼兒與高齡者一同探索社區中的資源²¹，平時老師們帶幼兒戶外教學，已經是一件不容易的事，現在又多了幾位老人們一同參與，老師們本來心想一趟戶外教學既要幫忙照顧老人安全還要注意幼兒們的安全，但沒想到運用戶外教學進行代間課程的效果，實在令人意想不到的好。蔡爺爺說：「活在當下把握每次演出機會是很難得的。」(E1031219訪)

高齡者可以用學習的態度去面對更多事情，且在學習上可抱著交朋友的心態，反而沒有壓力，因此，高齡者參與社會服務與終身學習的態度是相當有益的，高齡者將服務社會視為回饋社會自我成長的力量，認為這麼一來可以結交很多新的朋友，學習不同的思維。

三、 高齡者參與建構代間課程中的經驗與感受

課程規畫主要分層初期，中長期活動內容是由研究者與高齡者、帶班導師共同建構的。初期先了解高齡者對家庭、工作生活態度及對社區環境關心程度，剛開始大家都沒有代間教育經驗，只能先從高齡者回味小時候記憶生活的情境，瞭解高齡者專長及對於社區環境的體驗，來揣摩課程中互動情形，如何從陪伴者角色轉換成講台上老師，如何讓高齡者適應角色改變，是中長期課程規劃目標，依據對幼兒興趣、需求、高齡者的能力，

²¹參觀大土爺廟與逛傳統市場。

來調整引導策略與建立課程模式。整合高齡者在建構活動的過程中，相關理論與原則：

(一)、 引起幼兒們學習興趣為核心

對於引發幼兒興趣層面，李爺爺表示：

我們小時候很少有機會拿鉛筆寫字，家裡根本買不起，大部分都是拿樹枝在泥土上畫一畫。這時小孩子們覺得很新鮮，因為孩子們也體驗不到這麼好玩的經驗，讀書寫功課都沒時間了，哪裡還有時間去撿樹枝。(E1031205 訪)

蔡爺爺也準備了許多有關大士爺廟的圖像與故事。蔡爺爺說：「我準備很多不同廟宇門神的圖片，可以讓孩子們欣賞並辨識。」(E1031219 訪)

這些高齡者用心準備教學的課程，最大的用意就是想引起幼兒的學習動機並進而喜歡與高齡者們互動學習。

(二)、 考量幼兒能力與需求

從環境到幼兒的能力需求上，高齡者仍須透過適當的協助才能很快進入教育場域。李爺爺表示：

剛開始沒經驗跟小朋友互動比較少，上課前心情較為緊張，上課沒有交集還好有帶班老師協助，上課前準備，課後檢討循序漸進慢慢進入狀況，上課前心情壓力減緩許多自然跟小朋友互動就熱絡起來。(E1040117 訪)

高齡者也認為從幼兒時熟悉的生活經驗，來誘發幼兒學習的動機，就像是「認識傳統市場」有很多趣味的題材等我們去探討，這些豐富而複雜資訊若是未妥善規劃就塞給幼兒，相信他們是沒有興趣的，邱奶奶也認為：

快樂的感覺比認知性的東西重要，菜的名稱不用記太多，那是沒有意義的，重點是要讓孩子們體驗逛傳統市場的樂趣，並多觀察、多欣賞並著重實際情竟方面的互動。(E1040109 訪)

考量幼兒學習特性，以關愛的角度，跟幼兒一塊體驗，分享熱愛鄉土心情與想法。蔡爺爺提出：「首先把廟宇雕刻的栩栩如生神像傳奇故事，用媒體卡通來撥放介紹讓小朋友會更有性趣。」(E1031219 訪)

(三)、 體驗多元活動

高齡者在活動設計時，會讓活動的呈現更顯多元化，先靜態介紹再到動態現場互動，我們可以依據幼兒興趣分配，有的去買菜啦，有的包水餃，有些用毛筆寫春聯，有些寫名字，有些畫獅子，有些畫廟宇的外觀，讓小朋友不一樣體驗，邱奶奶也認為：

帶小朋友實際採買包水餃需要的材料，大家開始製作包水餃，從和、切、淋、灑、包、煮、他們更有參與感，滿足笑聲，充滿再整個教室。(E1040109 訪)

若能在校外教學前簡單的說明活動中所需的必備知識，對參觀的主體內容較快進入狀況，比較能有效的引導幼兒觀察的重點。邱奶奶認為：「活動課程開始之前先講解流程進度，孩子比較容易進入狀況。」(E1040109 訪)戶外教學確實能提高小朋友興趣，細心規劃課程絕對有異想不到收穫，黃爺爺表示：

每次上課總是抱著學習心情很期待，因為在家我都用心在教小朋友，年輕人下班一回來說小朋友規矩怎麼差，這裡不好，哪裡不好，有機會參加學校活動又有專業老師在旁協助設計多元課程內容，對於小朋友學習心態及行為表現已有初步概念讓我獲益良多。(E1040117 訪)

高齡者用親情、愛心來與小朋友互動，代班教師專業從旁協助引領多元接觸，讓整個課程內容更加紮實有趣。

(四)、 在快樂中學習與教化精神

從「第一百個客人」活動中，黃爺爺希望繪本故事可以呈現教化人心的內容。黃爺爺接著說：「我希望能營造幼兒友善學習氣氛，而不是一些威嚇的方式教小朋友。」(E103121 訪)藉此引導高齡者關懷跟不上進度的小朋友，總是希望在代間課程過程中孩子快樂學習，健健康康成長。李爺爺回憶小時候就說：「有些長輩喜歡威權、恫嚇的方式教育孩子，就像軍中管教方式。」(E103123)

除了重視幼兒學習動機，提供教化人心的靜態童話書或動態多媒體，讓小朋友感受到尊師重道義意。邱奶奶表示：「**幼兒親身經驗是一個很好童年回憶，不要侷限非要什麼可以，非要怎麼做才行。**」（E103121 訪）

蔡爺爺考量幼兒學習興趣，翻箱倒櫃找出很多歷史資料，同時認為應該輕鬆、講故事方式帶給幼兒正確的環境教育知識。

在代間環境教學活動中，高齡者的以優勢經驗與專長，與小朋友建立「關係」互相影響，是一個不會靜止，且會在課程進行中不斷改變，具有強韌生命力的人與人之間感覺，同時有最早、最基本、最親密、影響最深遠的特性，高齡者與小朋友如同「祖孫情誼」互動關係是雙向的，祖輩之於孫輩的疼愛之情，更需要孫輩自動自發的情感回饋，才能使祖孫關係間的交流更為密切及穩固，不僅反應在環境教學活動過程中引起學習動機，及身心發展和課程適應上，更泛化到學校之外環境。

四、 實施步驟

生命在探索中成長，知識在學習中累積，本段將從照片等資料整合四個主題並呈現教學活動的歷程，包括：搭起世代的橋樑—開麥拉、引起動機、分享總結，整個教學活動的實施情形詳述如下：

（一）、 搭起世代的橋樑—開麥拉

課程開始當天高齡者為了吸引幼兒的目光，雖然每位高齡者都是有準備很多道具而來，其實心理還是有壓力，平常家裡只有二、三位孫子，現在要跟那麼多孩子互動，高齡者心裡想著他們的表達方式能讓孩子們接受，蔡爺爺表示有時國語表達可能無法解釋鄉土課程涵義，講台語又怕孩子聽不懂。

高齡者就像家裡祖父母總是給予孫子女們最包容的關愛，往往能讓孫子女們感受到安全與信任，因此阿公阿嬤可以扮演一個老師的角色，除了傳遞知識、技能以外，更能扮演小孫子在成長過程中的啟發與激勵的心靈指導者角色！
(教育部網站)²²

²² 教育部網站 <http://www.edu.tw/社會教育司/文宣刊物/社會教育類> 查詢日期：2016年04月3日

透過代間教育搭起世代橋梁，連結過往、今日、與未來，奠基傳統開展未來，幼兒也以熱烈的掌聲來迎接他們。在前導研究中，李爺爺帶著神奇的毛筆有大有小進到大班，一進門小朋友笑得合不攏嘴。小朋友七嘴八舌說：「爺爺來班上上課，好有趣喔！那麼大的筆可以做甚麼！可以寫字嗎！」（1031205 觀）

在「神奇的毛筆」活動中，先由李爺爺進行一小段引言來介紹毛筆的歷史由來，接著請小朋友來試著用毛筆塗鴉，高齡者試著用春聯主題來拉近與幼兒距離，讓他們能與幼兒們更快打成一片。

蔡爺爺會先準備豐富社區信仰中心廟宇圖片，小禮物來介紹吸引孩子們。小朋友搶著回答：「好像我每天回家都可以看到的那座廟嗎！阿嬤也帶我去拜拜過。」（1031212 觀）小朋友以舉手回答就有禮物來博取幼兒們的喜愛。

黃爺爺最擅長說故事，當黃爺爺自我介紹時說：各位小朋友大家好，我叫黃爺爺，今年五十五歲。小朋友高興的說：「黃爺爺好年輕噢。」（1031212 觀）

可見幼兒深切的期待，讓孩子們覺得很親切的李爺爺帶了毛筆用具，讓孩子們充滿期待，驚呼聲連連，蔡爺爺則是搭起廟宇的知識殿堂，營造學習氣氛。

綜合而言，其實代間關係早在一般家庭教育就有互動，透過學校來操作代間課程，是讓高齡者與小朋友共同學習，互助合作，除了提供祖孫同樂更也強化祖孫情懷，透過方案活動也讓小朋友瞭解，高齡者擁有生命經驗及智慧，進而培養接納與尊重高齡者的態度。

（二）、 引起動機

讓幼兒投入並不只是教學法上所談「引起動機」、「引發興趣」那麼單純的說法。人會在面對他認為有價值的或對他有意義的事情上全力以赴，幼兒要能投入，是要讓幼兒能真切感受到學習的目標或面對的問題是和他有密切關聯(蔡梨萍，2007)²³，蔡爺爺也表示說：

²³ 蔡梨萍 2007 南華大學社會學研究所 第六十期刊

上課前的心情當然是有壓力，怕他們聽不懂不了解而沒有興趣，如果單純只在教室介紹影片講故事小朋友會感覺枯燥乏味，還好課程設計戶外社區參訪，讓小朋友接觸與社區互動提高學習興趣。（E1040124 訪）

「動機（motivation to learn）是指引起學生學習活動，維持學習活動，並導使該學習活動趨向教師所設定目標的內在心理歷程（蔡梨萍，2007，引用張春興，1994）」為了清楚說明，首先區分為：讓孩子走出傳統的教室，迎向開放的戶外空間，讓孩子實地探訪，另一個是校園的場域當成學習的素材，讓高齡者帶著自製教具、素材與孩子互動學習的機會。

戶外教學活動，大致上都會是先跟家長發通知單，在課堂上介紹整個流程再實地探訪，包括：「大士爺廟巡禮」、「食在好幸福-傳統市場」這兩個活動。這麼規劃的原因，最主要是引導幼兒先有概念後，再依課程進度推進，可增加幼兒的參與感。

由於黃爺爺是公職退休人員，又有帶領孫子繪本導讀的經驗，因此課程安排格外輕鬆，而蔡爺爺有擔任大士爺廟解說員的經驗，在戶外參觀時，導覽路線都逐一說明，符應教育即生活的理念，讓學生走出傳統的教室，迎向開放的戶外空間。

由高齡者帶著孩子參觀後，會給予幼兒們自由探索的機會，孩子們像找到寶藏似的高興呼喊：「坐在中間桌子上神明跟在布袋戲影片裡人物一模一樣耶！」、「爬在柱子的龍好大好恐怖喔！」、「家裡阿嬤也常帶我來跟阿公豬肉攤買肉耶」。

綜合而言，環境教學主要以孩子想法為主軸，針對活潑、好奇、愛玩的天性設計課程同時分享高齡者知識與經驗並以遊戲化的形式來引起快樂學習動機。

（三）、課程規劃關注要點

1、幼兒的學習動機、感受

李爺爺重視孩子們的學習動機，他帶來很多自備教具，同時也關注幼兒的實際感受，因此，先引導幼兒認識一般常見的寫字工具，並以寫春聯、名字為課題，再與書寫毛筆字的工具來做比較，作品完成之後張貼黑板，

讓大家瀏覽，先介紹幼兒熟悉的鉛筆，再拿出毛筆互相對照。可見，李爺爺的課程實施過程中與他預期和幼兒互動更加熱絡。

2、幼兒學習興趣

蔡爺爺在活動進行時，為了引起幼兒學習興趣，重視學習的動機，並用投影機的設備讓孩子接觸了書本以外的不同的上課體驗。活動中，擔心幼兒對他導覽解說感到生疏而影響學習動機，因此，看完許多他準備的資料後，舉行有獎徵答，來引起小朋友興趣。

(四)、 課程結尾

課程尾聲最主要就是幼兒和高齡者一起同樂、分享成果，例如在「食在幸福-傳統市場」活動結束後，安排幼兒和高齡者進行包水餃比賽並一起享用幸福的滋味，分享好吃的水餃，孩子們還跟邱奶奶說：「水餃看起來像金元寶，聞起來好香喔！真的相當有趣呢！」，在「大士爺廟巡禮」活動尾聲，安排幼兒與高齡者以故事情節，想像生活在天堂和在地獄的差別，活動過程中孩子們活潑的身影，天真的童言童語，由於高齡者親切隨和的態度瀰漫整個教室，使得孩子與高齡者在互動中彼此留下好的回憶。

五、 小結

以高齡者與幼兒代間環境教學方案，推動學校代間互動共學，以「環境文化」搭起世代橋梁，透過高齡者連結與創新，讓幼兒認識老化，接受高齡者，以建立無年齡歧視的社會願景。陳漁真(2008)認為：「促進世代間的連結、傳統文化的傳承、鼓勵跨世代的工作和生活、提供資源共享的機會同時有助於終身學習的達成(陳漁真，2008：150)」。

第二節 代間環境教學高齡者角色意涵

由於參與代間課程的老人們，從未上過幼兒園，有的雖然就居住在幼兒園的附近，卻並未深入瞭解幼兒園的情形，所以對參與代間課程，抱著疑問的、好奇的，但也是被動的態度，所以經過討論後，決定在課程的開始，高齡者以「陪伴」的角色來參與代間課程，在代間課程中，老人的角色自然而然的循序漸進開始有了轉變，代間環境教學活動是一個動態變化的歷程，不同帶班教師在教室進行傳統教學，他們扮演的角色不盡相同，本節呈現高齡者在代間環境教學活動中所扮演的角色包括：

一、 陪伴、互相學習的角色

在代間課程剛開始進行的時候，爺爺奶奶和幼兒們互動的模式大多是孩子主動的提出問題或要求，爺爺奶奶們被動的回應，也就是孩子發出有需求時的聲音，高齡者們才會與幼兒互動，在一般傳統家庭生活高齡者扮演的角色也是協助生活照顧為主，在課程學習上，應鼓勵提升為互相學習角色讓高齡者與幼兒更多相互共同學習的機會。黃爺爺表示：

**其實跟幼兒表面溝通互動應該是沒問題，如；看到了嗎！
聽到了嗎，小朋友表面反應是沒問題但行為表現出來就差
強人意，我認為是時間問題，如果平常多加愛心、關心多
陪伴小朋友，久而久之應該可以感受的到我們的用心。
(E1040117 訪)**

黃爺爺兩年前自公職退休，家中兩個小孩已經各自嫁娶獨立在外，因此近 60 歲的他，現在生活重心已偏重在和老朋友外出旅遊或在家裡喝茶聚聚，生活雖過的舒適愜意，但總覺得自己身心尚處健康狀態，很想嘗試一些年輕時因忙碌而無法實現的夢想，同時把一輩子累積的知識和經驗傳承給下一代，發揮生命餘年對社會的貢獻。

例如：在「神奇的毛筆」活動中，李爺爺帶領幼兒沾著墨水來寫字，孩子們齊聲為爺爺歡呼，並說：「李爺爺寫字好厲害喔！」可見雙方互動熱絡，有助於改變對另一世代的刻板印象。

在「大士爺廟巡禮」活動中，蔡爺爺和小朋友們觀察廟宇的建築結構，還有門神圖像典故的由來。

阿良好奇詢問：「為什麼門神手裡拿的東西都不一樣？」，蔡爺爺不直接解答，讓小朋友腦力激盪，小煒說：「因為門神要施展他們不同的法力呀！」蔡爺爺最後解釋：「因為寺廟大門神所拿的法器代表風、調、雨、順等意義。」
(1031219 觀)

開發高齡者豐沛的人力資產，運用其經驗智慧服務社會，繼續扮演生產者的角色，如此才能夠改變整個社會型態，降低「少子化」與「高齡化」所帶給臺灣社會的衝擊。教育部建議在學校加入代間學習的傳承課程，讓學生從小具備「親老」及「尊老」的觀點，不同世代的雙方都不只是單純

的付出，藉由代間環境教學活動為媒介，結合高齡者優勢與社區資源下鼓勵祖父母從生活照顧者的角色，提升轉變為互相學習的友伴。

二、 散發和藹可親的長者

在活動開始前，高齡者就感受到整個教室幼兒熱情活潑氣氛(1031205 觀)。李爺爺表示說：

其實我最怕就是寫毛筆字墨水弄髒衣服或倒滿地，但是出乎我意料之外就是課程結束之後教室環境還是很乾淨，我感覺老師把小朋友教得很好，很有規矩，上起課來都很專心，下課之後也都能交出讓我滿意作業，讓我感覺很有成就感。(E1040117 訪)

當孩子不太會運用毛筆寫字時，高齡者會對小朋友說：「你好棒，不要怕寫錯，寫錯沒關係，不過再多練習幾次，你就會變得好厲害喔！」(1031205 觀)高齡者時時的關懷，很有耐心且不厭其煩教授，對孩子學習心態其實影響無比深刻。

高齡者與幼兒剛開始互動較少，但隨著課程進度互動更加熱絡，也從被動參與，轉換成主動協助教導，生命經驗歷程被啟動，自己更有信心，彌補帶班老師無法面面俱到的缺憾。邱奶奶在訪談中也說：「內向的小朋友，我都給他們機會，雖然他們沒有做得很完整，讓他們有實際體驗比較有成就感。」(E1040109 訪)

雖然有些幼兒勇敢舉手但答非所問，高齡者認為答案並不是最重要，重點是幼兒願意進一步跟你互動那才是可貴。另外，黃爺爺也會主動邀約在旁觀望的孩子，熱心的詢問：「你試著表達自己，和同學分享，講錯沒關係」(1031212 觀)這樣的互動讓幼兒感受到祖孫情溫馨感受。

高齡者認為多鼓勵幼兒，他會表現更加有信心，表現會更好，更聰明，太過責備甚至打罵教育方式，只會讓幼兒裹足不，前停滯變笨，邱奶奶總是說：「講得很不錯喔！」並邀請全班鼓掌並稱讚：「你好棒。」(1040109 觀)孩子因為受到鼓勵，在活動後主動抱著邱奶奶撒嬌的說：「邱奶奶您好厲害，還教我們包水餃好棒！」(1040109 觀)這樣良性互動關係，高齡者付出能得到迴響，更加肯定自己，應該有信心可以勝任代間環境教學。

邱奶奶在動手示範包水餃時會提醒幼兒：「包水餃時候要專心，嘴巴不可以講話，比較有衛生喔！」(1040109 觀)

過去高齡者在晚年含飴弄孫，好像是很自然平常現象，新一代祖孫情感，似乎在時代洪流中逐漸褪色，很多幼兒在才藝班、安親班、度過童年，其實換個場景同樣用溫暖親切的表情與態度，也是可以流露出溫馨祖孫情誼。

三、 經驗傳承的智者

幼兒年紀小，生活經驗中有關人事物的互動與學習，及多以家庭、家庭及鄰近周遭之社區為主要範疇，因此，幼兒經驗的延伸與知識的學習，若能貼近幼兒熟悉且接觸頻繁的環境，更能發揮學習效果。蔡爺爺說：

我們社區有很多風趣的記憶，但是慢慢消失不見了，像在以前走過水溝旁，總是會看見水蛇，晚上和大人們一起出去抓青蛙等等，現在小朋友都沒有這機會，甚至這些文化都一點一滴消失。(E1031219 訪)

親近鄉土熱愛家園，本來就是人類一種源自天性的情感流露，對於幼兒而言，幼兒園附近社區環境是孩子們生活的地方，也是他們成長的地方，所以感覺最熟悉、最親切；幼兒透過高齡者代間環境教學互動課程，對不同地域風情文化接觸及舊照片感受，更是啟動幼兒對這片鄉土印象的開端。

李爺爺說：「我們成長環境附近有座中央廣播電台，電塔很高，遠眺就是家鄉所在地，對特有建築物有種親切歸屬感。」(E1040203 訪)可是這些對高齡者有親切感與歸屬感的，鄉土產生認同及關懷之情對幼兒是有距離的，但透過代間環境互動教學應該獲得許多有益的環境文化。

李爺爺其藝術方面的專長，與孩子們討論時，隨手一寫，饒富藝術的毛筆字就呈現在幼兒面前，讓孩子清楚對照他們所書寫的工具是有多麼大的差異，而邱奶奶對於蔬菜相當熟悉，可以將好吃的蔬菜特性清楚描繪。

黃爺爺告訴小朋友：「以前沒有電視，沒有電腦，也沒有好看的故事書，這些情形總是讓幼兒們覺得不可思議。」(E1031212 訪)

高齡者認為訊息傳遞是溝通首要，如何讓幼兒聽懂了解，他們都喜歡聽故事，要講的眉飛色舞，回味再三，真的事先功課要準備好。

邱奶奶在訪談中表示：「只要有機會跟幼兒講故事，又可感受再當一次小朋友的樂趣。」(E1040109 訪)

蔡爺爺分享自己爸爸小時候描述戰爭恐怖事蹟，藉此告誡小朋友記取教訓，有家的重要性。蔡爺爺說

我的爸爸那個年代，是日本統治台灣，不像現在吃要什麼有麥當勞，還有兒童遊樂世界可去玩，根本不可能，有時還要躲美軍轟炸，有次炸彈萃片射到大士爺廟樑柱上，太恐怖了，不像你們現在那麼幸福快樂。(1031205 觀)

孩子們聽了都感到不可思議。另外，蔡爺爺也介紹門神的趣味典故，加深幼兒的學習印象。班級教師也表示：「要我講這門課也只能照本宣科，無法像高齡者身歷其境表達那麼傳神。」(T1031206 訪)

因此，經由代間環境教學活動的實施，讓高齡者可以充分發揮他們本身所擁有的長才，使寶貴的經驗得以傳承給年輕的世代，讓年輕的世代可以藉此分享在不同的時空背景下，高齡者是如何生活經驗來解決他們生命歷程所遇到困境，讓年輕的世代慢慢地去感受與體悟。

四、 環境文化價值的傳承者

培養幼兒認識自己所居住的地方，自然環境、歷史文化、先賢、氣候、物產、宗教等基本認識，是環境文化教學極為重要且絕不可忽略的一環。在「幸福的滋味－認識傳統市場」活動中，邱奶奶用身教引導幼兒關懷周遭環境，讓幼兒體驗包水餃的材料自然味道。

邱奶奶說：「我們到傳統市場，去聞聞看豬肉、蔬菜等材料味道如何。」(1040109 觀)而蔡爺爺會傳唱傳統歌謠讓小朋友跟著一起哼唱：「走遍了天涯海角，還是故鄉的月較圓，吃遍了山珍海味，也是阿母煮的較有味。」(1040109 觀)

了解自己的家鄉，才能和家鄉建立牢固的、唇齒相依的情感，由認識而關心，進而愛鄉土，懂得以惜福感恩的心，更會為美好的家鄉奉獻。

五、 小結

將本節研究與文獻相對照，發現可以驗證到 方珮玲「高齡者參與代間方案歷程之研究」，參與代間方案對高齡者有許多重要的影響與轉變：包括自我價值、正向情意、代間關係的提升，獲得學習與成長、增加社會參與率、提供高齡者自我實現的舞台、有助於高齡者邁向成功老化。

高齡者在透過代間環境課程這座橋梁，不僅和兒童得以進行知識、經驗的傳承與交流。同時，高齡者也可以和不同世代的伙伴分享自己親身體驗與專長智慧，增進祖孫正向互動與文化傳承，社區高齡者這階段是大家都會經歷生命過程，建立代間連結，也成了幼兒生活中楷模。

第三節 透過代間教育觀點來看生命的發展與轉換

本節主要觀察、瞭解每個人的生命故事都有獨特的劇情發展及脈絡，參與者透過代間教育互動學習方式來分享自己生命態度轉換及活動經驗；加強課程發展過程中及脈絡的理解。

一、 互動學習

高齡者同時舉俱有社會意涵，及個人價值，而與幼兒互動更是幼兒與高齡者互動重要經驗，祖孫關係建立應是家庭教育最關鍵議題，以特過代間教育延伸到校園，鼓勵年輕世代與高齡者藉由課程互動經驗，建立對高齡者正向態度。

(一)、 生理因素

1、大手牽小手、保持身體健康、延緩老化

而隨著年齡的增加，身體老化的現象動作緩慢、重聽、視力差也就愈加明顯，通常稱一個人為老人時，生理已經慢慢老化的事實。

邱奶奶表示說：「我的腳頭退化無力，要到戶外活動不知能否跟上小朋友，但是醫生叫我要多運動。」(1040109 訪)

黃爺爺說：「說實在體力真差很多速度慢一點但是還可以跟著上，透過課程活動可以讓幼兒知道我們也是很厲害的！」(E1031212 訪)

蔡爺爺說：「有次在運動場跑步遇到小朋友自動跟我打招呼，介紹隨行媽媽說爺爺有來跟我們上課噢，我覺得很高興。」(E1031205 訪)

藉由這些課程活動讓平常少運動的長輩可以藉此舒展筋骨，讓自己可以減緩生理退化的現象，對高齡者的他們而言，無疑是健康保健的活動。

(二)、 心理因素

1、祖孫情誼，樂於與新世代互動

每次上課前要參加代間教育的活動心情總是特別期待，可因此與小孩互動陪伴的感覺，給予心理上的慰藉，同時獲得許多正面情緒的經驗。邱奶奶表示：

剛開始上課都會有壓力，幾次之後就比較習慣因為是烹飪課，所以從買菜、洗菜、切菜、到最後把食材包起來，最後烹煮都有小朋友參與其實都有危險性，如果只是在旁邊觀看也失去意義，還好有老師協助跟小朋友互動也就較熱絡了。(E1040124 訪)

小嫻說：「我最喜歡和爺爺奶奶學毛筆字，很好玩從來沒有拿過那麼大的筆寫字，而且是寫自己名字，好厲害喔。」(02C1040124 訪)

小瑛說：「我最喜歡爺爺帶我們參觀大士爺廟，告訴廟門上畫的神像是有典故代表著風、調、雨、順、平平安安，好有意思。」(11C1040117 訪)

同時，高齡者表示幼兒過團體生活常規較好，小朋友們很乖、有禮貌、跟他們互動很好。

小雄說：「我最喜歡聽爺爺講小時候故事，很小年紀就要會做家事，好感動。」(07C1040124 訪)

蔡爺爺和邱奶奶則是認為孩子們很有禮貌，彼此互動很熱絡，邱奶奶歡喜的說：「感覺幼兒越來越有禮貌懂事，每次都期待上課日到來，回味童年。」(E1040109 訪)

小智說：「我最喜歡跟奶奶去戶外教學參觀傳統市場，有賣菜、賣魚、賣豬肉、賣水果好熱鬧喔。」(12C1040117 訪)

由上可知，多數幼兒對高齡者感覺是負面如，也就是說，有些成人之所以對老人有負面的態度，不少原因是來自於幼兒時期對老人的負面看法，

透過代間課程交流平台互動學習，喚醒幼兒對於老化過程了解尊敬，進而認同接受高齡者。

2、「社區感」和「鄉土情」，認真付出的高齡者

從代間環境課程中建構了「社區感」和「鄉土情」，從透過規劃及有目的共學活動中，幼兒會倍感親切與溫馨，讓長輩可以因此回顧當年，在幼兒心中必留下深刻的記憶，高齡者完整呈現與生命早期的經驗、豐富且真實的內涵，找文獻紀載，交叉比對資料，喚醒這些塵封已久的深刻記憶。

蔡爺爺娓娓道出：「為了準備這些有關大士爺廟的資料，翻了家裡大大小小的櫃子，終於讓我找到塵封已久的一些圖片。」(E1031219 訪)

爺爺遺憾小的時候家裡環境不好，所以沒有讀什麼書，而學寫毛筆字完全是自己無師自通，慢慢練習臨摹而學成。

李爺爺他說：「現在的小孩子很好命，可以接觸到各式各樣的資訊，很多家長們都捨得栽培自己的孩子。」(E1031205 訪)

小雄說：「我最喜歡上爺爺毛筆課了因為我會用它來寫自己名子，還有畫圖。」(07C1040124 訪)

家鄉特有的鄉土風情及傳統美德，環境教育的材料就是取材自孩子鄰近熟悉的鄉土景點與文化資源，最能結合他們成長歷程中的經驗，更能提供孩子們好奇探索、操弄、反覆觀察的機會，來引起孩子們的學習興趣，發展出具有深厚意義的鄉土認同與文化價值。蔡爺爺表示：

阿公、阿嬤疼孫好像是自然天成，雖然不是自己孫子打從內心還是很喜歡，天真無邪童言童語表達他想到、他看的內心世界，有機會上課與小朋友互動把一些社區人文地理、風俗民情由我們來講解讓小朋友感受絕對是不一樣的。
(E1040124 訪)

小嫻說：「我最喜歡和爺爺奶奶上課因為他們講話都很客氣，也很關心，我們就像家裡爺爺奶奶一樣。」(02C1040124 訪)

高齡者生命歷程，擁有許多的智慧、經驗搭配課程的設計，與幼兒生活體驗與活動相結合，兒童學習了課程認識環境，瞭解其社區人文生態，

從參與自我的發現歷程中，產生了自尊自愛及社會意識，奠定健全的人格發展基礎，也藉由建立「社區感」和「鄉土情」情愫讓高齡者風華再現。

二、 影響與收穫

(一)、 高齡者

1、 拉近之間距離，感受世代的差異

老少的互動，可以藉此瞭解世代間的差異，由於高齡化的影響，導致不同世代之間的相處機會增加了。然而，隨著家庭形式的改變，減少了祖孫間自然相處的機會。因此，現代祖父母應該要珍惜與不同世代之間的親情互動，則可因此更瞭解年輕世代的想法，增進代間溝通與互動的良好模式。李爺爺表示：

我們到學校和小朋友一起上課，就多瞭解小朋友，也知道很多家庭現在的情況啦！有的家裡沒有爺爺奶奶，喔！那彼此就比較疏遠時，有時候小朋友回去就很多功課，大家都很累也沒有時間互動，讓爺爺奶奶來學校和幼兒互動交談，可以拉近之間距離增加祖孫情誼。(E1040117 訪)

2、 透過學習、自我成長

高齡者從參與小朋友學習過程裡，再次看到自己價值，也因接觸與互動而拓展生活經驗，代間課程扮演橋樑的角色，這些祖孫共同經驗，成功的將高齡者價值重新定位，進入校園後成為小朋友學習的好夥伴，老師最好的資料庫，也是自我成長好機會。蔡爺爺表示：

阿公、阿嬤疼孫好像是自然天成，雖然不是自己孫子打從內心還是很喜歡，天真無邪童言童語表達他想到、他看的內心世界，有機會上課自我成長與小朋友互動把一些社區人文地理、風俗民情由我們來講解，與小朋友共同學習感受絕對是不一樣的。(E1040124 訪)

3、 拓展社交圈，維持社會的連結

參與代間教育，讓高齡者從家庭走到社會，繼續延長中年期的活動，維持正向的老人自我概念，積極活躍社交活動，維持老年人與社會的連結。拓展人際關係，從互動中分享經驗，藉此可以互相學習與成長。蔡爺爺：

繼續課程參與那是當然願意，雖然這次主題是大士爺巡禮，課堂也涉及有教化、互動倫理、社區文化事跡介紹等意義，除了可以拓展個人社交圈，同時增加人際互動機會。

(E1040124 訪)

4、感受世代差異，瞭解社會型態差異性

代間互動使得高齡者瞭解到兒童所處的環境、家庭結構及教養觀念正在改變，一方面瞭解世代差異，感受到社會環境的變動對於年輕世代的影響。

李爺爺說：「一般來說小朋友不會有機會接觸到毛筆，更何況用毛筆來寫字或畫畫，趁這次互動機會給孩子體驗一下，摸得到、看得到、寫得到。」(E1031205 訪)

蔡爺爺也認為：「有這個印象，長大後他就會把這個記憶找出來，可能會想起高齡者以前有介紹過大士爺廟。」(E1031219 訪)

瞭解現在社會結構、教育型態的改變讓長輩和社會變遷有所連動，一方面改變自己對於晚輩的相處方式，增加關心與互動關係，另一方面了解小朋友學習環境制度上差異性。

5、增加自我價值感與存在感

鄉土之愛是自我與家庭、親友與鄰里之愛的延伸，也是人類之愛的基礎。因此，讓代間環境教學與幼兒們生活環境相結合，最能達到代間環境課程實施的效益。蔡爺爺表示：

小孩子來大士爺廟都只是跟著大人拜拜，走馬看花，但現在有老師引導，看到的東西比較深入，經過高齡者的解說引導以後，小朋友對廟宇牆上的故事就能知道典故。

(E1031219 訪)

環境教材，因為是社區提供活動舞台，學生生活經驗與活動相結合，兒童學習了鄉土，瞭解其社區與族群，從參與到認同歷程中，產生了自尊自愛及社會意識，奠定健全的人格發展基礎，研究者認為：「要建立起學校教學的口碑，就要有別於傳統課程的安排，只有結合高齡者、社區環境，帶領幼兒們走出校園，排除學校的框架，擴展幼兒們學習知識的範圍，豐富幼兒們的學習環境，使教室不再是唯一的教學地方。

(二)、小朋友

幼兒在參與代間環境教學活動前，研究者與幼兒討論他們對於高齡者外表差異性，對於高齡者的想像大都存在著刻板印象，經過一系列活動的相處後，直接感受高齡者的親切與大方及有能力教學。

1、剛開始對高齡者印象

小良說：「阿公看起來好老，有皺紋。」(08C1031206 訪)

小煒說：「阿公拿杯子會抖，還有頭髮是白色的。」(10C1031206 訪)」

小婷說：「他們都帶很厚眼鏡，說台語」。(09C1031206 訪)

小嫻說：「阿公看起來好兇哦」。(07C1031206)

小平說：「阿嬤走路看起來怪怪的。」(06C1031206)

小彥說：「我有跟阿公說你好，他好像都聽不到，都沒有說你也好。」(05C1031206)

孩子開始七嘴八舌談論覺得：「阿公拿東西手會抖，怎麼教我們寫字，可能寫字會歪歪的。」(04C1031206 訪)

2、與高齡者課程互動後印象

由於幼兒在看到陌生人時，會產生莫名的疏離感，經由研究者與老師的引導與介紹，才能和高齡者有互動的關係產生，慢慢地和高齡者親近並接受高齡者傳授的知識與生活經驗。

小雄說：「非常喜歡，婆婆和藹可親好像自己外婆。」(07C1040124 訪)

小彥說：「喜歡，婆婆爺爺上課方式跟老師都不樣，我們都可以動手做做看，非常新鮮有趣。」（05C1040124 訪）

每次代間課程活動結束後，研究者會詢問幼兒們是否喜歡阿公或阿嬤來教室裡陪伴他們上課，答案是肯定大於否定。

小舜說：「非常喜歡，因為他們會教我很多吃的東西還有遊戲。」（13C1040124 訪）

小瑛說：阿公上課很有趣，都會讓我們舉手發問，就有禮物可以拿。」（11C1040124 訪）

因此，依據了解幼兒們的認知與想法將有助於研究者進行有效的代間課程進行與安排。經過代間環境教學活動進行前後來統整幼兒對於高齡者的看法，發現幼兒們前後態度的改變，由剛開始的陌生感轉變為親切的互動，以下將可看出幼兒們在態度上正面的改變(如表 4.3.1 所示)。

表 4.3.1 教學活動前-統整幼兒對於高齡者的看法

感受例句	老化現象	身體	價值觀
阿公看起來好老，有皺紋(08C1031206 訪)		◎	◎
阿公拿杯子手會抖，還有頭髮是白色的(10C1031206 訪)		◎	
他們都帶很厚眼鏡，說台語」（09C1031206 訪）		◎	◎
阿公拿東西手會抖，怎麼教我們寫字，可能寫字會歪歪的。(04C1031206 訪)		◎	◎
阿公看起來好兇哦（07C1031206）			◎
阿嬤走路看起來怪怪的（06C1031206）		◎	
有跟阿公說你好，他都沒有說你好（05C1031206）			◎

(資料來源：本研究彙整)

表 4.3.2 教學活動後-統整幼兒對於高齡者的看法

	和藹可親	身體好、有活力	有專研、有自信
李爺爺講台灣國語好好聽哦!(06C1031206 訪)	◎		
黃爺爺請我們吃棒棒。(08C1031206 訪)	◎		
爺爺這麼老了，跑步還是很快，很厲害。(04C1031206 訪)		◎	
邱奶奶包的水餃速度好快，好大一顆。(08C1031206 訪)		◎	
蔡爺爺讓我發現大士爺廟有很多奇怪東西。(08C1031206 訪)			◎
蔡爺爺跟我們分享門神的故事很好聽。(06C1031206 訪)			◎
我好喜歡爺爺和奶奶跟我們一起上課。(08C1031206 訪)			◎

(資料來源：本研究彙整)

1、促進代間教育成效

幼兒們剛開始接觸代間環境課程時，覺得高齡者們的態度是和藹可親的，阿公阿嬤熱情的教學方式，激發幼兒們對代間環境教育課程的興趣，讓幼兒們體認代間環境教學活動是好玩又有趣的。

小良：「我喜歡聽爺爺奶奶講故事，又可以拿禮物。」(08C1031205 訪)

小諺說：「李爺爺有教我們用毛筆寫自己名字，爺爺說好厲害。」(05C1031205)

幼兒對課程充滿了期待，每當一個活動結束，孩子們就期待著下一次代間環境的課程。

小煒說：「阿公說他們小時候晚上都去釣青蛙，有時候還會釣到水蛇。」
(10C1031220 訪)

天真的孩子們會問老師：「今天阿公阿嬤會不會來？」經過一次次代間環境課程的進行，研究者深深感受到高齡者和幼兒之間的互動關係越來越親切，而且是正向互動。

2、提升兒童對長輩的情誼，增進代間關係

環境資源這些就在孩子身邊最平常不過，每天都會接觸到的鄉土事物，竟會讓孩子覺得如此的陌生，對幼兒的生活舊經驗而言，大多數都沒有親身體驗過代間環境教學活動。

小煒說：「看到廟宇的門神手裡拿的武器都不一樣哦。」(10C1031220 訪)

小良說：「菜市場很好玩，我以前沒有認識那麼多的青菜，家裡媽媽都不會帶我來。」(08C1040109 訪)

參與代間鄉環境課程後，研究者發現幼兒們的觀察力變得敏銳了，幼兒們彼此之間的談話內容多了很多有關鄉土事物的話題，研究者也發現幼兒對代間環境課程展現積極參與的態度。每個孩子的眼睛都瞪得大大的，從幼兒們的身上流露出對高齡者的敬意與崇拜的表情。

例如：在神奇的毛筆活動中，李爺爺說：「我們以前常常用樹枝在泥土地上寫字。」(1031206 觀)

小諺說：「可是彩色筆和蠟筆比較好寫，比那個毛筆好寫(05C1031205)。」

李爺爺說：「等等爺爺寫給你們看。」(1031206 觀)看著李爺爺用不同的大小尺寸的毛筆寫了好多的字，小朋友說：「哇！好厲害，原來春聯是這樣寫出來的。」(1031205 觀)

將本節研究與文獻相對照，發現可以驗證到翁郁婷(2008)「參與幼稚園代間方案對社區老人的影響」。社區老人參與代間方案可提升自我價值

及強化對幼兒正向態度，惟方案推廣需考量社區老人特質、幼稚園教學方法，以及幼兒的能力，整體而言社區幼稚園代間方案值得推廣與施行。

幼兒在參與代間環境教學活動前，對於高齡者總是較保守的印象，透過代間環境教學的活動後，感受到高齡者的耐心教導與關愛之情，因此表現出和高齡者更親近的互動更好正向關係，此一態度的轉變給予高齡者莫大的肯定與信心。

三、 教師方面

能善用社區高齡人力資源來進行環境教學活動，除了可以提升幼兒的學習興趣外，而且也更豐富了教師在環境教學的課程內容，展現課程內容的多元性與活潑度。

(一)、 深刻體驗高齡者生活經驗

大多數的老師們對環境教學總是覺得陌生，因而都是藉由網路、坊間環境教材所提供的資料來教導學生，在代間鄉土課程活動實施之前，老師先自己蒐集資料，後來才發現著手整理環境資料面臨對在地文化不了解的困境。

教師說：「光是透過書本上的資料，並無法深入了解在地文化。」

(T1031213 訪)

為使環境文化在教學上更顯豐富，必須是在地高齡者，而高齡者在當地的社區環境有著深刻體驗的生活經驗，因此能給予老師對代間環境課程安排上提供寶貴的意見。

因此，邀請高齡者進行環境教學活動，運用他們的身歷其境專長，一方面可以增加幼兒們對社區環境及在地文化的認知，一方面可以減輕老師在準備課程上的面臨的困境。

(二)、 增長有關代間環境的專業知識

以前老師所參加過的環境教學研習，其內容談的都是偏重台語俚語的部分，或是民間節慶的認識，而透過代間課程學習，邀請高齡者來為幼兒解說環境文化及實際探訪風俗民情，不但讓小朋友學習到很多元的層面，同時也讓老師大開眼界。教師也表示：

我們通常是找教材，然後照著課本的內容教給孩子們，從來沒有想過可以藉由高齡者來引導幼兒認識鄉土，而從孩子們的反應看來，孩子們的接受度高，而且覺得和爺爺奶奶們一起上課是這麼豐富生動有趣。」(T1040110 訪)

邀請高齡者參與課程互動能吸收到高齡者的寶貴經驗，讓老師有機會向高齡者學習專業知識，激發老師獲取鄉土知能增長，這種代間學習方式讓老師獲益良多。

(三)、 突破傳統學習

高齡者本身擁有豐富的鄉土知識，老師透過代間環境課程的安排，認為高齡者是有能力去完成代間教育學習課程的，高齡者的生命歷程不僅僅給幼兒們正向的導引，也讓教師從旁吸收了許多新知識。教師表示：

蔡爺爺常在大士爺廟裡擔任志工，對廟裡的事物及神像的典故都有深刻的研究與了解，很了解幼兒們的喜好，將廟宇的文化，用簡單得言語來表達，幼兒們都覺得生動有趣，圍著蔡爺爺的身邊問了好多問題，讓人覺得孩子們對鄉土課程有著高度的學習意願。(T1031220 訪)

可見透過代間環境教學活動，教師不再是幼兒唯一的知識傳授者，在社區環境中的老人或是家中的長者，都可以是幼兒學習的對象。教師更提出她的看法：

我們總是要求孩子拿起課本來聽老師要教的課程，但是高齡者不需要用到死板的課本，用他們蒐集的資料及生命歷程經驗就可以吸引幼兒們的目光，並分享有趣的生活經驗，讓整個課程充滿了笑聲與歡樂。(T1031220 訪)

總而言之，幼兒園的老師透過代間環境課程和高齡者建立了默契，彼此之間互相學習，高齡者提供了豐富的生命經驗，彌補了老師鄉土知識不足的部分，讓代間環境活動順利進行，並達成實施的成效。

(四)、 讓人尊敬的長者

在代間課程進行中，教師從旁觀察到幼兒和高齡者之間互動的方法和態度，會在無形當中影響幼兒和家中的阿公阿嬤彼此之間相處的態度。

小煒說：「我現在會幫阿嬤搥搥背」(10C1031206 訪)，小良說：「我會幫阿嬤擦桌子」(08C1031206 訪)，小婷說：「我會拿東西給叔公吃」。(09C1031206 訪)

自從參與代間環境課程之後，幼兒們體認到高齡者不只是生活照顧者，也可以成為他們的課堂學習對象，也傳授了他們的老師很多事情，開始對高齡者產生尊敬的態度及回饋的服務。

在教學上老師提供給高齡者教學的經驗與技巧，希望高齡者能突破傳統的教學方式，不只是成長過程的描述，而是用說故事和聊天的方式來吸引幼兒們的興趣，這樣的方式更強化了代間教育的學習效益。

個體透過觀察就能學習許多，稱之為**模仿 (imitation)** 或**觀察學習 (observational learning)** (游婷雅譯，2011)。代間環境教學活動有高齡者的陪伴，讓幼兒「模仿」高齡者的生活經驗，能夠慢慢的發展出適合不同世代的相處模式，對幼兒來說會有很深刻的記憶。

老師說：「讓孩子走出校園，實地去觀察，親身去體驗高齡者傳授的知識，在無形當中將鄉土在地文化深植入孩子的腦海裡。」(T1031206 訪)

傳統教學老師常以保守的教學方式將自己所擁有的知識灌輸在幼兒的腦海中，幼兒顯得枯燥乏味，然而透過代間環境課程讓孩子們實際的走訪觀察，激發幼兒的好奇心和探索的興趣，高齡者親切的陪伴，滿足了幼兒認知上的需求，並能親自表達出對鄉土的感受。

(五)、 成長背景與經驗增進代間教育的效益

老師認為在代間環境課程的實施前後，幼兒們對高齡者的態度有了很大的轉變，在環境課程進行後，幼兒們總是喜歡圍繞著高齡者們的身邊撒撒嬌，幼兒們呈現很多的小舉動都顯示出對高齡者的喜愛，而高齡者對幼兒們就如同自己的孫兒們，總是展現出最大的疼愛之情。黃爺爺表示：

其實我是很喜歡小朋友，經過一連串課程設計到實際上課反覆修改課程內容，說實在有一點累但我認為有學到東西，如有機會再和幼兒繼續互動，我會準備更多且豐富道具與小朋友分享。(E1040117 訪)

尤其在代間課程進行中，高齡者看到幼兒們能有主動學習的態度，一句「你好棒」就能讓孩子們開心很久，還對高齡者們一直念念不忘呢，所以高齡者也在學習如何和幼兒們培養好的相處方式。

小嫻說：「我最喜歡和爺爺奶奶上課，因為他們講話都很客氣，也很關心我們，就像家裡爺爺奶奶一樣。」（02C1040124 訪）

小雄說：「我最喜歡上爺爺毛筆課了，因為我會用它來寫自己名字，還有畫圖好神奇。」（07C1040124 訪）

老師也認為參與代間教育的高齡者們若有擔任志工的經驗，和他們比較好溝通，高齡者們也會透過觀察來了解孩子的需求並給予最大的鼓勵，拉近彼此的距離，提升幼兒們的學習興趣，增進代間環境教學實質上的效益。

四、 研究者方面

研究者希望透過代間環境教學活動來增加高齡者與幼兒的相互接觸機會，讓幼兒感受到高齡者是可以陪伴他們一起玩，一起開心的聊天，慢慢的讓幼兒們也能關心家中的長者，增進家中祖孫之間親密情感的聯繫。

（一）、 了解與尊重高齡者的想法

了解高齡者的特質與心裡的想法，是研究者在代間課程發展的過程中，所面臨到的課題，尤其是高齡者在教學時若，遇到不知該如何表達時，研究者會及時解說給幼兒們了解，讓高齡者有緩衝的時間來回應。因此，研究者也能透過代間環境教學活動來學習如何和高齡者協調，並以尊重高齡者的特質與包容的態度來接受高齡者不同的想法，進而學習到高齡者充滿智慧的生活經驗。

（二）、 開闢人力資源、來增進多元教學的成效

代間環境教學活動讓教學環境不只是在教室裡，更讓孩子走出戶外擴展至社區環境，從活動中所接觸的對象也可以互相觀摩與學習，從歷練中成就自己的經歷，且善用社區人力資源可建立起學校與社區環境活絡的人際關係，並可以很快地找到教學所需要可用的有效資源（1040109 省思）。

李爺爺表示：

我們退休之後要回到學校上課機會真的不多，能和小朋友一起到學校上課，就可多瞭解學校現在的教學方式，跟小朋友互動，可以勾起小時候記憶，腦袋比較不會生鏽，又可以充實自己，對自己會比較有信心，回家與小朋友溝通比較有話題，可以增加祖孫情誼正向互動關係。(E1040117訪)

(三)、 鄉土知識與正式課程互補

研究者還認為坊間能融入在地文化教給孩子們的鄉土知識的教材不容易取得，大部分的課程多侷限在園所內及課本的學習，無法提供給幼兒們更寬闊的視野，因此代間環境教學活動可以彌補課本學習上的不足性，讓幼兒們能接觸多元面向及不同的發展空間，針對高齡者和幼兒透過代間環境教育學習來安排設計課程，讓孩子們有較多的機會來和社區的高齡者認識，並從中獲取寶貴得知識與經驗傳承，對幼兒的學習其實是更有幫助的。(1040109 省思)

(四)、 增進兩代學習與互動關係

孩子是不容易與他人分享自己喜歡的事物，高齡者會慢慢引導孩子如何培養好的人際關係，因此學習不應該只有知識的灌輸，良好品行的養成也是教育的重點。

高齡者處事的熱情與服務地方的態度，是幼兒們很好模仿學習的對象。兒童在未進學校之前，既已受家庭及同輩團體的影響，形成其人格特徵(林清江，1995)。

透過代間學習課程讓幼兒學習敬老態度與好好珍惜和高齡者相處的機會，幼兒感受：「爺爺奶奶可以跟我們一起上課，他們很厲害喔。」

(08C1031212 訪)

五、 小節

將本節研究與文獻相對照，發現可以驗證到 林珠茹「老人社區參與和生命意義相關之探討」社區參與動機愈強、參與程度愈高則生命意義愈正向；社區參與之責任承擔動機、社區參與熱衷程度及自覺健康狀況，是影響生命意義重要的因素，能解釋生命意義 37%。

代間環境教學活動的進行不再是老師一人的責任，而是可以和社區環境結合，運用有效的資源提供幼兒更多學習的機會，借用高齡者豐富的生

活經驗與知識，讓幼兒有了不同的學習對象，對於高齡者更懂得惜福感恩，並給予幼兒有良好品德的學習。在幼兒園所實施代間教育課程，是能營造幼兒園的特色，高齡者不僅提供了多元化的資源，也幫助老師解決對在地文化知識不足的問題，代間教育豐富了學校的課程內容，也奠定了園所的教學特色。

第四節 實施代間環境教學過程應加強、改進的部分

高齡者參與代間方案的歷程中，經歷了本研究代間方案的實施歷程，也就是四次單元活動名稱分別為「神奇的毛筆」「祖孫情深」「大士爺廟巡禮」「食在好幸福」本研究分別瞭解高齡者與小朋友互動過程中的經驗與想法、參與前後的影響態度改變之外，還欲瞭解高齡者對代間學習課程的參與意願及其影響高齡化社區意義、及高齡者對於本研究代間方案實施的課程感受；至於建議方面，瞭解未來課程設計與實施中應改善的部分。上述資料將成為本次規劃代間教育的主要依據，希望提供未來課程規劃時參考。

以下由研究者根據高齡者給予的回饋，將資料分析、整理如下。

一、 課程設計方面

如何讓幼兒們喜歡和高齡者一起參加代間課程學習是很重要的課題，若孩子不喜歡高齡者的上課模式，就無法達到代間教育課程實施的成效，高齡者也會因此產生挫折與無助感。

高齡者有時對自己自信心不夠，又對代間課程的不熟悉，初期較無法提供經驗法則配合規劃，常會產生退縮行為。

邱奶奶表示：「在準備教材時，我不知道到底要教小朋友什麼東西，也不知道上課要如何進行，只能說我都不會啦，可能沒辦法教小朋友啦。」(E1040109 訪)

建議：教師和高齡者溝通討論，可發展多元課程設計的方式融入其中，包含角色轉換、團體創作、任務編組討論等方式進行，可以滿足不同高齡者的需求，參與角色扮演時，體會對方的角色，透過揣摩對方的經驗更瞭解彼此，而代間環境教學是需要在地文化的融入幼兒們的成長環境，才能激發幼兒們的學習興趣也增加許多課程的活潑性和豐富性，可以讓高齡者自己發揮創意，讓他們能認同並關懷所生長的土地。

二、 班級經營方面

(一)、 秩序掌控、語言溝通問題

無法有效的掌控秩序讓高齡者產生消極態度，當孩子們活潑熱情的分享自己想法，大家你一言我一語在講話時，高齡者會認為秩序很混亂，不好控制與要求幼兒們保持安靜，這種情況讓高齡者不知所措。

邱奶奶在課程回饋中就表示：「我真的不曉得如何去控制小朋友的秩序。」(E1040109 訪)

不良溝通表達方式也是阻礙代間活動順利進行的問題之一，除了黃爺爺是鄉公所的退休人員，國語講的好之外，其於參與本次活動的高齡者在平常生活裡都是以台語來做溝通。

李爺爺認為最困難的事情就是：「怕他們聽不懂台語，有時還得麻煩老師來翻譯解說一下。」(E1031205 訪)因此，人到了老年，身體某些功能會慢慢的退化，讓高齡者逐漸失去信心，懷疑自己的能力。小婷說：「希望爺爺和奶奶們可以講國語，我才可以聽清楚。」(04C1031206 訪)

建議：高齡者在實施代間課程時，常用台語和孩子溝通，天真的孩子們也會跟著高齡者複誦台語，有些孩子聽不懂，會直接反映讓高齡者明白他們聽不懂台語，有些會希望高齡者講慢一點，再由老師從旁協助解說、秩序維持，讓課程順利的進行。

(二)、 時間掌控問題

高齡者常常會忘記課程的安排順序及課程進度，常常令活動時間會比預先規劃的時間延長許多。

李爺爺就表示：「今天時間沒有控制好，慢慢講，時間就超過了。」(E1031205 訪)

高齡者會很熱心的將他所知道的知識傳遞給幼兒，有時會考量幼兒年紀小，擔心他們聽不懂，就會放慢速度來給幼兒們解說，對幼兒而言，參與代間課程學習是一種新鮮的體驗機會，以前從未嘗試過的生活經驗，當孩子在「神奇的毛筆」活動結束後就表示。

小朋友：「寫毛筆字的時間太短，我都來不及完成。」(10C1031206 訪)

幼兒們有這樣的反應是因為高齡者解說時間太冗長，使得幼兒們實際操作的時間相形不足。

建議：在代間環境教學活動設計安排課程時，需要不斷的與高齡者溝通，增強他們的自信與能力，希望代間課程實施能更順利。例如：李爺爺發現講述時間太長，幼兒的注意力已無法專心聽講，導致兩個世代間互動不夠熱絡，高齡者好像在唱獨角戲。因此，研究者、老師需要很大的耐心與包容力來引導高齡者有需要改進的空間，並促使高齡者上代間課程能更加生動有趣。

三、 小結

研究者決定在幼兒園實施代間環境課程前，依據社區環境老人的專長做課程安排規劃，剛開始便碰到老人們的婉拒，而教師又沒有尋求高齡者上代間環境教學的經驗，有時候好不容易找到願意參與代間環境教學的老人，卻會因為觀念認知的不同，時間會被侷限等理由，使得代間環境課程執行上便遇到阻礙。

教師認為如何讓幼兒們喜歡和高齡者一起參加代間課程學習是很重要的課題，若孩子不喜歡高齡者的上課模式，就無法達到代間教育課程實施的成效，高齡者也會因此產生挫折與無助感。因此教師會和高齡者溝通討論，並發展出幼兒喜歡上課的模式，避免發生排擠效應。

代間環境教學活動不但能讓高齡者發揮他們的專長，也讓幼兒重新了解高齡者寶貴的知識與見解，此結果呼應了 Lohman(2003)、陳漁真(2008)等人提出的：「有計畫的代間接觸能在兩代的隔閡上，搭建起一座橋，促使年輕世代與老年世代互相得利，提升兩代間相互作用、支持，並提供彼此照顧」(引自陳佩君，2011；5)。從高齡者對課程的回應中，長輩們確實理解到代間方案最原始的含意，也就是設計高齡者及兒童正向互動發展模式互相學習，相互成長，從疏離感變成親切的問候，增進雙方之間的情感交流。

代間課程創造高齡者與幼兒發展良好互動的機會，參與代間課程的高齡者，都是居住在社區環境裡的老人，他們因參與代間環境教學活動使整個社區氣氛活絡了起來，從觀察代間課程高齡者與幼兒之間良好的互動關係來檢視本方案，肯定是有達到課題目的。

第五章 結論與建議

本研究在探討代間教育應用於高齡化社區對世代間的影響，在本章根據實施代間課程的歷程及成效及研究結果提出結論。

第一節 結論

代間課程創造老人與幼兒發展良好互動的機會，原本這些高齡者對參與代間教學的幼兒們並不是很熟悉，在經歷了和幼兒們的相處機會之後，更拉近了彼此的距離，從疏離感變成親切的問候，更增進雙方之間的情感交流。

根據研究的結果，歸納出以下的結論。

一、 代間教育課程有助於提升高齡者自信心

在實施代間環境課程的過程中，有些高齡者因老化退縮的心態，及對自己自信心的不足而不願意參與代間課程，因此研究者須了解老人的心理，一一與他們做溝通與討論，並慢慢的建立老人們的自信心，以正面積極的態度引導高齡者願意參與代間環境教學課程。

從高齡者在參與代間環境教學活動之後發現，其自信心明顯提升，參與意願大大改善，由剛開始的不了解排斥的心態轉為主動詢問與分享的積極態度，其參與的動機主要為環境鄉土文化的傳承、自我價值的肯定、喜歡陪伴幼兒、貢獻一己之力回饋地方社會等。

二、 運用高齡者的圓融智慧讓課程更生動有趣

在傳統的環境鄉土課程教學上，許多老師總是拿著坊間的教材照本宣科來教導學生，而環境鄉土教學是需要在地化的融入幼兒們的成長環境，才能激發幼兒們的學習興趣，讓他們能認同並關懷所生長的土地。而許多老師並非土生土長的當地居民，並不是很熟悉當地的人文環境與民俗風情，因此在實施環境鄉土教學時常常感到力不從心，學生在學習上也缺乏興趣。因此，運用高齡者豐富的环境鄉土知識來傳承給年輕世代是最恰當不過了，可以幫助老師尋找更豐富的在地文化環境鄉土教材，讓老師能從不同的層面來學習，讓學校的教學能更多元化，接觸面更廣。

三、 幼兒與高齡者在代間環境教學活動歷程中互動良好

在代間教學活動進行中，研究者觀察到高齡者和幼兒之間存在的差異性。在教室裡，幼兒總是坐不住的，有時會看到高齡者因桌椅矮小而跪在桌旁，研究者會提醒幼兒們拿椅子給高齡者坐，有時面對幼兒須常常彎腰，對高齡者而言是很吃力的，在體力上須面臨很大的挑戰。因此在代間課程進行中，幼兒們、老師與研究者盡量支援配合高齡者，並適時給予關懷與鼓勵。而高齡者面對這麼多天真無邪的幼兒們，無不展現長者的慈愛，溫暖親切的陪伴幼兒們學習。

四、 高齡者的經驗傳承改變幼兒對老人的負面印象

幼兒們與高齡者從一開始的陌生與疏離感，透過代間課程的互動教學體驗下，慢慢的拉近了彼此的距離，促使幼兒改變了對老人的排斥現象，從幼兒們天真的語言分享下，研究者可以體認透過代間環境教學活動來增進幼兒們對高齡者的信任與崇敬，幼兒們對高齡者正向的態度提升。因此，透過代間環境教學活動，讓生長於不同的兩世代，雙方建立深厚的代間友誼，高齡者也透過代間環境教學活動，重新找到自我價值與認同感。

五、 代間教育課程有助高齡化社區不同世代融合

經由高齡者參與代間教學，開創課程多元學習領域配合課程主題結合趣味性、活潑性、教化性，加上高齡者豐富的人生經驗及閱歷，再藉由生命故事的敘說，呈現有別於傳統教學不同風格模式並豐富課程內容，且可重新回顧高齡者自我生命中封存已久的優勢風華再現，能讓高齡者體認到自己生命經驗重要性與意義。

參與代間學習者相互之間均能受益、建立新角色與價值觀，高齡者而言社區活動持續參加與年輕世代多溝通互動、彼此尊重建立和諧代間關係，同時符合「活動理論」論述，人們的思想建設來自於工作與角色，高齡者退休專業職場改變，角色轉換，這些變動挑戰人們對自己的想法；他們有不被認同的感覺；內心只有自我，基於這種現象，人們需要實際密切與社會環境互動，發展替代角色，找到正面自我強化身心靈健康及增進高齡者自我價值感、存在感與受尊重，對於高齡化社區不同世代之間互動會更加融合且有正向意義。

研究參與者都給予代間環境教學活動正面的肯定，高齡者與幼兒們相處的模式也漸漸的影響了幼兒們在家中對高齡者的態度，然而，也有一些值得省思的議題，而祖父母幫忙教養孫子女不好嗎？其負面的影響則為：

六、 高齡者參與代間教育課程面臨體力、語言溝通問題

1. 體力上的問題

由於祖父母年紀較大、體力較差，在體力上常無法勝任教養孫子女的責任。另外，由於社會變遷快速，許多兒童或青少年所面臨的社會方面的問題，例如：失業、暴力、青少年未婚懷孕、藥物濫用及愛滋病注射，大多數的祖父母，由於體力衰弱的因素，對於要如何協助其孫子女解決他們所面臨的問題的方法，不僅無心也無力去學習，因此，在管教上就會大打折扣。

2. 語言溝通的問題

由於祖父母與孫子女年代相隔較久，所處外在社會環境的不同，祖孫間的語言溝通可能會有問題。

3. 觀念價值差異的問題

祖孫分別處於不同的年代，彼此所形成的價值觀念常有所不同，因為「年老一代的價值觀念多趨向於保守性，而年輕一代則多傾向於開放性」。

4. 管教態度與技巧的問題

一方面指因來自世代間的差異，以及祖父母與孩子父母常處在不同的環境下，所造成管教態度與技巧差異問題，以及導致婆媳間的問題。另一方面則認為祖父母之管教態度與技巧較不理想的，容易導致管教不當的情形。

5. 相關資源網路的問題

祖父母對於孫子女之照顧常處於封閉的情境中，欠缺有效的支援網路，特別是教養孫子女能力的支援與培養上。(摘錄自網路社會學通訊期刊第43期，2004年12月15日)

對於隔代教養議題透過代間教育可融入更多元的教學，這些都是未來規劃類似活動的借鏡。

透過代間課程學習，高齡者重拾大家的認同與尊敬，並進而提升自我價值及回饋服務地方社會的使命感，透過代間環境教學活動，讓幼兒們體驗了跟教室內不一樣的學習經驗，在此良好的互動模式學習下，讓高齡者、幼兒們、教師與研究者對於再舉辦代間環境教學活動的參與意願都大大的提升。

第二節 建議

依據研究的結論，提出以下的建議，希望對學校推展代間教育學習課程能有所幫助，讓代間教育在未來社區環境上的發展更趨成熟。

一、 體認高齡者的特質，提升代間學習的品質

對於高齡者提出的建議與生活經驗的分享，研究者盡量配合來融入代間環境課程設計中，並時時給予高齡者關懷與鼓勵，研究者透過多次的溝通，讓高齡者能提供多元化的知識傳承，使代間教育學習課程安排內容更加豐富與完善。

二、 以幼兒園為橋樑推廣代間課程

幼兒園配合主題課程教學的實施，進行代間課程的互動學習，增進與社區環境自然的互動，不但讓幼兒元的課程更多元化，還可彌補老師對環境文化認知上的不足，若能讓代間課程配合主題教學，將使園所教學上更具特色。

三、 結合社區環境的力量提供環境教學資源

園方可根據社區老人的特質與能力來建立相關資料，並主動向社區發展協會收集當地人文鄉土資料、訪問當地德高望重耆老提供相關資料，讓代間教育課程能更順利推展開來。

四、 以永續經營的態度來關注代間教育未來發展的成效

代間教育的環境教學活動主要來表達不同世代間共同學習的方式，其影響的成效並不是在幾個活動進行後就可以立即見效。然而，對於上有父母公婆，下有子女的年輕世代態度如願意接受由祖父母來分擔教養幼兒，

其實代間方案已邁入成功一大步，代間教育如要長期的經營，尋求具有專長的團隊支持，長期實施代間教育課程讓代間教育影響更為長遠，如此才有助於代間課程的推廣。



參考文獻

中文部分

王百合(2007)。高齡薪傳者與學習者代間學習歷程的研究。國立高雄師範大學成人教育研究所博士論文，未出版，高雄市。

朱婉玲(2007)。幼兒機構實施代間之方案歷程-以創造性藝術為例。銘傳大學教育研究所在職專班碩士論文，未出版，台北市

吳許暉(2007)代間環境教育方案之研究-以自然中心銀髮志工為例 國立臺中教育大學 環境教育研究所碩士

吳瓊如(2007)國小英語課程教學中的同儕互動研究，新竹教育大學教育學報，24(2)

宋羅蘭(2009)。幼兒與社區老人之代間課程-以一個幼稚園主題課程為例，實踐大學家庭與兒童發展學系碩士論文。

林宜穎(2004)美國代間學習之研究。國立中正大學高齡教育研究所碩士論文，未出版，嘉義

林美珍(1987)。兒童對老人態度之研究。教育與心理研究，10，85-104

林清江，1995。教育社會新論。五南 出版

林歐貴英(2004)。代間方案對照護機構老人代間滿意度之影響研究。載於中華民國家庭教育學會主編，多元化的家庭教育，225-253。台北：師大書苑。

翁郁婷(2008)參與幼參與幼稚園代間方案對社區老人的影響。實踐大學家庭與兒童發展學系碩士論文，未出版，台北

張春興(1994)，教育心理學。台北：東華書局

教育部(1996)推動「鄉土教學活動」課程標準

教育部(2006)。邁向高齡社會老人教育政策白皮書。教育部，樂齡學習網。取自：<http://moe.senioredu.moe.gov.tw/front/bin/ptlist.phtml?Category=3>。

教育部(2013)。人口政策白皮書--少子女化、高齡化及移民。教育部，樂齡學習網。取自：<http://moe.senioredu.moe.gov.tw/front/bin/ptlist.phtml?Category=3>

郭乃禎(2012)活躍老化學習策略與學習需求分析 2012 學校院聯盟學術研討會 101/12/7

陳佩君，2011 高齡者參與代間教學活動之研究—以幼稚園鄉土為例 國立台北教育大學幼兒與家庭教育學系碩士論文

陳美如(2006)。兒童對老人行為意向模式之驗證暨代間方案融入鄉土教學之實驗

效果。屏東科技大學幼兒保育系碩士班碩士論文，未出版，屏東縣。

陳美如、鄭芬蘭(2007)。老人參與國小鄉土教育後學童對老人觀感之改變。臺東大學教育學報，18(2)，67-104。

陳峰津，2001，杜威教育思想與教育理論 五南出版

陳漁真(2008)。社區代開學習的意義與實踐。載中華民國社區教育學會(主編)，社區學習方法。臺北市:師大書苑。

游婷雅 譯者 2011，兒童發展—以生物、心理與社會架構探討兒童發展 洪業文化

黃國城(2003)。高雄市醫院志工幸福感死亡態度與生命意義之相關研究，國立高雄師範大學成人教育研究所碩士論文，未出版，高雄市。

黃富順(1995)成人心理與學習，師大書苑 出版

黃富順(2004)高齡社會與高齡教育。中華民國成人及終身教育學會(主編)，台北：師大師院

黃瑞琴(1991)。質的教育研究方法。臺北市:心理。

楊冠政(1998) 環境教育。台北市，明文書局

楊國德(1997)終身學習社會二十一世紀教育新願景。台北：師大師苑

楊國德、林麗惠(2003)。社會變遷與成人教育。中華民國成人教育學會。台北：師大師院

趙孟婕(2011)。幼兒代間學習及幼兒對老人態度及高齡者生命意義感關係之研究。國立中正大學成人及繼續教育學系博士論文。

歐家好，2007。運用社區高齡人力資源進行鄉土教學之成效研究 國立台中教育大學環境教育研究所碩士論文 未出版 台中市

簡楚瑛(1999)。幼教課程模式。台北：心理。

魏美惠(2000)。近代幼兒教育思潮。台北：心理

英文部分

Ballantyne, R., Connell, S., & Fien, J. (1998). Students as catalysts of environmental change: A framework for researching intergenerational influence through environmental education. *Environmental Education Research*, 4(3), 285-298.

Burke, J.L. (1981). Young children's attitudes and perceptions of older adults. *International Journal of Aging and Human Development*, 14, 205-221

Chamberlain, V. M., Fetterman, E. & Maher, M., (1994). Children's attitudes toward

- elders. *Journal of Family and Consumer Science*. Jan 35-42.
- Costa, P. T. & McCrae, R.R. (1986), Personality stability and its implications for clinical psychology, *Clinical Psychology Review*, 6, pp.407-423.
- Gilbert, C. N., & Ricketts, K. G. (2008). Children's attitude toward adults and aging: A synthesis of research. *Educational Gerontology*, 34, 570-586
- Hall, K. W., & Batey, J. J. (2008). Children's ideas about aging before and after an intergenerational read-aloud. *Educational Gerontology*, 34(10), 862-870.
- Hatton-Yeo, A., & Ohsako, A. (2000). Intergenerational programmes: Public policy and research implications an international perspective. Retrieved July 12, 2009, from <http://www.UNESCO.org/education/uie/pdf/intergen.pdf>
- Havighurst, R.J. (1963): Successful aging. In R.H. Williams, C. Tibbitts and W. Donohue (Eds.), *Processes of aging, social and psychological perspectives*, Vol. 1 . New York: Atherton. 10
- Hooyma, N. R. and H. A. Kiyak (2008) *Social Gerontology: A Multidisciplinary Perspective*. Boston: Person Education
- Hooyma, N.R. & Kiyak, H.A. (2008) *Social Gerontology: A Multidisciplinary Perspective* (8 eds.) Allyn & Bacon: USA.
- Hooyma, Nancy R. & Kiyak, H. Asuman 著，林歐貴英、郭鐘隆譯（2003）。*社會老人學（Social Gerontology: A Multidisciplinary Perspective）*。台北：五南。
- Kite, M. E., & Johnson, B. T. (1988). Attitudes toward older and younger adults: A meta-analysis. *Psychology and Aging*, 3, 233-244.
- Newman, S., & Smith, T. B. (1997). Developmental theories as the basis for intergenerational programs. In S. Newman, C. R. Ward, T. B. Smith, J. O.
- Wilson, J. M. McCrea, G. Calhoun, & E. Kingson (Eds.), *Intergenerational programs: Past, present, and future* (pp.3-19). Washington, DC: Taylor & Francis.

附錄. 1 大士爺廟學習單

嘉義縣私立 XX 幼兒園 103 學年上學期		
班級：茉莉家	參觀古蹟~民雄大士爺廟	姓名：
	幼兒回憶畫紀錄	活動日期：
小朋友想想在大士爺廟裡面，你看到的印象最深刻的地方或圖案景象請畫出來。		
我畫的是：_____		

附錄. 2 包水餃

嘉義縣私立 XX 幼兒園 103 學年上學期

班級：茉莉家 幼兒回憶畫紀錄 姓名：

活動主題： 活動日期：

奶奶帶我們去逛菜市場，讓我們認識過年許多應景的食物，和看見賣東西的攤販，也買了包水餃的食材，現在請小朋友畫出你覺得哪一件事情最有趣印象最深刻呢？請你畫出來




附錄.3 第一百個客人

嘉義縣私立 XX 幼兒園 103 學年上學期
「第一百個客人」主題繪本
幼兒回憶畫紀錄

班級：茉莉家

活動日期：



聽完故事後，小朋友如果你是老闆你會想
開怎樣的店？請畫出來喔！

我畫的是_____

幼兒園鄉土教學通知單

親愛的家長，您好：

本園於 月 日起至 月底，將邀請學生們家中的阿公和阿嬤們來園內與可愛的孫子們一起玩有趣的活動，藉此讓孩子們了解阿公和阿嬤們是我們一生可學習的對象，他們可以提供給孩子們不同的寶貴經驗，也是另一種知識的傳承。

我們會搭配相關的教案來做學習的研究，希望阿公、阿嬤們能踴躍來報名，提供給學校寶貴的生活經驗來與孩子們分享與同樂。

請將回條交給班導師，謝謝您的支持與配合！

我可以參加 阿公姓名: _____ 阿嬤姓名: _____
學生姓名: _____

幼兒園鄉土教學通知單

親愛的家長，您好：

本園於 月 日起至 月底，將邀請學生們家中的阿公和阿嬤們來園內與可愛的孫子們一起玩有趣的活動，藉此讓孩子們了解阿公和阿嬤們是我們一生可學習的對象，他們可以提供給孩子們不同的寶貴經驗，也是另一種知識的傳承。

我們會搭配相關的教案來做學習的研究，希望阿公、阿嬤們能踴躍來報名，提供給學校寶貴的生活經驗來與孩子們分享與同樂。

請將回條交給班導師，謝謝您的支持與配合！

我可以參加 阿公姓名: _____ 阿嬤姓名: _____
學生姓名: _____

附錄. 5 教學活動

代間鄉土教學活動設計


活動名稱	有您真好—祖孫情深	鄉土課程領域	鄉土語言
設計者	何阿嬤、曾...、 王老師	活動日期	
教學目標	1. 透過學習的過程，讓人來探討祖孫互動與教養方式，促進高齡者與家庭和諧。 2. 讓孫子能體會高齡者無怨無悔的用心付出。		
設計理念			
教學資源	影片、故事繪本		
活動項目	活動流程	活動照片	
活動三 有您真好 祖孫情深	<ul style="list-style-type: none"> ■ 【有您真好_祖孫情深】 說演故事：卡通影片【第一百個客人】 帶領討論與心得分享： ■ 討論題目： <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事中主要人物，你最喜歡誰？請說明原因。(男孩、奶奶、老闆、老闆娘) 2. 故事情節中，那個部分讓你很感動？ 3. 針對主題活動的體驗，請成員兩人為一組，分享自己在親子間、祖孫間曾經經歷過的、以及聽說過的感人事件，自己的感覺如何？ <p>每天向家人說一聲讚美的話，特別是針對孫子女的優點。</p>		

附錄.6 第一百個客人學習單

嘉義縣私立 幼兒園 學年上學期


班級：茉莉家 姓名：

主題繪本
第一百個客人 學習單



聽完故事後，小朋友如果你是老闆，你會想開怎樣的店？請畫出來喔！

我想到要開 草土 店



完成日期： 家長簽名：

班級：茉莉家

主題繪本

姓名：

第一百個客人 學習單



聽完故事後，小朋友如果你是老闆，你會想開怎樣的店？請畫出來喔！

我 想 要 開 花 店



完成日期：

家長簽名：

附錄. 7 書法好好玩學習單

嘉義縣私立 幼 兒 園 學 年 上 學 期

班級：茉莉家 書法好好玩 學習單 姓名：

※ 小朋友在寫書法時需要那一些工具？
請找出來並勾選正確的答案。



※ 請找出來毛筆。



()



()



()



()



()

※ 寫書法要用什麼紙？



()



()



()



()



()

※ 我會用毛筆來寫字。

這是我用毛筆寫出的字。





附錄. 8 參觀大士爺廟回憶畫

嘉義縣私立 幼兒園 學年上學期
班級：茉莉家 鄉土教學學習單 姓名：
參觀古蹟-民雄大士爺廟
小朋友想想在大士爺廟裡面，印象最深刻的地方或圖案景象請畫出來。

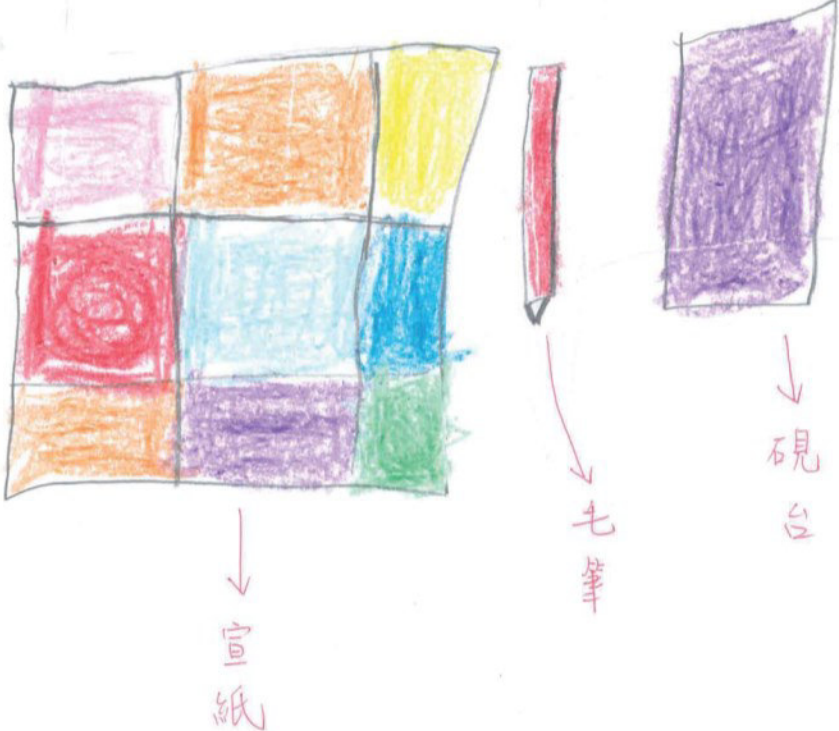


我畫的是：大士爺廟外面的咬錢獅

附錄.9 神奇的毛筆回憶畫

嘉義縣私立 幼兒園 學年上學期


班級：茉莉家 幼兒回憶畫紀錄 姓名：
活動主題：神奇的毛筆 活動日期：
李爺爺帶來書法書寫工具，讓小朋友們認識硯台和毛筆，及教導如何掌握毛筆的正確姿勢，真是難得的經驗。請小朋友想想畫出毛筆和硯台喔！



附錄. 10 參觀大士爺廟回憶畫



附錄.11 第一百個客人回憶畫

班級：茉莉家	嘉義縣私立...幼兒園...學年上學期 「第一百個客人」主題繪本 幼兒回憶畫紀錄	活動日期：
	聽完故事後，小朋友如果你是老闆你會想 開怎樣的店？請畫出來喔！	
我畫的是_____		

嘉義縣私立 幼兒園 ；學年上學期

班級：茉莉家

「第一百個客人」主題繪本

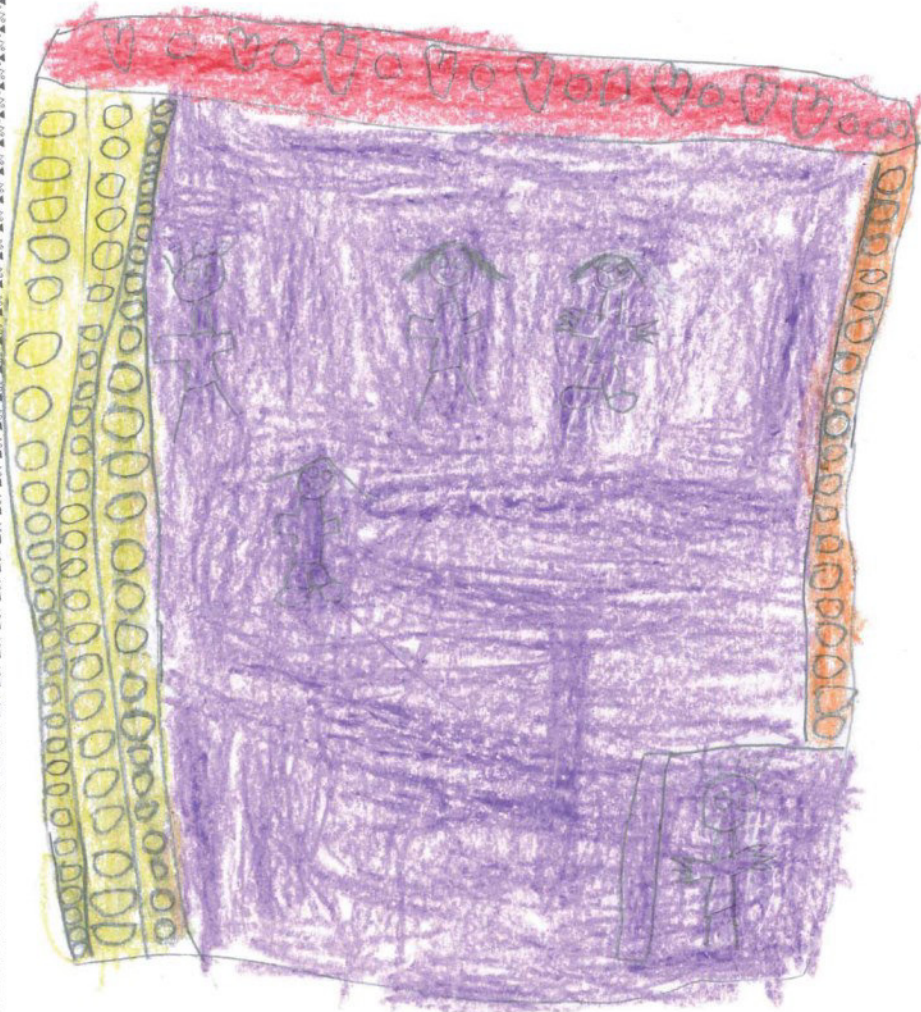
活動日期：

幼兒回憶畫紀錄



聽完故事後，小朋友如果你是小老闆，你會想開怎樣的店？請畫出來喔！

我畫的是 麵包店



嘉義縣私立...幼兒園 學年上學期

班級：茉莉家

「第一百個客人」主題繪本

活動日期：

幼兒回憶畫紀錄



聽完故事後，小朋友如果你是老闆，你會想開怎樣的店？請畫出來喔！

我畫的是 鞋店



嘉義縣私立 幼兒園 學年上學期

班級：茉莉家

「第一百個客人」主題繪本

活動日期：

幼兒回憶畫紀錄



聽完故事後，小朋友如果你是小老闆，你會想開怎樣的店？請畫出來喔！

我畫的是 服飾店

